

ਧਰਮਧਰਮ

(ਗੁਰੂ ਲਾਲਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ) ਮਹਾਰਾਜੇ



ਇੰਦਰਪੀਤ ਸਿੰਘ ਤਲਮੀ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਐਚ. ਆਰ. ਗਰੋਵਰ

ਮਨੇਜਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਓਰੋ

ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

© ਸਭ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ : 1970

ਦੂਜੀ ਵਾਰ : 2000

ਮੁੱਲ : 270 ਰੁਪਏ

ਛਾਪਕ :

ਐਚ. ਐਨ. ਗੌਤਮ

ਮਨੇਜਰ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪ੍ਰੈਸ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

ਸਮਰਪਣ

ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਨੂੰ
ਅਤੇ
ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਜਹਾਨਾਂ ਨੂੰ

ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਰਸ਼ਨ

ਸਿਰ ਲੇਖ	ਸਫ਼ਾ	ਸਿਰ ਲੇਖ	ਸਫ਼ਾ
ਧਰਤੀ ਕਰੇ ਪ੍ਰਕਾਰ	੧	ਨ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਨ ਮੁਸਲਮਾਨ	੧੧੮
ਆਦੇਸ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸ	੪	ਪੜ੍ਹੀਏ ਕਿੰਜ ਨਿਮਾਜ	੧੨੭
ਧਰਮ ਖੰਡ (ਤਲਵੰਡੀ)		ਸਰਮ ਖੰਡ (ਉਦਾਸੀਆਂ)	
ਜਗ ਚਾਨਣ ਹੋਆ	੧੧	ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੋਧਣ ਧਰਤ ਲੁਕਾਈ	੧੩੫
ਜੇਤਸ ਲਾਇਆ ਜੇਤਸੀ	੧੪	ਨਹੀਂ ਰੀਸਾਂ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ	੧੪੦
(ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ)	੧੪	ਭੁੱਖ ਲਗੀ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ	੧੫੧
ਪੰਜ ਵਹਿਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਨਾਨਕ	੧੯	ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਲਾਹੌਰ	੧੫੫
ਪਾਂਧੇ ਪਾਏ ਪੁਰਨੇ	੨੨	ਲਹੂ ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ	੧੫੬
ਮਾਤਾ ਕਹੇ ਬੇਟਾ ਮੈਨੂੰ ਗਿਣਤੀ ਸੁਣਾ	੨੬	ਸਾਖੀ ਹਰਦਵਾਰ ਦੀ	੧੬੫
ਮੁੱਲਾਂ ਜੀ ਨੂੰ ਦਾਸੀ ਮਹਿਮਾਂ ਹਰਫ਼ ਦੀ	੪੨	ਨਾਨਕ ਮਤਾ	੧੭੦
ਯੋਗਯੋਪਵੀਤ	੪੬	ਸਰਗੁ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾਇਆ	
ਅੰਮੀਏ ਨੀ ਮੇਰਾ ਬਸਤਾ ਫੜ ਲੈ	੪੯	ਗੁਰ ਸੂਰਜ ਨ ਡੇਰਾ	੧੭੬
ਖੇਡਾਂ ਨਾਨਕ ਬਾਲ ਦੀਆਂ	੫੧	ਬਾਬਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਪ੍ਰਯਾਗ	੧੭੯
ਹਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਖੇਤੀਆਂ	੫੭	ਤਰਿਆ ਸਹਿਰ ਬਨਾਰਸ	੧੮੧
ਵਿਸਧਰ ਕੀਤੀ ਛਾਇਆ	੬੨	ਬੁੱਧ ਗਯਾ ਦੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਤੇ	
ਪੁੱਤ ਪਿਤਾ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ	੬੬	ਭਾਗ ਜਗਾ	੧੮੬
ਜੇ ਨਹੀਂ ਵਾਹੁਣੇ ਖੇਤ	੬੮	ਬੁੱਤ ਹੋ ਗਿਆ ਮੱਸ	੧੮੩
ਘੋੜੇ ਵੇਚ ਸੁਦਾਗਰਾ	੬੮	ਟੁਟ ਪਏ ਵੱਲ ਆਸਾਮ	੧੮੪
ਕਰ ਲੈ ਪੁੱਤਰ ਚਾਕਰੀ	੭੦	ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਆਸਾਮ ਤੋਂ ਦਾਕੇ	
ਵੇਦ ਬੁਲਾਇਆ ਵੇਦਗੀ	੭੩	ਤੇ ਬੰਗਾਲ	੧੮੯
ਸੱਚਾ ਸੋਦਾ	੭੭	ਅਪਣਾ ਮਨ ਹੀ ਕਲਜੁਗ ਹੈ ਤੇ	
ਸਾਜ ਨੂੰ ਆਵਾਜ ਸਿਲ ਗਈ	੮੫	ਆਪਣਾ ਮਨ ਹੀ ਸਤਿਜੁਗ	੨੦੧
ਡੋਲੀ ਪਈ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ	੮੦	ਸੁਣੋ ਓ ਦੇਵੀ ਭਗਤੋ	੨੦੫
ਗਿਆਨ ਖੰਡ (ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ)		ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ਭਵ ਖੰਡਨਾ	
ਭਾਗ ਲਗੇ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ	੮੭	ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ	੨੦੮
ਘੁਕ ਸੁਤਾ ਸੰਸਾਰ ਨਾਨਕ ਜਾਗਦਾ	੧੦੦	ਕੱਡਾ ਬਣਿਆਂ ਕੌਡੀਉਂ ਇਕ	
ਚਾਨਣ ਦੁਕਿਆ ਸਹਿਰ ਬਟਾਲੇ	੧੦੬	ਅਨਮੁੱਲਾ ਲਾਲ	੨੧੩
ਇਲਾਹੀ ਮੋਦੀ	੧੧੧	ਫੇਰੀ ਦੱਖਣ ਦੇਸ ਦੀ	੨੧੭
ਨਾਨਕ ਸ਼ਬਦ ਸੁਰਤ ਮਰਦਾਨਾ	੧੧੪	ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੋਂ ਹੈ ਉੱਚੀ	
		ਉਸ ਦੀ ਪਰਜਾ	੨੨੩

ਸਿਰ ਲੇਖ

(+26)

ਸਫ਼ਾ

ਅੱਧਾ ਭਾਰਤ ਤਾਰ ਕੇ ਟੁਰ ਪਏ
ਵਲ ਪੰਜਾਬ ੨੩੦
ਸੁਣੇ ਪਿਆਰੇ ਜੋਨੀਉਂ ੨੩੩
ਨਾਥ ਦੁਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੇਖੇ
ਕਈ ਅਨਾਥ ੨੩੬
ਮੰਗੋ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਤੋਂ ਹਰ ਬਰਕਤ
ਹੱਥ ਦੀ ੨੪੦
ਲਾਉਣੀ ਨਕਲ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀ ਸਭ
ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਾਪ ੨੪੩
ਦਿੱਲੀ ਪਾਨੀਪਤ ਤੋਂ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ
ਤਕ ੨੪੭
ਰੱਖੋ ਰੋਜ਼ਾ ਹੱਕ ਦਾ ਸੱਚੀ ਪੜ੍ਹੋ ਨਮਾਜ਼ ੨੪੩
ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੈ
ਅਸਮਾਨ ੨੪੭
ਯਾਦ ਆਇਆ ਫੇਰ ਯਾਦਾਂ ਤੇ
ਮੁਰਾਦਾਂ ਦਾ ਵਤਨ ੨੬੫
ਉੱਠ ਸੁੱਤੀਏ ਤਲਵੰਡੀਏ ੨੬੮
ਸਾਗ ਸਰਹੋਂ ਦਾ ਰਿੰਨੂ ਕੇ ਅੰਮੀਏ
ਪਾ ਮਖਣੀ ਦੀ ਲੱਪ ੨੭੦
ਪੱਖੋ ਕੇ ਵਿਚ ਸਾਗਰ ਆਇਆ
ਨਦੀਆਂ ਮਿਲੀਆਂ ਧਾ ਕੇ ੨੭੨
ਵਸ ਗਿਆ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ੨੭੬
ਖੰਗੀਆਂ ਬਰਛਾਂ ਵਾਲੜਾ ਸੱਦਾ
ਦਏ ਸੁਮੇਰ ੨੮੦
ਇਕ ਹਾਦਸਾ ਇਕ ਚਮਤਕਾਰ ੨੮੯
ਬਿਨ ਕੁੰਜੀ ਕਿਉਂ ਖੁਲੇ ਤਾਲੇ
(ਸਿੱਧ ਗੋਸ਼ਟ) ੨੯੧
ਜੱਨਤ ਹੈ ਕਸ਼ਮੀਰ ੩੦੭
ਡਿਗਦੇ ਪਰਬਤ ਰੋਕਣਾ
ਹਰ ਪੰਜੇ ਦਾ ਧਰਮ ੩੧੩
ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ ੩੨੭
ਹਰ ਹੋਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਲੱਕਿਆ
ਇਨਕਲਾਬ ੩੩੨

ਸਿਰ ਲੇਖ

(+26)

ਸਫ਼ਾ

ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਨਾਨਕ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹੇ
ਦਿਨ ਰਾਤ ੩੪੫
ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ ੩੫੫
ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਸੱਚਿਆ ਆਪਣਾ ਮੂਲ
ਪਛਾਣ ੩੫੮
ਪੂਜਾ ਹੋਈ ਰਬਾਬੀ ਦੀ ੩੬੩
ਠੱਗੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋਇਆ ੩੬੭
ਮੱਕੇ ਦਾ ਹੱਜ ਸਮਝਣ ਦੇ ਲਈ
ਵਾਕਫ਼ੀਅਤ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ੩੭੧
ਕਿੱਦਾਂ ਬਣਿਆ ਕੁਾਬਾ ੩੭੬
ਹਾਜੀ ਕਿੱਦਾਂ ਹੱਜ ਨੇ ਕਰਦੇ ੩੮੦
ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਜ਼ਿਆਰਤ ੩੯੬
ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੂਰਜ ਜਗ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ੪੦੦
ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਹੈ ਹਾਜੀਉ ਇਕ
ਮੁਤਬੱਰਕ ਹੱਜ ੪੦੫
ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਕੀ ਹੈ ਖ਼ੁਬੀ ਖ਼ਾਸ ੪੨੫
ਕਿਣਕੇ ਕਿਣਕੇ ਵਿਚ ਹੈ ਰਾਗ ੪੩੨
ਕਰਮ ਖੰਡ
(ਕਰਤਾਰਪੁਰ)
ਵਸਿਆ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ
ਪੂਰਨ ਪੂਰਖ ਮਹਾਨ ੪੫੫
ਹੱਥ ਕਾਰ ਵੱਲ ਦਿਲ ਯਾਰ ਵੱਲ ੪੬੪
ਅਰਬਦ ਨਰਬਦ ਧੁੰਧੂ ਕਾਰਾ
(ਸਿਧ ਗੋਸ਼ਟ ਅਚਲ ਵਟਾਲਾ) ੪੬੯
ਨਾਨਕ ਸਾਹ ਛਕੀਰ
ਹਿੰਦੂ ਕਾ ਗੁਰੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਾ ਪੀਰ ੪੮੮
ਤੂੰ ਲਹਿਣਾ ਮੈਂ ਦੇਣਾ ੪੯੭
ਸਵਾਲਨਾਮਾ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ੫੧੯
ਸੱਚ ਖੰਡ
(ਸੱਚ ਖੰਡ ਯਾਤਰਾ)
ਬੁਲਾਵਾ ੫੬੧
ਲਹਿਣਾ ਅੰਗਦ ਹੋਇਆ ੫੬੩
ਮੌਤ ਸੁਹਾਗਣ ਹੋਈ ੫੭੪
ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਸੰਪੂਰਣ ਤਿਥੀ ੫੮੮

ਰਿਣੀ ਹਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਅਗਾਧ ਸਰਧਾਲੂ

ਲਾਲਾ ਸੂਰਜ ਭਾਨ ਸਾਹਿਬ

(ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ)

ਦਾ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ

ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਲੋਂ ਛਾਪਿਆ ।

ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਕੀ ਲਿਖਾਂ ?

ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਤੁਹੀਉਂ
ਲਿਖਵਾਇਆ ਤੁਹੀਉਂ
ਇਹ ਕਲਮ ਤੇਰੀ ਮੈਂ ਤੇਰਾ

ਤੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਏਂ ਲਿਖ
ਲਿਖ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ
ਇਕ ਹਰਫ਼ ਨਹੀਂ ਵਿਚ ਮੇਰਾ



੯੯-ਬੀ. ਪੰਚਕੂਈਆਂ ਰੋਡ,
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-੧

ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ

ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ

੧. ਆਪਣੀ ਸੁਪਤਨੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਉੱਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ ਤੇ ਤੇਜਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੋ ਮੇਰੇ ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਨੂੰ ਰੰਗੀਨ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਹਰ ਦਮ ਮੇਰੇ ਰਸਤਿਆਂ ਵਿਚ ਪਲਕਾਂ ਵਿਛਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।
੨. ਸ਼੍ਰੀ. ਬਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ, ਸਕੱਤਰ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਲਈ ਕੀਮਤੀ-ਮਸ਼ਵਰੇ ਦਿਤੇ।
੩. ਸ: ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁੰਦਰਾ, ਐਡੀਟਰ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਚੱਕਰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਲਾਏ ਅਤੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਹਰ ਇਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਕਾਮਯਾਬ ਬਣਾਇਆ।
੪. ਸ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਰਟਿਸਟ ਦਾ ਜੋ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਮੇਰੇ ਨਿਘੇ ਮਿੱਤਰ ਹਨ ਬਲਕਿ ਇਕ ਬੜੇ ਸੁਲਝੇ ਤੇ ਸੁਚੱਜੇ ਕਲਾਕਾਰ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਨੌਕ ਪਲਕ ਸੰਵਾਰੀ ਤੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰੀ ਹੈ।
੫. ਸ: ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਰਕੋ ਦਿੱਲੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੋਟੋ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਤੇ ਹੱਥ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਮੇਰੇ ਬੜੇ ਹੀ ਕੰਮ ਆਏ ਹਨ।
੬. ਗਿਆਨੀ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਰਾ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਵਰਤੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਦੇ ਪਰੂਫ਼ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਕਿਰਤਾਰਥ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਰਾਇ ਪਰਗਟ ਕੀਤੀ।
੭. ਪ੍ਰੋਫ਼ੈਸਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਾਲਬ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿਚ ਇਸ ਕਾਵਿ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ ਸੁਣੇ ਤੇ ਹੌਸਲਾ ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ ਕੀਤੀ।

ਖਿਮਾਂ ਦਾ ਜਾਚਕ ਹਾਂ

੧. ਉਹਨਾਂ ਸੂਝਵਾਨ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਤੇ ਖੋਜੀਆਂ ਤੋਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਕੋਈ ਗ਼ਲਤੀ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ। ਕਵੀ ਕਵੀ ਹੈ, ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਸਮਝ ਕੇ ਮੇਰੀ ਭੁੱਲ ਨੂੰ ਦਰਗੁਜ਼ਰ ਕਰਨਾ।
੨. ਜੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਿਖਦਿਆਂ ਲਗ ਕੰਨਾਂ ਮਾਤਰਾ ਦੀ ਕੋਈ ਖ਼ੁਨਾਮੀ ਹੋ ਗਈ ਹੋਵੇ।

ਚਾਹਵਾਨ ਹਾਂ

ਪਾਠਕਾਂ, ਆਲੋਚਕਾਂ ਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸੁਝਾਉ ਅਤੇ ਰਾਇ ਦਾ, ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਮੈਂ "ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ" ਬਾਰੇ ਇਸ ਆਪਣੀ ਤੁਛ ਕਲਮ ਨਾਲ ਲਿਖ ਸਕਿਆ ਹਾਂ ਉਹ ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸੱਜਣਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਤੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਸੇ ਸਦਾ ਨਵੇਂ ਹੋਸਲੇ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ਦੇ ਰਹਿਣ।

— ਲੇਖਕ

ਮੁਖ-ਸ਼ਬਦ

ਮੈਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ੀਰਸ਼ਕ "ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ" ਹੈ, ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਣ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਹਰਸ਼ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਰਤ ਆਪਣੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਕਵੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਕ ਮਹਾਨ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸੋਮੇ ਅਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਰਹਬਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਸਾ ਨੂੰ ਕਾਵਿ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਵੱਛ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਰਤ ਨਾਲ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਵਯੰ ਵੀ ਗੌਰਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਸ਼ਵਵਿਦਿਆਲੇ ਨੂੰ ਵੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰਨ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ ਹੈ। ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਤਾ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸਨਮਾਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ "ਰਾਜ ਕਵੀ" ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ "ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ" ਭਾਪਿਆ। ਜਨਤਾ ਆਪ ਦੀ ਰਸੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਦੀ ਦਿਲੋਦਾਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲਾ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਕ ਹੋਰ ਮਹਾਨ ਕਾਵਿ ਰਚਿਆ ਹੈ, "ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਰਵੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ"। ਇਹ ਹੁਣ ਦਾ ਮਹਾਂਕਾਵਿ "ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ" ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚੋਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਯੰਤੀ ਦੀ ਪੰਜਵੀਂ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਅਵਸਰ ਉੱਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਉਤਸਵ ਨੂੰ ਯਥਾਯੋਗ ਮਨਾਉਣ ਹਿਤ ਕੋਈ ਇਕ ਦਰਜਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਸਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ। ਇਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਲਗਣ ਨਾਲ ਭਾਰੀ ਖਰਚ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਸੰਪੂਰਨ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ, ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਸਨਮਾਨ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰੱਖ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਲੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦੀ

ਬੜੇ ਹਰਸ ਨਾਲ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤੀ ਦਿਤੀ। ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਫੇਰ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਦੁਰਘਟਨਾ ਕਾਰਨ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿਣ ਕਰ ਕੇ, ਇਹ ਰਚਨਾ ਪਿਛਲੇ ਵਰ੍ਹੇ, ਦੂਜੀਆਂ ਪੰਚਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ। ਪਰ ਆਪਣੀ ਲਗਣ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਇਹ ਰਚਨਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪੰਚਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਇਕ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਇਹ ਰਚਨਾ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋ ਕੇ ਹੁਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਕਾਵਿ ਗੁਣਾਂ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਵਧੇਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਆਲੋਚਕ ਰਾਏ ਦੇ ਸਕਣਗੇ, ਪਰ ਮੈਂ ਕਈ ਭਾਗ ਇਸ ਦੇ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਸੁਣੇ ਹਨ, ਜੋ ਬੜੇ ਲੋਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਰਚਨਾ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰ ਸੱਜਣਾਂ ਪਾਸੋਂ ਰਾਏ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਕੇ ਮੈਂ ਇਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹਾਂ। ਇਸ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਜਨਮ ਤੋਂ ਸੱਚਖੰਡ ਗਮਨ ਤੀਕ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬੜੀ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਛੇਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਗਮਈ ਗੁਣ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਰੋਚਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਆਦਰਸ਼ਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ, ਜੋ ਜਨਸਮੂਹ ਦੇ ਗਿਆਨ ਹਿਤ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ। ਥਾਏ ਪ੍ਰਥਾਏ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਿਆਂ ਕਥਨਾਂ ਨੂੰ ਅਤਿਅੰਤ ਸੁੰਦਰ ਢੰਗ ਅਤੇ ਸ਼ੈਲੀ ਨਾਲ ਸਮੁੱਚੇ ਆਕਾਰ ਵਿਚ ਸੰਮਿਲਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਗੁਣਾਂ ਕਰ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਤੀਬਰ ਆਸ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਾਂਗ ਇਹ ਰਚਨਾ ਵੀ ਰੋਚਕ, ਜਨਪ੍ਰੀਤ ਅਤੇ ਗੌਰਵ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਉਚੇਰਾ ਕਰੇਗੀ।

ਮੈਂ ਅਤਿਅੰਤ ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਹਰਸ ਨਾਲ ਇਸ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਜਨਤਾ ਸਾਹਮਣੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਅਤੇ ਆਸ਼ਾਵੰਦ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਯਥਾਯੋਗ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ।

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
੩੦ ਅਕਤੂਬਰ, ੧੯੭੦

ਸੁਰਜ ਭਾਨ
ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

ਪ੍ਰਵੇਸ਼

ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਾਵਿ "ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਰਵੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ" ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਾਹੀਂ, ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਨੇ, ਕੁਝ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ, ਉਚੇਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਪਹਿਲੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਰਚਨਾ ਦਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਜਗਤ ਵਿਚ, ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਸਤਿਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। "ਪਰਮ ਪੁਰਖ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ" ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਰਚਨਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ "ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਰਵੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ" ਵਾਲਾ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਧਰ ਕੇਵਲ ਕਾਇਮ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਉਚੇਰੀਆਂ ਸਿਖਰਾਂ ਛੁਹਣ ਵਿਚ ਵੀ ਚੋਖੀ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

"ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ" ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਹੈ। ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੂੰ, ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਾਵਿ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ, ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਵੱਡੇ ਆਕਾਰ ਵਾਲੀ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿਚ, ਕਵੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ-ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਹਰੇਕ ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕਲਾ-ਕੋਸ਼ਲ ਦੇ ਹਰੇਕ ਪੱਖ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਾਵਿ ਦੀ ਰਚਨਾ ਮੁਕਤਕ ਕਾਵਿ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੋਈ; ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਾਵਿ ਬਹੁਤੇ ਖੰਡ ਕਾਵਿ ਹੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿੱਸਿਆਂ, ਜੈਗਨਾਮਿਆਂ, ਵਾਰਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਲਗ ਪਗ ਹਰ ਯੁਗ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਆਰੰਭ, ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ, ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ "ਰਾਣਾ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ" ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਇਦ ਕਹਿਣਾ ਅਤਿ ਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇਸ ਪਹਿਲੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਮਿਆਰ ਕਾਇਮ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਤਕ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਹਿਤਕ ਪਿੜ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਕਵੀ ਘੱਟ ਹੀ ਅਪੜ ਸਕੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮਾਹਿਰ ਦਾ "ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਚਾਨਣ" ਉੱਚੀ ਪੱਧਰ ਦਾ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਮੂਹਰਲੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਇਕ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ, ਇਕ ਬਦੇਸੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚੀ ਗਈ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨਾ ਵੀ ਉੱਤਮ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਮੌਲਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਜਿੰਨਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਖੈਰ,

ਭਾਵੇਂ "ਰਾਣਾ ਸੁਰਤ ਸਿੰਘ" ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦਾ ਕੰਈ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਅਜੇ ਤਕ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ, ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੇ ਚੌਖੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੀ ਭਾਵੇਂ "ਰਾਣਾ ਸੁਰਤ ਸਿੰਘ" ਦੁਆਰਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮਿਆਰ ਤਕ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਿਆ, ਪਰ ਨਵੀਂ ਪੌਚ ਦੀਆਂ, ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਸਮਝੀਆਂ ਅਤੇ ਮੰਨੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ।

ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਤਰੇਨਮ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੇਣਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਮੋਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮਨ-ਮੋਹਕ ਗੁਣ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ "ਰਾਜ-ਕਵੀ" ਦੀ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ ਅਤੇ ਇਸੇ ਦਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਜਗਤ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਹਰ-ਮਨ-ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੱਛਣ ਵੀ, ਮੇਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ, ਉਸ ਦਾ ਇਹ ਤਰੇਨਮ ਵਾਲਾ ਗੁਣ ਹੀ ਹੈ। ਤੋਲ-ਤੁਕਾਂਤ ਸੰਬੰਧੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸੂਝ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਦਕਾ, ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਆਦਿ ਤੋਂ ਅੰਤ ਤਕ ਰਾਗਾਤਮਕਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਅਤੇ ਇਕਸਾਰ ਰਖਣ ਵਿਚ ਉਹ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤਰੇਨਮ ਵਲ ਉਚੇਰਾ ਸੰਕੇਤ ਕਰ ਕੇ, ਮੈਂ ਦਬੀ ਜਬਾਨ ਵਿਚ, ਇਹ ਸੁਝਾਉ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਕਿ ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦੇਣਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ। ਆਕਾਰ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਅਖਵਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਨਾਇਕ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਸੰਸਾਰ-ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸਾਲੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤੁਲਸੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਘਾੜਿਆ ਹੈ। ਨਾਇਕ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੱਖ ਵਲੋਂ ਕਵੀ ਕਾਫੀ ਚੇਤਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਉਹੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਲੰਮੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਪਰੋ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਜਾਂ ਆਲੋਚਕ ਨੇ ਅਜੇ ਤਕ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸੰਦੇਹ ਪਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਨਾਇਕ ਨੂੰ, ਇਕ ਯੁਗ-ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਹੈਸੀਅਤ ਵਿਚ, ਜਨ-ਸਮੂਹ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਲਈ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਆਸੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਰ ਵਿਚ, ਪੁੱਤਰ, ਪਤੀ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਚੇਤਨ ਕਵੀ ਤੁਲਸੀ ਨੇ, ਕਿਸੇ ਸਰਧਾਲੂ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਟੇਸ ਪਹੁੰਚਾਏ ਬਿਨਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਉਪਰ-ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਕ ਅੰਸ ਨੂੰ ਵਧ ਤੋਂ

ਵਧ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਢਾਲਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਰੇਕ ਪਾਠਕ ਆਪਣੀਆਂ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨੇਤਿਉਂ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ । "ਅਰਬਦ ਨਰਬਦ ਧੰਧੁਕਾਰਾ" ਸ਼ੀਰਸ਼ਕ ਵਾਲੇ ਸਰਗ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਕਦੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ :

ਸਤਿਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਅਚਲ ਵਟਾਲੇ
ਦੋਵੇਂ ਪੁੱਤਰ ਲੈ ਕੇ ਨਾਲੇ
ਤਨ ਤੇ ਵੇਸ ਕਿਸਾਨਾਂ ਵਾਲਾ
ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਟਿਨਸਾਨਾਂ ਵਾਲਾ
ਸੁੱਟ ਕੇ ਮੋਢੇ ਉੱਤੇ ਪੇਸ
ਦੇਵਣ ਆਏ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ

ਉਪਰੋਕਤ ਪੰਕਤੀਆਂ ਵਿਚ ਜਿਸ ਨਾਇਕ ਦਾ ਚਿਤਰ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਧਾਰਣ ਪਾਠਕ ਵੀ ਬਹੁਤ ਨਿਕਟ ਤੋਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗੋਚਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕੇਵਲ ਸਾਬਦਿਕ ਗਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਸ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਵੀ ਚੰਗੀ ਪਛਾਣ ਹੈ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਕਤੀਆਂ ਸਾਰੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਥਾਂ ਥਾਂ ਬੜੇ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਰੋਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ । ਇਹਨਾਂ ਪੰਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਗੌਰਵ ਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਕਦੀ ਸਰਗਾਂ ਦੇ ਤਾਂ ਸ਼ੀਰਸ਼ਕ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਬਣਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਉਦਾਹਰਣਾਰਥ ਇਕ ਸਰਗ ਦਾ ਸ਼ੀਰਸ਼ਕ ਹੈ : "ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ਭਵਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ" । ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਹੋਰ ਸਰਗ ਦਾ ਸ਼ੀਰਸ਼ਕ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖੀ ਗਈ ਇਕ ਵਾਰ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਕਤੀ ਹੈ : "ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੋਧਣ ਧਰਤ ਲੁਕਾਈ ।"

ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਝਿਜਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਅਤੇ ਸਲਾਹੁਣ-ਯੋਗ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਇਸ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਵੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠਕਾਂ ਵਲੋਂ ਪੂਰਾ ਸਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਮਿਲੇਗਾ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਿਭਾਗ,
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
੪ ਨਵੰਬਰ, ੧੯੭੦

ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਤਾਲਿਬ

ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨੀ ਦਵਾਰ

ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਖੋਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਐਸੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਗੁੰਮ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਸੁਪਨੇ ਵਾਂਗੂੰ ਅਲੌਕਿਕ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਐਸਾ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਜੋ ਲਿਖਣ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਗੁੰਗੇ ਵਾਂਗੂੰ ਗੁੜ ਸਵਾਦ ਨੂੰ ਉਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਦਸ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਇਹੋ ਵਿਸਮਾਦਗੀ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਵਾਪਰੀ, ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਸੇ ਖੋਜ ਦੀ ਲਗਨ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਮਿਲੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ :

“ਸਤੀ ਪਹਰੀ ਸਤੁ ਭਲਾ ਬਹੀਐ ਪੜਿਆ ਪਾਸ।

ਉਥੇ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਬੀਚਾਰੀਐ ਕੂੜੇ ਘਟੈ ਰਾਸ ॥”

ਮੈਂ ਇਸੇ ਖੋਜ ਵਿਚ ਇਕ ਦਿਨ ਸਰਦਾਰ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੇ ਦੌਲਤਖਾਨੇ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਦੌਲਤਖਾਨੇ ਤੋਂ ਵਧ ਉਹ ਮੁਹੱਬਤਖਾਨਾ ਦੇਖਿਆ। ਇਹਨਾਂ ਪਾਸ ਕੁਝ ਹੱਥ-ਲਿਖਤਾਂ ਤੇ ਪੱਥਰ-ਛਾਪੇ ਦੀ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਪੋਥੀ ਸੰਭਾਲੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੋਥੀ, “ਵਸਾਖ ਨਹੀਂ — ਕਤਕ —” ਲਿਖੀ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪੇਂਡੂਤਾ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਦਸਦੀ ਸੀ। ਦੂਜਾ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ (ਗੁਰਪੁਰਬ ਛੱਥ ਬਾਬਤ ਲਿਖੀ) ਦੀ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਛਾਪਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਲੈਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ।

ਇਸ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਵਿਚ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਸਾਰੀ ਪੁਸਤਕ ਸੁਣੀ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਕੁਝ ਛਪੇ ਫਰਮੇ ਸੁਣਾਏ। ਮੈਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਰਾਜ ਕਵੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਉਮਰ ਕਰ ਕੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਹਨ, ਪਰ ਅਨੁਭਵੀ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਜਿਹੇ ਬਿਧਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਫਾਰਸੀ ਦੇ ਸ਼ਾਇਰ ਦਾ ਫਰਮਾਨ ਹੈ :

“ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਬ ਅਕਲ ਅਸਤ ਨ ਕਿ ਬਸਾਲ।

ਤੁਆਂਗਰੀ ਬ ਦਿਲ ਅਸਤ ਨ ਕਿ ਬਸਾਲ ॥

ਭਾਵ : ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਅਕਲ ਕਰ ਕੇ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਵਡੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਦੌਲਤਖਾਨੇ ਦੀ ਦਿਲ ਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਧਨ ਮਾਲ ਕਰ ਕੇ। ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਅਕਲ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦੀ ਦੌਲਤ ਦੇ ਧਨੀ ਹਨ। ਆਪ ਨੇ ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਸ਼ਾਇਰਾਨਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਖੁਦ ਵੀ ਮਹਿਵ ਰਹੇ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਤਾਂ

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਬੋਲ ਜਾਦੂ ਕਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਸਾਇਰੀ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਵਿਚ ਗਲੇਫ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਤਿਹਾਸ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ। ਜੋ ਮੇਰੀ ਮਾਨਸਿਕ ਖੁਰਾਕ ਸੀ। ਤਦ ਇਸ ਸਾਰੀ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਉਪਜੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਪਰ੍ਹਫ ਦੇਖਣ ਦੀ ਮੰਗ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਤਾਂਕਿ ਐਸੀ ਮਹਾਨ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਲੱਗ ਮਾਤ੍ਰ ਤੇ ਅੱਪਰ ਜੋੜ ਅਸੁੱਧ ਨਾ ਛਪੇ। ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਸਾਰਾ ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਜਿਸ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸੂਝ ਬੂਝ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਉੱਚਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਇਸ ਰਚਨਾ ਤੇ ਜਿਤਨਾ ਫਖਰ ਕਰੇ, ਥੋੜਾ ਹੈ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਭਾਵ ਭਰਪੂਰ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦਸਤੂਰ ਸਿਖਾਦਾ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਹੈ। ਹੈਰਾਨੀ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਸਰਵਿਸ ਵਿਚ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸ: ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਬੇਸੁਮਾਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਤੇ ਜੁਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਘੱਖਿਆ ਤੇ ਹਥਦਾਇਕ ਸਿਧਾਂਤ ਮੱਥ ਕਢਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅਕੀਦੇ ਰਖਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਨ ਭਾਉਂਦੇ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਦਰਸਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਸਾਂਝਾ ਤੇ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਰਾਸਤ ਹੈ।

ਕਵਿਤਾ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰਾਈਆਂ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜੀ ਤੇ ਦੂਜੀ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚੋਂ ਸੱਚ ਕੇ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਗੁੰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਕੋਠੇ ਦੀ ਦੌੜ ਵਾਂਗੂੰ ਸੀਮਤ ਹੈ। ਪਰ ਸਰਦਾਰ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘਾਈਆਂ 'ਚੋਂ ਫੁਟਿਆ ਸੋਮਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਹੀ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਮਨਮਰਜ਼ੀ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀ ਤੇ ਗੰਗਾ ਜਲ ਵਾਂਗੂੰ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾਂਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਇਸ ਕਾਵਿ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਸਤਰ ਨੰਕੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੀ ਤੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾ ਵਲ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੰਭੀਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਪਰੋਂਦੀ ਅਤੇ ਮਿਲ-ਬੈਠਣਾ ਸਿਖਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮੇਰੀ ੭੨ ਬਰਸ ਦੀ ਉਮਰ ਤੀਕ ਕਈ ਧਾਰਮਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਅਧਿਯਾਨ ਮਗਰੋਂ ਜੋ ਸਮਝ ਆਇਆ ਹੈ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਇਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਵੇਦ ਜਾਂ ਸਾਂਝਾ ਸਾਹਿਤ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਸੱਚਖੰਡੀ ਅਵਤਾਰ ਆਇਆ ਨਹੀਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਉਹ ਖੁਦ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਬੇਦੀ ਖੜ੍ਹੀ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚੋਂ ਐਸੀ ਨੂਰੀ ਜੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਦਸਿਆ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਾਨਣ ਹੋ ਕੇ ਰੱਬ ਤੇ ਰੱਬੀ ਬੰਦਿਆਂ ਵਿਚਾਲੇ ਸਫਲ ਵਿਚੋਲਾ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਮਹਾਨ ਕ੍ਰਿਸਮਾਂ ਸੀ, ਤੇ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪੱਖ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰਤਾ ਦੇ ਕੇ ਇਕ 'ਨਵੀਂ' ਆਸ਼ਾ ਉਪਜਾਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹੋਇਆਂ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਕਿਵੇਂ ਉੱਚਾ ਉਠ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਵੱਡਾ ਵਾਧਾ ਇਹ ਵੀ ਹੈ, ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਿਧਾਂਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮੱਤ ਦਰਸਾਂਦੇ ਹੋਇਆਂ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਮਤ ਦੀ ਹੋਠੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਬਲਕਿ ਸਮੁੱਚੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ, ਜੋਗੀਆਂ ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਐਸੇ ਹੀ ਸੂਫੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੱਤ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀਆਂ ਚੋਗਿਆਈਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਕਰਾਇਆ, ਤੇ ਝੂਠੇ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਅੰਗ ਬਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸ਼ਰਮਾਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਸਿਧੇ ਰਸਤੇ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਉੱਤੇ ਲਿਖਿਆ ਕੁਝ ਥੋੜਾ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਹੱਸਯ ਤੇ ਲਾਭ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੇ ਕਵੀ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਇਹ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ ਤੋਂ ਵੀ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਅਲੰਕਾਰਕ ਪੱਖ, ਸਿੰਗਾਹ-ਰਸ, ਹਾਸ-ਰਸ, ਅਤੇ ਵਖਰੀ ਵਖਰੀ ਛੰਦ ਚਾਲ, ਤੇ ਸਬਦ ਵਰਤੋਂ ਢੁਕਵੇਂ ਢੰਗ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਸਾਖੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਪੰਗਤੀ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਲਿਖੀਏ, ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਮਜ਼ਮੂਨ ਦੀ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੀ ਕੁਝ ਨਮੂਨੇ ਦਸਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ, ਇਹ ਹਨ :

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਲ ਕਾਲ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਬਾਲਕ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਹ ਬਾਲਕ ਮਾਹੋਲ ਵਿਚ ਪੇਡਣ ਜਾਂਦੇ, ਬਸਤਾ ਸੁੱਟ ਮਾਤਾ ਪਰਥਾਏਂ ਐਸਾ ਆਖਦੇ ਹਨ :

“ਅਮੀਏ ਨੀ ਮੇਰਾ ਬਸਤਾ ਫੜ ਲੈ ਮੈਂ ਹੁਣ ਖੇਡਣ ਜਾਵਾਂ।

ਅੱਜ ਸੱਤ ਰੰਗੀ ਪੀਂਘ ਦਾ ਝੁਟਾ ਲੈ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆਵਾਂ।

ਰੰਜ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਮੀਟੀ ਚਾੜ੍ਹੇ ਰੰਗ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ।

ਅੱਜ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਰੋਕੀਂ ਮਾਇ ਅੱਜ ਹੈ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ।

ਜੇ ਕਰ ਸੱਪ ਦੀ ਛਾਂ ਕੀਤੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਰਾਜ ਕਵੀ ਨੇ ਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਗ ਤੋਂ ਮੂਸਾ ਦੇ ਅੱਸਾ ਤਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਨਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਵੰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਿਆ। ਜੰਜੂ ਪ੍ਰਥਾਇ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਸੂਤ੍ਰ ਦੇ ਧਾਗੇ ਰਾਹੀਂ ਇਕ ਨਵੇਂ ਜੀਵਨ ਦੇ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਚ ਵਿਚ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਕਿ, “ਇਕੋ ਸੂਤ ਪਰੋ ਦਿਆਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਸਮਾਨ।” ਜੇ ਸੱਚਾ ਸੋਚਾ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਕਲਮ ਨੇ ਸਰਸਵਤੀ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਬਲ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਹੈ। ਪਿਤਾ ਕਾਲੂ ਦਾ ਗੁਸਾ ਮੋਟਣ ਨੂੰ ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਵਲੋਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰਕ ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਚਿਤਰੀ ਹੈ :

ਮਾਤਾ ਜੀ ਮੇਰਾ ਨਾਨਕ ਵੀਰਾ ਕੁਲ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਹਾਣੀ।

ਬਾਪੂ ਜੀ ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਦੇ ਮੁਖ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਰੱਬੀ ਬਾਣੀ।

ਅਮੀਏਂ ਨੀ ਤੇਰੀ ਕੁੱਖ ਨੇ ਜਣਿਆਂ ਚਾਨਣ ਨਵਾਂ ਨਰੋਇਆ।

ਬਾਪੂ ਜੀ ਸਾਡੇ ਨਾਭ ਕੰਵਲ 'ਚੋਂ ਸੂਰਜ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ।

ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦੇ ਜ਼ਿਕਰ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵੀ ਵਿਕਾਸ ਹੈ। ਜਦ ਮਿਰਾਸੀ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਆੜ ਬੰਨੇ ਮੰਗਦਾ ਤੇ ਨਵਾਬਾਂ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਦੇ

ਕਸੀਦੇ ਗਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਇਕ ਗੁਣੀ ਗਰੀਬ ਦੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਾਂ
ਰਾਹੀਂ ਆਕਾਸ਼ਾਂ ਤਕ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਉੱਚਾ ਉਠਾਇਆ ਗਿਆ ਦਸਿਆ :

ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਦੋਸਤਾ ਅਪਣਾ ਆਪ ਨਾ ਵੇਚ ।
ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੁਲ ਦੋਲਤਾਂ ਹੋਚ ।
ਤੂੰ ਹੈਂ ਉੱਡਣ ਵਾਲੜਾ ਉੱਚਾ ਵਿਚ ਹਵਾ ।
ਟਿੱਥਿਆਂ ਤੇ ਨਾ ਪੰਛੀਆਂ ਇੰਜ ਟਪੋਸੀ ਲਾ ।
ਤੇਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਦਾਤੇ ਤੇ ਧਨਵਾਨ ।
ਉਹ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਮੰਗਤੇ ਸੂਕਰ ਅਤੇ ਸੁਆਨ ।
ਮੰਗਤੇ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗਣਾ ਕਦੀ ਨਾ ਦੇਵੇ ਜੇਬ ।
ਨਾ ਕਰ ਭੋਲੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਪਣੇ ਨਾਲ ਫਰੋਬ ।
ਮੰਗਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਾਨਿਆਂ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗ ।
ਜਿਸ ਦਾ ਵੰਡ ਵੰਡ ਬਰਕਤਾਂ ਹੋਥ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੰਗ ।

ਮੋਦੀਖਾਨੇ ਦੀ ਕਾਰ ਵੇਲੇ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਸੁਰਤ ਕਿਵੇਂ ਤੇਰਾਂ ਤੇਰਾਂ
ਤੋਲਦੀ ਹੈ ? ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਨਿਆਰੀ ਅਦਾਇਗੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

ਨਾਨਕ ਦਾ ਮੁਖ ਜਪਦਾ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਹੈ ।
ਏਕਮ ਏਕਮ ਇਕੋ ਇਕ ਓਅੰਕਾਰ ਹੈ ।
ਬਰਕਤ ਬਰਕਤ ਆਖੇ ਪਹਿਲੇ ਬੋਲ ਤੇ ।
ਰਹਿਮਤ ਰਹਿਮਤ ਬੋਲੇ ਦੂਜੇ ਬੋਲ ਤੇ ।
ਅਖੀਰ ਤੇਰੁਵੇਂ ਉਤੇ ਵਿਸਮਾਦਗੀ ਛਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਐਸਾ ਆਖਦੇ ਰਹੇ :
ਤੇਰਾਂ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਨਾਨਕ ਤੇਰੜਾ ।
ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਮੇਰੜਾ ।
ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਰੂਪ ਨਾ ਹੋਗ ਹੈ ।
ਜੇ ਕੋਈ ਤੇਰਾ ਰੂਪ ਤਾਂ ਉਹ ਸਤਿਗੰਗ ਹੈ ।

ਮੋਦੀਖਾਨਾ ਲੁਟਾਂ ਕੇ ਮਸਤਾਨੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮਸਾਣੀਂ ਜਾ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਤਦ
ਮੋਲਵੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਭੂਤ ਚਮੜਿਆਂ ਦਸ ਕੇ, ਤਵੀਤ ਲਿਖ,
ਧੁਪਾਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਐਸਾ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ :

“ਧ੍ਰਿਗ ਤਿਨਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਵੇਚਹਿ ਨਾਉ ॥
ਖੇਤੀ ਜਿਨ ਕੀ ਉਜੜੀ ਖਲਵਾੜੇ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥

ਉਸੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਕਵੀ ਨੇ ਇੰਜ ਲਿਖਿਆ :

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੋਲਵੀ ਤੇਰੇ ਇਲਮ ਨੇ ਹੋਚ ।
ਪੁੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਨੁ ਕੇ ਅੱਲਾ ਨੂੰ ਨਾ ਵੇਚ ।

ਝੂਠੇ ਸੋਦੇ ਵਾਲੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਰਿਹੈਂ ਤਮਹੀਦ ।
 ਪਹਿਲੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਖਰੀਦ ।
 ਪੈਣਾਂ ਦੰਮੜੀ ਇਕ ਨਾ ਮੁੱਲਾਂ ਤੇਰਾ ਮੁੱਲ ।
 ਕਾਲੇ ਇਲਮਾਂ ਵਾਲਿਆ ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁੱਲ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਨਿਮਾਜ਼ ਨਾ ਪੜ੍ਹੀ, ਤਾਂ ਮੋਲਵੀ ਨੇ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਭੜਕਾਇਆ ਕਿ ਮਸਜਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਤੋਹੀਨ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਤਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਫਿਰਦੇ ਹੋਏ ਦਸਿਆ ਸੀ, ਰਾਜ ਕਵੀ ਨੇ ਐਸਾ ਚਿਤਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ :

ਓ ਅੱਲਾ ਦੇ ਬੰਦਿਉ ਇਹ ਕੈਸਾ ਦਸਤੂਰ ।
 ਆਇ ਪੜ੍ਹਨ ਨਮਾਜ਼ ਹੋ ਲੈ ਕੇ ਸਿਰੀਂ ਫੜਤੂਰ ।
 ਸਿੱਜਦਾ ਕਰ ਕੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਭੁੱਲਾਂ ਲਓ ਬਖਸ਼ਾ ।
 ਹੱਥ ਉਠਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੱਗੇ ਇੰਜ ਦੁਆ ।
 ਕਿਬਲਾ ਕਾਹਬੇ ਵਾਲਿਆ ਸਾਡੇ ਬਖਸ਼ ਗੁਨਾਹ ।
 ਲਿੱਲਾ ਦੇ ਦੇ ਆਪਣੀ ਰਹਿਮਤ ਵਿਚ ਪਨਾਹ ।
 ਮੁਸਲਮਾਨੋਂ ਦੋਸਤੋ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਦੂਰ ।
 ਓਹੀਉ ਨੇੜੇ ਉਸ ਦੇ ਜੋ ਇਸ ਤੋਂ ਭਰਪੂਰ ।
 ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹਾਵਣਾ ਸੋਖੀ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ।
 ਮੁਸਲਿਮ ਟੁਰਦਾ ਅੱਗ ਤੇ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚਲ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਵਾਕ ਇਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਇਹ ਸੁੰਦਰ ਅੱਕਾਸੀ ਕੀਤੀ ਹੈ :

ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵਣੁ ਮੁਸਕਲੁ ਜਾ ਹੋਇ ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵੈ ॥
 ਅਵਲਿ ਅਉਲਿ ਦੀਨ ਕਹ ਮਿਠਾ ਮਸਕਲਮਾਨਾ ਮਾਲੁ ਮੁਸਾਵੈ ॥

ਐਸੇ ਬਹੁਤ ਉਦਾਹਰਣ ਦਿਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਖੁਦ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਦੂਜਾ ਪੱਖ ਦਸਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭਗਤੀ ਨੇ ਪਰਕਾਰ ਦੀ ਪਰਵਾਨ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਕਵਿਤਾ ਕਮਾਲ ਵਿਚ ਨੇਂ ਰਸ ਪਰਧਾਨ ਹਨ। ਐਸੇ ਨੇਂ ਰਸਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਰਾਮਾਇਣ ਤੇ ਸੂਰਜ ਪਰਕਾਸ਼ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਹੈ, ਪਰ ਰਾਜ ਕਵੀ ਤੁਲਸੀ ਜੀ, ਇਸ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੀ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਰਸ ਭਰੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਖਾਣੀ ਵਿਚ ਨਾਮ ਰਸ ਉੱਤਮ ਦਸਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਤਮ ਰਸੀਏ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਵਡਿਆਇਆ ਤੇ ਸਰਬ ਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਐਸਾ ਫਰਮਾਇਆ ਸੀ :

ਆਤਮ ਰਸ ਜੋ ਜਾਨਈ ਸੋ ਹੈ ਖਾਲਸਾ ਦੇਵ ।

ਪ੍ਰਭ ਮੈਂ ਮੈਂ ਤਾਸ ਮੈਂ ਰੰਚਕ ਨਾਹੀ ਭੇਵ ॥

ਰਾਜ ਕਵੀ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਆਤਮ ਰਸ ਨੂੰ ਉਪਜਾਵਣ ਵਾਲਾ ਬਹੁਤ ਸਵਾਦ ਭਰਿਆ ਹੈ । ਇਹੋ ਵਜ੍ਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਸਾਰੇ ਰਸਾਂ ਦਾ ਸਿਰਤਾਜ ਬਣੇਗੀ । ਹਰਦਵਾਰ ਦੇ ਪੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਅੰਗ ਬਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਉਪਦੇਸਿਆ ਹੈ :

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਖੋਤ ਅਸਾਡੇ ਦਾਤਾ ਨੇ ਅੰਨ ਦਾਤਾ ਨੇ ।

ਹੱਲ ਅਤੇ ਕਿਰਸਾਣ ਅਸਾਡੇ ਦੇਸ ਦੇ ਭਾਗ ਵਿਧਾਤਾ ਨੇ ।

ਮੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇਕੋ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਫਸਲ ਉਗਾਉ ਜੀ ।

ਖੇਤ ਅਸਾਡੇ ਪਿੱਤਰ ਨੇ ਤੁਸੀਂ ਖੇਤੀਂ ਅਰਘ ਚੜ੍ਹਾਉ ਜੀ ।

ਪਾਣੀ ਉਤਾਹ ਉਛਾਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅਪਣਾ ਆਪ ਉਠਾਉ ਜੀ ।

ਸੁਦਗਰਜੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਜੀਵਨ ਪੰਥ ਮੁਕਾਉ ਜੀ ।

ਅਯੁਧਿਆ ਵਿਚ ਸਰਜੂ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਪੰਡਿਆਂ ਪ੍ਰਥਾਏ ਐਸਾ ਫਰਮਾਇਆ :

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੇ ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਵਾਲੇ ਵੀਰੋ ।

ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਜੋ ਜੀ ਚਾਹੇ ਪਿਆਰ ਦੀਉ ਤਸਵੀਰੋ ।

ਐਪਰ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੈ ਇਹ ਗੱਲ ਚੇਤੇ ਰਖਣੀ ।

ਰੱਬ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਹੈ ਉਹਦੀ ਹਰ ਇਕ ਛੱਬ ਸੁਲਖਣੀ ।

ਕੇਵਲ ਇਹਨਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮੰਦਰ ।

ਵਸਦੀ ਹੈ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਮੂਰਤ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ੈ ਦੇ ਅੰਦਰ ।

ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਇਕੋ ਜਾਤ ਨੂੰ ਪੂਜੋ ।

ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਨੂੰ ਪੂਜੋ ।

ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਨੇਕੀ ਦੇ ਸਭ ਸੱਚੇ ਧੰਦੇ ਪੂਜੋ ।

ਜੇ ਕਰ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਬੰਦੇ ਪੂਜੋ ।

ਸਿੱਧਾਂ ਨਾਲ ਸਿਧ ਗੋਸ਼ਟ ਵੇਲੇ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਕਮਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਪੰਨਾ ੩੦੪ ਉੱਤੇ ਆਪਣੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੀ ਛੰਦ ਚਾਲ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚੁਰਾਸੀ ਨਾਂਵਾਂ ਨੂੰ ਐਸਾ ਸਮੋਇਆ ਕਿ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਵਿਚ ਐਸੀ ਕਿਤੇ ਮਿਸਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚਾਲ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਅਜੀਬ ਨਿਰਾਲਾ ਤੇ ਰਸਦਾਇਕ ਹੈ ਕਿਤੇ ਵਿਅੰਗ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ, ਕਿਤੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਕਿਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਸਿੱਧਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰੁੱਤਰ ਕੀਤਾ ਦਸਿਆ, ਤੇ ਜਨਤਾ ਨਾਲ ਮਿਲ ਬੈਠਣਾ ਅਤੇ "ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨ" ਪਾਣੀ ਸਿਖਾਇਆ ਹੈ ।

ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਵਿਚ ਮਹਾਂ ਕਵੀ ਨੇ ਜਿਥੇ ਆਤਮ ਰਸ ਉਪਜਾਊ ਬਿਆਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਥੇ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਸਾਖੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਧਰਤੀ ਸੰਵਾਰਨ ਨੂੰ ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ ਤੇ ਹਾਸ ਰਸ ਵਿਚ ਵੀ ਕਮਾਲ ਕਰ ਦਿਸਿਆ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਤਲਵੰਡੀ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਪਰਗਟ ਕਰਨਾ ਸੀ, ਪਰ ਪਹਿਲੇ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸਹੱਪਣ ਨੂੰ ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ ਤੇ ਹਾਸ ਰਸ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹਾ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ :

ਜੱਟੀਆਂ ਪਾਵਣ ਜੁੱਤੀਆਂ ਅੱਡੀ ਕੂਚ ਕੇ ।
ਟੱਪਣ ਖਾਲ ਤੇ ਆਡਾਂ ਅੱਖੀਆਂ ਨੂਚ ਕੇ ।
ਦੰਦਾਂ ਉਤੇ ਮਲਣ ਦੰਦਾਸੇ ਸੱਕ ਦੇ ।
ਕੋਕੇ ਦੱਸਣ ਨਖਰੇ ਤਿੱਖੇ ਨੱਕ ਦੇ ।
ਬਾਤਾਂ ਏਦਾਂ ਮਹਿਕਣ ਜਿਉਂ ਕਸਤੂਰੀਆਂ ।
ਸਭੇ ਰੀਝਾਂ ਕਰ ਕੇ ਛੱਡਣ ਪੂਰੀਆਂ ।
ਸਿਰ ਤੇ ਪਾਵਣ ਬੰਗਲੇ ਗੁੰਦਣ ਮੀਦੀਆਂ ।
ਕਚੀਆਂ ਨਾਜ਼ਕ ਤੰਦਾਂ ਗੰਢਾਂ ਪੀਢੀਆਂ ।
ਕੱਚੀ ਮਿੱਟੀ ਖਾਣ ਤਵੇ ਤੇ ਭੁੰਨ ਕੇ ।
ਖੱਟੀਆਂ ਖਾਵਣ ਦੀਜ਼ਾਂ ਗੋਗੜ ਤੁੰਨ ਕੇ ।
ਗੀਰਾ ਜੰਮਣ ਉਤੇ ਕੁੰਦਣ ਸੋਹਰੀਆਂ ।
ਨੱਚ ਨੱਚ ਕੇ ਹੋਣ ਦੁਹਰੀਆਂ ਚੋਹਰੀਆਂ ।

“ਭੁੱਖ ਲਗੀ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ” ਸਿਰ ਲੇਖ ਵਿਚ ਵੀ ਹਾਸ ਰੱਸ ਦੇ ਕਟਾਖ ਵਰਤੇ ਹਨ :

ਆਖਣ ਲਗਾ ਚੰਗਾ ਬਾਬਾ ਸਾਨੂੰ ਵਖਤਾਂ ਪਾਇਆ ਈ ।
ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੀ ਭੁੱਖ ਲਗਾ ਕੇ ਭੁੱਖਿਆਂ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ ਈ ।

ਇਹ ਨਮੂਨਾ ਹਾਸ ਰੱਸ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਦਾ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਖਾਸ ਕਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਮੱਕੇ ਮਦੀਨੇ ਤੇ ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੀ ਫੇਰੀ ਵੇਲੇ ਤਵਾਰੀਖੀ ਜ਼ਿਕਰ ਨੂੰ ਜਿਸ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਕਵੀਆਂ ਕੀ ਲਿਖਣਾ ਸੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸ਼ਾਇਰਾਂ ਵੀ ਐਸੀ ਵਜਾਹਤ ਨਾਲ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ। ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਇਸਲਾਮੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਅਧਿਅਨ ਨਾਲ ਅਨੇਖੇ ਦੰਗ ਵਿਚ ਇਸਲਾਮੀ ਮੱਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ :

ਅਰਬ ਦੇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਮੱਕਾ ਮਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਕਾਹਬਾ ।
ਜਿਸ ਦੀ ਖ਼ੁਦ ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ ਰਖੀ ਹਜ਼ਰਤ ਆਦਮ ਬਾਬਾ ।

ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਏਦਾਂ ਅਰਸ਼ਾਦੇ ਰੱਬਾਨੀ ।
 ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਮੇਰਾ ਨਾਇਬ ਆਦਮ ਹੈ ਲਾਸਾਨੀ ।
 ਪਹਿਲਾ ਘਰ ਇਨਸਾਨ ਲਈ ਜੋ ਧਰਤੀ ਤੇ ਬਨਵਾਇਆ ।
 ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਅੱਲਾ ਅਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਭਿਜਵਾਇਆ ।
 ਉਸੇ ਘਰ ਨੂੰ ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ ਬੈਤ ਮੁਕੱਦਸ ।
 ਅੱਲਾ ਦੇ ਇਸ ਹਰਮ ਨੂੰ ਆਖਣ ਕਾਹਬਾ ਨਾਲ ਤਕੱਦਸ ।

ਇਸ ਗੀਤ ਨਾਲ ਕੁਥਾ, ਬੈਤਉਲਾ, ਹੱਜ ਇਹਰਾਮ ਤਲਬੀਹ, ਤਵਾਫ਼ ਚਾਹੇ
 ਜਮਜਮ, ਅਤੇ ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ ਆਦਿਕ ਦੀ ਤਸਰੀਹ ਕਰ ਕੇ ਮਾਨੋਂ ਰਾਜ ਕਵੀ ਨੇ ਕਾਵਿ
 ਕਲਾ ਹਾਹੀ ਮੱਕਾ ਮਦੀਨਾ ਤੇ ਹੱਜ ਕਰਦੇ ਹਾਜੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿਆਰਤ ਕਰਾਈ ਹੈ । ਇਸ
 ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ੩੭੦ ਸਫ਼ੇ ਤੋਂ ੪੫੨ ਤੀਕ ਇਸਲਾਮੀਅਤ ਦੀ ਵਜ਼ਾਹਤ ਨਾਲ ਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਅਰਬ ਫੇਰੀ ਵਿਚ ਬੜੀ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ਹੈ — ਮਹਾਂ ਕਵੀ ਨੇ ੮੨
 ਸਫ਼ੇ ਦੀ ਇਸ ਲਿਖਤ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਗਿਆਨੀ ਇਸਲਾਮ
 ਦਾ ਜਾਣੂੰ ਤੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਹਰ ਮਨ ਪਿਆਰਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ । ਇਸ ਕਰ
 ਕੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ
 ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵੀ ਸਤਿਕਾਰਨਾ ਹੈ । ਮਕੇ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਦੇ ਹੱਜ ਨੂੰ ਗਿਆ ਹਰ ਇਕ ਹਾਜੀ ਉਥੇ
 ਭੁੱਲਾਂ ਬਖਸ਼ਾਂਦਾ ਹੈ ਨਮੂਨਾ ਪੜ੍ਹੀਏ ਜਿਵੇਂ ਕੋਲ ਖਲੋਤੇ ਦੇਖ ਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

ਅਪਣੇ ਕੁੱਲ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦਾ ਮੈਂ ਅਜ ਇਕਹਾਰੀ ਹੋਇਆ
 ਤੇਰੀ ਪਿਦਮਤ ਦੇ ਵਿਚ ਆਂਦਾ ਅਪਣੇ ਦਿਲ ਦਾ ਦੋਇਆ ।
 ਤੇਰੀ ਰਹਿਮਤ ਅਗੇ ਮੈਲਾ ਬਣ ਕੇ ਖੜਾ ਸਵਾਲੀ
 ਮੈਂ ਮਸਕੀਨ ਯਤੀਮ ਨਕਰਮਾਂ ਤੂੰਹੀਉ ਮੇਰਾ ਵਾਲੀ ॥
 ਤੈਥੋਂ ਇਹੋਂ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਾਂ ਮੇਰਾ ਬਣੀ ਵਸੀਲਾ
 ਤੇਹੀ ਰਾਹ ਤੇ ਟੁਰੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮੇਰਾ ਕੁਲ ਕਬੀਲਾ
 ਬੜੀ ਅਕੀਦਤ ਨਾਲ ਝੁਕਾਈ ਤੇਰੇ ਅਗੇ ਗਰਦਨ
 ਹਰ ਇਕ ਮੁਸਲਮ ਨੂੰ ਤੂੰ ਬਖਸ਼ੀਂ ਬਰਕਤ ਫਰਦਨ ਫਰਦਨ ॥

ਇਸ ਜੈਸੇ ਹੋਰ ਕਈ ਇਸਲਾਮੀ ਫਰਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਤੇ ਮੱਕਾ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ
 ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਉਥੇ ਪੁਚਾ ਕੇ ਜਿਸ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ਕਾਜ਼ੀ ਰੁਕਨ
 ਦੀਨ ਆਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਅਨਸਾਰੀ ਬਣਾ ਦਸਿਆ ਹੈ
 ਰਾਜ ਕਵੀ ਦੇ ਕਵਿਤਾ ਕਮਾਲ ਦਾ ਸਿਖਰ ਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ ਕਰਬਲਾ ਤੇ ਬਗਦਾਦ
 ਦੀਆਂ ਤਵਾਰੀਖੀ ਸਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਮੁੜ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣਾ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਸਾਣਾਂ ਤੇ ਧਰਮਸਾਲ
 ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਚਲਾ ਕੇ ਸਤਿਸੰਗੀ ਹੋਣਾ — ਨਾਮ ਜਪਟਾ, ਕਿਰਤ ਕਰਨਾ ਲੰਗਰ

ਮਰਿਆਦਾ ਨਾਲ ਵੰਡ ਛੱਕਣਾ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ! ਫਿਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ ਨੂੰ ਅਸਚਰਜ ਰੂਪ ਦਾ ਨਿਰੂਪਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਦੇ ਇਸ ਸੰਬਾਦ ਨੂੰ (ਸਵਾਲ ਨਾਮਾ ਰੂਪ) ਲਿਖ ਕੇ ਕਮਾਲ ਕਰ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਮਾਨੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਰਜਨ ਸੰਬਾਦ (ਗੀਤਾ ਰਹੱਸਯ) ਵਾਂਗੂੰ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਹੱਸਯ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਰਾਜ ਕਵੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਰਾਹੀਂ ਲਿਖਿਆ, ਪਰ ਉੱਤਰ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਦੁਕੱਢੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਨਿਰੂਪਣ ਇਕ ਐਸਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਅਮਰ ਕਰ ਦੇਣਾ ਤੇ ਕਵੀ ਦੀ ਆਤਮਕ ਉੱਚਤਾ ਨੂੰ ਸਦਾ ਦਰਸਾਣਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਗੁਸਾਈਂ ਤੁਲਸੀ ਦਾਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਰਾਮਾਇਣ (ਰਾਮ ਚਰਿਤ੍ਰ ਮਾਨਸ) ਵਾਂਗੂੰ ਤੁਲਸੀ ਤਖੱਲਸ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੇ "ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਚਰਿਤ੍ਰ ਮਾਨਸ" ਹੋ ਪ੍ਰਗਟਾਣਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਕਵੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਆਪਣੀ ਅਸੀਸ ਹੈ। ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਹੈ :

ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤ ਸਾਲਾਹ
ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ॥

ਇਹ ਜਜ਼ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਆਤਮਕ ਝਾਤ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਤੋਂ ਪੰਜ ਛੇ ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਗੁਸਾਈਂ ਤੁਲਸੀ ਦਾਸ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਰਾਮ ਜੱਸ ਲਿਖਣ ਦੀ ਅਜੇ ਹੋਰ ਭੁੱਖ ਸੀ ਤਾਂ ਰਾਮ ਰੂਪ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੀ ਰਜਵੀਂ ਮਹਿਮਾ ਲਿਖਣ ਨੂੰ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਪਾਇਆ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਟਾ ਜੂਟ ਬੈਰਾਗੀ ਸੰਤ (ਗੁਸਾਈਂ ਤੁਲਸੀ) ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਤੁਲਸੀ ਤਖੱਲਸ ਨਾਲ ਇਸ ਜਾਮੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰਨ ਵਾਲਾ ਜਟਾ ਜੂਟ ਸਿੰਘ ਦਿਸਾਇਆ ਹੈ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਗੁਸਾਈਂ ਤੁਲਸੀ ਨੇ ਕਵਿਤਾਵਲੀ ਰਾਮਾਇਣ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ — ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਸਦਾ ਗਧੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਜੋਗਾ ਸੀ, ਪਰ ਰਾਮ ਜੱਸ ਰਾਮਾਇਣ ਨੇ ਹਾਥੀਆਂ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਹੈ —

"ਹਉ ਤੋਂ ਸਦਾ ਖਰ ਕੋ ਅਸਵਾਰ ਤਿਹਾਰੋ ਹੀ ਨਾਮ ਗਯੰਦ ਚਢਾਯੋ" ਹੁਣ ਇਸ ਜਾਮੇ ਦੇ ਕਾਵਿ ਕਮਾਲ ਕਾਰਨ ਤੁਲਸੀ ਤਖੱਲਸ 'ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਰਾਜ ਕਵੀ ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਕਾਰਾਂ ਉਤੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਫਿਰਾਇਆ ਹੈ। ਨੀਤੀ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਰੁਕਤਾਵਲੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

ਮੁਦ ਪੂਜ ਨਿੱਜ ਧਾਮ ਮੈਂ ਪ੍ਰਭੂ ਪੂਜਯ ਨਿਜ ਨਗਰ
ਰਾਜਾ ਪੂਜ ਸ੍ਰੇ ਦੇਸ ਮੈਂ ਪੂਜਸ ਗੁਣੀ ਸਮਗ੍ਰ ।

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਸ: ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਨੂੰ ਇਸ ਯੋਗ ਕੀਤਾ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਨਾਲ ਹਿਰਦੇ ਦੀਆਂ ਗੁਪਤ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਆ

ਤੇ ਐਸਾ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਲਿਖਵਾਇਆ ਹੈ । ਇਹ ਕਵੀ ਦੀ ਚਤਰਾਈ ਨਹੀਂ, ਮਾਨਸਕ
ਸਾਗਰ ਦੀ ਡੁੱਘਾਈ ਵਿਚੋਂ ਸੁੱਚੇ ਨੱਗਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਵਿਖਾਉਣਾ ਹੈ ।

ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਅੰਤਰ ਜਾਮੀ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰਭ ਸੋਈ ।

ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਾਤਿ ਕਰਹਿ ਸੋ ਪਾਇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਵਰ ਨ ਕੋਈ ।

ਠੀਕ ! ਰਾਜ ਕਵੀ ਨੂੰ ਇਹ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ । ਜੋ ਗੁਣੀਆਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ
ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਸਾਬਤ ਹੋਣਾ ਹੈ । ਰਾਮਾਇਣ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਹੈ :

ਮਣੀ ਮਾਣਕ ਮੁਕਿਤਾ ਛਬ ਜੈਸੇ । ਐਹ ਗਿਰ ਰਾਜ ਸਿਰ ਸੋਹੇ ਨ ਤੈਸੇ ।

ਨਰਿਪ ਕ੍ਰੀਟ ਤਰਣੀ ਤਨੁ ਪਾਈ । ਲਹਹਿ ਸਕਲ ਸੰਭਾ ਅਧਿਕਾਈ ।

ਭਾਵ ਮਣੀ ਸੱਪ ਦੇ ਸਿਰ, ਲਾਲ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ, ਮੰਤੀ ਹਾਥੀਆਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਅੰਦਰ
ਹੁੰਦੇ ਉਹ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ ਪਾਂਦੇ, ਪਰ ਉਥੋਂ ਨਿਕਲੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਤਾਜਾਂ ਵਿਚ ਸੁਹਾਗਣਾਂ
ਦੇ ਹਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪੁੱਤੇ ਸੋਭਾ ਪਾਂਦੇ ਹਨ । ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਭਾਵ ਰੂਪ ਨਗਾਂ ਨਗੀਨਿਆਂ
ਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦੇ ਮਾਨਸਕ ਪਟ ਉੱਤੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਰਚ ਧਰਿਆ ਸੀ, ਪਰ
ਸਮਾਂ ਹੁਣ ਆਇਆ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਾਇਆ ਹੈ । ਮੇਰੇ ਬੁੱਢੇ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ
ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਦੇਖਣੀ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜ ਕਵੀ ਦੀ ਸ਼ਬਦ ਚਾਲ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਾਲਾਹ ਵਿਚ ਕਿਤਨਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਇਕ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਹੈ :

ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਪ੍ਰਿਥਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੱਡਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ।

ਬਹੁ ਪੱਥੀ ਪ੍ਰਤੀਭਾ ਦਾ ਮਾਲਕ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ।

ਸਰਬ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰ ਗਿਆਤਾ ਸੋਭਾਵੰਤ ਸੁਯੋਭਵ ।

ਮਨਸਾ ਪੂਰਕ ਸਤਿ ਸਰੂਪੀ ਅਚਰਜ ਰੂਪ ਅਚੇਤਵ ।

"ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸਨ ਸਭ ਦੁਖ ਨਾਸਨ" ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ ।

"ਸਤਿ ਦਾ ਮਾਰਗ ਧਰਮ ਦੀ ਪਉੜੀ" ਉਚਾ ਲਖਸ਼ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ।

ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਨ ਸਚੇਤ ਸੁਭਾਗਾ ਸਭ ਦਾ ਸੱਜਣ ਸੁਹੇਲਾ ।

ਉਚ ਆਪਾਰ ਬੇਅੰਤ ਨਿਰਾਲਾ ਮਨ ਮਿਲਿਆਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ।

ਰਵੀ ਰਵਿੰਦਰ, ਸਸੀ ਸਸਿੰਦਰ ਰਿਸਮੋ ਰਿਸਮ ਉਜਾਲਾ ।

ਕੁੱਲ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚਾਨਣ ਗਿਰਦੇ ਮਹਾਂ ਨੂਰ ਦਾ ਹਾਲਾ ।

ਅਣ ਲਿਖੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦਾ ਲੇਖਕ ਲਿਖਣ ਹਾਰ ਲਖਾਇਕ ।

ਡਿੱਗੇ ਢੱਠੇ ਮਾਝੇ ਮੱਠੇ ਸਭ ਦਾ ਗੁਰੂ ਸਹਾਇਕ ।

ਕੁੱਲ ਪਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਉਹ ਸਾਇਰ ਕੁੱਲ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗਾਇਕ ।

ਕੁੱਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਅਮਰ ਚਿਤੋਰਾ ਕੁੱਲ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਨਾਇਕ ।

ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੂੰ ਤੇ ਲਿਖਤ ਨੂੰ ਨਮੂਨਾ-ਰੂਪ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪਰਖ, ਪਾਰਖਿਆਂ ਨੇ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਮਨ ਮਰਜ਼ੀ ਦਾ ਅਪਨਾਉਣਾ ਤੇ ਮੁੱਲ ਪਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਕ ਹੋਰ ਕਮਾਲ, ਜੋ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੂੰ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ ਨਰੂਪਿਆ ਹੈ। ਭਾਵ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਇਨਸਾਨੀ ਤੇ ਲਾਸਾਨੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਜਪੁਜੀ ਅੰਦਰ ਲਿਖੇ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ ਪੁਗਿਆ ਤੇ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਰਾਜ ਕਵੀ ਦੀ ਸਿਖਰਾਂ ਛੋਹਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾ (ਧਰਮ ਖੰਡ) ਤਲਵੰਡੀ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਉਥੇ ਉਹ ਬਾਲ ਕਾਲ ਵਿਚ ਪੇਂਡੂ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡੇ ਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਲੋਂ ਮਾਪਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਧਰਮ ਨਿਰਣਾ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ਹੈ।

ਦੂਜਾ (ਗਿਆਨ ਖੰਡ) ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਮੰਦੀਖਾਨਾ ਚਲਾਇਆ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਗਿਆਨ ਤੇ ਸੰਤਾਨ ਉਤਪਤੀ ਮਗਰੋਂ ਵੇਈਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼, ਲੋਪ ਹੋਣਾ, ਫਿਰ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਗਿਆਨ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਨਿਰਾਲੇ ਢੰਗ ਦਾ ਹਸਦਾਇਕ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ।

ਤੀਜਾ (ਸਰਮ ਖੰਡ) ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਸ਼ਰਮ ਕਰਨਾ ਉਦਾਸੀਆਂ ਦਵਾਰਾ ਨਾਮ ਜਪਣਾ, ਕਿਰਤ ਕਰਨਾ, ਵੰਡ ਛਕਣਾ ਸਿਖਾਇਆ, ਤੇ ਬੁਰੇ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਬੁਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾ ਕੇ ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਵਿਚ ਨਿਰਵਾਣ ਪਦ ਪਾਉਣਾ ਸਿਖਾਇਆ ਹੈ।

ਚੌਥਾ (ਕਰਮ ਖੰਡ) ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ! ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰਮਤ ਛਲਾਸ਼ਡੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਸਿਖਾਇਆ। ਸਗੋਂ ਅਮਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਖੁਦ ਸਰੂਪ ਬਣ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਹੱਥ ਹੱਲ ਉੱਤੇ ਖੇਤੀ ਦੀ ਕਾਰ ਵਿਚ, ਦੂਜਾ ਲੰਗਰ ਚਲਾ ਉਪਕਾਰ ਵਿਚ ਤੇ ਜਿਹਥਾ ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰ ਜਪਾਇਆ ਹੈ।

ਪੰਜਵਾਂ (ਸਚ ਖੰਡ) ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਦਰਗਾਹੀ ਸੱਦਾ (ਬੁਲਾਵਾ) ਤੇ ਸੱਚ ਖੰਡ ਗਮਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਣੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਭਾਵ ਕਿ ਰਾਜ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਜੋਤਸੀ ਦੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਮੁਤਾਬਕ "ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ" ਜੀਵਨ ਛਲਾਦੇਸ਼ ਜੋ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਦੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਕਮਾਲ ਹੈ। ਇਸ ਪੰਜਵੇਂ ਖੰਡ ਵਿਚ ਅਖੀਰ ਤੇ ਅਪਤ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਬਾਰੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਦਸ ਕੇ ਮਜ਼ਮੂਨ ਨੂੰ ਮੁਕਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸਵੀਂ ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਇ ਸਨ। ਰਾਜ ਕਵੀ ਸ: ਦਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਥਾਏ ਰੱਬੀ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਸੱਦਾ ਵੀ ਅੱਸੂ ਮਹੀਨੇ ਆਇਆ ਦਸਿਆ ਹੈ, ਕਿਤਨਾ ਕਮਾਲ ਹੈ ?

“ਦਹਿਦਿਸ ਸਾਖ ਹਰੀ ਹਰੀਆਵਲ ਸਹਿਜ ਪਕੇ ਸੋ ਮੀਠਾ ॥

ਨਾਨਕ ਅਸੁਨਿ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਬਸੀਠਾ ॥

ਅਗੇ ਕਵੀ ਦੀ ਉੱਚ ਉਡਾਰੀ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਸੱਚ ਖੰਡ ਦਿਸ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ :

ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੇ ਅਗੇ ਵਧ ਕੇ ਕੀਤਾ ਆਪ ਸੁਆਗਤ ।

—ਬੇਨ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸੁੱਤੇ ਜਗ ਵਿਚ ਸਦਾ ਰਿਹਾ ਜੋ ਜਾਗਤ ।

ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਸੀ ਸੋਗ ਮਨਾਉਂਦੇ ਰਿਸੀ ਮੁਨੀ ਹਰਸਾਇ ।

ਸੱਚ ਖੰਡ 'ਚੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਇਆ, “ਹਮ ਘਰ ਸਾਜਨ ਆਇ ।”

ਸਤਿਗੁਰ ਹਸਦਾ ਆਇਆ ਸੀ ਤੇ ਤੁਰਿਆ ਮੁਸਕ੍ਰਾਉਂਦਾ ।

ਉਸ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਸਾਰਾ ਜਗ ਹੋ ਰੋਂਦਾ ਤੇ ਕੁਰਲਾਉਂਦਾ ।

ਕੁਚਲ ਕੁਰੂਪ ਕੁਨਾਰ ਕੁਲਖਣੀ ਜਾਤ ਰਹੀ ਨਾ ਕੋਟੀ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜ ਕੇ ਮੋਤ ਸੁਹਾਗਣ ਹੋਈ ।

ਜਿਸ ਦਮ ਕਿਰਣ 'ਚ ਕਿਰਣ ਮਿਲੀ ਸੀ ਉਹ ਸੀ ਸਮਾਂ ਸੁਹਾਣਾ ।

ਪਿੰਡ ਖਡੂਰ ਤੋਂ ਝੁਕਿਆ ਸੂਰਜ ਦੇਣ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣਾ ।

ਸੂਰਜ ਦੇ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਲੱਥਾ ਅੰਗਦ ਲਿਸਕ ਖਲੋਇਆ ।

ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਮਿਲ ਕੇ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਹੋਇਆ ।

ਇਹ ਹੈ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਸਫਲ ਅੰਤ । ਹੁਣ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਸਾਰਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਤੇ ਅਨੰਦ ਮਾਣਨਾ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਸੁਭਾਗ ਸੀ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ (ਲਾਲਾ ਸੂਰਜ ਭਾਨ ਸਾਹਿਬ) ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੁਭਾਗੇ ਸਾਬਤ ਹੋਏ ਕਿ ਜਿਸ ਪਾਰਖੂ ਪੁਰਸ਼ (ਮਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨ) ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਪਰਖਿਆ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਲੋਂ ਛਾਪਿਆ ਹੈ । ਇਸ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਕਾਰਨ ਉਹ ਸਦਾ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਜਗਤ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣੇ ਹਨ । ਮੇਰੀ ਵਲੋਂ ਹਾਰਦਿਕ ਧੰਨਵਾਦ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਉੱਤੇ ਵਧਾਈ ਪੇਸ਼ ਹੈ ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਗੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਿਜੇ ਮਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ (ਅਰਦਾਸ) ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਸਾਜੇ ਨਿਵਾਜੇ, ਸੰਵਾਰੇ ਸੁਧਾਰੇ ਤੇ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਨਾਲ ਸਿੰਗਾਰੇ, ਸ: ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੂੰ ਦੀਰਘ ਆਯੂ, ਸਰੀਰਕ ਅਰੋਗਤਾ, ਪ੍ਰਵਾਰਕ ਕੁਸਲਤਾ, ਮਾਨਸਕ ਖੇਡਾਂ, ਅਨੁਭਵਤਾ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਰ ਬਖਸ਼ੇ ਤੇ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜਸ ਲਿਖਾਂਦਾ ਰਹੇ ।

ਹਰਿ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਭਾਵਦੀ ਜਨ ਕਾ ਜੋਕਾਰ ਕਰਾਈ ।

੧੧ ੩੨੮੭ ਦਿੱਲੀ ਗੇਟ ਬਾਜ਼ਾਰ,

ਗਿਆਨੀ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਨਾਰਾ

ਦਿੱਲੀ—੬

੬-੧੧-੭੦

ਧਰਤੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ

ਮੈਂ ਲਤਾੜੀ ਧਰਤ ਮੇਰੀ ਦੁੱਖ ਭਰੀ ਹੈ ਦਾਸਤਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਪਰ-ਕੱਟੇ ਪੰਛੀ ਦੇ ਵਾਂਙੂੰ ਤੜਫਦੀ ਮੇਰੀ ਉੜਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਖਲਕਤ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਵਿਛ ਕੇ ਖਾਲਕਾ
ਬਹੁਤ ਜੁਗ ਤੇਰੇ ਹੰਦਾ ਬੈਠੀ ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਮਾਲਕਾ
ਹੋਰ ਕਿੰਨੇ ਜੁਗ ਨੇ ਬਾਕੀ ਤੇਰੇ ਮੇਰੇ ਦਰਮਿਆਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤੇਰੀ ਹਰ ਤਰਤੀਬ ਬੇ-ਤਰਤੀਬੀਆਂ ਵਿਚ ਰੁਲ ਗਈ
ਤੇਰੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕਾਲਖ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਘੁਲ ਗਈ
ਬੇ-ਹਯਾਈ ਬਣ ਗਈ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ
ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਘੜੀ ਸੂਈ ਦੇ ਨੱਕੇ 'ਚੋ' ਨਿਕਲਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ
ਜੋ ਵੀ ਸਾਹ ਹੈ ਆ ਰਿਹਾ ਉਹ ਹਿਚਕੀਆਂ ਹੈ ਲੈ ਰਿਹਾ
ਬੇਜਬਾਨੀ ਕਦ ਬਣੇਗੀ ਬੇਜਬਾਨਾਂ ਦੀ ਜਬਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਹਰ ਕੋਈ ਸ਼ੈਤਾਨ ਦਾ ਜਾਮਾ ਹੈ ਪਹਿਣੀ ਜਾ ਰਿਹਾ
ਦਿਨ ਕਿਆਮਤ ਵਾਲੜਾ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਆ ਰਿਹਾ
ਮੇਰੇ ਬੀਤੇ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਵਰਤਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਹੁਣ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਮੈਨੂੰ ਆਦਮੀ ਦੀ ਜਾਤ ਦਾ
ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੌਜੂ ਉਡਾਉਂਦਾ ਹੈ ਇਲਾਹੀ ਦਾਤ ਦਾ
ਲਾ ਰਿਹੈ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਚਮੜੇ ਦੀ ਦੁਕਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਪਾੜ ਕੇ ਸੀਨਾ ਵਿਖਾ ਬੈਠੀ ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਜਲਜਲੇ
ਰੋ ਰਹੀ ਮਾਨੁੱਖਤਾ ਤੇ ਵਿਲਕਦੇ ਨੇ ਵਲਵਲੇ
ਹੋਰ ਕਿੰਨੇ ਰਹਿ ਗਏ ਥਾਕੀ ਨੇ ਤੇਰੇ ਇਮਤਿਹਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਲੰਗੜੀਆਂ ਦੋੜਾਂ ਲਗਾਉਂਦਾ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਅਜ ਵਕਤ ਹੈ
ਆਪਣੀ ਸਾਹ-ਰਗ 'ਚੋਂ ਪੀਤਾ ਆਦਮੀ ਨੇ ਰਕਤ ਹੈ
ਮਿਟ ਰਿਹਾ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਦਾ ਨਾਮੋ ਨਿਸ਼ਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਭੋਜ ਦੇ ਫਿਰ ਮਾਲਕਾਂ ਕੋਈ ਰੂਪ ਆਪਣਾ ਭੋਜ ਦੇ
ਆਪਣੇ ਬੰਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹੀ ਤੇਜ ਦੇ
ਮੋੜ ਦੇ ਮੇਰਾ ਤੂੰ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਗਵਾਰਾ ਆਸਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਤਰਾਹੇਮਾਨ

ਆਦੇਸ ਤਿਸੇ ਆਦੇਸ

ਜਿਸ ਦਿਨ ਲੱਥੀ ਜਗ ਤੇ ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨੀ ਜੋਤ
ਸਹਿਜ ਸੂਝ ਤੇ ਸੋਹਜ ਦੇ ਜਾਗੇ ਸੁਰਤ ਸਰੋਤ
ਚਸਮੇਂ ਫੁਟੇ ਨੂਰ ਦੇ ਉਘੜੇ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ
ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਨਹਾ ਗਏ ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ
ਧੁਰ ਤੋਂ ਬਾਣੀ ਉਤਰੀ ਵੱਜੇ ਅਨਹਦ ਨਾਦ
ਸੱਚੇ ਸੱਚ ਹੀ ਨਿੱਤਰੇ ਦੋਵੇਂ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ
ਗਦ ਗਦ ਹੋਈ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪਾ ਕੇ ਪਰਮ ਅਨੰਦ
ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਚਾੜ੍ਹੇ ਸੁਰਜ ਚੰਦ
ਪਉਣਾਂ ਗਈਆਂ ਰੰਗੀਆਂ ਰੰਗ ਹੋਏ ਇਕ ਰੰਗ
ਭਵ ਸਾਗਰ 'ਚੋਂ ਉਛਲੀ ਮੁਕਤੀ ਵੱਲ ਤਰੰਗ
ਨਠੀਆਂ ਸਭ ਕੜਵਾਹਟਾਂ ਕਿਲਵਿਖ ਹੋਏ ਦੂਰ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਬਣੀ ਸਵਾਂਤ ਸਰੂਰ
ਰਿਮ ਝਿਮ ਰਿਮ ਝਿਮ ਵੱਸਿਆ ਰੰਗ ਰਸੀਆ ਰਸਵੰਤ
ਲੁੰ ਲੁੰ ਭਿੱਜੀ ਰੂਹੜੀ ਤਾਂ ਘਰ ਆਇਆ ਕੰਤ
ਸਾਗਰ ਦੇ ਵੱਲ ਦੋੜੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਕਰਨ ਬਿਆਨ
ਧਰਤੀ ਨੇ ਹੈ ਜੰਮਿਆਂ ਅੱਜ ਨਵਾਂ ਅਸਮਾਨ
ਬੋਲੂ ਸਮਾਧੀ ਆਪਣੀ ਟੁਰ ਪਏ ਹਿਮ ਗਿਰ ਰਾਜ
ਆਣ ਹਿਮਾਲੇ ਰਖਿਆ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਤਾਜ
ਕੁੱਲ ਬਨੱਸਪਤ ਗਾ ਰਹੀ ਬੈਠ ਹਿੰਡੋਲੇ ਕੁੱਲ
ਝੁੰਮ ਝੁੰਮ ਹਰਿਆਲੀਆਂ ਛੇੜੇ ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ
ਕੀਤਾ ਬਲਾਂ-ਬਲੰਤਰਾਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ
ਸੋਮੇ ਸੀਤਲ ਨੀਰ ਦੇ ਨੱਚੇ ਪੱਖਾਂ ਭਾਰ

ਧਉਲ ਧਰਮ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪਾਸਾ ਲੀਤਾ ਪਰਤ
 ਸੱਤ ਸੰਤੋਖ ਨੇ ਖੋਹਲਿਆ ਨਾਲ ਦਇਆ ਦੇ ਵਰਤ
 ਜਿਸਮ ਜਿਸਮ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਲਗੀ ਕਰਨ ਕਲੋਲ
 ਜੀਤਾ ਗੁੰਗੇ ਵਕਤ ਦੀ ਇਕ ਦਮ ਉੱਠੀ ਬੋਲ
 ਕਿਸ ਨੇ ਟੁਟੇ ਹਾਰੀਆਂ ਹੁੱਤਾਂ ਲਈਆਂ ਕੀਲ
 ਕਿਸ ਦਿਨੀਅਰ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ ਨੱਠੇ ਚੁਗਲ ਬਖੀਲ
 ਕੋਣ ਹੈ ਧਾਰਨ ਆ ਗਿਆ ਜੁਗ ਜੁਗ ਇਕੋ ਵੇਸ
 ਕੁਲ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਕਹਿ ਰਹੀ 'ਆਦੇਸ ਤਿਸੇ ਆਦੇਸ'
 ਕਿਸ ਦੇ ਆਉਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਟੁੱਟ ਗਏ ਜੰਮ-ਫੰਧ
 ਕਿਸ ਨੇ ਗੰਢੇ ਆਣ ਕੇ ਪਿਆਰਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ
 ਕੁਦਰਤ ਹੋਈ ਬਾਵਰੀ ਆਈ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ
 ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਚੱਖਿਆ ਵਪਰਾ ਕੰਈ ਸਵਾਦ
 ਸੀਸ ਸੀਸ ਨੇ ਟੇਕਿਆ ਮਸਤਕ ਬਾਰਮ ਬਾਟ
 ਮਸਤਕ ਮਸਤਕ ਬਣ ਗਿਆ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ
 ਨੈਣ ਨੈਣ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕੋਈ ਇਲਾਹੀ ਨੂਰ
 ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀਆਂ ਕੀ ਨੇੜੇ ਕੀ ਦੂਰ
 ਨੱਕ ਨੱਕ ਨੇ ਸੁੱਘਿਆ ਮਹਿਕਾਂ ਦਾ ਸੰਸਾਰ
 ਪੱਤਝੜਾਂ ਦੀ ਹੁੱਤ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਬਹਾਰ
 ਕੰਨ ਕੰਨ ਨੇ ਸੁਣ ਲਈ ਕਣ ਕਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼
 ਬੋਲ ਪਈਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ ਧੌਨ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
 ਹੱਠ ਹੱਠ ਨੇ ਪੀ ਲਿਆ ਮਾਰਫਤਾਂ ਦਾ ਜਾਮ
 ਜੀਭ ਜੀਭ ਨੇ ਸਿਮਰਿਆ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਹਰੀਨਾਮ
 ਕੁੱਲ ਕਰੇੜਾ ਝੜ ਗਿਆ ਲਿਸ਼ਕਣ ਲੱਗੇ ਦੰਦ
 ਹੱਸੀਆਂ ਕੁੱਲ ਬਤੀਸੀਆਂ ਰੋਣੇ ਹੋ ਗਏ ਬੰਦ
 ਕੰਠ ਕੰਠ 'ਚੋਂ ਗੂੰਜਿਆ ਬੋਲੋ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
 ਕੋਟ ਕੋਟ ਦੀ ਆਰਜਾ ਹੋ ਗਈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਇਕ ਸੀਨਾ ਤਣ ਗਿਆ ਵਡਿਆ ਫਖਰਾਂ ਨਾਲ
ਦਿਲ ਦਿਲ ਨੇ ਦਿਲਦਾਹ ਦਾ ਜਲਵਾ ਲਿਆ ਸੰਭਾਲ
ਪੇਟ ਪੇਟ 'ਚੋਂ ਬੁੱਝ ਗਈ ਤਨ ਦੀ ਪਾਪੀ ਅੱਗ
ਭੁੱਲ ਗਏ ਸਭ ਠੱਗੀਆਂ ਚੋਰ ਉੱਚਕੇ ਠੱਗ
ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਜੁੜ ਗਏ ਲੜਦੇ ਹੋਏ ਹੱਥ
ਪੈਰਾਂ ਹੇਠਾਂ ਵਿਛ ਗਏ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਪੱਥ
ਚਪੂ ਲੱਗਾ ਨਾਮ ਦਾ ਸੁਰਤੀ ਹੋਈ ਸੁਚੇਤ
ਤਰ ਗਏ ਜੀਵ ਅਜੀਵ ਸੀ ਤਰ ਗਏ ਪਸ਼ੂ ਪ੍ਰੇਤ
ਮੁਕਿਆ ਪਹਿਰਾ ਰਾਤ ਦਾ ਹੋਏ ਹਨੇਰੇ ਦੇਰ
ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਉਤਰੀ ਪਰੀਆਂ ਜਹੀ ਸਵੇਰ
ਉਚ ਆਚਰਣਾਂ ਵਾਲੜੇ ਜਾਗੇ ਨੇਕ ਖਿਆਲ
ਤਾਗਾ ਤਾਗਾ ਹੋ ਗਏ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਜਾਲ
ਕੁੱਲ ਨਿਗਾਹਾਂ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਲਗੀ ਦਰਸ ਪਿਆਸ
ਤਜਿਆ ਮੰਦਾ ਵੇਖਣਾ 'ਪਿਰ ਦੇਖਣ ਕੀ ਆਸ'
ਨਿੰਦਿਆ ਸੁਣਨੋਂ ਸਰਵਣਾਂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਇਨਕਾਰ
ਉੱਡੀ ਵਾਂਝ ਕਾਫ਼ੂਰ ਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਫਿਟਕਾਰ
ਰਸਨਾ ਹੋਈ ਰਸੀਲੜੀ ਬੋਲੇ ਮਿਠੜੇ ਬੈਣ
ਲੱਥ ਗਈਆਂ ਸਭ ਘੂਰੀਆਂ ਗਏ ਸਰੂਰੇ ਨੈਣ
ਸਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਅਣਗਾਏ ਹੋਏ ਰਾਗ
ਸੁਰ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਸੋਂ ਰਹੀ ਬਿਰਤੀ ਉੱਠੀ ਜਾਗ
ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਘੁਲ ਗਿਆ ਅਣਛੋਹਿਆ ਸੰਗੀਤ
ਸਾਰੀਆਂ ਕਲਮਾਂ ਲਿਖਿਆ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਦਾ ਗੀਤ
ਸਵਾਸ ਸਵਾਸ ਨੇ ਸਿਮਰਿਆ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ
ਆਇਆ ਹੈ ਜੁਗ ਜੋਗੀਆ ਜੁਗ ਜੁਗ ਦਾ ਜਗਤਾਰ
ਇਕੋ ਟੰਗ ਖਲੋ ਰਹੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਸਨ ਰੁੱਖ
ਕਹਿੰਦੇ ਪਏ ਉਡੀਕ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਚੁਕ ਚੁਕ ਮੁੱਖ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅੱਜ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆ ਗਿਆ ਮਾਨਣ ਵਾਲਾ ਛਾਂ
ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦਾਤਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਗ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਮਾਂ
ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵਸਿਆ ਓਹੀਓ ਹੈ ਸੱਚ ਖੰਡ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਸਾਰਾ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮੰਡ

ਧਰਮਧਰਮ

(ਗੁਰੂ ਲਾਲਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ) ਮਹਾਰਾਜੇ



ਇੰਦਰਪੀਤ ਸਿੰਘ ਤਲਮੀ

ਧਰਮ ਖੰਡ

ਧਰਮ ਖੰਡ ਦਾ ਏਹੋ ਧਰਮੁ
ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਕਾ ਆਖਹੁ ਕਰਮੁ



ਜਗ ਚਾਨਣ ਹੋਆ

ਸੰਮਤ ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਛੱਬੀ ਵੈਸਾਖ* ਸੁਦੀ ਸੀ ਤੀਜੀ
ਧਰਤੀ ਦੀ ਸੁਣ ਆਹੋਜ਼ਾਦੀ ਰਹਿਮਤ ਜਦੋਂ ਪਸੀਜੀ
ਚੰਦਰ ਮੁਖੀ ਉਜਾਲਾ ਘਲਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਬਨਾਸ਼ੀ
ਲਗਦੀ ਸੀ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ਵੀ ਕਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ
ਜੀ ਆਇਆਂ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਹਿ ਕੇ ਕੁਦਰਤ ਹੋਈ ਬਉਰੀ
ਨੀਲ ਗਗਨ ਨੇ ਛਤਰ ਤਾਣਿਆਂ ਪਵਨ ਝੁਲਾਈ ਚਉਰੀ
ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਦ ਸੂਰਜ ਲੱਥਾ ਵੱਜੇ ਅਨਹਦ ਰੂਹੇ
ਜਲ ਥਲ ਮਈਅਲ ਨਵਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਰੂਰੇ
ਜਿਸ ਦਮ ਨੂਰ ਦਾ ਸੋਮਾ ਛੁੱਟਿਆ ਚਾਨਣੀਆਂ ਸਨ ਰਾਤਾਂ
ਉੱਜਲ ਮੁਖੜੇ ਪਾਵਣ ਲਗੇ ਕਿਰਨਾਂ ਰੰਗੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਭਾਰਤ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਕਿ ਜੋ ਹੈ ਗੁਣ ਗਾਹਕ ਦੀ ਮੰਡੀ
ਉਸ ਦੇ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰੇ ਜਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਵੱਸਦੀ ਇਕ ਤਲਵੰਡੀ

*ਕਈ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ, ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਰਾ ਦੀ ਕਾਇਲ ਕਰ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਨਵੀਂ ਖੋਜ "ਵੈਸਾਖ ਨਹੀਂ ਕੱਤਕ" ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਦਾ ਹੈ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਸੈਆਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਗੁਰਪੁਰਬ ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਮਨਾਉਂਦਾ ਆਇਆ ਹੈ ਐਪਰ ਮੈਂ ਮਜਬੂਰਨ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤੀਜ ਦਾ ਜਨਮ ਅਤੇ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਅਜ ਕਲ੍ਹ ਦੇ ਨਵੇਂ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤੀਜ ਨੂੰ ਹੀ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਕਵੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਤੇ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਗੁਰਪੁਰਬ ਉਤੇ ਇਹ ਨਿਰਣਾ ਤਾਂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਕਿ ਜਨਮ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਤਿਥੀ ਠੀਕ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

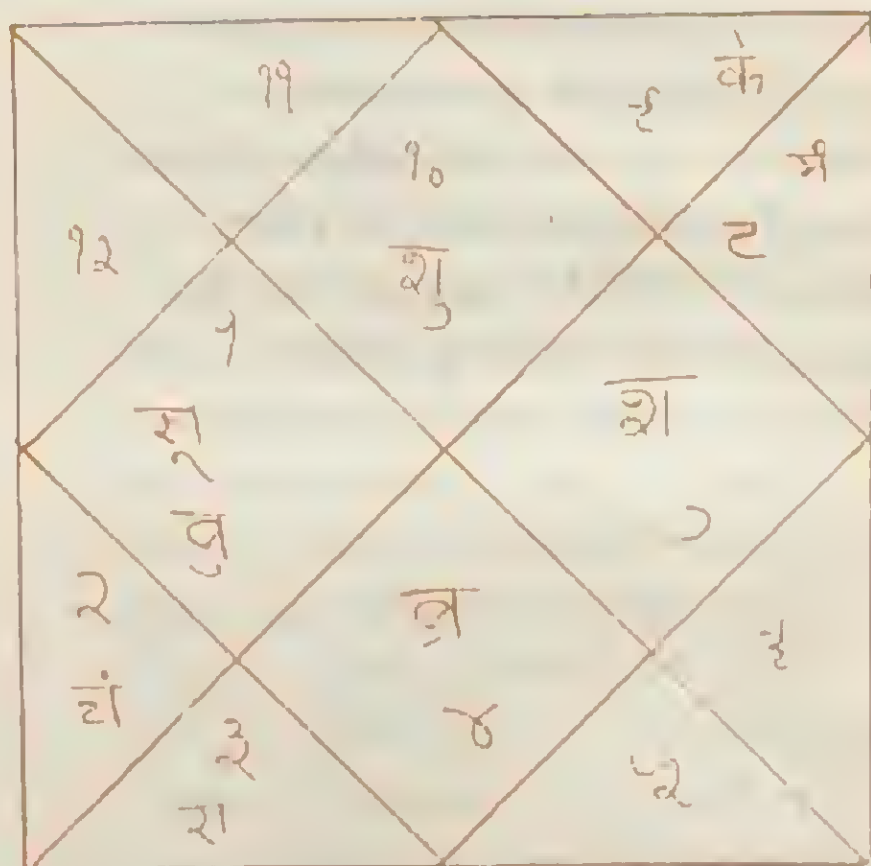
ਰਾਏ ਭੋਏ ਦੇ ਭੱਟੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਨਿੱਕੀ ਜਹੀ ਪਿੰਡੋਹੀ
ਪਾ ਕੇ ਨੂਰ ਪੰਘੂੜੇ ਦੇ ਵਿਚ ਗਾਵਣ ਲੱਗੀ ਲੋਰੀ
ਜਨਣੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਸਫਲੀ ਹੋਈ ਧਨ ਧਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਮਾਤਾ
ਜਿਸ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਪੀ ਕੇ ਪਲਿਆ ਜਗ ਦਾ ਮੁਕਤੀ ਦਾਤਾ
ਮਾਂ ਦੀ ਮਮਤਾ ਬਣੀ ਆਲ੍ਹਣਾ ਬੋਟ ਪਿਆ ਨਿੱਘ ਮਾਣੇ
ਖੰਭ ਨਿਕਲਣ ਤੇ ਕਿੱਧਰ ਉਡ਼ਾ ਉਸ ਦੀਆਂ ਓਹੀਓ ਜਾਣੇ
ਇੱਕ ਗਰੀਬ ਜਹੀ ਖ਼ੁਸ਼ਕਿਸਮਤ ਨਾਮ ਦੌਲਤਾਂ ਦਾਈ
ਚਾਨਣ ਧੋਤੇ ਹੱਥ ਪੁੰਝ ਕੇ ਭੱਜੀ ਭੱਜੀ ਆਈ
ਅੱਖਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਏਦਾਂ ਚਮਕਣ ਜਿਦਾਂ ਮਦਰੀਂ ਜੋਤਾਂ
ਐਸਾ ਨੂਰੀ ਬਾਲ ਨਾ ਡਿੱਠਾ ਉਸ ਦੇ ਪਿੱਤਰਾਂ-ਪੋਤਾਂ
ਵਜਦ 'ਚ ਆ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗੀ ਸੁਣ ਵੇ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ
ਤੋਰਾ ਪੁੱਤਰ ਤੇਰੇ ਨਾਂ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਜਿਆਲੂ
ਜੰਮਦੇ ਸਾਹ ਹੀ ਏਦਾਂ ਹੋਸਿਆ ਤੇਰਾ ਪੁੱਤ ਨਿਆਣਾ
ਜਿੰਦਾਂ ਠੱਠਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਹੱਸਦਾ ਹੋਵੇ ਕੋਈ ਸਿਆਣਾ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਲੇ ਰੋਂਦੇ ਆਵਣ ਇਹ ਹੈ ਹੱਸਦਾ ਆਇਆ
ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਅੱਲਾ ਹੂ ਨੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਰੁੱਖ ਲਾਇਆ
ਚੰਨ ਸੂਰਜ ਮੇਰੀ ਝੋਲੀ ਪਾ ਦੇ ਓ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਟਵਾਰੀ
ਰਿਸਮਾਂ ਵਹਗੇ ਨੂਰੀ ਬਾਲਕ ਤੇਰੀ ਕੁੱਲ ਹੀ ਤਾਰੀ
ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹਰਦਿਆਲ ਪਰੋਹਤ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਸੁਣਿਐ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਜੰਮਿਆ ਮੇਰਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੁਰਾਰੀ
ਸੁਣਿਐ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ਬੂ ਖੇਡੇ ਹੋਲੀ
ਤਾਹੀਓਂ ਕੁਦਰਤ ਰਾਧਾ ਬਣ ਕੇ ਰੰਗਣ ਆਈ ਚੋਲੀ
ਮੈਨੂੰ ਦਰਸ ਕਰਾ ਦੇ ਮਹਿਤਾ ਮੰਨ ਮੇਰੀ ਅਰਜ਼ੋਈ
ਮੈਂ ਵੀ ਨੂਰ 'ਚ ਅੱਖਾਂ ਰੰਗ ਲਾ ਹੋਰ ਨਾ ਇੱਛਾ ਕੋਈ
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਨੂਰੀ ਮੁਖ ਦਾ ਪੰਡਤ ਗਦ ਗਦ ਹੋਇਆ
ਬਾਲਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਚੁੰਮ ਕੇ ਮੱਖਾ ਟੋਕ ਖਲੋਇਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੰਦ ਮੰਦ ਮੁਸਕਾਉਂਦਾ ਮੁਖੜਾ ਝਾਲ ਨਾ ਝੱਲੀ ਜਾਵੇ
ਫਿਰ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕਰ ਪੰਡਤ ਪੱਤਰੀ ਪਿਆ ਬਣਾਵੇ
ਅਮਰਜੋਤ ਦੀ ਜੋਤਸ਼ ਵਾਲੇ ਪੱਤਰੀ ਜਦੋਂ ਬਣਾਈ
ਆਖਣ ਲਗਾ ਇਸ ਬਾਲਕ ਵਿਚ ਸਿਮਟੀ ਕੁਲ ਖੁਦਾਈ
ਨਾ ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਬੋਧੀ ਹੈ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਜੰਮਿਆਂ
ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਸਭ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਹੈ ਜੰਮਿਆਂ
ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਤੀਕਰਾਂ ਗੁੰਜੂ ਇਸ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਇਹਦਾ ਨਾਮ ਜਪੇਗੀ ਹਰ ਇਕ ਜੀਭ ਨਿਮਾਣੀ
ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣਾ
ਇਸ ਦੇ ਵਰਗਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਾ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਵਿਚ ਆਉਣਾ
ਮੇਰੀ ਇਹ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ ਹੈ ਸੁਣ ਕਾਲੂ ਪਟਵਾਹੀ
ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਬੋਲ ਉਠੇਗੀ ਇਕ ਦਿਨ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ

ਜੋਤਸ਼ ਲਾਇਆ ਜੋਤਸ਼ੀ

(ਜਨਮ-ਕੁੰਡਲੀ)



ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਹਰਦਿਆਲ ਜੋਤਸ਼ੀ ਠਰਿਆ
ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਪੇ ਨਕ ਨਕ ਤੀਕਰ ਭਰਿਆ
ਥਿੱਤ ਵਾਰ ਤੇ ਘੜੀਆਂ ਪੁੱਛ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਕਲਮ ਚਲਾਈ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਉਸ ਨੇ ਕੁੰਡਲੀ ਇੰਜ ਸੁਟਾਈ

ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਕਹਿੰਦੇ ਆਈ "ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਬੇਲਾ"
 ਇੱਕ ਨੂਰ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸਾਰੇ ਚਾਨਣ ਲਾਇਆ ਮੇਲਾ
 ਏਸ ਬਾਲ ਦੀ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲ੍ਹ ਹਰ ਇਕ ਬਾਤ ਨਿਰਾਲੀ
 ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਜੰਮਿਆਂ ਹੈ ਕੋਈ ਦੀਨ-ਦੁਨੀ ਦਾ ਵਾਲੀ
 ਜਨਮ ਲਗਨ ਹੈ ਮਕਰ ਏਸ ਦਾ ਬੇਨਾ ਆਪਣੇ ਡੇਰੇ
 ਏਸ ਲਈ ਇਹ ਮਕਰ ਫਰੇਬਾਂ ਦੇ ਕੁਲ ਤੋੜੂ ਘੇਰੇ
 ਯੋਗ ਸਿੱਧ ਹੈ ਬੱਬ ਕਰਨ ਹੈ ਨਖ ਨਖਸ਼ਤਰ ਰੋਹਨੀ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਸੋਹਣੀ ਸ਼ੈ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਮੂਰਤ ਮੋਹਨੀ
 ਬਾਲਕ ਦੀ ਇਹ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਮੋਤੀ ਉਗਲੇ ਸੁੱਚੇ
 ਕੁਲ ਗ੍ਰਹਿ ਇਸ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਹਨ ਗਗਨਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚੇ
 ਇਹ ਅਵਤਾਰੀ ਪੁਰਸ ਹੋਏਗਾ ਵੰਡੂ ਜਗ ਨੂੰ ਦਾਤਾਂ
 ਜਗਤ ਸੁਣੇਗਾ ਇਸ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਅਗਮ-ਨਿਗਮ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
 ਸਾਰੀ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਇਸ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਾਈ ਦਾਤੇ
 ਇਸ ਦੇ ਲੇਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਲਿਖੇ ਆਪ ਵਿਧਾਤੇ
 ਬਾਲ-ਕਾਲ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਣਨਾ ਏਸ ਗਿਆਨੀ
 ਸਮਦਰਸੀ ਪਰਸੰਨ ਮੂਰਤੀ ਸਾਧਕ ਸਵੈ-ਅਭਿਮਾਨੀ
 ਪੰਡਤ ਪੜ੍ਹਦੇ ਵੇਦ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਮਲ ਕਰੇ ਨਾ ਕੋਈ
 ਹਰ ਇਕ ਵਿਦਿਆ ਪੋਥੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਜਾਪਦੀ ਹੋਈ
 ਇਸ ਨੇ ਵੇਦ ਕਤੇਬਾਂ ਨੂੰ ਹੈ ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ
 ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਸਭ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਵਡਿਆਉਣਾ
 ਸੂਰਜ ਇਸ ਦਾ ਉੱਚ ਮੋਖ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਦਿਭ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਯਸ ਕੀਰਤੀ ਗਾਉ ਕੁਲ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
 ਚਾਨਣ ਦੀ ਇਸ ਟੋਰ ਹੈ ਟੁਰਣੀ ਤੇਜ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਚਲਣਾ
 ਇਹ ਹੈ ਐਸਾ ਸੂਰਜ ਜਿਸ ਨੇ ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਨਾ ਢਲਣਾ
 ਬਣ ਕੇ ਲੋਕ ਪੁਜਾਰੀ ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਦਰਦ ਪਛਾਣੂ
 ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਕੁਨਬਾ ਜਾਣੂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੰਗਲ ਇਸ ਦਾ ਯਾਰੂਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਪਾਵੇ ਮਾਨ ਮਨਿੰਦਰ
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲਭ ਮੋਹ ਹੈਂਕੜ ਦਾ ਬਣਨਾ ਏਸ ਜਤਿੰਦਰ
ਇਸ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਅੱਖਰ ਚਿਤਰ ਗੁਪਤ ਨਾ ਪ੍ਰੰਭੁ
ਇਸ ਦੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਧੂੜੀ ਧਰਮ ਰਾਏ ਖੁਦ ਹੁੰਭੁ
ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬਾਣੀ ਗੁੰਜੂ ਜੁਗੋ ਜੁਗੰਤਰ
ਇਸ ਦੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਸ਼ਬਦ ਜੋ ਨਿਕਲੂ ਜਗ ਪਊ ਦੀਪ ਦਿਪੰਤਰ
ਬੁੱਧ ਏਸ ਦਾ ਦੀਪ ਚਮੁਖੀਆ ਚੋਬੇ ਘਰ ਦਾ ਵਾਸੀ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਉਣੀ ਅਜਬ ਉਦਾਸੀ
ਬ੍ਰਹਿਸਪਤ ਇਸ ਦਾ ਸਪਤਮ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਉਚ ਅਸਥਾਨੇ
ਏਸੇ ਲਈ ਇਹਦੇ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਤੁਰਣੇ ਕੁਲ ਜਮਾਨੇ
ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਜਲਵੇ ਇਸ ਦਾ ਕਰਨਗੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪਰਸ਼ਨ
ਧਰਮੀ ਅਤੇ ਅਧਰਮੀ ਇਸ ਤੋਂ ਲੈਣਗੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ
ਗਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦੇਸ਼ ਦਿਸੰਤਰ ਜਾਉ
ਸਭ ਮੁਲਕਾਂ ਤੇ ਸਭ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਲਾਉ
ਸਭ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲੇਗਾ ਇਹ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਬਹੁ ਭਾਸ਼ੀ
ਇਸ ਤੋਂ ਚਾਨਣ ਲਉ ਹੁਦਾਰਾ ਹਰ ਇਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ
ਸ਼ੁੱਕਰ ਇਸ ਦਾ ਲਗਨ 'ਚ ਬੈਠਾ ਉੱਚ ਸਿਤਾਰਾ ਅਰਸੀ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਇਹ ਚਕਿਤ ਕਰੇਗਾ ਦਿਭ ਜੋਤੀ ਦਿਭ ਦਰਸੀ
ਇਸ ਬਾਲਕ ਪਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਬਣਨਾ ਬੁੱਧ ਬਬੇਕੀ
ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਾਂ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰਖਣੀ ਇਸ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਨੋਕੀ
ਸ਼ਨੀ ਏਸ ਦੇ ਦਸਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਮੱਲਿਆ ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ
ਭਵ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਡੁਬਿਆਂ ਦਾ ਹੈ ਏਹੀਓਂ ਇਕ ਸਹਾਰਾ
ਇਸ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਿਮਾਲੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਖਲੋਣਾ
ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਇਨਸਾਨ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਤਰੂ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਣਾ
ਚਾਰੇ ਕੁੰਟਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਘੁੰਮੁ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪਤਾਕਾ
ਰੱਖ ਕੇ ਸੀਸ ਤਲੀ ਤੇ ਨਿਕਲੂ ਖੇਡਣ ਤਲੀ ਤਲਾਕਾ

ਸ਼ੇਕਰ ਵਾਂਗੂੰ ਨਿਰਭੈ ਤੇ ਨਿਰਲੋਪ ਏਸ ਦੀ ਹਸਤੀ
 ਇਸ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਚੜ੍ਹਨੀ ਕੁਲ ਅੱਖੀਆਂ ਨੂੰ ਮਸਤੀ
 ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰੇਗਾ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਣ
 ਤੁੰਮਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਠਾਸ ਭਰੇਗਾ ਇਸ ਦਾ ਬੋਲਣ ਚਾਲਣ
 ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰੇਗਾ ਪੈਦਾ ਸੱਭੇ ਲਲਿਤ ਕਲਾਵਾਂ
 ਕੁਲ ਪਰਕਿਰਤੀ ਆਖੂ ਨਾਨਕ ਤੈਥੋਂ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ
 ਸਦਗੁਣ ਪੈਦਾ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਨੇ ਦੁਰਗੁਣ ਦੂਰ ਨਠਾਉਣੇ
 ਇਸ ਪਰਸੋਤਮ ਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਖੁਦ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਪਾਉਣੇ
 ਮਹਾਂ ਤਿਜੱਸਵੀ ਪਿਤਰ ਭਗਤ ਹੈ ਦੇਵਾਂ ਦਾ ਗੁਰਦੇਵਾ
 ਸਰਵਨ ਪੁੱਤਰ ਵਾਂਗ ਕਰੇਗਾ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ
 ਇੰਦਰੀਆਂ ਦਾ ਦਮਨ ਕਰੇਗਾ ਨਵੀਂ ਰਚੇਗਾ ਗੀਤਾ
 ਬੜੇ ਬੜੇ ਘਮਸਾਨਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਰਹੂ ਨਾ ਚੁੱਪ ਚੁਪੀਤਾ
 ਸਦਾ ਸੁਣਾਉ ਹਰ ਜਾਬਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ
 ਇਸ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਸਭ ਰੂਹਾਂ ਹਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ
 ਨਵਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੁਣ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਨੂੰ ਕੀਲੂ ਨਾਲ ਪਿਆਰਾਂ
 ਵਿਸ਼ਧਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ ਬਣ ਜਾਏਗਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ
 ਨਵੇਂ ਰਾਮ ਨੇ ਰਾਵਨ ਨੂੰ ਹੁਣ ਦੇਣੀ ਆਪ ਮੁਆਫ਼ੀ
 ਸਹਿਣ ਕਰੇਗਾ ਰਾਮ ਓਸ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ
 ਰਾਹੁ ਇਸ ਦਾ ਛੇਵੇਂ ਘਰ ਹੈ ਤਾਹੀਓਂ ਕਦੇ ਨਾ ਡਰਨਾ
 ਵਡਿਆਂ ਵਡਿਆਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਿੱਜਦਾ ਕਰਨਾ
 ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਅੱਗੇ ਝੁਕਣਾ ਉਠ ਰਹੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ
 ਇਹ ਤਾਂ ਖੁਸ਼ਕ ਖਜ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰੂ ਬਹਾਰਾਂ
 ਪਥਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਛੇਕ ਕਰੇਗੀ ਇਸ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਥਾਣੀ
 ਕੁਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਭੇਤੀ ਹੈ ਇਹ ਕੁਲ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਹਾਣੀ
 ਉੱਚ ਬਾਹਰਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਕੇਤੂ
 ਏਸ ਲਈ ਇਹ ਸਦਾ ਬਣੇਗਾ ਹਰ ਇਕ ਮਨ ਦਾ ਜੇਤੂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਦੋਲਤ ਦੀ ਥਾਂ ਹਮ ਨਾਮ ਧਨ ਜੋੜੁ
ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਵਧਾ ਕੇ ਭਰਮ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਤੋੜੁ
ਵੰਡ ਦਏਗਾ ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਹਮ ਨਾਮ ਦੀ ਦੋਲਤ
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਆਉਣੈ ਏਸੇ ਨੂਰ ਬਦੋਲਤ
ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਮਗਨ ਰਹੇਗਾ ਕੁਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਆਸ਼ਕ
ਰੰਗ ਨਸਲ ਤੋਂ ਪਰੇ ਰਹਿਣਗੇ ਇਸ ਦੇ ਸਭ ਉਪਾਸ਼ਕ
ਸਾਰੇ ਰੰਗਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣੇ
ਲੜਦੇ ਹੋਏ ਹੱਥ ਏਸ ਨੇ ਆਪੋ ਵਿਚ ਮਿਲਾਉਣੇ
ਆਮ ਸਧਾਰਣ ਘਰ ਵਿਚ ਬੰਸਕ ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਹੈ ਹੋਇਆ
ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਤਣਨਾ ਚਾਨਣ ਦਾ ਚੰਦੋਇਆ
ਪੰਜਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਚੰਦਰਮਾਂ ਹੈ ਠੰਢ ਪਿਆ ਵਰਤਾਵੇ
ਆਲ ਉਲਾਦ ਰਹੇਗੀ ਸੌਖੀ ਰੱਜ ਰੱਜ ਟੱਬਰ ਖਾਵੇ
ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਨਤਾਨ ਯੋਗ ਵਿਚ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਤਕਦੀਰੀ
ਇਕ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਰਹੇਗਾ ਦੂਜਾ ਕਰੂ ਫਕੀਰੀ
ਇਸ ਬਾਲਕ ਦਾ ਯੋਗ ਹੈ ਕਹਿੰਦਾ ਨਾਨਕ ਹੈ ਨਿਰੰਕਾਰੀ
ਨਾ ਕਰਨੀ ਇਸ ਚਾਕ ਚਾਕਰੀ ਨਾ ਬਣਨਾ ਬਿਓਪਾਰੀ
ਫਰ ਫਰ ਫਰ ਫਰ ਫਰ ਫਰ ਬੋਲੂ ਗੱਲ ਕਰੂ ਨਾ ਬੱਥੀ
ਇਕ ਹੱਥ ਨਾਨਕ ਮਾਲਾ ਫੜਣੀ ਦੂਜੇ ਹਲ ਦੀ ਹੱਥੀ
ਇਹ ਬਾਲਕ ਹੈ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਦੀਰਘ ਆਯੂ ਵਾਲਾ
ਕਲੂ ਕਾਲ ਵਿਚ ਫੇਰੂ ਏਹੀਓ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਦੀ ਮਾਲਾ
ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਵੀ ਜੀਣਾ ਇਸ ਨੇ ਨਾਮ ਦਾਨ ਹੈ ਕਰਨਾ
ਮਰ ਜਾਏਗੀ ਮੌਤ ਵਿਚਾਰੀ ਨਾਨਕ ਕਦੇ ਨਾ ਮਰਨਾ

ਪੰਜ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਨਾਨਕ

ਪੰਜ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਨਾਨਕ ਲਗੇ ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ
ਤੇੜ ਤੜਾਗੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੱਝੇ ਛਣ ਛਣ ਛਣਕਣ ਬੋਰ
ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹੀ ਜਦੋਂ ਹਨੇਰਾ ਖਾਵਣ ਲੱਗੇ ਠੰਡੇ
ਧੁੱਪ ਛਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਸੂਰਜ ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪੇਡੇ
ਕਿਰਨਾਂ ਜਹੀਆਂ ਕੱਕੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਝਮਕਾਵੇ
ਅੱਖੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਬਾਹਰ ਆਵੇ
ਨਿੱਕੇ ਜਹੇ ਮਾਸੂਮ ਬਾਲਕੇ ਰਲ ਮਿਲ ਭੜਧੁ ਪਾਉਂਦੇ
ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਠੰਢੀ ਵਾ ਦੇ ਬੁੱਲੇ ਫਿਰਨ ਲੁਟਾਉਂਦੇ
ਸ਼ਾਮਾਂ ਵੇਲੇ ਚੰਨ ਨਿਕਲਦਾ ਲੈ ਕੇ ਨਾਲ ਸਿਤਾਰੇ
ਚਾਨਣ ਦੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਹਾਣੀ ਲਗਣ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੇ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਘੁੰਮਣ ਜਾਵੇ ਘਰ 'ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਇਕੱਲਾ
ਪਿੰਡ ਦਿਆਂ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨਾਂ ਲਾਗੇ ਬੈਠੇ ਮਾਰ ਪਥੱਲਾ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਇੰਜ ਕਰੇ ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਜਿਦਾਂ ਕਰਨ ਸਿਆਣੇ
ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਉਂਗਲਾਂ ਪਾ ਪਾ ਸੁਣਦੇ ਪੰਡਤ ਤੇ ਮੌਲਾਣੇ
ਪੰਡਤ ਜੀ ਤੋਂ ਮਾਲਾ ਖੋਹ ਕੇ ਰਾਮ ਰਾਮ ਧੁਨ ਗਾਵੇ
ਤਸਬੀ ਵਾਲੇ ਦੀ ਤਸਬੀ ਤੇ ਰੱਟ ਰਹੀਮ ਦੀ ਲਾਵੇ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਉਲਟਾ ਗੋੜ ਵੀ ਗੋੜੇ ਭਾਗ ਸਵੱਲਾ
ਤਸਬੀ ਫੇਰ ਕੇ ਰਾਮ ਕਹੇ ਤੇ ਮਾਲਾ ਫੇਰ ਕੇ ਅੱਲਾ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਦਾ ਇਕੋ ਤੌਲ ਹੀ ਤੌਲ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਤੁਹੀਂ ਤੁਹੀਂ ਇਕ ਤੁਹੀਂ ਤੁਹੀਂ ਹੀ ਬੋਲੇ
ਜਦ ਕੋਈ ਰਓਲ ਛਕੀਰ ਜਾਂ ਸਾਧੂ ਦਰ ਤੇ ਅਲਖ ਜਗਾਵੇ
ਨਾਨਕ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਭਿਕਸ਼ਾ ਵਿਚ ਦੇ ਆਵੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਦਿਨ ਅਖਣ ਲਗੀ ਮਾਤਾ ਤੂੰ ਕੀ ਖੇਡ ਰਚਾਈ
ਜਿਹੜੀ ਮੈਂ ਵੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਆਈ ਮੰਗਤੇ ਹੱਥ ਫੜਾਈ
ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਮਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਧਮਕਾਏ
ਝਟ ਪਟ ਚਾਚਾ ਲਾਲੂ ਜੀ ਤਦ ਏਦਾਂ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ
ਵੇਖੀਂ ਬੀਬੀ ਕਰੀਂ ਨਾ ਗੁੱਸਾ ਇਹ ਤਾਂ ਭਗਤ ਧਰੂ ਹੈ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੂੰ ਹੈਂ ਅੰਤ ਸਮਝਦੀ ਇਹ ਤਾਂ ਇਹਦਾ ਸੁਰੂ ਹੈ
ਚਾਚੇ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਪਾ ਕੇ ਨਾਨਕ ਮਾਂ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਬੋਲੇ
ਦਰ ਦਰ ਫਿਰਦੇ ਵੇਖ ਭਿਖਾਰੀ ਮੇਰਾ ਹਿਰਦਾ ਡੋਲੇ
ਮਾਤਾ ਮੈਥੋਂ ਹੱਥ ਪਸਾਰੇ ਨਹੀਉਂ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ
ਭੁੱਖ ਤਰੇਹ ਤੇ ਗ਼ਮ ਦੇ ਮਾਰੇ ਨਹੀਉਂ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ
ਢਕਣ ਵਾਲਾ ਮੇਰੀਏ ਅੰਮੀਏ ਸਭ ਦੇ ਪਰਦੇ ਢੱਕਦਾ
ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਥਕ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਥੱਕਦਾ
ਇਹ ਸਭ ਲਹਿਣੇਦਾਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਦੇਣਦਾਰ ਮੈਂ ਸਭ ਦਾ
ਇਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਗ਼ਰੀਬਾਂ 'ਚ' ਹੀ ਸੱਚਾ ਰੱਬ ਹੈ ਲਭਦਾ
ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਾ ਦਸਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਲੇਖੇ ਲਾਵੇ
ਉਸ ਦੇ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰੇ ਰਹਿੰਦੇ ਤੋਟ ਕਦੀ ਨਾ ਆਵੇ
ਘੁੱਟ ਕੇ ਮਾਂ ਨੇ ਛਾਤੀ ਲਾਇਆ ਵਾਰੇ ਸਿਰੋਂ ਮਖਾਣੇ
ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਕਹਿੰਦੀ ਮੇਰਿਆ ਮੱਖਣਾ ਤੋਰੀਆਂ ਤੂੰਹੀਓਂ ਜਾਣੇ
ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰਾ ਵਿਚ ਤੂੰ ਕੀ ਕੀ ਚੋਜ ਵਿਖਾਏ
ਤੂੰ ਹੈ ਕਿਹੜੇ ਜੁਗ ਦਾ ਹਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਏ
ਐਪਰ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਗੀ ਚਿੰਤਾ ਭਾਰੀ
ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਨਾ ਖੁਸ਼ ਕਰ ਸਕੀ ਪੁੱਤ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪੁੱਤਰ ਉਸ ਦਾ ਛੇਤੀ ਲਿਖ ਪੜ੍ਹ ਜਾਏ
ਉਸ ਦੇ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਹੱਥ ਵਟਾਏ
ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਦਏ ਉਲਾਹਮੇ ਪੰਡਿਤ ਹਰਦਿਆਲਾ
ਇਹ ਮੁੰਡਾ ਤਾਂ ਲਾ ਕੇ ਛੱਡੂ ਮੇਰੇ ਘਰ ਨੂੰ ਤਾਲਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਤੇਰੇ ਜੋਤਿਸ ਅਜੇ ਤੀਕ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਕੀਤੀ ਸੱਚੀ
ਤੇਰੀ ਹਰ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ ਹੈ ਨਿਕਲੀ ਅੱਜ ਤਕ ਕੱਚੀ
ਅਗੋਂ ਕਿਹਾ ਪ੍ਰਹਿਤ ਜੀ ਨੇ ਸੁਣ ਓਏ ਭੁਲਿਆ ਲੋਕਾ
ਤੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਦੇਵਣ ਆਇਆ ਹੱਕ ਹੱਕ ਦਾ ਹੋਕਾ
ਇਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਮੈਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੋਣਾ
ਇਸ ਦੇ ਵਰਗਾ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ ਹੋਣਾ
ਚਹੁ ਵਰਨਾਂ ਚਹੁ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਲਾਉ
ਵੇਦੀ ਕੁੱਲ ਦਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਵੇਦ ਰਚਾਉ

ਪਾਂਧੇ ਪਾਏ ਪੂਰਨੇ

ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਾਇਆ ਮਾਪਿਆ ਛੇ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਨੂਰ
ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠਾ ਚੌਂਕੜਾ ਜਲਵਾ-ਏ ਕੋਹਤੂਰ
ਉਸ ਦਾ ਮਿਲੇ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਸਾਰੇ ਇਸ਼ਟਾਂ ਨਾਲ
ਵੇਖ ਵੇਖ ਨਾ ਰੱਜਦਾ ਪਾਧਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਪਾਲ
ਸੀਸ ਉਹਦੇ ਤੇ ਚਮਕਦੇ ਇਜ ਸੁਨਹਿਰੀ ਵਾਲ
ਜਿਦਾਂ ਸਿਰ ਹੈ ਗੁੰਦਿਆ ਸੂਰਜ ਰਿਸਮਾਂ ਨਾਲ
ਪਾਂਧੇ ਦਿਤੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪੱਟੀ ਕਲਮ ਫੜਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਤੇਨੂੰ ਨਾਨਕਾ ਗਿਣਤੀ ਦਿਆਂ ਸਿਖਾ
ਪਾਂਧੇ ਪਾਏ ਪੂਰਨੇ ਲਿਖਿਆ ਇਕ ਦੋ ਤਿੰਨ
ਕਹਿੰਦਾ ਹੁਣ ਇਹ ਬਾਲਕਾ ਤੁਸੀਂ ਉਘਾੜੋ ਚਿੰਨ੍ਹ
ਹੱਥੋਂ ਸੁੱਟ ਕੇ ਕਲਮ ਨੂੰ ਹੱਸ ਪਈ ਪਰਭਾਤ
ਆਪਣੀ ਸੱਜੀ ਉਂਗਲੀ ਡੋਬੀ ਵਿਚ ਦਵਾਤ
ਲਿਬੜੀ ਉਂਗਲੀ ਨਾਲ ਸੀ ਏਕਾ ਲਿਆ ਉਲੀਕ
ਅਗਲੇ ਹਿੰਦਸੇ ਕੱਟ ਕੇ ਉਪਰ ਫੇਰੀ ਲੀਕ
ਪਾਂਧਾ ਪੁਛੇ ਨਾਨਕਾ ਇਹ ਕੀ ਖੇਲੇ ਖੇਲ
ਏਦਾਂ ਕਿੰਜ ਓ ਬਾਲਕਾ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹੇਗੀ ਵੇਲ
ਹੱਥੋਂ ਸੁੱਟੀ ਕਲਮ ਤੂੰ ਉਂਗਲੀ ਲਈ ਲਬੇੜ
ਤੇਨੂੰ ਸਿਸ਼ ਬਣਾ ਲਿਆਂ ਬਿਪਤਾ ਲਈ ਸਹੇੜ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤੂੰ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਹਵੇਸ਼
ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਤੂੰ ਹੈਂ ਬਾਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼
ਵੇਖ ਕੇ ਤੇਰਾ ਸੋਹਣਿਆ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸਾਲੀ ਮੁੱਖ
ਇਕ ਦਮ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲੇ ਧੰਨ ਜਣੇਂਦੀ ਕੁੱਖ

ਮੈਂ ਸੀ ਤੈਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਤੇਜੋਸਵੀ ਪਰਕਾਸ਼
 ਐਪਰ ਤੇਰੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕੀਤਾ ਬੜਾ ਨਿਰਾਸ਼
 ਮੇਰੇ ਪਾਏ ਪੂਰਨੇ ਬਿਲਕੁਲ ਗਏ ਵਿਅਰਥ
 ਕਾਨੀ ਸੁਟ ਕੇ ਹਿੰਦਸੇ ਢਾਵਣ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ?
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਜਨੀਕ ਉਸਤਾਦ
 ਜਦ ਮੈਂ ਏਕਾ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ਬੜਾ ਸਵਾਦ
 ਏਕੇ ਬਾਦ ਹੈ ਲਿਖਿਆ ਦੋ ਤਿੰਨ ਦਾ ਜੋ ਅੰਕ
 ਉਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਉਖੜੀ ਬਿਰਤੀ ਮੇਰੀ ਅਟੇਕ
 ਏਕੇ ਬਾਦ ਵੀ ਇਕ ਹੈ ਏਕੇ ਬਾਦ ਨਾ ਦੋਏ
 ਏਕਾ ਇਕ ਕਰਤਾਰ ਹੈ ਦੂਜਾ ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਏ
 ਬੰਦੇ ਦੀ ਇਹ ਕਲਮ ਹੈ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਬੇਕਾਰ
 ਆਪਣਾ ਲੇਖਾ ਲਿਖਦਾ ਆਪੇ ਲਿਖਣ ਹਾਰ
 ਆਪੇ ਕਾਗਜ਼ ਕਲਮ ਹੈ ਆਪੇ ਲਿਖਣ ਦਵਾਤ
 ਇਕ ਦੇ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜਾਤ
 ਹੱਥ ਲਿਬੜੇ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਇਆ ਮਨ ਹੈ ਪਾਕ ਪਵਿੱਤ
 ਜੋ ਮੁਖ ਨਾਮ ਨਾ ਉਚਰੇ ਬੁੱਕਾਂ ਪਈਆਂ ਤਿੱਤ
 ਢੋਂਚੇ ਔਂਟੇ ਸ਼ਿਕਸ਼ਿਕਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਉਂਦੇ ਕੰਮ
 ਭੁੱਲੇ ਸਭ ਮੁਹਾਰਨੀ ਜਿਸ ਦਮ ਆਵਣ ਜੰਮ
 ਦੂਈਂ ਦਿਆਂ ਪਹਾੜਿਆਂ ਲਾਉਣਾ ਨਹੀਉਂ ਪਾਰ
 ਬੰਨੇਂ ਲਾਵਣ ਵਾਲੜਾ ਇਕੋ ਸਿਰਜਣਹਾਰ
 ਇਕ ਇਕਾਈ ਵਿਚ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੁੱਲ ਵਜੂਦ
 ਇਕ ਇਕ ਜੀਅ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਹਰ ਦਮ ਜੋ ਮੌਜੂਦ
 ਇਕੋ ਨੁਕਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁਦਰਤ ਲਏ ਸਮੇਟ
 ਉਸ ਦਾ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ ਕੋਈ ਨਾ ਸਕੇ ਮੇਟ
 ਜੋ ਕੁਝ ਮੈਂ ਹੈ ਲਿਖਿਆ ਲਿਖਿਆ ਗੈਬੀ ਹੱਥ
 ਮੇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਬੋਲਿਆ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ

ਲਿਖਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲਿਖੀਏ ਇਕੋ ਏਕੰਕਾਰ
 ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਖੁਲ੍ਹਣ ਮੱਖ ਦੁਆਰ
 ਲਿਖਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲਿਖੀਏ ਸੱਚੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
 ਏਹੀਓ ਲੇਖਾ ਪੁੱਗਣਾ ਅਗੇ ਵਿਚ ਦਰਗਾਹ
 ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ ਝੂਠੇ ਸਗਲ ਜੰਜਾਲ
 ਔਰਤ ਪੁੱਤ ਪਦਾਰਥਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਨਿਭਣਾ ਨਾਲ
 ਜਨਮ ਮਨੁੱਖਾ ਹਾਰ ਕੇ ਇਕ ਦਿਨ ਛਿਜਣੀ ਦੇਹ
 "ਨਾਵ ਜਿਨਾਂ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਹੁੰਦੇ ਡਿਠੇ ਖੇਹ"
 ਜਾਣੇ ਆਪਣਾ ਅੰਤ ਨਾ ਏਦਾਂ ਮੱਤ ਮਲੀਨ
 ਸੱਪ ਦੇ ਅਗੇ ਜਾ ਬਹੇ ਜਿਦਾਂ ਨੇਤਰ ਹੀਨ
 ਏਸ ਬਨਾਸੀ ਦੇਹ ਵਿਚ ਅਬਨਾਸੀ ਦਾ ਵਾਸ
 ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਰੀਏ ਮਰਨ ਕਾਲ ਕਾ ਤਰਾਸ
 ਜੀਵ ਜੀਵ ਦੇ ਮੁਖ 'ਚੋਂ ਜਨਮੀ ਹੈ ਆਵਾਜ਼
 ਜਨਮੀ ਹੈ ਆਵਾਜ਼ 'ਚੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਜ਼
 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਜ਼ 'ਚੋਂ ਉਡਣਾ ਸਿਖਦੇ ਬੋਟ
 ਸ਼ਬਦ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਲ੍ਹਣਾ ਸ਼ਬਦ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਓਟ
 ਸ਼ਬਦ ਨਾ ਮਰਦਾ ਮਾਰਿਆ ਨਾ ਆਵਾਜ਼ ਖਿਆਲ
 ਫੇਰ ਕੇ ਮਾਲਾ ਨਾਮ ਦੀ ਹੋਈਏ ਮਾਲਾ ਮਾਲ
 ਪੰਡਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਪਾਲ ਜੀ ਸੁਣਨਾ ਮੇਰੀ ਬਾਤ
 ਸਾਡੀ ਗੋਤ ਹੈ ਆਦਮੀ ਆਦਮੀਅਤ ਹੈ ਜਾਤ
 ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਵਿਦਿਆਵਾਨ ਹੋ ਕਰੀਏ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ
 ਕਿਸ ਵਿੱਦਿਆ ਥੀਂ ਤਰ ਸਕੇ ਭੁਭਿਆ ਇਹ ਸੰਸਾਰ
 ਦਿਨ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਮਨਫੀ ਤੇ ਤਫਰੀਕ
 ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਆਉਣਗੇ ਲੋਕੀਂ ਕਦ ਨਜ਼ਦੀਕ
 ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪਰਧਾਨ ਹੈ ਜਰਬ ਅਤੇ ਤਕਸੀਮ
 ਨਫਰਤ ਦੀਆਂ ਰੋਕੜਾਂ ਭਰਦੇ ਜਾਣ ਮੁਨੀਮ

ਦਿਲ ਦਿਲ ਵਿਚ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਲਾਲਚ ਤੇ ਅਭਿਮਾਨ
 ਜਾਤ ਪਾਤ ਰਹੁ ਰੀਤ ਵਿਚ ਫਸ ਗਏ ਨੇ ਇਨਸਾਨ
 ਮੇਰੀ ਇਕੋ ਰੀਝ ਹੈ ਪੰਡਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਪਾਲ
 ਝੂਠੇ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ ਦਾ ਤੋੜ ਦਿਆਂ ਇਹ ਜਾਲ
 ਇਕੋ ਜਿੰਨੀ ਵੰਡ ਕੇ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਚੀਜ਼
 ਵੱਡੇ ਛੋਟੇ ਵਾਲੜੀ ਮੋਟਾਂ ਕੁਲ ਤਮੀਜ਼
 ਹਰ ਇਕ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਦੇਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਵਸਾ
 ਉਚੀ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦਾ ਦੇਵਾਂ ਫਰਕ ਮਿਟਾ
 ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਸੇ ਜਿਸ ਦੀ ਰੱਖੀ ਟੇਕ
 ਜੀਭਾ ਮੇਰੀ ਇਕ ਹੀ ਉਸਤਤ ਕਰੇ ਅਨੇਕ
 ਪਾਥਾ ਚਰਨੀਂ ਦਹਿ ਪਿਆ ਕਹਿੰਦਾ ਹੋ ਹੈਰਾਨ
 ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲਾ ਦਿਓ ਹੇ ਬਾਲਕ ਭਗਵਾਨ
 ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਜੋੜ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ
 ਬੋਲੇ ਟੁਰੇ ਗੁਪਾਲ ਜੀ ਆਪ ਬਣਾ ਕੇ ਪੱਥ
 ਮੇਰੇ ਸ਼ਿਕਸਕ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਜਪੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਜਾਪ
 ਮੇਰੇ ਪੈਰੀਂ ਡਿਗ ਕੇ ਚਾੜ੍ਹੋ ਨਾ ਇਹ ਪਾਪ
 ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਕੁਦਰਤ ਓਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਸਾਂਝੀਵਾਲ
 ਸ਼ਬਦ ਵਸੇ ਵਿਚ ਹਿਰਦਿਆਂ ਗੁਰ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ
 ਸੱਚਖੰਡ ਤੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਨੇ ਰਖਿਆ ਸ਼ਬਦ ਸੰਭਾਲ
 ਇਕੋ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਗੂੰਜਦਾ ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲ
 ਆਦਿ ਵੀ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਸੀ ਅੰਤ ਵੀ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ
 ਸ਼ਬਦ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਸਮਝੀਏ ਉਚੀ ਹੈ ਪਰਾਲਬਦ*
 ਸ਼ਬਦ ਮਿਲਾਵਾ ਤਾਂ ਹੋਏ ਜੇ ਨਿਰਮਲ ਰਖੀਏ ਚੀਤ
 ਮਨ ਦੇ ਹਾਰੇ ਹਾਰ ਹੈ ਮਨ ਜੀਤੇ ਜਗ ਜੀਤ

ਮਾਤਾ ਕਹੇ ਬੇਟਾ ਮੈਨੂੰ ਗਿਣਤੀ ਸੁਣਾ
(ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਗਿਣਤੀ ਸੁਣਾਈ)

ਇਕ ਇਕ ਇਕ

ਦਿਲ ਕਹੇ ਟਿਕ ਟਿਕ

ਅੱਲਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਮ ਹੈ

ਓਹੀਓ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਓਹੀਓ ਸਤਿਨਾਮ ਹੈ

ਇਕ ਦੋ ਤਿੰਨ

ਉਹਦਾ ਰੂਪ ਇੰਨ ਬਿੰਨ

ਬੱਚਿਆਂ ਬੱਚੀਆਂ 'ਚ ਵਸਦਾ

ਬੱਚੇ ਦਿਆਂ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਰੱਬ ਹਸਦਾ

ਚਾਰ ਪੰਜ ਛੀ

ਖੁਸ਼ ਇਕ ਇਕ ਜੀ

ਟੋਰਾਂ ਟੁਰੇ ਪਿਆਰੀਆਂ

ਅੰਬੜੀ ਦਾ ਬੋਟ ਮਾਰਦਾ ਉਡਾਰੀਆਂ

ਪੰਜ ਛੀ ਸੱਤ

ਮਾਏ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਕੱਤ

ਤੰਦਾਂ ਟੁੱਟ ਜਾਣੀਆਂ

ਧਾਗਾ ਧਾਗਾ ਹੋਈਆਂ ਗੰਢੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣੀਆਂ

ਸੱਤ ਅੱਠ ਨੌਂ

ਛੋਤੀ ਉਗਦੇ ਨੇ ਜੋ

ਅੰਮੀ ਦੀਏ ਲੱਗੀਏ

ਮਿਠੇ ਤੇਰੇ ਬਲ ਗੰਨੇ ਦੀਏ ਪੋਰੀਏ

ਏਕੇ ਬਿੰਦੀ ਦਸ

ਪਿਆ ਅੰਬੀਆਂ 'ਚ ਰਸ

ਘਰ ਮੱਝਾਂ ਬੂਰੀਆਂ

ਕੁੱਟ ਕੁੱਟ ਮੱਮਤਾ ਖਵਾਵੇ ਚੂਰੀਆਂ

ਦਸ ਇਕ ਯਾਰਾਂ

ਯਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਬਹਾਰਾਂ

ਯਾਰਾਂ ਬਾਝੋਂ ਦੁੱਖ ਵੇ

ਕੱਲਾ ਨਾ ਉਜਾੜਾਂ ਵਿਚ ਹੋਵੇ ਰੁੱਖ ਵੇ

ਦਸ ਦੋ ਬਾਰਾਂ

ਚੁੰਘੀ ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ

ਖੇਡਾਂ ਫਿਰੇ ਖੇਡਦਾ

ਸਭ ਨੂੰ ਪਿਆਰਾ ਲਗੇ ਲੇਲਾ ਭੇਡ ਦਾ

ਦਸ ਤਿੰਨ ਤੇਰਾਂ

ਬਾਗੀ' ਫੁਲੀਆਂ ਕਨੇਰਾਂ

ਝੜੀ ਜਾਂਦੇ ਫੁੱਲ ਜੀ

ਹੱਟੀਆਂ 'ਚ ਪੁੱਤ ਵਿਕਦੇ ਨਾ ਮੁੱਲ ਜੀ

ਦਸ ਚਾਰ ਚੌਦਾਂ

ਤੈਨੂੰ ਐਹ ਦਾ ਤੈਨੂੰ ਐਹ ਦਾ

ਮਾਪੇ ਕਹਿਣ ਪੁੱਤ ਨੂੰ

ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਬਿਠਾਇਆ ਭਲਾ ਕਿੰਨੇ ਰੁੱਤ ਨੂੰ

ਦਸ ਪੰਜ ਪੰਦਰਾਂ

ਦਿਲਦਾਰ ਦਿਆਂ ਮੰਦਰਾਂ

ਵਿਚ ਟੱਲ ਮਟੱਲੀਆਂ

ਕੁਝ ਕੁੰਜਾਂ ਆਈਆਂ ਕੁਝ ਉੱਡ ਚੱਲੀਆਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦਸ ਛੀ ਸੋਲਾਂ

ਭੁਜ ਜਾਣੀਆਂ ਨੇ ਹੋਲਾਂ

ਜਦੋਂ ਪੱਕਾ ਛੋਲੀਆਂ

ਹੋ ਗਿਆ ਜਵਾਨ ਉੱਡਣਾ ਸਪੋਲੀਆ

ਦਸ ਸਤ ਸਤਾਰਾਂ

ਮੁੰਡਾ ਮੋਹ ਲਿਆ ਬਹਾਰਾਂ

ਜਦੋਂ ਮੱਸਾਂ ਛੁਟੀਆਂ

ਚੱਲੋਂ ਕੰਮ ਪੰਦੇ ਵਲੋਂ ਹੋਈਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ

ਦਸ ਅਠ ਅਠਾਰਾਂ

ਪਈਆਂ ਰੱਜ ਕੇ ਫੁਆਰਾਂ

ਰੁੱਤ ਹੈ ਪਿਆਰ ਦੀ

ਫਿਰਦੀ ਜਵਾਨੀ ਅੰਦਰ ਮੱਢੇ ਮਾਰਦੀ

ਦਸ ਨੌਂ ਉਨੀਂ

ਹੱਖੀ ਅੱਗ ਉੱਤੇ ਕੁੰਨੀ

ਦੁੱਧ ਸਵਾ ਸੇਰ ਜੀ

ਦੁੱਧ ਬੁੱਧ ਫਿਟਦੇ ਨਾ ਲਗੇ ਦੇਰ ਜੀ

ਦੂਏ ਬਿੰਦੀ ਵੀਹ

ਪਾਈ ਵੱਡਿਆਂ ਜੋ ਲੀਹ

ਰੇਖਾ ਜਾਣ ਟੱਪਦੇ

ਘਟ ਹੀ ਜਵਾਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪਦੇ

ਵੀਹ ਇਕ ਇਕੀ

ਲਗੀ ਡੋਰ ਨੂੰ ਕੁੜਿਕੀ

ਸਾਂਈ ਹੱਥ ਡੋਰ ਹੈ

ਓਸਦੇ ਨਾ ਬਾਝੋਂ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵੀਹ ਦੋ ਬਾਈ

ਜਿੰਨੀ ਆਰਜਾ ਲਿਖਾਈ

ਲੇਖੇ ਲਾ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ

ਕੰਮ ਨਹੀਉਂ ਆਉਣੇ ਤੀਰ ਤੁੱਕੇ ਕਾਮ ਦੇ

ਵੀਹ ਤਿੰਨ ਤੇਈ

ਬੰਦੇ ਕਾਮਯਾਬ ਸੇਈ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਮਾਣਿਆ

ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵੀਆਂ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਣਿਆ

ਵੀਹ ਚਾਰ ਚਵੀ

ਗੱਲ ਕਰੋ ਨਾ ਬੇ ਬਵੀ

ਗੱਲ ਕਰੋ ਤੋਲ ਕੇ

ਗੱਲ ਨਾ ਗਵਾਉਂ ਐਵਾਂ ਮੂੰਹਾਂ ਬੋਲ ਕੇ

ਵੀਹ ਪੰਜ ਪੰਜੀ

ਡਾਹ ਕੇ ਬੋਹੜ ਬਲੇ ਮੰਜੀ

ਸੁੱਤਾ ਤਾਣ ਲੰਮੀਆਂ

ਸ਼ਾਬਲੇ ਦੇ ਘਰ 'ਚ ਧਰੇਕਾਂ ਜੰਮੀਆਂ

ਵੀਹ ਛੇ ਛੱਬੀ

ਨੱਕੋ ਨੱਕ ਭਰੀ ਡੱਬੀ

ਰੰਗ ਚੱਲੇ ਡੁਲ੍ਹ ਜੀ

ਜਜ਼ਬੇ ਅਮੋੜ ਕਿਵੇਂ ਦਈਏ ਖੁਲ੍ਹ ਜੀ

ਵੀਹ ਸਤ ਸਤਾਈ

ਜੇ ਤੂੰ ਨੇਕੀ ਨਾ ਕਮਾਈ

ਘਾਟੇ ਵਿਚ ਰਹੇਂਗਾ

ਸਭ ਕੁਝ ਆਪਣਾ ਉਜਾੜ ਬਹੇਂਗਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵੀਹ ਅੱਠ ਅਠਾਈ

ਲੋਕਾਂ ਚਾਨਣੀ ਜਲਾਈ

ਚਾਰੇ ਕੂਟਾਂ ਬੰਦ ਵੇ

ਗਸ ਖਾ ਕੇ ਛਪੜੀ 'ਚ ਡੁੱਬਾ ਚੰਦ ਵੇ

ਵੀਹ ਨੌਂ ਉਨੱਤੀ

ਨਾ ਕੋਈ ਦੀਵਾ ਨਾ ਕੋਈ ਬੱਤੀ

ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ ਹੈ

ਪੁੰਨਿਆਂ ਦੇ ਕਾਤਲਾਂ ਨੇ ਲਾਈ ਘਾਤ ਹੈ

ਤੀਏ ਬਿੰਦੀ ਤੀਹ

ਓਦੋਂ ਪ੍ਰਜਦੀ ਏ ਵੀਹ

ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹੇ ਪੋੜੀਆਂ

ਮਗਰੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਹੀ ਆਉਣ ਦੋੜੀਆਂ

ਤੀਹ ਇਕ ਇਕੱਤੀ

ਹੋਈ ਜਾਂਦਾ ਪੱਤੀ ਪੱਤੀ

ਫੁੱਲ ਹੈ ਗੁਲਾਬ ਦਾ

ਲੋਦਾ ਵੇਲਾ ਹੋਣ ਲਗਾ ਜੇ ਸ਼ਬਾਬ ਦਾ

ਤੀਹ ਦੋ ਬੱਤੀ

ਨਾ ਕੋਈ ਸੀਤਾ ਨਾ ਕੋਈ ਜਤੀ

ਕੋਣ ਪਾਲੇ ਲੱਜ ਨੂੰ

ਨੌਂ ਸੌ ਚੂਹੇ ਖਾ ਕੇ ਬਿੱਲੀ ਚਲੀ ਹੱਜ ਨੂੰ

ਤੀਹ ਤਿੰਨ ਤੇਤੀ

ਓਹੀਓ ਉਸ ਦਾ ਹੈ ਭੇਤੀ

ਜਿਹੜਾ ਫਿਰੇ ਦਸਦਾ

ਖੂਨ ਤੇ ਪਸੀਨਿਆਂ 'ਚ ਰੱਬ ਵਸਦਾ

ਤੀਹ ਚਾਰ ਚੌਤੀ

ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਅਖੰਤੀ

ਗਾਲੀਏ ਨਾ ਗਿੱਲ ਜੀ

ਰਤਾ ਵੀ ਨਾ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਆਵੇ ਢਿਲ ਜੀ

ਤੀਹ ਪੰਜ ਪੈਂਤੀ

ਮੱਢੇ ਰਖ ਕੇ ਤੇ ਗੈਂਤੀ

ਨਿਕਲੇ ਮਜ਼ਰ ਨੇ

ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋਸਲੇ ਪਹਾੜ ਚੂਹਾਨੇ

ਤੀਹ ਛੇ ਛੱਤੀ

ਚੌਢੀ ਜਾਵੇ ਪੜਛੱਤੀ

ਮੀਂਹ ਵਸੇ ਜੋਰ ਦਾ

ਹੱਡਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾਸੇ ਵਾਂਗੂੰ ਜਾਵੇ ਖੋਰਦਾ

ਤੀਹ ਸਤ ਸੈਂਤੀ

ਆਈ ਛਾਕਿਆ ਦੀ ਜੈਂਤੀ

ਜਰ ਲਈਏ ਭੁੱਖ ਨੂੰ

ਘੁੱਟ ਕੇ ਕਲੋਜੇ ਨਾਲ ਲਾ ਲਓ ਦੁੱਖ ਨੂੰ

ਤੀਹ ਅੱਠ ਅਠੱਤੀ

ਮਿਲੀ ਭੈੜੇ ਨੂੰ ਕਪੱਤੀ

ਪੁੱਤ ਨੇ ਕਪੂਤ ਜੀ

ਨੂਹਾਂ ਧੀਆਂ ਵਾਲਾ ਗਿਆ ਆਵਾ ਉਤ ਜੀ

ਤੀਹ ਨੌਂ ਉਨਤਾਲੀ

ਚੁਕੋਂ ਹਲ ਤੇ ਪੰਜਾਲੀ

ਖੇਤੀ ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦੀ

ਵੇਹਲੜਾਂ ਦਾ ਭਾਰ ਭੋਏਂ ਨਾ ਸਹਾਰਦੀ

ਚੋਕੇ ਬਿੰਦੀ ਚਾਲੀ

ਅਗੋਂ ਹੋੜ ਦੇਂਦੇ ਥਾਲੀ

ਮੰਗਦੇ ਨਾ ਭਿਖਿਆ

ਕਿਰਤੀ ਦੇ ਹਥਾਂ ਨੇ ਲੁਟਾਉਣਾ ਸਿਖਿਆ

ਚਾਲੀ ਇਕ ਇਕਤਾਲੀ

ਕਦੇ ਵਜਦੀ ਨਾ ਤਾਲੀ

ਇਕੋ ਹੱਥ ਨਾਲ ਜੀ

ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਵਾਲਾ ਰਹੇ ਨਾ ਕੰਗਾਲ ਜੀ

ਚਾਲੀ ਦੋ ਬਤਾਲੀ

ਚੰਨ ਦੇ ਗਿਆ ਵਿਖਾਲੀ

ਪਿਛੋਂ ਹੋ ਗਈ ਮੱਸਿਆ

ਸ਼ੱਕ ਤੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਕਾਲੇ ਨਾਗ ਡੱਸਿਆ

ਚਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਰਤਾਲੀ

ਕਾਹਦੀ ਆਈ ਏ ਦੀਵਾਲੀ

ਇਹ ਹੈ ਖੇਲ ਅੱਗ ਦਾ

ਝੁੰਗੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾ ਕੋਈ ਦੀਵਾ ਜਗਦਾ

ਚਾਲੀ ਪੰਜ ਪੰਜਤਾਲੀ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਘਾਲਣਾ ਹੈ ਘਾਲੀ

ਓਹੀਓ ਤਥੇ ਜਾਣਗੇ

ਜਿਹੜੇ ਹਾਰੇ ਜਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਮਾਰੇ ਜਾਣਗੇ

ਚਾਲੀ ਛੇ ਛਤਾਲੀ

ਘੜੀ ਜਾਂਦੀ ਨਹੀਂ ਜੇ ਟਾਲੀ

ਭਾਵੇਂ ਲੱਖ ਟਾਲੀਏ

ਚੰਬਾ ਛਡ ਜਾਣਾ ਚੰਬੇ ਦੀਏ ਡਾਲੀਏ

ਚਾਲੀ ਸਤ ਸੰਤਾਲੀ

ਪੱਗ ਜਾਏਗੀ ਉਛਾਲੀ

ਪੱਗਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਘੋਟ ਕੇ

ਭੁਲੋ ਨਾ ਛਕੀਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਹੀ ਟੋਟਕੇ

ਚਾਲੀ ਅਠ ਅਠਤਾਲੀ

ਕੋਈ ਆਏ ਜੇ ਸਵਾਲੀ

ਖਾਲੀ ਕਾਹਨੂੰ ਮੋੜੀਏ

ਰੱਬ ਜਏ ਗਰੀਬ ਦਾ ਨਾ ਦਿਲ ਤੋੜੀਏ

ਚਾਲੀ ਨੌ ਉਨੋਜਾਖਾ

ਰੁਈ ਪਿੰਜਦਾ ਏ ਪੰਜਾ

ਬੱਕ ਗਈਆਂ ਕੂਹਣੀਆਂ

ਕਤਨੀ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਲੀ ਹੋਣ ਪੂਣੀਆਂ

ਪੰਜੇ ਬਿੰਦੀ ਪੰਜਾਹ

ਅੱਧੇ ਉਖੜੇ ਨੇ ਸਾਹ

ਅੱਧੀ ਹੋ ਗਈ ਆਰਜਾ

ਹਾਲੀ ਵੀ ਹੈ ਵੇਲਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸਵਾਰ ਜਾ

ਪੰਜਾਹ ਇਕ ਇਕਵੰਜਾ

ਸਿਰੋਂ ਹੋ ਗਿਆ ਏ ਗੰਜਾ

ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹਾਂ ਹਿੱਲੀਆਂ

ਸੁੱਟ ਕੇ ਜਵਾਨੀ ਆਖੇ 'ਭਾਂ ਬਿੱਲੀਆਂ'

ਪੰਜਾਹ ਦੋ ਬਵੰਜਾ

ਸੀਤਾਂ ਲੱਕ ਨਾਲ ਮੰਜਾ

ਚੂਲਾ ਹੋਈਆਂ ਦਿੱਲੀਆਂ

ਰੰਗ ਤੇ ਬੁੜਾਪਾ ਦਬੀ ਜਾਵੇ ਕਿੱਲੀਆਂ

ਪੰਜਾਹ ਤਿੰਨ ਤਿਰਵੰਜਾ

ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ ਅੱਧੜ ਵੰਜਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕੱਟੀ ਜਾਏ ਗਰਮੀਆਂ

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਆਈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਜੇ ਨਰਮੀਆਂ

ਪੰਜਾਹ ਚਾਰ ਚੁਰੰਜਾ

ਆਇਆ ਖੱਖੜਾਂ ਦਾ ਝੰਜਾ

ਫਾਂਡਾ ਪਿਆ ਜ਼ੋਰ ਦਾ

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀਂ ਭਰ ਲਗਿਆ ਸੂ ਚੌਰ ਦਾ

ਪੰਜਾਹ ਪੰਜ ਪਚਵੰਜਾ

ਮੰਤਰ ਫੂਕ ਕੇ ਸ੍ਰਿਤੰਜਾ

ਮੌਤਾਂ ਫਿਰੇ ਟਾਲਦਾ

ਪਲ ਪਲ ਵੱਜਦਾ ਦੜਕਾ ਕਾਲ ਦਾ

ਪੰਜਾਹ ਛੇ ਛਪੰਜਾ

ਕਿਤੇ ਬੈਠਾ ਇਕੱਲਵੰਜਾ

ਪਿਆ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚਦਾ

ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਇੱਛਿਆ ਨੂੰ ਮਨ ਲੋਚਦਾ

ਪੰਜਾਹ ਸਤ ਸਤਵੰਜਾ

ਵਧੀ ਆਵੇ ਕਾਲਾ ਪੰਜਾ

ਅਗੋਂ ਰੋਕਾਂ ਪਾਵਦਾ

ਸੱਦ ਸੱਦ ਵੇਦ ਹੈ ਦਵਾਈਆਂ ਖਾਵਦਾ

ਪੰਜਾਹ ਅੱਠ ਅਠਵੰਜਾ

ਰੋਗਾਂ ਕਸਿਆ ਸਿਕੰਜਾ

ਰੋਗ ਕਟੇ ਜਾਣਗੇ

ਜਿਹੜੇ ਸਚੇ ਸਾਈਂ ਨਾਲ ਲਿਵ ਲਾਣਗੇ

ਪੰਜਾਹ ਨੌਂ ਉਨਾਠ

ਖਾਧੀ ਗਈ ਜੇ ਚੁਗਾਠ

ਨੇ ਸਿਚਿੰਕਾਂ ਲਗੀਆਂ

ਕਰਦੇ ਸਵਾਸ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਠਗੀਆਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਛੀਕੇ ਬਿੰਦੀ ਸੱਠ

ਹੋਏ ਖੂਬ ਨੇ ਇਕੱਠ

ਜੁੜੇ ਪੁਤ ਪੋਤਰੇ

ਅਗੇ ਪਿਛੇ ਭੈਣ ਧੀਆਂ ਨਾਲੇ ਦੋਹਤਰੇ

ਸੱਠ ਇਕ ਇਕਾਠ

ਨਾ ਕੋਈ ਪੂਜਾ ਨਾ ਕੋਈ ਪਾਠ

ਪੁੱਤਾਂ ਗੱਲਾਂ ਟੋਰੀਆਂ

ਕਿਥੇ ਨੀ ਲੁਕਾਈਆਂ ਦੰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਰੀਆਂ

ਸੱਠ ਦੋ ਬਾਠ

ਤੋਤੇ ਟੁਕ ਗਏ ਲੁਗਾਠ

ਸੁਟੀ ਜਾਣ ਗਿੱਟਕਾਂ

ਗਲੋਂ ਗਲੀ ਬੁਢੜੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਫਿੱਟਕਾਂ

ਸੱਠ ਤਿੰਨ ਤਰੇਠ

ਪਾਣੀ ਆਇਆ ਪੁਲਾਂ ਹੇਠ

ਪੁਲ ਚਲੇ ਢੱਠ ਜੀ

ਲੱਕ ਹੋਇਆ ਕੁਬਾ ਹੱਥ ਰਹਿ ਗਈ ਲੱਠ ਜੀ

ਸੱਠ ਚਾਰ ਚੌਂਠ

ਚੱਖੋ ਕਿੰਨੀ ਭਾਵੇਂ ਸੌਂਠ

ਜੀਭਾਂ ਰਹਿਣ ਖਟੀਆਂ

ਕੋੜੇ ਬੋਲ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਬੰਦ ਹੱਟੀਆਂ

ਸੱਠ ਪੰਜ ਪੈਂਠ

ਭਾਵੇਂ ਲੱਖ ਜਾਵੇ ਐਂਠ

ਕੋਈ ਨਾ ਮਨਾਏਗਾ

ਆਪਣਾ ਬਿਗਾਨਾ ਸਾਥ ਛੱਡ ਜਾਏਗਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਠ ਛੇ ਛਿਆਠ

ਜੋ ਸੀ ਬੰਦਾ ਕਦੀ ਰਾਠ

ਚਲੇ ਝੁੱਕ ਝੁੱਕ ਕੇ

ਰੁਕ ਰੁਕ ਬਲੇ ਮੂੰਹੋਂ ਥੁੱਕ ਥੁੱਕ ਕੇ

ਸੱਠ ਸਤ ਸਤਾਂਠ

ਕਿਥੇ ਸਾਹੀ ਠਾਠ ਥਾਠ

ਕਿਥੇ ਭਾਗ ਅਪੜੇ

ਮਿਲਦੇ ਛਿਮਾਹੀਆਂ ਪਿਛੋਂ ਤਿੰਨ ਕਪੜੇ .

ਸੱਠ ਅੱਠ ਅਠਾਠ

ਘੋੜੀ ਬਣੇਗੀ ਜਾਂ ਕਾਠ

ਮੌਤ ਪਾਉਂ ਕਾਠੀਆਂ

ਵਾਰਸਾਂ 'ਚ ਚਲ ਜਾਣੀਆਂ ਨੇ ਲਾਠੀਆਂ

ਸੱਠ ਨੌਂ ਉਨੱਤਰ

ਲਹਿਣੇਦਾਰ ਨੇ ਪੰਝੱਤਰ

ਪਈਆਂ ਪੈਣ ਭੰਡੀਆਂ

ਘਰ ਦੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਜਾਣੀਆਂ ਨੇ ਵੰਡੀਆਂ

ਸਾਤੇ ਬਿੰਦੀ ਸੱਤਰ

ਜਦੋਂ ਖੇਤ ਹੈ ਸੀ ਵੱਤਰ

ਨਾ ਤੂੰ ਬੀਜ ਬੀਜਿਆ

ਹੁਣ ਕਾਹਨੂੰ ਐਵੇਂ ਫਿਰਨੈਂ ਪਸੀਜਿਆ

ਸੱਤਰ ਇਕ ਇਕੱਤਰ

ਤੁਲ੍ਹਾ ਖੁਬੀਆਂ ਦਾ ਅੱਤਰ

ਚੁੱਕੀ ਫਿਰੋਂ ਗੰਦਗੀ

ਕੀਤੀ ਨਾ ਤੂੰ ਬੰਦਿਆਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਬੰਦਗੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਤਰ ਦੋ ਬਹੱਤਰ

ਮੁੰਡੇ ਮਾਰਦੇ ਨੇ ਪੱਥਰ

ਬੁੱਢਾ ਕੱਢੇ ਗਾਲ਼ੀਆਂ

ਅੜ ਗਏ ਸਵਾਸ ਮੌਤ ਕਰੇ ਕਾਹਲੀਆਂ

ਸੱਤਰ ਤਿੰਨ ਤਿਹੱਤਰ

ਜਿਦੇ ਝੁੱਲਦੇ ਸੀ-ਛੱਤਰ

ਸਿਰਾਂ ਉਤੇ ਪੱਖੀਆਂ

ਓਦੇ ਕੋਲਾਂ ਜਾਣ ਨਾ ਉਡਾਈਆਂ ਮੱਖੀਆਂ

ਸੱਤਰ ਚਾਰ ਚੁਹਾਤਰ^{੨੪}

ਨਾ ਕੋਈ ਸੇਵਾ ਨਾ ਕੋਈ ਖਾਤਰ

ਰਹਵੇ ਸਦਾ ਖੰਘਦਾ

ਵਾਜਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਬੈਠਾ ਘੱਗਾ ਸੰਘ ਦਾ

ਸੱਤਰ ਪੰਜ ਪੰਝੱਤਰ

ਬੁੱਢਾ ਲਹਿ ਗਿਆ ਜੇ ਸੱਥਰ

ਵਿਛ ਗਈਆਂ ਫੂਹੜੀਆਂ

ਮੌਤ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਗੂਹੜੀਆਂ

ਸੱਤਰ ਛੇ ਛਿਹੱਤਰ

ਸਾਰੇ ਹੋ ਗਏ ਇਕੱਤਰ

ਮੌਤ ਮੌੜਾ ਪਾ ਗਈ

ਸੁੱਤੇ ਸੁੱਤੇ ਬੁੱਢੜੇ ਨੂੰ ਜਾਗ ਆ ਗਈ

ਸੱਤਰ ਸਤ ਸਤੱਤਰ

ਕੈਸਾ ਚੜ੍ਹਿਆ ਨਿਛੱਤਰ

ਖੇਲ ਖੇਲੇ ਰੱਬ ਨੇ

ਥਾਈ ਥਾਈ ਚਮੜੀ ਤੇ ਪੈ ਗਏ ਡੱਬ ਨੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਤਰ ਅੱਠ ਅਠੱਤਰ

ਆਇਆ ਫੇਰ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ

ਪੜ੍ਹੋ ਕੰਥ ਕੰਥ ਕੇ

ਤੁਰਿਆ ਪਰਾਹੁਣਾ ਘਰੋਂ ਹਾਰ ਹੰਭ ਕੇ

ਸੱਤਰ ਨੌਂ ਉਨਾਸੀ

ਆਈ ਅਖਰੀ ਉਬਾਸੀ

ਕਹਿੰਦਾ ਪਾ ਕੇ ਵਾਸਤਾ

ਬੰਝਾ ਜਿੰਨਾ ਹੋਰ ਕਟ ਲਵਾਂ ਰਾਸਤਾ

ਆਠੇ ਬਿੰਦੀ ਅੱਸੀ

ਜਾਨ ਖੋਰੇ ਕਿਥੇ ਫੱਸੀ

ਸਕਦਾ ਨਾ ਉੱਠ ਹੈ

ਰਹਿ ਗਿਆ ਸਰੀਰ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਮੁੱਠ ਹੈ

ਅੱਸੀ ਇਕ ਇਕਾਸੀ

ਜਿੰਦ ਹਾਲੀ ਵੀ ਪਿਆਸੀ

ਘੁਟ ਹੋਰ ਪੀ ਲਵਾਂ

ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕੇ ਓਨਾਂ ਹੋਰ ਜੀ ਲਵਾਂ

ਅੱਸੀ ਦੋ ਬਿਆਸੀ

ਸੜੀ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉਤੋਂ ਹਾਸੀ

ਅੱਖੋਂ ਹੰਝੂ ਸੁਕ ਗਏ

ਰੋਣ ਤੇ ਹਸਾਉਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਮੁਕ ਗਏ

ਅੱਸੀ ਤਿੰਨ ਤਰਿਆਸੀ

ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਹੀ ਉਦਾਸੀ

ਮੱਥੇ ਪਈਆਂ ਤੀਉੜੀਆਂ

ਮੁੱਕ ਗਏ ਨੇ ਦਾਣੇ ਪਿਛੇ ਰਹੀਆਂ ਤੂੜੀਆਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅੱਸੀ ਚਾਰ ਚਰਾਸੀ

ਰੋਟੀ ਪਈ ਏ ਕਵਾਸੀ

ਤਵਾ ਨਹੀਉਂ ਤਪਦਾ

ਹਾਲੀ ਵੀ ਨਕਾਰਾ ਨਹੀਉਂ ਨਾਮ ਜਪਦਾ

ਅੱਸੀ ਪੰਜ ਪੰਜਾਸੀ

ਆਪੇ ਚੰਗ ਉਹ ਚੁਗਾਸੀ

ਜਿੰਨੇ ਖੰਭ ਲਾਏ ਨੇ

ਉੱਡ ਜਾ ਪਖੇਰੂਆ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਆਏ ਨੇ

ਅੱਸੀ ਛੇ ਛਿਆਸੀ

ਆਪੇ ਕਟੇਗਾ ਚੁਰਾਸੀ

ਜੇ ਤੂੰ ਸੱਚ ਬੋਲਿਆ

ਜੇ ਨਾ ਆਸ਼ੇ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਕਦੀ ਡੋਲਿਆ

ਅੱਸੀ ਸਤ ਸਤਾਸੀ

ਲਓ ਜੀ ਹੋ ਗਈ ਖਲਾਸੀ

ਨਾ ਕੋਈ ਕਰੇ ਗ਼ੌਰ ਜੀ

ਪਿੰਜਰਾ ਹੈ ਖਾਲੀ ਉੱਡ ਗਿਆ ਭੇਰ ਜੀ

ਅੱਸੀ ਅੱਠ ਅਠਾਸੀ

ਸੁਣ ਭੋਲੇ ਸਨਿਆਸੀ

ਕਾਹਨੂੰ ਫਿਰੇਂ ਡੋਲਦਾ

ਆਪਣੇ ਹੀ ਵਿਚੋਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਉਹਨੂੰ ਟੋਲਦਾ

ਅੱਸੀ ਨੌਂ ਉਨਾਣਵੇ

ਨਾ ਦਰ ਦਰ ਮਿੱਟੀ ਛਾਣ ਵੇ

ਦਰ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ

ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਰੱਬ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮਿਕ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਏਂ ਬਿੰਦੀ ਨੱਬੇ

ਭਾਵੇਂ ਟੁਰੇ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ

ਟੋਰਾਂ ਟੁਰੇ ਸਿਧੀਆਂ

ਪਿੱਛੇ ਆਪੇ ਆਉਣਗੀਆਂ ਨੌਵੇਂ ਨਿਧੀਆਂ

ਨੱਬੇ ਇਕ ਇਕਾਨਵੇ

ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਣ ਵੇ

ਨਾ ਜਾਵੀਂ ਬਾਹਰ ਓਏ

ਰੱਬ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਲਭਦਾ ਏ ਠਾਹਰ ਓਏ

ਨੱਬੇ ਦੋ ਬਾਨਵੇ

ਤੂੰ ਆਇਓਂ ਠੰਢ ਵਰਤਾਣ ਵੇ

ਇਹੀਓ ਜਗ ਮਿੱਠਾ ਹੈ

ਅਗਲਾ ਜਹਾਨ ਭਲਾ ਕਿਨ੍ਹੇ ਡਿੱਠਾ ਹੈ

ਨੱਬੇ ਤਿੰਨ ਤਰਾਨਵੇ

ਤੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਇੰਜ ਗਿਆਨ ਵੇ

ਰੱਬ ਸਹਿਜੇ ਪਾਈ ਦਾ

ਸੱਚ ਖੰਡ ਵਿਚ ਹੈ ਬੇਦਾਗ਼ ਜਾਈ ਦਾ

ਨੱਬੇ ਚਾਰ ਚਰਾਨਵੇ

ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਤੁਛਾਨ ਵੇ

ਹੈ ਵੇਲਾ ਸ਼ਾਮ ਦਾ

ਠਿਲ੍ਹ ਪਓ ਮਲਾਹਾ ਲਾ ਕੇ ਚੱਪੂ ਨਾਮ ਜਾ

ਨੱਬੇ ਪੰਜ ਪਚਾਨਵੇ

ਨਾ ਐਡਾ ਹੋ ਹੈਰਾਨ ਵੇ

ਕਰੂ ਆਪ ਰੱਖਿਆ

ਓਸ ਦਾ ਤਾਂ ਲੇਖਾ ਨਹੀਓਂ ਜਾਂਦਾ ਲੱਖਿਆ

ਨੱਬੇ ਛੇ ਛਿਆਨਵੇ

ਨੇ ਪੰਜ ਖੜੇ ਸੈਤਾਨ ਵੇ

ਪੰਜੇ ਪਾਪੀ ਮਾਰ ਲੈ

ਨਿਘੇ ਜਏ ਸਰੂਰ ਨਾਲ ਸੀਨਾ ਠਾਰ ਲੈ

ਨੱਬੇ ਸਤ ਸਤਾਨਵੇ

ਨੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਇਕ ਸਮਾਨ ਵੇ

ਇਕੋ ਰੰਗ ਰੰਗ ਲੈ

ਮੰਗਣਾ ਤਾਂ ਇਕੋ ਨਾਮ ਦਾਨ ਮੰਗ ਲੈ

ਨੱਬੇ ਅੱਠ ਅਠਾਨਵੇ

ਸਭ ਵੇਦ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਨ ਵੇ

ਯਸ ਉਹਦਾ ਗਾਂਵਦੇ

ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਨਾਮ ਉਹਦੇ ਧਰੀ ਜਾਂਵਦੇ

ਨੱਬੇ ਨੌਂ ਨੜ੍ਹਿਨਵੇ

ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੀ ਛਿਨ ਵੇ

ਵੇਲਾ ਠੀਕ ਦੁਕਿਆ

ਜਿੰਦੇ ਨੀ ਨੜ੍ਹਿਨਵੇ ਦਾ ਗੋਤ ਮੁਕਿਆ

ਅੱਗੇ ਪੂਰਾ ਸੋ

ਰਖੋ ਰੱਬ ਦਾ ਹੀ ਭੈ

ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਓ

ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਪੂਜੋ ਚੰਦ ਤੇ ਸਿਤਾਰਿਓ

ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੀਟਰ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਮੁਤਾਬਕ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਕਾਫ਼ੀਆ ਬਣਾਉਣ
ਸ਼ਾਤਰ ਹਰਫ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਰਨ ਤੋੜਣਾ ਮਰੋੜਨਾ ਪਿਆ ਹੈ।

ਮੁੱਲਾਂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸੀ ਮਹਿਮਾ ਹਰਫ ਦੀ

ਪਾਧੇ ਨੂੰ ਜਦ ਆਪ ਪੜ੍ਹਾ ਕੇ ਨਾਨਕ ਵਾਪਸ ਆਇਆ
ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮਕਤਬ ਦੇ ਵਿਚ ਪੁੱਤਰ ਪੜ੍ਹਾਏ ਪਾਇਆ
ਮੁੱਲਾਂ ਜੀ ਨੇ ਪੱਟੀ ਉੱਤੇ ਆਪ ਪੁਰਨੇ ਪਾਏ
ਅਲਫ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਯੇ ਤੀਕਰ ਉਸ ਸਾਰੇ ਹਰਫ ਲਿਖਾਏ
ਸਾਰੇ ਹਰਫ ਜਾਂ ਲਿਖ ਲਏ ਨਾਨਕ ਮੁੱਲਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸਭਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸੁੰਦਰ ਲਿਖੀ ਲਿਖਾਈ
ਮੁੱਲਾਂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਨਾਨਕਾ ਤੇਰਾ ਤਲੱਫਜ ਮਿੱਠਾ
ਤੇਰੇ ਵਰਗਾ ਹੋਣਹਾਰ ਮੈਂ ਤਾਲਬ ਇਲਮ ਨਾ ਡਿੱਠਾ
ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਤੂੰ ਤਾਂ ਫੋਰਨ ਹੀ ਫੜ ਲੈਂਦੇ
ਰੱਬ ਜਾਣੇ ਤੂੰ ਕਿਦਾਂ ਹਿੱਜੇ ਹਰਫਾਂ ਦੇ ਘੜ ਲੈਂਦੇ
ਜੋ ਕੁਝ ਸਬਕ ਪੜ੍ਹਾਵਾਂ ਤੇਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਵੀਂ
ਜੋ ਕੁਝ ਪੁੱਛਣਾ ਹੋਵੇ ਪੁੱਛੀਂ ਝਿਝਕੀਂ ਨਾ ਸ਼ਰਮਾਵੀਂ
ਨਾਨਕ ਪੁੱਛਿਆ ਹੈ ਮੁੱਲਾਂ ਜੀ ਰਹਿਮਤ ਬਣ ਕੇ ਵਸੇ
ਪਹਿਲੇ ਹਰਫ ਦਾ ਮਤਲਬ ਕੀ ਹੈ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਦਸੋ
ਅਲਫ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਯੇ ਤੀਕਰ ਜੋ ਹਰਫ ਤੁਸਾਂ ਲਿਖਵਾਏ
ਇਹਨਾ ਸਾਰੇ ਹਰਫਾਂ ਦੇ ਤੁਸਾਂ ਮਹਿਣੇ ਨਾ ਸਮਝਾਏ
ਮੁੱਲਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਇਕ ਦਮ ਗਈਆਂ ਉੱਡ ਹਵਾਈਆਂ
ਨਿੱਕੇ ਜਹੇ ਇਸ ਬਾਲ ਦੀਆਂ ਉਹਨੂੰ ਰਮਜ਼ਾਂ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈਆਂ
ਮੁੱਲਾਂ ਬੋਲੇ ਅਲਫ ਦਾ ਮਤਲਬ ਨਿਰਾ ਅਲਫ ਹੈ ਹੁੰਦਾ
ਅਲਫ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਯੇ ਤੀਕਰ ਹਰ ਹਰਫ ਹਰਫ ਹੈ ਹੁੰਦਾ
ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਉਸਤਾਦ ਪਿਆਰੇ
ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੁਤਬ ਦੀਨ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਕੁਤਬ ਸਿਤਾਰੇ

ਗੁਲਾਬਾਸੀਆਂ ਕਦੇ ਨਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਮਹਿਕਾਂ ਭਰੇ ਗੁਲਾਬ
 ਜੋ ਕੁਝ ਪੁੱਛਿਆ ਹੈ ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਦੇਵੋ ਠੀਕ ਜਵਾਬ
 ਮੁੱਲਾਂ ਬੋਲੇ ਤੂੰਹੀਓਂ ਦਸ ਦੇ ਤੇਨੂੰ ਕੀ ਹੈ ਭਾਉਂਦਾ
 ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਹਰਫ਼ਾਂ ਦਾ ਬਸ ਇਹੀਓਂ ਮਤਲਬ ਆਉਂਦਾ
 ਨਾਨਕ ਵਜਦ 'ਚ ਆ ਕੇ ਬੋਲੇ ਕੁਛਰ ਕੋਈ ਨਾ ਭੋਲਾ
 ਜੋ ਰੱਬ ਮੇਥੋਂ ਬੋਲ ਬੁਲਾਏ ਬੋਲ ਉਹੀ ਮੈਂ ਬੋਲਾ
 ਅਲਫ਼ ਅੱਲਾ ਤੇ ਬੇ ਬੰਦਾ ਹੈ ਤੀਜਾ ਵਿਚ ਨਾ ਕੋਈ
 ਬੰਦੇ ਦੇ ਸਾਹਾਂ ਵਿਚ ਮਹਿਕੇ ਅੱਲਾ ਦੀ ਮੁਸਬੋਈ
 ਅਲਫ਼ ਦੀ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਅਲਫ਼ੀ ਸਾਰੇ ਹਰਫ਼ ਹੰਦਾ ਲੈ
 ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ; ਹਰਫ਼ ਜੇ ਵੇਖੋਂ ਪਲਕਾਂ ਨਾਲ ਉਠਾ ਲੈ ।
 ਕੋਈ ਹਰਫ਼ ਅਸਲੀਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕੋਈ ਹਰਫ਼ ਨਹੀਂ ਗੰਦਾ
 ਆਪਣੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਹੈ ਗੰਦੀ ਸੋਚਣ ਦਾ ਢੰਗ ਮੰਦਾ
 ਇਕੋ ਹਰਫ਼ ਵਫ਼ਾ ਦਾ ਬੰਦਿਆ ਮਾਲਕ ਨਾਲ ਮਿਲਾਵੇ
 ਵੇਖੀਂ ਤੇਰੀ ਜਾਤ ਦੇ ਉਤੇ ਹਰਫ਼ ਕੋਈ ਨਾ ਆਵੇ
 ਹਰਫ਼ ਹਰਫ਼ ਵਿਚ ਜਲਵਾ ਉਸ ਦਾ ਹਰਫ਼ ਹਰਫ਼ ਉਹਦੀ ਮਾਇਆ
 ਹਰਫ਼ ਹਰਫ਼ ਹੈ ਕਹਿੰਦਾ ਉਸ ਦਾ ਭੇਦ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ
 ਹਰਫ਼ ਹਰਫ਼ ਵਿਚ ਇਹੋ ਹਿਦਾਇਤ ਰੱਬ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਵਸਦਾ
 ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਧੂ ਬਣ ਤੂੰ ਬੰਦਿਆਂ ਜੰਗਲਾਂ ਵਲ ਕਿਉਂ ਨਸਦਾ
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੇਸ ਧਾਰ ਕੇ ਕੀ ਕੀ ਸਾਂਗ ਰਚਾਉਣੇ
 ਆਵਾ ਗਵਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਅੰਦਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਿਉਂ ਆਉਣੇ
 ਅਲਫ਼ ਨੰਗਾ ਕਿਉਂ ਫਿਰਦਾ ਨਾਂਗਾ ਪਿਆ ਅਕਲ ਤੇ ਪਰਦਾ
 ਮਾਲਕ ਉਸ ਦੇ ਪਰਦੇ ਢਕਦਾ ਜੋ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਬਰਦਾ
 ਹਰਫ਼ ਸਦਾਕਤ ਹਰਫ਼ ਰਫ਼ਾਕਤ ਹਰਫ਼ ਹੈ ਹੱਕ ਹਕੀਕਤ
 ਹਰਫ਼ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਹੈ ਹਰਫ਼ ਸ਼ਰੀਅਤ ਹਰਫ਼ ਹੈ ਤੋਰ ਤਰੀਕਤ
 ਹਰਫ਼ ਰਜਾ ਹੈ ਹਰਫ਼ ਰਿਆਜ਼ਤ ਹਰਫ਼ ਇਬਾਦਤ ਪੂਜਾ
 ਵਾਹਦਾਹੂ ਦੀ ਵਾਹਦਤ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਹਰਫ਼ ਨਾ ਦੂਜਾ

ਹਰਫ ਹੈ ਐਸੀ ਕਲਾ ਕਿ ਜਿਸ 'ਚੋਂ' ਯੁੱਗ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਜਾਵੇ
 ਹਰਫ ਹੈ ਐਸਾ ਸਾਧਨ ਜਿਹੜਾ ਪੁਰਖਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਵੇ
 ਹਰਫ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੰਗਦਾ ਆਇਆ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ
 ਹਰਫ ਲਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇਮੀਆਂ ਬਰਫਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤੀਲੀ
 ੫੩ ਹਰਫ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਦੀ ਝਾਂਜਰ (ਤੇ ਹੈ) ਹਰਫ ਜੁਥਾਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ
 ਹਰਫ ਹਯਾਤੀ ਦੀ ਉਹ ਰੰਗਣ ਰੰਗ ਜਿਦ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਲਹਿਣਾ
 ਹਰਫ ਹੈ ਦਾਇਮ ਹਰਫ ਹੈ ਕਾਇਮ ਹਰਫ ਕਦੀ ਨਾ ਮਰਦਾ
 ਖਾਲਸ ਹਰਫ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਉਪਰ ਤੇਲ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਤਰਦਾ
 ਹਰਫ ਹਰਫ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੋ ਲਾਸਾਨੀ
 ਹਸਰਾਂ ਤੀਕਰ ਫਨ ਜੀਏਗਾ ਫਨਕਾਰ ਹੈ ਫਾਨੀ
 ਹਰਫਾਂ ਦੇ ਇਸ ਮੇਲੇ ਅੰਦਰ ਗੱਲ ਕਰਾਂ ਦੇ ਹਰਫੀ
 ਤੰਗ ਨਜ਼ਰੀ ਤੇ ਤੰਗ ਦਾਮਨੀ ਵੱਡੀ ਹੈ ਕਮਜ਼ਰਫੀ
 ਲੰਮੀ ਤੇ ਬੇਦਾਗ਼ ਜਿੰਦਗੀ ਉਹੀਓ ਸ਼ਖਸ ਹੰਦਾਵੇ
 ਜਿਹੜਾ ਉਡਦੇ ਸਮਿਆਂ ਦੇ ਗਲ ਧਾ ਗਲਵਕੜੀ ਪਾਵੇ
 ਟੁਰਦੀ ਹੋਈ ਰਫਤਾਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਨਾ ਰੁਕਦੀ
 ਮੁਕ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਭਾਲਣ ਵਾਲੇ ਭਾਲ ਕਦੇ ਨਾ ਮੁਕਦੀ
 ਖਿੜਿਆ ਚਾਨਣ ਮਹਾਂਨੂਰ ਦਾ ਪੀਵੇ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰੇ
 ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਬਖਸ਼ੇ ਨਵੇਂ ਸਵੇਰੇ
 ਜੁਲਮਾਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਦੜ੍ਹਦਾ ਆਵੇ ਵਿਚ ਭੰਵਰ ਦੇ ਬੇੜੀ
 ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਤੋੜ ਕੇ ਚੱਪੂ ਬਿਪਤਾ ਆਪ ਸਹੇੜੀ
 ਫਿਰ ਵੀ ਸਦਾ ਤੂਫਾਨਾਂ ਅੰਦਰ ਦਿਲ ਦਾ ਦੀਵਾ ਬਾਲੋ
 ਸਬਰ ਸੁਕਰ ਦੀ ਚੋਗ ਚੁਗਾ ਕੇ ਅੱਖ ਦਾ ਹੰਝੂ ਪਾਲੋ
 ਜਦ ਵੀ ਕਲੀਆਂ ਮਹਿਕ ਨਾ ਵੰਡੀ ਗਈਆਂ ਸੂਲ ਪਰੋਈਆਂ
 ਜਦ ਵੀ ਮੁਸੇ ਡਰੇ ਮੌਤ ਤੋਂ ਮੌਤਾਂ ਆਣ ਖਲੋਈਆਂ
 ਹੁਕਮ ਕਦੇ ਉਸ ਹੁਕਮਰਾਨ ਦਾ ਟਲਿਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਟਲਦਾ
 ਅਜ ਦੀ ਫਿਕਰ ਕਰੋ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਲ੍ਹ ਦਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਡਾਲ ਡਾਲ ਤੇ ਪੰਛੀ ਚਹਿਕਣ ਖਿੜ ਖਿੜ ਉਠਣ ਰੂਹਾਂ
ਨੀਲ ਗਗਨ ਤੇ ਕਦੀ ਨਾ ਪਾਉਂਦੇ ਪੰਛੀ ਹੱਦਾਂ ਜੂਹਾਂ
ਤੰਜ ਕਟਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਕੱਟੀ ਜਾਵੇ ਰੂੰ ਦੀ ਪੁਣੀ
ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਤੇ ਬਾਤ ਪਿਆਰੀ ਕਾਟ ਹੈ ਕਰਦੀ ਦੁਣੀ
ਹਰਛਾਂ ਅਗੇ ਉਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਝੁੱਕ ਜਾਵਣ ਤਲਵਾਰਾਂ
ਹਰਛਾਂ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਯੁਗ ਯੁਗ ਵਿਚ ਅਵਤਾਰਾਂ
ਐਸਾ ਮੈਨੂੰ ਇਲਮ ਫਾਰਸੀ ਹੈ ਉਸਤਾਦ ਪੜ੍ਹਾਓ
ਰੋਗਸਤਾਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵੱਗਾਂ ਬਣ ਕੇ ਮੈਂ ਦਰਿਆਓ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਜਾਤ ਹੈ ਇਕੋ ਭਾਵੇਂ ਨਾਮ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਮੰਦਰ ਮਸਜਿਦ ਦੇ ਵਿਚ ਖੜੀਆਂ ਤੋੜ ਦਿਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ।

ਯਗਯੋਪਵੀਤ

ਪੰਡਤ ਹਰਿਦਿਆਲ ਜਾਂ ਲੱਗਾ ਜੰਝੂ ਪਾਉਣ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਓਸ ਨੂੰ ਲਗੇ ਇੰਜ ਫਰਮਾਉਣ
ਇਹ ਜੋ ਰਸਮ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਕੁਲ ਪ੍ਰਹਿਤ ਗੁਣਵਾਨ
ਕੀ ਛਾਇਦਾ ਹੈ ਏਸ ਦਾ ਦਸੋਂ ਹੋ ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ
ਪੰਡਤ ਬੋਲੇ ਨਾਨਕਾ ਇਹ ਹੈ ਯਗਯੋਪਵੀਤ
ਇਸ ਨੂੰ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਵਣਾ ਹਰ ਹਿੰਦੂ ਦੀ ਰੀਤ
ਜਿਸ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਨਾ ਪਵੇ ਸੂਤਰ ਗੰਢ ਅਨੂਪ
ਉਹ ਬਾਹਮਣ ਜਾਂ ਖਤਰੀ ਸੂਦਰ ਦਾ ਹੈ ਰੂਪ
ਬਹੁਤੀ ਨਾ ਕਰ ਬਾਲਕਾ ਐਵੇਂ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ
ਇਸ ਦੇ ਧਾਰੇ ਧਰਮ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੇਕਾਰ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਪ੍ਰਹਿਤ ਜੀ ਭੁੱਲਦੇ ਹੋ ਮਹਾਰਾਜ
ਜੇਕਾ ਵਾਂਗੂੰ ਚੰਬੜੇ ਰੀਤਾਂ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ
ਜਿਸ ਦਾ ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਹੈ ਕੋਈ ਨਾ ਸਕਦਾ ਮੇਟ
ਧਰਮ ਨਾ ਰਖਿਆ ਜਾਵਦਾ ਧਾਗੇ ਵਿਚ ਵਲ੍ਹੇਟ
ਪੁਤੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਬਝਦੇ ਕਦੀ ਰੂਪ ਤੇ ਰੰਗ
ਕਦੀ ਨਿਚੋਲੇ ਬਹਿਣ ਨਾਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤੇ ਅੰਗ
ਮੈਨੂੰ ਜੰਝੂ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਨਾ ਇਨਕਾਰ
ਜੇਕਰ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੜੇ ਕਰਨ ਨਾ ਅਤਿਆਚਾਰ
ਗਲ ਵਿਚ ਜੰਝੂ ਪਹਿਨ ਕੇ ਲੋਕੀਂ ਕਰਨ ਕੁਕਰਮ
ਚੁਗਲੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦਿਆਂ ਰਤਾ ਨਾ ਆਵੇ ਸ਼ਰਮ
ਮਨਾਂ-ਮੂੰਹੀਂ ਪਏ ਬੋਲਦੇ ਬਾਹਮਣ ਖਤਰੀ ਝੂਠ
ਸੁੱਚੇ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਘੋਲ ਰਹੇ ਨੇ ਜੂਠ

ਧਰਮ ਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਖੀਏ ਲੱਖ ਸੰਭਾਲ
 ਧਰਮ ਹੈ ਰਹਿੰਦਾ ਜਗ ਤੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
 ਧਰਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਪੈਰ ਹੈ ਬੰਦਾ ਉਸ ਦੀ ਟੋਰ
 ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਗੁੱਡੀ ਉਡਦੀ ਲੰਮੀ ਛਡਦਾ ਡੋਰ
 ਕਰਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸੂਰਮਾ ਬੀਰ ਬਲੀ ਬਜਰੰਗ
 ਜਿਸ ਦੀ ਨੇਕੀ ਕਰ ਰਹੀ ਨਾਲ ਬਦੀ ਦੇ ਜੰਗ
 ਸਰਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਅੱਖ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਰਖੀਏ ਲਾਜ
 ਧਰਮ ਕਰਮ ਤੇ ਸਰਮ ਦੀ ਘੜੀਏ ਨਵੀਂ ਸਮਾਜ
 ਜੇਕਰ ਜੰਝੂ ਪਹਿਣਿਆ ਤਨ ਮਨ ਹੁੰਦੇ ਸੁੱਧ
 ਕਿਹੜੇ ਧਾਗੇ ਨਾਲ ਫਿਰ ਸੁੱਧ ਕਰਾਈਏ ਬੁੱਧ
 ਕਿੰਜ ਨਿਭਾਈਏ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅੰਨ੍ਹੀ ਸਰਧਾ ਨਾਲ
 ਧਰਮ ਹੈ ਬੁਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਮਕੜੀਆਂ ਦੇ ਜਾਲ
 ਧਾਗਾ ਧਾਗਾ ਹੋ ਰਹੀ ਤਾਣੀ ਨਵੀਂ ਨਕੋਰ
 ਭੁੱਲੀ ਜਾਣ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਚਕਵੀ ਅਤੇ ਚਕੋਰ
 ਕੱਚਾ ਲੋਗੜ ਵੇਚਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ
 ਯੂਸਫ਼ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਅੱਟੀ ਪਿਆ ਨਾ ਮੁੱਲ
 ਰੇਸ਼ਮ ਬੁਣਿਆਂ ਕੀੜਿਆਂ ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰੂਤ
 ਐਪਰ ਪਰਦੇ ਢਕਦਾ ਹਥੀਂ ਕੱਤਿਆ ਸੂਤ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਮੰਚ ਤੇ ਬੋਲੇ ਸੂਤਰ ਧਾਰ
 ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਵੀਏ ਆਪਣਾ ਹਰ ਕਿਰਦਾਰ
 ਲੈ ਕੇ ਸੁਈ ਨਾਮ ਦੀ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਪਰੋ
 ਪਾਟੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਸੀਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਲਈਏ ਧੋ
 ਐਸਾ ਜੰਝੂ ਪਹਿਣੀਏਂ ਜੋ ਨਾ ਸੱਕੇ ਟੁੱਟ
 ਨਾ ਉਹ ਮੈਲਾ ਹੋ ਸਕੇ ਨਾ ਹੀ ਸਕੀਏ ਸੁੱਟ
 ਕੱਚੇ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਰੰਗੀ ਹੋਈ ਤਹਿਜੀਬ
 ਤਿਲਕਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੀਉੜੀਆਂ ਮੱਥੇ ਲਾਉਣ ਨਸੀਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਚਾਰੇ ਕੂਟਾਂ ਫਿਰਦੀਆਂ ਅਜ ਨੇ ਤਾਵਾਂ ਡੋਲ
ਸੱਚ ਬੜਾ ਬੇਬਾਕ ਹੈ ਕੋਣ ਬਿਠਾਵੇ ਕੋਲ
ਧਰਮ ਧੁਜਾ ਧਨਵਾਨ ਦੇ ਜਿਸ ਦਮ ਗਈ ਕਰੀਬ
ਪੈਸਾ ਇਕ ਦਮ ਬੋਲਿਆ ਸੂਦਰ ਹੋਣ ਗਰੀਬ
ਜੀ ਕਰਦੇ ਮੈਂ ਕਰ ਦਿਆਂ ਕੁੱਲ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਇੱਕ
ਲਾ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਹਟੜੀ ਉਸ ਵਿਚ ਜਾਵਾਂ ਵਿੱਕ
ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਮੁੱਖ 'ਚੋ' ਗਾਵਾਂ ਐਸੇ ਗਾਉਣ
ਕੁੱਲ ਨਸਲਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਜਫੀਆਂ ਪਾਉਣ
ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਭਰਾਂ ਕਲੇਜੇ ਚੁੱਗ
ਕਰ-ਯੁਗ ਵਿਚ ਵਟਾ ਦਿਆਂ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਇਹ ਯੁੱਗ
ਸੂਰਜ ਨਾਲੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਮਾਰਾਂ ਐਸੀ ਗੰਢ
ਸਾਰੀ ਤਪਸ ਮਿਟਾ ਦਿਆਂ ਪਏ ਕਲੇਜੇ ਨੰਢ
ਹਰ ਮੋਸਮ ਹਰ ਰੁੱਤ ਦਾ ਸੂਤਰ ਲਵਾਂ ਕਤਾ
ਸਤਰੰਗੀ ਜਹੀ ਪੀਂਘ ਦਾ ਜੰਝੂ ਲਵਾਂ ਵਟਾ
ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵਿਸਵਾਸ ਹੈ ਇਕ ਦਿਨ ਆਉਂਦਾ ਚਰੂਰ
ਜਿਸ ਦਿਨ ਹੇਠਾਂ ਲਥਣਾ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਨੂਰ
ਆਦਮ ਦਾ ਇਹ ਕਾਫ਼ਲਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਸਕਣਾ ਰੋਕ
ਇਕ ਦਿਨ ਸਿੱਜਦਾ ਕਰੇਗਾ ਸਾਰਾ ਚੰਦਰ-ਲੋਕ
ਬੰਦਾ ਕਰ ਕੇ ਬੰਦਗੀ ਬਣ ਜਾਊ ਭਗਵਾਨ
ਆਪਣੇ ਵਿਚੋਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਲਭ ਲਊ ਦਿਨਸਾਨ
ਦੁਖ ਸੁਖ ਇਕ ਸਮ ਜਾਣ ਕੇ ਪਾਵਾਂ ਸਦਾ ਅਨੰਦ
ਕੱਤਾਂ ਪੂਣੀ ਸਬਰ ਦੀ ਟੁਟਣ ਦਿਆਂ ਨਾ ਤੰਦ
ਦੇਵੇ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਤ ਜੀ ਐਸਾ ਅਜ ਵਰਦਾਨ
ਇਕੋ ਸੂਤ ਪਰੋ ਦਿਆਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਸਮਾਨ
"ਦਇਆ ਕਪਾਹ ਸੰਤੋਖ ਸੂਤੁ ਜਤੁ ਗੰਢੀ ਸਤੁ ਵਟੁ
ਏਹ ਜਨੇਊ ਜੀਅ ਕਾ ਹਈ ਤਾਂ ਪਾਂਡੇ ਘਤੁ ॥"

ਅੰਮੀਏਂ ਨੀ ਮੇਰਾ ਬਸਤਾ ਫੜ ਲੈ

ਅੰਮੀਏਂ ਨੀ ਮੇਰਾ ਬਸਤਾ ਫੜ ਲੈ ਮੈਂ ਹੁਣ ਖੇਡਣ ਜਾਵਾਂ
ਅਜ ਸਤਰੰਗੀ ਪੀਂਘ ਦਾ ਝੂਟਾ ਲੈ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆਵਾਂ
ਰੋਜ਼ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਮੀਟੀ ਚਾੜ੍ਹੇ ਰੰਗ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ
ਅਜ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਰੋਕੀਂ ਮਾਏ ਅਜ ਹੈ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ
ਅਜ ਨਾ ਜਾਣੇ ਕਿਸ ਦੂਰੀ ਦਾ ਨੇੜਾ ਸਦਣ ਆਇਆ
ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉਠਣ ਲਗਾ ਅੰਮੀਏ ਦਰਦ ਪਰਾਇਆ
ਦੇ ਦੇ ਅੱਜ ਅਸੀਸ ਤੂੰ ਐਸੀ ਕਰ ਲੈ ਐਸੀ ਲਾਡੀ
ਨਾ ਮੈਂ ਬਣਾ ਹਰੇਲੂ ਪਿੰਦਾ ਨਾ ਹੀ ਨਿਕਲਾਂ ਫਾਡੀ
ਮੀਰੀ ਬਣ ਕੇ ਅਗਮ ਨਿਗਮ ਦੀ ਸੀਮਾਂ ਨੂੰ ਛੂਹ ਆਵਾਂ
ਬੁਝੇ ਹੋਏ ਹਰ ਦੀਪ ਤੇ ਲਿੱਖਾਂ ਚਾਨਣ ਦਾ ਸਰਨਾਵਾਂ
ਖੰਡੀਂ ਤੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡੀਂ ਖੇਡਾਂ ਐਸੇ ਨਾਲ ਸਲੀਕੇ
ਖੇਡ ਬਨਾਵਣ ਵਾਲਾ ਪੁੱਛੇ ਮੈਥੋਂ ਆਪ ਤਰੀਕੇ
ਏਧਰ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਨਾ ਵਿਹਲੇ ਬੁੱਕ ਬੁੱਕ ਫਿਕਰ ਅੰਦੇਸ਼ੇ
ਓਧਰ ਮੈਨੂੰ ਆਈ ਜਾਵਣ ਖੇਡਣ ਲਈ ਸੰਦੇਸ਼ੇ
ਚੁਕ ਚੁਕ ਕੂਲੇ ਹੱਥ ਹਰਿਆਲੀ ਮੈਨੂੰ ਕਰੇ ਇਸ਼ਾਰੇ
ਕਿਰਨ ਮੁਕਿਰਨੀ ਖੇਡਣ ਕਿਰਨਾਂ ਲੁੱਕ ਛਿਪ ਜਾਣ ਸਿਤਾਰੇ
ਸੂਰਜ ਹੱਥ ਲਮਕਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵੀ ਪੁੱਗ ਲੈ
ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੰਸਾ ਮੇਰੇ ਮੱਤੀ ਚੁੱਗ ਲੈ
ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਫੂਹਰ ਜੋ ਪੈਂਦੀ ਮੇਰੀ ਸੁਧ ਬਿਸਰਾਏ
ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਰੂਹ ਭਿਜਦੀ ਜਾਂਦੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁੱਝਦੀ ਜਾਏ
ਕੱਚ ਨੀਂਦੇ ਜਏ ਮਨ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪਵਨਾਂ ਸੰਖ ਵਜਾਵਣ
ਨੀਂਦ ਖੇਡਦੀ ਲੁੱਕਣ ਮੀਟੀਆਂ ਸੁਫਣੇ ਹੱਥ ਨਾ ਆਵਣ

ਰੂਹ ਵਿਚ ਵਗਦੀ ਕੂਲ੍ਹ ਕਿਤੋਂ ਦੇ ਗੀਟੇ ਚੁੱਕ ਲਿਆਈ
 ਕਹਿੰਦੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਖੇਡ ਲੈ ਖੇਡਣ ਦੀ ਰੁੱਤ ਆਈ
 ਨਦੀਆਂ ਆਖਣ ਕਿਕਲੀ ਪਾ ਕੇ ਸਾਗਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇ
 ਸਾਡੀ ਹਰ ਇਕ ਮੌਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਮਿਲਾ ਦੇ
 ਐਪਰ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਛੱਡਾਂ ਵਾਗਾਂ
 ਬਣ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹਰ ਇਕ ਅੱਖੀਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਗਾਂ
 ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਦੇ ਆਲ੍ਹਣਿਆਂ 'ਚੋਂ ਉਡ ਰਹੀਆਂ ਗੁਸਨਾਈਆਂ
 ਇਕ ਜੀ ਕਰਦੇ ਮੈਂ ਵੀ ਕਰ ਲਾਂ ਜੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਆਈਆਂ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਵਾਲੀ ਛੱਲੀ ਤੋਂ ਭੁਰ ਜਾਵਾਂ
 ਤੱਤੇ ਤੱਤੇ ਦੁੱਧ ਬਿਗਾਨੇ ਮਿਸ਼ਰੀ ਬਣ ਖੁਰ ਜਾਵਾਂ
 ਟੁਰਦਾ ਜਾਵਾਂ ਟੁਰਦਾ ਜਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲੰਮੀਆਂ ਸੂਟਾਂ
 ਇਕੋ ਥਾਂ ਤੇ ਆਣ ਮਿਲਾਵਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਚਾਰੇ ਕੂਟਾਂ
 ਟੁਰਨਾ ਮੇਰਾ ਆਦਿ ਬਣੇ ਤੇ ਰੁਕਣਾ ਅੰਤ ਕਹਾਵੇ
 ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਅਣਮੁੱਕ ਕਾਛਲਾ ਯੁੱਗ ਯੁੱਗ ਟੁਰਦਾ ਜਾਵੇ
 ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੈ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਅੰਮੀਏ ਇਹ ਕੈਸਾ ਲਿਸਕਾਰਾ
 ਮੇਰੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਚੱਲਣ ਲਗਾ ਥਾਪ ਉਥਾਪਨ ਹਾਰਾ
 ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਅਗੇ ਟੁਰਦਾ ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਚਾਨਣ ਟੁਰਦਾ ਅਗੇ
 ਨਿੱਕੇ ਜਹੇ ਮੇਰੇ ਪੋਟੇ ਅੰਮੀਏ ਯੁੱਗ ਪਲਟਾਵਣ ਲਗੇ
 ਸਾਂਝਾਂ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਵੱਟ ਦੇ ਡੋਰੀ ਦਿਸਾ ਦਿਸ਼ੰਤਰ ਜਾਵਾਂ
 ਰੱਖ ਤਲੀ ਤੇ ਦਿਲ ਦਾ ਲਾਟੂ ਬਾਜ਼ੀ ਜਿੱਤ ਲਿਆਵਾਂ
 ਨਿੱਕੀ ਜਈ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤ ਉਡਾਰੀ ਕਿਹੜੇ ਗਗਨ ਸਮਾਏ
 ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਮੇਰਾ ਗਗਨ ਗਵਾਚਾ ਉਹ ਕਿੰਜ ਲੱਤਾਂ ਮਾਏ
 ਜੀ ਕਰਦੇ ਤੇਰੀ ਗੋਦੀ ਵਾਂਗੂੰ ਅੰਮੀਏ ਨੀ ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਵਾਂ
 ਹਰ ਖਾਲੀ ਪੰਮਾਨੇ ਖਾਤਰ ਛਲਕ ਛਲਕ ਭੁੱਲ੍ਹ ਜਾਵਾਂ

ਖੇਡਾਂ ਨਾਨਕ ਬਾਲ ਦੀਆਂ

ਕਬੱਡੀ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਲੋਕਾਂ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਜੋੜੀ

ਤੂੰ ਤੇ ਬਣਿਆ ਕਰੌੜੀ

ਜਾਵੇਂ ਰਤ ਤੂੰ ਨਚੌੜੀ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਚਾਂਦੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਤੇ ਨਚਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕਿਸੇ ਪਿੰਡੇ ਤੇ ਨਾ ਬੋਟੀ

ਕਿਸੇ ਤੇੜ ਨਾ ਲੰਗੋਟੀ

ਭੁੱਖੇ ਢਿਡ 'ਚ ਨਾ ਰੋਟੀ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਾਮਿਆ ਦੇ ਹੱਕ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਤੇਰੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਰੰਗੇ
ਲੀੜੇ ਪਹਿਣਦਾ ਏਂ. ਚੰਗੇ
ਲੋਕੀ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਨੰਗੇ
ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਗੋਦੜੀ 'ਚ ਲਾਲਾਂ ਨੂੰ ਲੁਕਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਉਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਤੂੰ ਤੇ ਮੁੱਢੇਂ ਹੀ ਚਲਾਕ
ਤੇਰੇ ਦੀਏ ਨੇ ਬੇਬਾਕ
ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਨੇ ਨਾਪਾਕ
ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਛੁਈਂ ਨਾ ਓਏ ਮੈਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲੋਕਾਂ ਲਾਉਣਾ ਇਕ ਧੱਛਾ
ਦੇਣਾ ਫਾਕਿਆਂ ਦਾ ਗੱਛਾ
ਉਤੇ ਮਾਰ ਲੇਣਾ ਜੱਛਾ
ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਰੋਟੀਆਂ ਬਰ੍ਹਦ ਦੀਆਂ ਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਉਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਭਾਵੇਂ ਮੁੱਲਾਂ ਭਾਵੇਂ ਪੰਡੇ
ਤੇਰੇ ਸਾਥੀ ਮੁਸਟੰਡੇ
ਤੇਰੇ ਹੱਛੇ ਹੱਥਕੰਡੇ
ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਫਿਤਨੇ ਜਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਉਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਆਇਆ ਹਾੜ ਦਾ ਮਹੀਨਾ
ਹਾੜਾ ਤਪਦਾ ਏ ਸੀਨਾ
ਇਕ ਖੂਨ ਤੇ ਪਸੀਨਾ
ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਪਸ਼ੂਆਂ 'ਚ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਵਟਾਉਣ ਵਾਲਿਆ
ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਉਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਤੂੰ ਤੇ ਭਰ ਲਈ ਤਜੋਰੀ

ਵੰਗ ਤੋੜੀ ਉ ਬਲੋਰੀ

ਗਉ ਖੋਹਲੀ ਉ ਨਗੋਰੀ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਪੈਰੋ ਪੈਰ ਝਗੜੇ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਰਾਂਦ ਮਾਰ ਮਾਰ ਪੁਗੋਂ

ਰੋਜ ਖੁੰਬਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਉਗੋਂ

ਨਿੱਤ ਹਰਾ ਹਰਾ ਚੁਗੋਂ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹਰੇ ਭਰੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਕਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਤੇਰੀ ਉਦੀ ਉਦੀ ਆਵਾਂ

ਕਉਡੀ ਲੰਮੀ ਲੰਮੀ ਪਾਵਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸਾਹ

ਤੈਨੂੰ ਠਿੱਥੀ ਮਾਰ ਢਾਵਾਂ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਠੋਕਰਾਂ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਉਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਵਾਂ ਗੇੜਾ

ਸਾਰਾ ਮੁੱਕ ਜਾਵੇ ਝੇੜਾ

ਕਰਾਂ ਖੇਡ ਦਾ ਨਬੇੜਾ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਲੋਕਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਸੁੱਤੇ ਜਾਗ ਪਏ ਨੇ ਆੜੀ

ਉਠੀ ਦੁਨੀਆਂ ਲਤਾੜੀ

ਸੋਨਾ ਉਗਲੇ ਗੀ ਹਾੜੀ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਦਾਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਗਤੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਓਏ ਸਾਹਮਣੇ ਤੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੌਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੋਹਾਂ ਢੇਰੀਆਂ 'ਚ ਪਾਲਾ

ਮੈਂ ਤਾਂ ਛੁਹ ਲਿਆ ਸੁਖਾਲਾ

ਹੋਇਆ ਨਵਾਂ ਹੀ ਉਜਾਲਾ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਦਿਨ ਦੀਵੀਂ ਅੰਨ੍ਹੀਆਂ ਮਚਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੋਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਲੋਕਾਂ ਜਿਤਣੀ ਕਬੱਡੀ

ਤੂੰ ਤੇ ਹਾਰ ਖਾਣੀ ਵੱਡੀ

ਫਾਡੀ ਰਹਿਣਾ ਤੂੰ ਫਸੌਡੀ

ਕਉਡੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਵਿਹਲੜਾ ਓਏ ਗੋਗੜਾਂ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਹੱਟ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਓਏ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਕੋਡ

ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ ਕੌਡੀ

ਹੱਟ ਮਾਰਿਆ ਈ

ਹਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਖੇਤੀਆਂ

ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਧੁੰਮਾਂ ਪਈਆਂ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਮਾਂ ਦੇ ਲਾਲ ਦੀਆਂ
ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਟੁਰੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਬੜੇ ਬਚਿੱਤਰ ਬਾਲ ਦੀਆਂ
ਕੋਈ ਕਹੇ ਕਿ ਮਹਿਤੇ ਦਾ ਪੁੱਤ ਕਮਲਾ ਹੈ ਦੀਵਾਨਾ ਹੈ
ਕੋਈ ਕਹੇ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਸੱਚੇ ਸਾਈਂ ਦਾ ਮਸਤਾਨਾ ਹੈ
ਕੋਈ ਕਹੇ ਉਹ ਤਪੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰਦਾ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ ਹੈ
ਉਸ ਦਿਨ ਬੜਾ ਉਦਾਸ ਹੈ ਹੁੰਦਾ ਜਿਸ ਦਿਨ ਆਉਂਦੀ ਮੱਸਿਆ ਹੈ
ਨਿੱਕੇ ਮੱਧਮ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਲ ਗੁਪਤ ਇਸ਼ਾਰੇ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਤਾਰਾਂ ਟੁਟਦਾ ਵੇਖ ਲਏ ਤਾਂ ਲੰਮੇ ਹਉਕੇ ਭਰਦਾ ਹੈ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਇੰਜ ਬੋਲ ਹੈ ਪੈਂਦਾ ਬੁਝ ਸਕਦਾ ਇਹ ਨੂਰ ਨਹੀਂ
ਮੱਸਿਆ ਵਿੱਚ ਗਰੱਸੇ ਚੰਨਾਂ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ
ਕੋਈ ਕਹੇ ਕਿ ਨਾਨਕ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਕੋਈ ਜੋਗੀ ਹੈ
ਕੋਈ ਕਹੇ ਕਿ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀਂ ਕਿਸੇ ਰੋਗ ਦਾ ਰੋਗੀ ਹੈ
ਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਭਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਦਿਨ ਭਰ ਗਾਇਬ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ
ਕੱਲਮ ਕੱਲਾ ਹੋਠ ਵਣਾਂ ਦੇ ਮਾਰ ਚਉਂਕੜਾ ਬਹਿੰਦਾ ਹੈ
ਦੌਰ ਡੰਗਰਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਮੁਹੱਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਦੁਡ ਮਾਰਦੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਲਾਗੇ ਜਾਣੇ ਰਤਾ ਨਾ ਡਰਦਾ ਹੈ
ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਤਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਲੱਗੇ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰਾਂ ਵਿਚ
ਉਹਨਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਇੱਜ਼ਤ ਪਾਵੇ ਰਾਜ ਕਾਜ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿਚ
ਐਪਰ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦਾ ਕੋਈ ਖਾਬ ਨਾ ਹੋਇਆ ਪੂਰਾ ਹੈ
ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਇਹਨੂੰ ਕੰਮ ਸੌਂਪਿਆ ਛਡਿਆ ਏਸ ਅਧੂਰਾ ਹੈ
ਹੁਣ ਪਟਵਾਰੀ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਮਝੀਆਂ ਚਾਰਨ ਲਾਇਆ ਹੈ
ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਇਸ ਬਾਲਕ ਨੇ ਕੌਤਕ ਨਵਾਂ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਜ ਤਕ ਡੰਗਰ ਪਿਛੇ ਲਾ ਕੇ ਛੇੜ ਡੰਗਰ ਹਿਕਦੇ ਸਨ
ਅਜ ਤਕ ਡੰਗਰ ਬਿਨਾਂ ਹੁਝ ਦੇ ਟੁਰਦੇ ਸਨ ਨਾ ਟਿਕਦੇ ਸਨ
ਐਪਰ ਇਸ ਬਾਲਕ ਨੇ ਵਖਰੀ ਕਰਮਾਤ ਦਿਖਲਾਈ ਹੈ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਲਾਈ ਹੈ
ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਆਪ ਹੈ ਟੁਰਦਾ ਪਿਛੇ ਟੁਰਦਾ ਚੋਣਾਂ ਹੈ
ਉਸ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਲਗਦਾ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕੱਦ ਬੋਣਾ ਹੈ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਭ ਨਿਖਸਮੇਂ ਡੰਗਰ ਉਸ ਦੇ ਵਗ ਵਿਚ ਮਿਲ ਗਏ ਨੇ
ਭੁੱਖੇ ਅਤੇ ਯਤੀਮ ਜਾਨਵਰ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਖਿਲ ਗਏ ਨੇ
ਹੁਣ ਪਟਵਾਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰੇ ਜਮਾਨੇ ਨੇ
ਉਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਹੁਣ ਦੁੱਧਾਂ ਭਰੇ ਹਵਾਨੇ ਨੇ
ਜਿੰਨੇ ਜਿੰਨੇ ਮੂੰਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਓਨੀਆਂ ਓਨੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਨ
ਐਪਰ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਿਲ ਉਠੀਆਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਹੀ ਛੱਲਾਂ ਸਨ
ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਗੁੱਖ ਹੇਠਾਂ ਬੈਠੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਭੁਲਾ ਬੈਠੇ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸੁਰਤ ਲਗਾ ਬੈਠੇ
ਓਧਰ ਦੋੜ ਕੇ ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਵਾਂ ਚੁੰਢ ਲਿਆ ਇਕ ਖੇਤੀ ਨੂੰ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਸ਼ ਰਹੀ ਨਾ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੇ ਭੇਤੀ ਨੂੰ
ਭੱਜਾ ਭੱਜਾ ਇਕ ਜੱਟ ਆਇਆ ਕੁਟ ਕੁਟ ਕੇ ਵਗ ਮੋੜ ਦਿਤਾ
ਵਿਚ ਸਮਾਧੀ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ ਦਿੱਤਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਵਾਹ ਓਏ ਵਡਿਆ ਸਾਧਾ ਇਹ ਕੰਸੀ ਚਤਰਾਈ ਆ
ਮੇਰੇ ਖੇਤ 'ਚ ਡੰਗਰ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪ ਸਮਾਧੀ ਲਾਈ ਆ
ਤੈਨੂੰ ਬੇਸ਼ਕ ਮਾਣ ਹੋਏਗਾ ਤੂੰ ਹੈਂ ਪੁੱਤ ਪਟਵਾਰੀ ਦਾ
ਮੈਂ ਹਰਜਾਨਾ ਭਰ ਕੇ ਛੱਡੂੰ ਹਰ ਇਕ ਹਰੀ ਕਿਆਰੀ ਦਾ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਭਲਿਆ ਲੋਕਾ ਕਾਹਨੂੰ ਰੋਲਾ ਪਾਇਆ ਈ
ਇਹਨਾਂ ਬੇਜਬਾਨਾਂ ਉਤੇ ਕਾਹਨੂੰ ਹੱਥ ਉਠਾਇਆ ਈ
ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਢਿੱਡ ਨੇ ਲੱਗੇ ਪੇਟ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਭਰਨਾ ਹੈ
ਜਿਥੇ ਹੈ ਹਰਿਆਵਲ ਇਹਨਾਂ ਓਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਚਰਨਾ ਹੈ

ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਮੋੜਨ ਲਗਿਆਂ ਕੀਤੀ ਜੱਟਾ ਸਖਤੀ ਹੈ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੂੰ ਬਰਬਾਦੀ ਸਮਝੇ ਇਹ ਤੇਰੀ ਖੁਸ਼ਬਖਤੀ ਹੈ
 ਤੇਰੇ ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਹਰਿਆਲੀ ਸਾਇੰਦ ਬਹੁਤ ਸਵਾਦੀ ਹੈ
 ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਕੀਤੀ ਰਜ ਰਜ ਕੇ ਦਿਲਸ਼ਾਦੀ ਹੈ
 ਰੋਹ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਜੱਟ ਬੋਲਿਆ ਤੈਨੂੰ ਮਜ਼ਾ ਚਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਹੁਣੇ ਦੁਹਾਈ ਪਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਬਾਲਕ ਕੀ ਇਹ ਤੁਹਮਤ ਸੱਚੀ ਹੈ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹਾਂ ਰਾਏ ਜੀ ਰੱਬ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਸੱਚੀ ਹੈ
 ਬੇਸ਼ਕ ਇਸ ਦੀ ਪੈਠੀ ਦੇ ਵਿਚ ਮੋਰੀਆਂ ਮਝੀਆਂ ਚਰੀਆਂ ਨੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਣਾਂ ਮੈਂ ਸਮਝਾਂ ਕਿ ਹਰੀਆਂ ਨੇ
 ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਬੁਰਕ ਮਾਰ ਲਏ ਇਕ ਦੇ ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਨੇ
 ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਵੀ ਤਾਂ ਆਖਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਨੇ
 ਟੱਕ ਮਾਰਿਆਂ ਧਰਤੀ ਦਾ ਨਾ ਕਦੇ ਕਲੋਜਾ ਫਟਦਾ ਹੈ
 ਚਿੜੀਆਂ ਦੇ ਚੁੰਝ ਭਰਨ ਨਾਲ ਤਾਂ ਨਦੀਓਂ ਨੀਰ ਨਾ ਘਟਦਾ ਹੈ
 ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਕੱਢ ਕੇ ਜਿਹੜਾ ਕਿਰਤ ਕਮਾਂਦਾ ਹੈ
 ਉਹ ਕਿਰਸਾਨ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਜਹਾਨਾਂ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
 ਕੌਣ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪੀਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੌਣ ਕਿਸੇ ਦਾ ਖਾਂਦਾ ਹੈ
 ਰਾਜਕ ਆਪਣੇ ਇਕ ਇਕ ਜੀਅ ਨੂੰ ਆਪੇ ਰਿਜ਼ਕ ਪੁਚਾਂਦਾ ਹੈ
 ਭੁੱਖੇ ਢਿਡ ਤਾਂ ਮਿਲਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਟੁੱਟ ਪੈਂਦੇ ਨੇ ਖਾਣੇ ਤੇ
 ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਲਿਖਿਆ ਇਕ ਇਕ ਦਾਣੇ ਦਾਣੇ ਤੇ
 ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਢਿਡ ਹੈ ਭੁੱਖਾ ਨਾਲੇ ਰੂਹ ਵੀ ਭੁੱਖੀ ਹੈ
 ਬੰਦਾ ਖਾਵੇ ਚੋਪੜੀਆਂ ਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਲਈ ਰੁੱਖੀ ਹੈ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹੇ ਰਾਏ ਜੀ ਇਹ ਜੋ ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਨੇ
 ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲ ਕੇ ਦਸ ਨਾ ਸਕਣ ਭੁੱਖੀਆਂ ਕਿ ਤਰਿਹਾਈਆਂ ਨੇ
 ਮੈਂ ਹਾਂ ਖੂਬ ਜੁਬਾਨ ਸਮਝਦਾ ਇਹਨਾਂ ਚੁੱਪ ਜੁਬਾਨਾਂ ਦੀ
 ਮੈਥੋਂ ਭੁੱਖ ਜਰੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ ਇਹਨਾਂ ਭੁੱਖੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਦੀ

ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਵਾਂ ਭਰ ਨਾ ਸਕਣ ਹੋਰ ਕੋਈ ਹਰਜਾਨੇ ਜੀ
 ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਵਾਂ ਕੋਲ ਨੇ ਕੇਵਲ ਦੁੱਧਾਂ ਭਰੇ ਖਜਾਨੇ ਜੀ
 ਕਦਰ ਕਰੇ ਜੋ ਬੇਕਦਰਾਂ ਦੀ ਕਦਰਦਾਨ ਉਹ ਸੱਚਾ ਹੈ
 ਰਹਿਮ ਕਰੇ ਜੋ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੇ ਮਿਹਰਵਾਨ ਉਹ ਸੱਚਾ ਹੈ
 ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜ ਤਕ ਸੂਸ਼ਕ ਇਕ ਨਾ ਲਾਈ ਮੈਂ
 ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਹੈ ਹੱਜ ਹੱਜ ਖਾਧੀ ਮੱਖਣ ਦੁੱਧ ਮਲਾਈ ਮੈਂ
 ਇਹ ਜੋ ਭੱਟੀ ਜੱਟ ਕੁਹਾਡੀ ਬਿਦਮਤ ਦੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ
 ਐਵੇਂ ਏਸ ਬੇਸਮਝੇ ਨੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਇਆ ਹੈ
 ਦਸਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਬੂਲੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਹ ਕਾਇਦਾ ਹੈ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਨੁਕਸਾਨ ਸਮਝਦਾ ਓਹੀਓਂ ਇਸ ਦਾ ਛਾਇਦਾ ਹੈ
 ਏਸ ਜੱਟ ਦਸਵੰਧ ਨਾ ਕੱਢਿਆ ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਕਟਵਾਈ 'ਚੋਂ
 ਇਸ ਨੇ ਇਕ ਖੇਰਾਤ ਨਾ ਵੰਡੀ ਆਪਣੀ ਨੇੜ ਕਮਾਈ 'ਚੋਂ
 ਇਸ ਨੇ ਕਦੀ ਖੁਦਾ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਕਦਮ ਨਾ ਪੁਟਿਆ ਹੈ
 ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਝ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਝੁੱਗਾ ਲੁਟਿਆ ਹੈ
 ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇੰਜ ਲਗਦਾ ਹੈ ਇਹਦੀ ਏਸੇ ਵਿਚ ਭਲਿਆਈ ਹੈ
 ਸਥਰ ਕਰੇ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਖੇਤੀ ਹੋਣੀ ਦੂਣ ਸਵਾਈ ਹੈ
 ਫਿਰ ਵੀ ਕਸਰ ਰਹੀ ਜੋ ਬਾਕੀ ਦਾਤਾ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦੇ ਗਾ
 ਆਉਂਦੀ ਹਾੜੀ ਨੂੰ ਇਹਦੇ ਕੋਠੇ ਨਾਲ ਦਾਣਿਆਂ ਭਰ ਦੇ ਗਾ
 ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਭਾਂਗਾ ਬੇਸ਼ਕ ਸਾਡੇ ਸਿਰੋਂ ਉਤਾਰ ਲਵੇ
 ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਪੈਲੀ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਡੰਗਰ ਚਾਰ ਲਵੇ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਸੁਣ ਸੁਣ ਗੱਲਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਉਂਗਲਾਂ ਪਾਈਆਂ ਸਨ
 ਛੋਟੇ ਜਏ ਇਸ ਬਾਲ ਦੀਆਂ ਉਸ ਵੇਖ ਲਈਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ ਸਨ
 ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਨੇ ਤੱਕਿਆ ਜਾ ਕੇ ਜਿਸ ਥਾਂ ਮੱਝੀਆਂ ਚਰੀਆਂ ਸਨ
 ਓਹੀਓਂ ਫਸਲਾਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਈਆਂ ਸਭ ਨੂੰ ਹਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਸਨ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਬੁਕਾਇਆ ਸੀ
 ਭੱਟੀ ਜੱਟ ਵੀ ਗਲ ਵਿਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ ਇੰਜ ਡਡਿਆਇਆ ਸੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੇਰੀ ਫੁੱਲ ਨੂੰ ਵਾਸੋ ਨਾਨਕ ਫੁੱਲੇ ਪਸ਼ੂ ਰਜਾਵਾਂਗਾ
ਸੁਫਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਇਲ ਨਾ ਕਦੀ ਦੁਖਾਵਾਂਗਾ
ਇਸ ਹਾੜੀ ਨੂੰ ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ ਮੈਂ ਦਾਣੇ ਖੂਬ ਚੜ੍ਹਾਵਾਂਗਾ
ਜਿਦਾਂ ਹੁਕਮ ਕਰੇਂਗਾ ਨਾਨਕ ਓਦਾਂ ਹੁਕਮ ਬਜਾਵਾਂਗਾ
ਦਸਦਾ ਹੈ ਇਤਿਹਾਸ ਕਿ ਜੱਟ ਦੇ ਨੱਕ ਨੱਕ ਕੋਠੇ ਭਰ ਗਏ ਸਨ
ਓਹੀਓ ਖੇਤ ਸੀ ਫਲਿਆ ਦੁਣਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਡੰਗਰ ਚਰ ਗਏ ਸਨ
ਸੱਕੇ ਕਹਿਤ ਪਏ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਫਸਲ ਰਹੀ ਨਿਤ ਹਰੀ ਭਰੀ
ਸੁੱਕੀ ਜੀਭ ਵੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਬੋਲ ਪਈ ਸੀ ਹਰੀ ਹਰੀ

ਹਰੀ ਹਰੀ ਹਰ ਹਰੀ ਹਰੀ

ਹਰੀ ਹਰੀ ਹਰ ਹਰੀ ਹਰੀ

ਹਰੀ ਹਰੀ ਹਰ ਹਰੀ ਹਰੀ

ਵਿਸਧਰ ਕੀਤੀ ਛਾਇਆ

ਡਿਗਿਆ ਢੱਠਿਆ ਦਾ ਪੇਗੰਬਰ ਮਾਲਕ ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਦਾ
ਹੀਣੇ ਕੀਰ ਫਕੀਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਜੱਫੀਆ ਪਾ ਪਾ ਮਿਲਦਾ
ਰੱਬ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਟੁਰਿਆ ਜਾਵੇ ਇਕ ਨੂਰਾਨੀ ਰਾਹੀ
ਕਦਮ, ਕਦਮ ਤੇ ਰਕਸ਼ਾ ਕਰਦਾ ਉਸ ਦੀ ਆਪ ਇਲਾਹੀ
ਲੁੱਆਂ ਦੇ ਜਦ ਧੱਢੇ ਵਜਣ ਵਾਵਾਂ 'ਚੋਂ ਲੰਬ ਉਠੇ
ਜਿਸ ਦਮ ਲੋਕੀਂ ਠੰਢੇ ਅੰਦਰੀਂ ਲੁਕ ਲੁਕ ਬਹਿੰਦੇ ਗੁੱਠੇ
ਵਰ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਅੰਗਿਆਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਉਪਰ ਲੈ ਕੇ ਲੋਈ
ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਸੁੰਘਦਾ ਫਿਰਦਾ ਧੁੱਪਾਂ ਦੀ ਮੁਸਬੋਈ
ਅੱਕ ਧੜ੍ਹਰੇ ਦਾ ਦੁੱਧ ਪੀਵੇ ਬੋਹਰਾਂ ਦਾ ਫਲ ਖਾਵੇ
ਅਫਲ ਗੁੱਖਾਂ ਜਾਈਂ ਦਿਲਾਸੇ ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਪਰਚਾਵੇ
ਮਮਤਾ ਮਾਰੀ ਕੁੰਜ ਕੋਈ ਜੋ ਚੀਕੇ ਤੇ ਕੁਰਲਾਵੇ
ਇੱਲ ਦਿਆਂ ਉਹ ਆਲ੍ਹਣਿਆਂ 'ਚੋਂ ਉਸ ਦਾ ਬੋਟ ਛੁਡਾਵੇ
ਉਸ ਦੇ ਆਉਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਮੁੱਕਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਵਾਂ ਰੋਲੀ
ਪੰਛੀ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚੁੱਗ ਜਾਂਦੇ ਤਿਰਚੋਲੀ
ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਬਾਦ ਸੀ ਕੀਤੇ ਸੁੰਵਾਂ ਤੇ ਵੀਰਾਨੇ
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਉਸ ਆਸ਼ਕ ਲਾ ਲਏ ਸੱਪਾਂ ਨਾਲ ਯਰਾਨੇ
ਇਕ ਦਿਨ ਲੋਟੇ ਲੋਟੇ ਮੁੱਖ ਤੋਂ ਤਿਲਕ ਗਈਆਂ ਜਾਂ ਛਾਵਾਂ
ਢੱਠ ਉਠਾ ਕੇ ਫਨੀਅਰ ਸੱਪ ਨੇ ਕੀਤਾ ਝਟ ਪਰਛਾਵਾਂ
ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦੇ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਜਾਂ ਤੱਕਿਆ ਅਜਬ ਨਜ਼ਾਰਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਆਪਣੇ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਜ ਰਖਦਾ ਰਖਣ ਹਾਰਾ
ਓਸੇ ਵਕਤ ਨਮਾਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਡਾਹ ਕੇ ਹੇਠ ਮੁਸੱਲਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਤੇਰਾ ਲੱਖ ਸੁਕਰਾਨਾ ਹੋ ਮੇਰੇ ਵਲੀ ਅੱਲਾ

ਮੇਰੇ ਇਸਤਿਹਾਨ ਲਏ ਤੂੰ ਕੋਤਕ ਅਜਬ ਰਚਾ ਕੇ
 ਮੇਰੇ ਗੁਪਤ-ਕਪਾਟ ਤੂੰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਅਚਰਜ ਖੇਲ ਵਿਖਾ ਕੇ
 ਵੇਖ ਕੇ ਤੇਰਾ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਮੇਰੇ ਉੱਡ ਗਏ ਨੇ ਤੋਤੇ
 ਰੁੱਖਾਂ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰਹੇ ਖਲੋਤੇ
 ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ ਹੈ ਸਕ ਹਿਰਾ ਨਾ ਕਾਈ
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ ਤੂੰ ਹੈਂ ਨੂਰ ਖੁਦਾਈ
 ਉਠ ਆਪਣੀ ਨੀਂਦ ਤਿਆਗ ਮੇਰੇ ਭਾਗ ਜਗਾਓ
 ਆਪਣੇ ਮੁਖ 'ਚੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂਰ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਬਚਨ ਸੁਣਾਓ
 ਲੈ ਅੰਗੜਾਈ ਉਠਿਆ ਨਾਨਕ ਮਾਰ ਕੇ ਇਕ ਪਲਸੇਟੀ
 ਦੋੜ ਗਿਆ ਸੱਪ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਆਪਣਾ ਫੱਨ ਸਮੇਟੀ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਕੜ ਕੇ ਰਾਏ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
 ਇਹ ਕੈਸਾ ਕੋਤਕ ਦਿਖਲਾਇਆ ਹੈ ਬਾਲਕ ਬਲਕਾਰੀ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹੋ ਰਾਏ ਜੀ ਕਰਾਮਾਤ ਨਾ ਕੋਈ
 ਦੁਨੀਆਂ ਗ਼ਰਬਣ ਵੇਲੇ ਵੀ ਹੈ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਸੋਈ
 ਮਾਇਆ ਬਣ ਕੇ ਨਿਗਲੀ ਜਾਵੇ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੀਂ
 ਉਹੀਓ ਮੁੱਖ ਪਵਿੱਤਰ ਜਿਹੜੇ ਕਰਦੇ ਤੂੰ-ਹੀ ਤੂੰਹੀਂ
 ਨਾਗ ਨਿਵਾਸਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਸਾਨੂੰ ਲਗਦਾ ਮਿੱਠਾ
 ਸੱਪਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਹਿਰ ਅਸਾਂ ਨੇ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਡਿੱਠਾ
 ਵਿਸ਼ਧਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਵਾਂਗੂੰ ਹੈ ਪੱਚ ਸਕਦਾ
 ਐਪਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਵਿਸ਼ ਪੀ ਕੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਬੱਚ ਸਕਦਾ
 ਨਗਰ ਨਗਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਘਾਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ ਵੇਚਣ ਬਿਉਪਾਰੀ
 ਭੋਲੇ ਲੋਕੀਂ ਨਾਗ ਵੰਸ ਦੇ ਬਣਦੇ ਜਾਣ ਪੁਜਾਰੀ
 ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਦ ਨਾਗ ਪੰਚਮੀ ਚੜ੍ਹਤਾਂ ਮੁਖ ਚੜ੍ਹਾਵਣ
 ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਵਲਟੋਹੇ ਦੁੱਧ ਦੇ ਖੁੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹਾਵਣ
 ਨਾਗਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਦੁੱਧ ਪਿਆ ਕੇ ਦੂਟੀ ਮੁਸੀ ਮਨਾਵਣ
 ਬੇਸ਼ਕ ਕੋਲ ਗਰੀਬ ਦੇ ਬੱਚੇ ਦੁੱਧ ਖੁਣੇਂ ਮਰ ਜਾਵਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਗਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਰੀਂਗ ਰੀਂਗ ਕੇ ਵਿਸ ਘੋਲੀ ਰਾਹਗੀਰਾਂ
ਸੱਪ ਨਿਕਲ ਗਏ ਅੱਗੇ ਲੋਕੀ ਪਿੱਟੀ ਜਾਣ ਲਕੀਰਾਂ
ਹੱਕ ਦੀਆਂ ਨਾ ਸੁਣਨ ਬੁਲੇਲਾਂ ਕੰਨੀਂ ਆ ਗਏ ਝੱਪੇ
ਜੰਮੀ ਜਾਣ ਸਪੋਲੀਏ ਮਾਵਾਂ ਪਾਲੀ ਜਾਣ ਖੜੱਪੇ
ਰਸੀ ਦਾ ਇਕ ਮਰੀਅਲ ਟੋਟਾ ਬੜਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਏ
ਵਹਿਮੀ ਬੰਦਾ ਸੱਪ ਸਮਝ ਕੇ ਦਹਿਸ਼ਤ ਖਾ ਮਰ ਜਾਏ
ਹਰ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਸੱਕ ਸੁਬੇ ਦਾ ਲਟਕ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਲਾ
ਦਹਿਸ਼ਤ ਵਹਿਸ਼ਤ ਤੋਂ ਹੋ ਬਚਦਾ ਕੋਈ ਨਸੀਬਾਂ ਵਾਲਾ
ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਰੱਚ ਕੇ ਜਦ ਇਨਸਾਨ ਬਣਾਇਆ
ਅਜਗਰ ਨੂੰ ਸ਼ੈਤਾਨ ਬਣਾ ਕੇ ਬੰਦੇ ਪਿਛੇ ਲਾਇਆ
ਐਪਰ ਇਸ ਸ਼ੈਤਾਨ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਾ ਕਾਬੂ ਪਾਵੇ
ਉਹੀਓ ਬੰਦਾ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸੱਚਾ ਰੂਪ ਕਹਾਵੇ
ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤ ਵਸ ਕਰ ਲਈਏ ਖੂਨੀ ਬਾਘ ਦਰਿੰਦੇ
ਪਿਆਰ ਕਰੋ ਤਾਂ ਦੇਣ ਸਲਾਮੀ ਖੰਭਾਂ ਨਾਲ ਪਰਿੰਦੇ
ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਗੋਤਮ ਬੁਧ ਨੇ ਲਾਈ ਜਦੋਂ ਸਮਾਧੀ
ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਖੁੰਘਾਰਾਂ ਨੇ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ ਸਾਧੀ
ਵਿਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੇਠ ਵਿਛਾਈ ਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਗ ਦੀ ਸ਼ੱਈਆ
ਕੇਵਲ ਲੋੜ ਪਈ ਤਾਂ ਬਣਿਆ ਗਿਰਧਰ ਨਾਗ ਨਬੱਈਆ
ਹਰ ਇਕ ਨੀਲ ਕੰਠ ਨੇ ਪੀਣਾ ਯੁਗ ਯੁਗ ਜਹਿਰ ਪਿਆਲਾ
ਸ਼ਿਵਜੀ ਤਾਹੀਓਂ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਈ ਸਰਪਾਂ ਦੀ ਜੇ ਮਾਲਾ
ਬੇਸ਼ਕ ਚਿੱਟੇ ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਿਚ ਬੀਨ ਵਜਾਉਣ ਸਪੋਰੇ
ਡੰਗ ਮਾਰਨੋਂ ਬਾਜ ਨਾ ਆਉਂਦੇ ਕਾਲੇ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰੇ
ਜੇਕਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕੁਲ ਲੋਕੀਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਜਹਿਰ ਨਾ ਪਾਲਣ
ਜੇਕਰ ਲੋਕੀ ਨਫਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਆਪ ਨਾ ਗਾਲਣ
ਏਹੀਓ ਦੁਨੀਆਂ ਸਵਰਗ ਬਣੇਗੀ ਉਤਰੂ ਸੱਚੀ ਬਾਣੀ
ਰਿਮ ਝਿਮ ਰਿਮ ਝਿਮ ਰਿਮ ਝਿਮ ਵੱਸੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਣੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਗ ਨਗਾਦਾਂ ਦੀ ਆਦਤ ਹੈ ਆਪਣਾ ਡੰਗ ਚਲਾਣਾ
ਨਾਗ ਦਾਮਨੀ ਬੂਟੀ ਦਾ ਕੰਮ ਜ਼ਹਿਰ ਚੂਸਦੇ ਜਾਣਾ
ਹੰਜਰਤ ਮੁਸਾ ਜੀ ਦਾ ਅੱਸਾ ਓਦੋਂ ਅਜਗਰ ਬਣਿਆ
ਜਦ ਫਰਉਨ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਮੌਤ ਦਾ ਤਾਣਾ ਤਣਿਆ
ਕਦਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਨਿਮਾਣਾ
ਹੇ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ ਮੁਕਾ ਦੇ ਮੇਰਾ ਆਣਾ ਜਾਣਾ
ਅਜ ਤੋਂ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਤੁਹੀਂ ਹੈਂ ਮੈਂ ਹਾਂ ਤੇਰਾ ਚੇਲਾ
ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੇ ਕੇ ਕਰ ਦੇ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਚਲਦਾ ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ
ਖਾਦਿਮ ਵਿਚ ਖੁਦਾ ਹੈ ਲੁਕਿਆ ਖਿਦਮਤ ਵਿਚ ਖੁਦਾਈ

ਪੁੱਤ ਪਿਤਾ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ

ਮਹਿਤੇ ਕਾਲੂ ਆਖਿਆ ਸੁਣ ਐ ਨਾਨਕ ਪੁੱਤ
ਪੈਲੀ ਬੀਜੋ ਆਪਣੀ ਬੀਜਣ ਦੀ ਹੈ ਰੁੱਤ
ਚੁਕੋ ਹਲ ਪੰਜਾਲੀਆਂ ਜੋਗਾਂ ਲਓ ਜੁਤਾਂ
ਅੰਨ ਧਨ ਦੇ ਲਾਲ ਜੀ ਲਈਏ ਬੋਹਲ ਲਗਾਂ
ਸਾਬਤ ਕਰਦੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਤੂੰ ਹੈਂ ਸਫਲ ਕਿਸਾਨ
ਪੂਰੇ ਕਰਦੇ ਨਾਨਕਾ ਮੇਰੇ ਕੁੱਲ ਅਰਮਾਨ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਹਜ਼ੂਰ
ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਖੇਤਰੀ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਖੇਤੀ ਕਰੂੰ ਨਵੇਕਲੀ ਵਖਰੀ ਮੇਰੀ ਜੋਗ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਪੰਡੀ ਓਸ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹੇ ਚੁਗਾਈ ਚੋਗ
ਇਹ ਤਨ ਧਰਤੀ ਰਾਮ ਦੀ ਕੰਢਾਂ ਜਿਥੇ ਸਿਆੜ
ਇਸ 'ਚੋਂ ਪਹਲੀ ਪੁੱਟਣੀ ਭਾਵੇਂ ਦਹਿਣ ਪਹਾੜ
ਮੈਨੂੰ ਸੋਝੀ ਪੈ ਗਈ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਯਮਲਾ ਜੱਟ
ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਕਰੂੰ ਕਿਆਰੀਆਂ ਪਾਉਣੀ ਇਕ ਨਾ ਵੱਟ
ਹੱਦਾਂ ਜੂਹਾਂ ਬਾਝ ਮੈਂ ਰਖਣਾ ਸਾਰਾ ਖੇਤ
ਟੇਏ ਟਿੱਬੇ ਪੂਰ ਕੇ ਉੱਡ ਜਾਏਗੀ ਰੇਤ
ਧਰਤੀ ਹੋਣੀ ਰੰਗਲੀ ਗੂੜ੍ਹੇ ਰੰਗ ਰੰਗੀਜ
ਜਿਸ ਦਿਨ ਵੱਤਰ ਹੋ ਗਈ ਉਸ ਦਿਨ ਬੀਜੂੰ ਬੀਜ

ਚੁਕ ਚੁਕ ਅੱਡੀਆਂ ਵੇਖਦੇ ਆਡਾਂ ਖਾਲ ਨਸਾਰ
 ਕਿਸ ਦਿਨ ਮਿੱਤਰ ਮੇਘਲਾ ਵਰ੍ਹਦਾ ਮੋਹਲੇ ਧਾਰ
 ਤਨ ਮਨ ਮੇਰਾ ਮੋਲਣਾ ਉਗ੍ਰ ਮਨ ਦੀ ਮੋਜ
 ਇਕੋ ਖੇਤੀ ਨਾਮ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਸਕਦੀ ਸੋਜ
 ਮੇਰੀ ਪੈਲੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਉੱਗ ਨਾ ਸਕਦਾ ਝੂਠ
 ਵਿਚ ਪੰਜਾਲੀ ਨਰੜੀਏ ਬਕਰੇ ਨਾਲ ਨਾ ਉਠ
 ਮੇਰੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਦੇ ਨਾ ਪੈਣਾ ਕਾਲ
 ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਨੇ ਮੇਰੇ ਭਾਈਵਾਲ
 ਲੋਕਾਂ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰੱਪਣੇ ਮਿਹਨਤ ਵਾਲੇ ਹੱਥ
 ਚੁੰਮਣਗੇ ਹਰਿਆਲੀਆਂ ਕੱਲਰ ਖਾਧੇ ਪੱਥ
 ਕੋਟਾਂ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗੀਤਰਾਂ ਮੰਗੀ ਇਕੋ ਮੰਗ
 ਗੁੰਜੇ ਧਰਤ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦਾ ਪਰਸੰਗ
 ਰੁੱਤਾਂ ਥਿੱਤਾਂ ਮੌਸਮਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕਰਨੀ ਪਹਿਲ
 ਕਰਨੀ ਹਾੜੀ ਸਾਵਣੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਟਹਿਲ
 ਖੇਤੀ ਖਸਮਾਂ ਸੇਤੜੀ ਮੇਰਾ ਖਸਮ ਹੈ ਹੋਰ
 ਮੈਂ ਹਾਂ ਗੁੱਡੀ ਓਸ ਦੀ ਉਹ ਹੈ ਮੇਰੀ ਡੋਰ
 ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਤੁਣਕੇ ਮਾਰਦਾ ਉੱਡਾਂ ਵਿਚ ਹਵਾ
 ਅਰਸ਼ ਕੁਰਸ਼ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਪਲ ਵਿਚ ਲਏ ਮਿਟਾ
 ਕਦੀ ਮੈਂ ਗੋਤਾ ਖਾਂਦਾ ਕਦੇ ਮੈਂ ਖਾਵਾਂ ਝੱਪ
 ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਰੋਕੜਾਂ ਦਿਓ ਪਿਤਾ ਜੀ ਠੱਪ
 ਮੇਰਾ ਖਾਤਾ ਖੁਲ੍ਹਿਆਂ ਸੱਚੀ ਵਿਚ ਦਰਗਾਹ
 ਧਰਮ ਕੰਡੇ ਤੇ ਤੁਲਣਾ ਮੇਰਾ ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ
 ਚਸਮੇਂ ਵਾਂਙੂੰ ਫੁਟਣਾ ਰੂਹਾਂ 'ਚੋਂ ਸੰਗੀਤ
 ਗਿੜਦੇ ਖੂਹਾਂ ਗਾਵਣਾ ਮੇਰਾ ਏਹੀਓ ਗੀਤ
 "ਮਨ ਹਾਲੀ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਰਣੀ ਸਰੁਮ ਪਾਣੀ ਤਨੁ ਖੇਤ
 ਨਾਮੁ ਬੀਜੁ ਸੰਤੋਖ ਸੁਹਾਗਾ ਰੱਖ ਗਰੀਬੀ ਵੇਸ"

ਜੇ ਨਹੀਂ ਵਾਹੁਣੇ ਖੇਤ

ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਜੇ ਨਹੀਂ ਵਾਹੁਣੇ ਖੇਤ
ਹੱਟੀ ਪਾ ਲਓ ਆਪਣੀ ਏਸੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੇਤ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਰਵਾਨ
ਮੇਰੇ ਤਨ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦੀ ਸਜੀ ਖੂਬ ਦੁਕਾਨ
ਲਿੰਬ ਪੋਚ ਕੇ ਏਸ ਨੂੰ ਹੁੰਝਾਂ ਕੱਚ ਨਿਕੱਚ
ਵੇਚਾਂ ਏਸ ਦੁਕਾਨ ਵਿਚ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੱਚ
ਇਸ ਹੱਟੀ ਵਿਚ ਜੋਖਣਾ ਨਾਮ ਵਖਰ ਵਾਪਾਰ
ਵਸਤੂ ਸੱਤ ਸਰੂਪ ਦੀ ਰਖਣੀ ਬੇਸੁਮਾਰ
ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਵਿਵਹਾਰ
ਏਹੀਓ ਲਾਹਾ ਖੱਟਣਾ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਦਰਬਾਰ
ਹੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਹਟਵਾਨੀਏ ਵੇਚ ਰਹੇ ਨੇ ਅੱਗ
ਪੁੰਏਂ ਕਰਨ ਜੁਗਾਲੀਆਂ ਮੂੰਹੋਂ ਸੁੱਟਣ ਝੱਗ
ਨੂੰਗੇ ਮਾਰਨ ਬਾਣੀਏ ਤੋਲ ਅਸਾਵੇਂ ਤੋਲ
ਤਕੜੀਆਂ ਦੇ ਪਾਸਕੂ ਝੂਠ ਰਹੇ ਨੇ ਬੋਲ
ਲਭ ਲੋਭ ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਸੁਲਘ ਰਹੇ ਅੰਗਿਆਰ
ਚਾਰੇ ਅਗਨ ਨਿਵਾਰੀਏ ਨਾਮ ਦਾ ਛੱਟਾ ਮਾਰ

ਘੋੜੇ ਵੇਚ ਸੁਦਾਗਰਾ

ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਜੇ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣਾ ਹੱਟ
ਘੋੜੇ ਵੇਚ ਕੇ ਨਾਨਕਾ ਨਛੇ ਕਮਾਈਆਂ ਖੱਟ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਇਕ ਮਨ ਹੋਏ ਇਕ ਚਿੱਤ
ਸੱਚੀ ਕਰਾਂ ਸੁਦਾਗਰੀ ਰੱਖਾਂ ਸੱਚਾ ਹਿੱਤ
ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਉਣਾ ਕੰਮ
ਚਾਨਣ ਤੋਂ ਵੀ ਤੇਜ਼ਤਰ ਦੋੜ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੰਮ

ਅਬਲਕ ਘੋੜਾ ਚੰਗਿਆ ਸੁਥਾ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਚੰਗ
 ਚਾਬਕ ਇਕ ਨਾ ਖਾਂਵਦੇ ਤਾਜ਼ੀ ਅਤੇ ਤੁਰੰਗ
 ਅਜ ਹਵਾਈ ਘੋੜਿਆਂ ਖੂਬ ਲਗਾਈ ਦੋੜ
 ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਰਖਦਾ ਕੋਈ ਕੋਈ ਹੀ ਪੋੜ
 ਘੋੜੇ ਘੋੜੇ ਲੜ ਰਹੇ ਟੁੱਟ ਰਹੀ ਹੈ ਜੀਨ
 ਮਾਰੀ ਜਾਣ ਦੁਲੱਤੀਆਂ ਕੋਈ ਨਾ ਮੰਨੇ ਈਨ
 ਤੋੜ ਲਗਾਮਾਂ ਨੱਠਦੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤੂਫਾਨ
 ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਤਦ ਵਾਗ ਨੂੰ ਆਪ ਫੜੇ ਭਗਵਾਨ
 ਘੋੜਾ ਕਰਕੇ ਸਹਿਜ ਦਾ ਧਰੀਏ ਪੈਰ ਰਕਾਬ
 ਪੰਥ ਮੁਕਾਈਏ ਆਪਣਾ ਉਡੀਏ ਵਾਂਙ ਉਕਾਬ
 ਕੀਤਾ ਯਾਦ ਰਸੂਲ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦਮ ਅੱਲਾ ਪਾਕ
 ਅਰਸ਼ੋਂ ਘੋੜਾ ਘਲਿਆ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਬੁਰਾਕ
 ਹਾਸਲ ਹੋਈ ਰਸੂਲ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਦੀ ਮੋਅਰਾਜ
 ਚੰਦ ਤਾਰਿਆਂ ਰਖਿਆ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਤਾਜ
 ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਂ ਵਿੰਨਿਆਂ ਮੁੜਿਆ ਜੁੱਲਜਨਾਹ*
 ਮਾਤਮ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਬਲਾ ਪਿਟ ਪਿਟ ਹੋਈ ਸਿਆਹ
 ਘੋੜੇ ਜੁੱਲਜਨਾਹ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਗਏ ਹੁਸੈਨ
 ਖਾਲੀ ਦੁਲਦੁਲ ਵੇਖ ਕੇ ਜੈਨਬ ਪਾਏ ਵੈਣ
 ਘੋੜੇ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਦੇ ਲੈਂਦੀ ਮੋਤ ਬੁਲਾ
 ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ ਅੱਲੀਏ ਬੈਠਣ ਮੰਨ ਰਜਾ
 ਕੁਝ ਦਰਿਆਈ ਘੋੜਿਆਂ ਗਾਹ ਸੁੱਟੇ ਪਾਤਾਲ
 ਪਿੱਛਾ ਨਾ ਪਰ ਛੱਡਦਾ ਹਸਰਾਂ ਤੀਕਰ ਕਾਲ
 ਸੁੰਮਾਂ 'ਚੋਂ ਚੰਗਿਆੜੀਆਂ ਉੱਡ ਉੱਡ ਫੁਕੇ ਰਾਹ
 ਪੈਰੋਂ ਪੈਰੀਂ ਮੰਜਲਾਂ ਮੰਗੀ ਜਾਣ ਪਨਾਹ

* ਹਸ਼ਰਤ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੁਲਦੁਲ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਖੋਤੇ ਘੋੜੇ ਮਾਰਦੇ ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਛਾਲ
ਖਚਰੇ ਮੇਚਣ ਖੱਚਰਾਂ ਅਰਬੀ ਘੋੜੇ ਨਾਲ
ਕੁਝ ਭਾੜੇ ਦੇ ਟੱਟ੍ਹਿਆਂ ਮਿੱਟੀ ਛੱਡੀ ਪੁੱਟ
ਘਾਤਕ ਛੱਟਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੱਦੀ ਫਿਰਦੇ ਛੁੱਟ
ਘੋੜੇ ਵੇਚ ਕੇ ਸੌਂ ਰਹੇ ਗਾਫਲ ਤੇ ਨਾਦਾਨ
ਪ੍ਰੀਤੀ ਲੁੱਟ ਕੇ ਉਮਰ ਦੀ ਦੌੜ ਗਿਆ ਸੈਤਾਨ
ਅਸਵਮੇਧ ਦੇ ਵਕਤ ਦਾ ਘੋੜਾ ਹੈ ਮੂੰਹ ਜ਼ੋਰ
ਵੇਖੋ ਫੜਦਾ ਏਸ ਨੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਨੇਤਰ ਫੋਰ
ਹਾਹ ਵਿਚ ਖਾਈਆਂ ਖੰਦਕਾਂ ਲੋਕੀਂ ਖੜੇ ਉਰਾਰ
ਲਾ ਕੇ ਅੱਡੀ ਨਾਮ ਦੀ ਪਹੁੰਚਾਂ ਪਰਲੇ ਪਾਰ
ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਚੇਗਿਆਈਆਂ ਮੱਢੇ ਸੁੱਟ ਕੇ ਖੋਸ
ਘੋੜੇ ਵੇਚਾਂ ਸੱਤ ਦੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਦੇਸ
ਭਾਵੇਂ ਹੈ ਉਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਗਰੀਬ
ਇਕ ਦਿਨ ਘੋੜੀ ਕਾਠ ਦੀ ਸਭ ਨੂੰ ਹੋਊ ਨਸੀਬ

ਕਰ ਲੈ ਪੁੱਤਰ ਚਾਕਰੀ

ਪਿਤਾ ਕਿਹਾ ਸੈਦਾਗਰੀ ਜੇ ਕਰ ਨਹੀਂ ਕਬੂਲ
ਕਰ ਲੈ ਕਿਧਰੇ ਨੌਕਰੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹੋ ਪਿਤਾ ਜੋ ਹੈ ਬੇ-ਪਰਵਾਹ
ਓਸੇ ਰੱਬ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਾਂ ਬਿਨਾਂ ਤਨਖਾਹ
ਓਹੀਓ ਮਾਲਕ ਸਭ ਦਾ ਉਸ ਦੇ ਕੁਲ ਗੁਲਾਮ
ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਚੱਲੇ ਕੁਲ ਨਜ਼ਾਮ
ਉਸ ਦਾ ਰੰਗ ਨਾ ਰੂਪ ਹੈ ਅਗਮ ਅਗਾਧ ਅਪਾਰ
ਰੰਗ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਚੋਲੜਾ ਸਭ ਰੰਗ ਭੋਗਣ ਹਾਰ
ਗੁਰਮਤ ਰੰਗ ਚਲੂਲਿਆ ਸੱਚਾ ਸਾਹਿਬ ਡੀਠ
ਮਨ ਰੰਗੋ ਵਡਭਾਗੀਓ ਗੁੜੇ ਰੰਗ ਮਜੀਠ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਮ ਅਮੋਲਕ ਰਤਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਖੋਟ
ਖਾਵੇ ਖਰਚੇ ਰੱਜ ਕੇ ਰਤਾ ਨਾ ਆਵੇ ਤੋਟ
ਖਿਨ ਖਿਨ ਨਾਮ ਸੰਭਾਲੀਏ ਵੇਲਾ ਵਕਤ ਪਛਾਣ
ਹੈ ਮਨ ਸੱਤ ਸੰਤੋਖੀਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਰੰਗ ਮਾਣ
ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਰ ਚਾਕਰੀ ਹੋ ਕੇ ਚਾਕ ਚੁਬੰਦ
ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਣਗੇ ਆਪ ਹੀ ਮੁਕਤ ਦੁਆਰੇ ਬੰਦ
ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਸੋਚਦੇ ਬੈਠ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਕੋਲ
ਨਾਨਕ ਨੇ ਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਆਸਾਂ ਛੱਡੀਆਂ ਹੋਲ
ਮੈਂ ਸਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਏਸ ਨੂੰ ਵੇਖਾਂ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ
ਦਿਨ ਦੁਗਣਾ ਤੇ ਚਉਗਣਾ ਹੋਵੇ ਕਾਰੋਬਾਰ
ਐਪਰ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਇਹ ਤਾਂ ਸੰਤ ਫਕੀਰ
ਖੋਰੇ ਕੀ ਕੀ ਹੋਰ ਹੈ ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਤਕਦੀਰ
ਸਦਾ ਜੋਗੀਆਂ ਜਗਮਾਂ ਵਿਚ ਰਹੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ
ਕਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਗੋਸ਼ਟੀ ਪੀਰ ਫਕੀਰਾਂ ਨਾਲ
ਮੁੱਲਾਂ ਆਖੇ ਏਸ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਭੇਤ
ਪੰਡਤ ਕਹਿੰਦਾ ਏਸ ਤੋਂ ਤਰਨੈ ਪਸੂ ਪ੍ਰੇਤ
ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇੰਜ ਜਾਪਦਾ ਰੁਕਣਾ ਨਹੀਂ ਦਰਿਆ
ਇਕ ਦਿਨ ਹਥੋਂ ਆਪਣੇ ਬਹਿਣਾ ਪੁੱਤ ਗੁਆ
ਤੂੰਹੀਓ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲੈ ਤੂੰ ਹੈਂ ਉਸ ਦੀ ਮਾਂ
ਕਿੱਦਾਂ ਸੁਕਣੇ ਪਾ ਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਠੰਢੀ ਛਾਂ
ਬੱਚੇ ਹੋਣ ਯਤੀਮ ਜਾਂ ਮਾਪੇ ਛੱਡਣ ਸਾਥ
ਸਾਥ ਛੱਡੇ ਔਲਾਦ ਜਾਂ ਮਾਪੇ ਹੋਣ ਅਨਾਥ
ਮੈਂ ਇਕਲੋਤੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਕਿਦਾਂ ਦੇਵਾਂ ਛੱਡ
ਢਲੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵੀ ਕਿੱਦਾਂ ਗਾਲਾਂ ਹੱਡ
ਜੇ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕੁਝ ਤੇ ਪੁੱਤਰ ਸੋਚ
ਕੀ ਦਿਤਾ ਏ ਸੁੱਖ ਤੂੰ ਦਿਲ ਨੂੰ ਜਰਾ ਖਰੋਚ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲੁੰ ਲੁੰ ਮੇਰਾ ਸਾੜਦੀ ਫਿਕਰਾਂ ਮਾਰੀ ਧੁੱਪ
ਕਦੋਂ ਬਣੇਗੀ ਗਾਲੜੀ ਤੇਰੀ ਗੂੰਗੀ ਚੁੱਪ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਏਦਾਂ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ
"ਸੋਚੈ ਸੋਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੋਚੀ ਲਖਵਾਰ
ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵਤਾਰ
ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ
ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ
ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੇ ਤੁਟੇ ਪਾਲਿ
ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ"

ਵੈਦ ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਚੁੱਪ ਲਈ ਜਾਂ ਸਾਧ
ਬਾਤਾਂ ਪਾਵਣ ਆ ਗਏ ਅਚਰਜ ਅਗਮ ਅਗਾਧ
ਅੰਤਰ ਮੁਖੀ ਉਜਾਲਿਆ ਪੂਰ ਲਏ ਅੰਧ ਕੂਪ
ਚਿੱਤ ਲਗਾ ਚਰਣਾਰਥਿੰਦ ਬਣਿਆਂ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ
ਮੂੰਹ ਤੇ ਚਾਦਰ ਤਾਣ ਕੇ ਸੌਂ ਗਏ ਬੇਪਰਵਾਹ
ਰੂਹ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਟੁੱਭੀਆਂ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹ
ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਨੇ ਸਮਝਿਆ ਨਾਨਕ ਹੈ ਬੀਮਾਰ
ਜੁੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਪੀਲਾ ਵਾਂਗ ਵਸਾਰ
"ਵੈਦ ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ ਪਕੜਿ ਢੰਢੋਲੇ ਬਾਹਿ
ਭੋਲਾ ਵੈਦ ਨ ਜਾਣਈ ਕਰਕ ਕਲੇਜੇ ਮਾਹਿ"
ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੁਣੋ ਵੈਦ ਹਰਿਦਾਸ
ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਪੁੱਤ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਰਿਹਾ ਨਾ ਮਾਸ
ਦਿਨ ਦਿਨ ਮਰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਇਸ ਦੀ ਭੁੱਖ ਪਿਆਸ
ਪਲ ਪਲ ਭੁਲਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਆਪਣੇ ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ
ਨਾ ਹੀ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਲੱਗੇ ਚਿੱਤ
ਨਾ ਹੀ ਮਮਤਾ ਮਾਮਤਾ ਇਸ ਨੂੰ ਸੱਕੀ ਜਿੱਤ
ਸੁੱਧ ਬੁੱਧ ਖੋਵੇ ਆਪਣੀ ਲਾਵੇ ਜਦੋਂ ਧਿਆਨ
ਕਟਨਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਭੁੱਲਦਾ ਸਾਡਾ ਆਦਰ ਮਾਨ
ਸਾਨੂੰ ਭਰ ਭਰ ਮੁੱਠੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੱਥੀਂ ਸੇਵ
ਕਹਿੰਦਾ ਮਾਤਾ ਇਸ਼ਟ ਹੈ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਗੁਰਦੇਵ
ਸ਼ਹਿਦੋਂ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਦਾ ਕਦੇ ਨਾ ਬੋਲੇ ਕੂੜ
ਚੁਕ ਚੁਕ ਮੱਥੇ ਲਾਵਦਾ ਸਾਡੇ ਚਰਨੋਂ ਧੂੜ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੋਤਸ ਆਖੇ ਏਸ ਨੂੰ ਨਮਨ ਕਰਨਗੇ ਵੇਦ
ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਇਸ ਬਾਲ ਦੇ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵਣ ਭੇਦ
ਭਾਵੇਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸੰਤ ਬਣੇ ਅਦਿਭੁੱਤ
ਐਪਰ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਨਾਨਕ ਸਿਰਫ ਹੈ ਪੁੱਤ
ਮੇਰੀ ਅੱਖ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈ ਮੈਂ ਹਾਂ ਉਸ ਦਾ ਬਾਪ
ਮੇਰੀ ਆਂਦਰ ਹੂੰਗਦੀ ਚੜ੍ਹੇ ਜਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਤਾਪ
ਨਬਜ਼ ਟਟੋਲੋ ਏਸ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਹੈ ਤਸਵੀਸ
ਬਾਲੀ ਉਮਰਾ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਭਜੇ ਪਿਆ ਜਗਦੀਸ
ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਅਨਹੋਣੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ ਗੁੰਮ
ਕਿਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਏਸ ਦੀ ਰਹੀ ਆਤਮਾ ਘੁੰਮ
ਨਬਜ਼ ਫੜੀ ਜਾਂ ਵੇਦ ਨੇ ਨਾਨਕ ਉਠੇ ਬੋਲ
ਪਹਿਲੋਂ ਹੋ ਧਨਵੰਤਰੀ ਆਪਣੀ ਨਬਜ਼ ਟਟੋਲ
ਨਾਮ ਤੁਹਾਡਾ ਵੇਦ ਜੀ ਸੁਮਾਨ ਹਰੀ ਦਾਸ
ਐਪਰ ਦਿਲ ਵਿਚ ਆਪ ਦੇ ਨਹੀਂ ਹਰੀ ਦਾ ਵਾਸ
ਨਾਮ ਵਿਹੁਣੇ ਵੇਦ ਜੀ ਆਪਣਾ ਕਰੋ ਇਲਾਜ
ਅਸਲ ਤੁਹਾਡਾ ਭੁਭਿਆ ਤਰਦਾ ਫਿਰੇ ਬਿਆਜ
"ਵੇਦਾ ਵੇਦ ਸੁ ਵੇਦ ਤੂ ਪਹਿਲਾ ਰੰਗੁ ਪਛਾਣੁ
ਅੰਸਾ ਦਾਰੂ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜਿਤ ਵੇਵੇ ਰੰਗਾ ਘਾਣਿ"
ਦੁਨੀਆਂ ਹਾਲਤ ਆਪਣੀ ਬਿਲਕੁਲ ਲਈ ਵਿਗਾੜ
ਦਿਨ ਦਿਨ ਬਣਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਬੰਦੇ ਨੇ ਬਘਿਆੜ
ਮਾਵਾਂ ਪੁੱਤਰ ਖਾਣੀਆਂ ਬਾਪ ਬਣੇ ਮੁਰਦਾਰ
ਢਿੱਡਾਂ ਨੂੰ ਢਿੱਡ ਖਾ ਰਹੇ ਕਰਕੇ ਮਿੱਤਰ ਮਾਰ
ਹੋਸਾਂ ਦੀਆਂ ਉਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰਗ ਰਹੇ ਨੇ ਕਾਗ
ਟੁੱਟਣ ਪਈਆਂ ਚੂੜੀਆਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਹੁਲਣ ਸੁਹਾਗ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਹਿੱਕ ਦੇ ਲੋਕ ਬਣੇ ਨਾਸੂਰ
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਨਹੁੰਦਰਾਂ ਛਿੱਲੀ ਜਾਣ ਅੰਗੂਰ

ਜੀਤਾਂ ਹੈਣ ਕੁਸੈਲੀਆਂ ਨਫਸ ਬੜਾ ਖੁੰਖਾਰ
 ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਫਕੀਰ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣ ਸਿਕਾਰ
 ਮੰਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਆਫਰ ਗਏ ਦਿਮਾਗ
 ਚੇਚਕ ਨਿਕਲੀ ਝੂਠ ਦੀ ਚਿਹਰੇ ਦਾਗੇ ਦਾਗ
 ਲੰਗੜੀ ਹੋਈ ਆਤਮਾ ਲੂਹਲੀ ਹੋਈ ਚਾਲ
 ਟੁੰਡੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਲਿੱਖਤਾਂ ਕੁਬੜੇ ਹੈਣ ਬਿਆਲ
 ਆਪ ਸਹੇੜੇ ਮੱਥਿਆਂ ਬਿਪਤਾ ਤੇ ਦੁਰਭਾਗ
 ਵੇਖ ਗਵਾਂਢੀ ਟਹਿਕਦਾ ਹਿੱਕੀਂ ਲੇਟਣ ਨਾਗ
 ਵੇਖ ਪਰਾਈਆਂ ਸੁਹਰਤਾਂ ਸੜਦਾ ਜੋ ਖੁਦਗਰਜ
 ਸਮਝੋ ਐਸੇ ਸ਼ਖਸ ਨੂੰ ਤਪਦਿੱਕ ਦਾ ਹੈ ਮਰਜ
 ਜਿਹੜੇ ਚੁਗਲ ਬਖੀਲ ਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੇ ਜਨੂੰਨ
 ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿੰਦਿਆ ਬੁੱਕੇ ਆਪਣਾ ਖੂਨ
 ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਯਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਜਾਵੇ ਫੁੱਲ
 ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਸਿਫਤ ਦੇ ਆਪੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਪੁਲ
 ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਯੂ ਰੋਗ ਹੈ ਉਡੇ ਵਿਚ ਹਵਾ
 ਰਾਜੀ ਕਰ ਨਾ ਸਕਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਵਾ
 ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਵਿਸ਼ਾ ਤੇ ਵਾਸਨਾ ਹੱਡੀਆਂ ਨੂੰ ਕੜਕਾਣ
 ਇਸ ਦਾ ਇਹੋ ਇਲਾਜ ਹੈ ਹਰ ਸੈ ਮਿਥਿਆ ਜਾਣ
 ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲਬ ਲੋਭ ਤੇ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਹੰਕਾਰ
 ਸਭੇ ਨੇ ਬਦਹਜ਼ਮੀਆਂ ਮਾਰਨ ਭੁੱਸ ਡਕਾਰ
 ਇਸ ਦੀ ਇਕੋ ਔਸ਼ਧੀ ਛੱਡੀਏ ਕਿਬਰ ਗੁਮਾਨ
 ਕੋੜ੍ਹ ਦਿਲਾਂ ਦਾ ਪੋਵੀਏ ਧੜੀ ਕਰ ਇਸ਼ਨਾਨ
 ਜਿਹੜਾ ਮਾਇਆ ਜੋੜ ਕੇ ਕਰੇ ਕੰਜੂਸੀ ਮਰਦ
 ਉਸ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹੂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦਰਦ
 ਜਿਸ ਅੱਖੀਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਬੁਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ
 ਉਸ ਵਿਚ ਲੱਥੂ ਮੋਤੀਆ ਫੋਲਾ ਤੇ ਪੜਵਾਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਹੜਾ ਨਾਲ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੇ ਬੋਲੇ ਬਦਕਲਾਮ
ਸਮਝੋ ਉਸ ਦੀ ਅਕਲ ਦੇ ਹੋਏ ਬੰਦ ਮੁਸਾਮ
ਦਗਾ ਦਗੋਲੀ ਠੱਗੀਆਂ ਗੁੱਝੀਆਂ ਵਿਚ ਖਮੀਰ
ਨਾਲ ਸਿਦਕ ਦੇ ਲਭੀਏ ਗਰਮ ਸਰਦ ਤਾਸੀਰ
ਦੁੱਖੜੇ ਹਰ ਨਾ ਸਕਦੇ ਟੂਣੇ ਅਤੇ ਤਵੀਤ
ਦੁੱਖੜੇ ਹਰ ਹੈ ਸਕਦੀ ਕੇਵਲ ਸੋਚੀ ਪ੍ਰੀਤ
ਕਦ ਰਕ ਰੋਗਾਂ ਦਬਣਾ ਆਖਰ ਇਹ ਇਨਸਾਨ
ਬੱਤੀ ਦੰਦਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਦਬਦੀ ਨਹੀਂ ਜਬਾਨ
ਹਉਮੈ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਹੈ ਰੋਗੀ ਕੁਲ ਸੰਸਾਰ
ਪੁਰ ਪੁਰ ਰੋਗੀ ਜੋਗ ਨੂੰ ਇਕੋ ਨਾਮ ਆਧਾਰ
ਨਾਮ ਤਬੇਸਰ ਦੀ ਪੁੜੀ ਮਰਦੇ ਦਏ ਜਵਾਲ
ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਬਾਝ ਨਾ ਕੁਝ ਵੀ ਜਾਵੇ ਨਾਲ
ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬੰਦਗੀ ਉਹ ਕਿਉਂ ਪਾਵੇ ਦੁੱਖ
ਉਸ ਨੂੰ ਲਗੇ ਵੇਦ ਜੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੀ ਭੁੱਖ
ਹਿਕਮਤ ਹੁਕਮ ਪਛਾਣੀਏ ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਹਰੀਦਾਸ
ਸਵਾਸ ਸਵਾਸ ਹੀ ਸਿਮਰ ਕੇ ਪੂਰੇ ਕਰੋ ਸਵਾਸ
ਦੁਨੀਆਂ ਸਿਮਰਨ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨਰਕ ਰਹੀ ਹੈ ਭੋਗ
ਪਰਮੇਸਰ ਦੇ ਭੁੱਲਿਆਂ ਵਿਆਪਣ ਸਭੇ ਰੋਗ
ਨਾਨਕ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਦਾਤਾ ਫਜ਼ਲ ਕਰੇ
ਹੱਥ ਦਏ ਤੇਦਰੁਸਤੀਆਂ ਢੀਂਗਰ ਹੋਣ ਹਰੇ

ਸੱਚਾ ਸੌਦਾ

ਰੁੱਤ ਫਿਰੀ ਤਾਂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਤੀ ਰੂਹ ਪਿਆਸੀ
ਚਹਿਕਣ ਲੱਗੀ ਯੁਵਕ ਅਵਸਥਾ ਮੁੱਕੀ ਬਾਲ ਉਦਾਸੀ
ਨਾਨਕ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੱਥਾ ਚੁੰਮਿਆ ਸਾਰੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ
ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਪਰਤ ਬਹਾਰਾਂ
ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਖਿੱਚੋ ਉਤੇ ਪਾਵੇ ਬਿਦ ਬਿਦ ਬੱਚੀਆਂ
ਕਹਿੰਦੀ ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਦੀਆਂ ਨੇ ਸਭੇ ਗੱਲਾਂ ਸੱਚੀਆਂ
ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਨਾਨਕੀ ਹੁਣ ਵੀ ਵਕਤ ਪਛਾਣੋ
ਆਪਣੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਸ਼ਕ ਸੁਬੇ ਦੀ ਕੱਢ ਦਿਓ ਸਭ ਕਾਣੋ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਲਗੀਆਂ ਚੋਟਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਗੁਝੀਆਂ
ਸਾਰੇ ਘਰ 'ਚੋਂ ਉਹਦੀਆਂ ਰਮਜ਼ਾਂ ਕੇਵਲ ਮੈਂ 'ਈਓ' ਬੁਝੀਆਂ
ਮਾਤਾ ਜੀ ਮੇਰਾ ਨਾਨਕ ਵੀਰਾ ਕੁਲ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਹਾਣੀ
ਬਾਪੂ ਜੀ ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਦੇ ਮੁੱਖ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਰੱਬੀ ਬਾਣੀ
ਅੰਮੀਏ' ਨੀ ਤੇਰੀ ਕੁੱਖ ਨੇ ਜਣਿਆ ਚਾਨਣ ਨਵਾਂ ਨਰੋਇਆ
ਬਾਪੂ ਜੀ ਸਾਡੇ ਨਾਭ ਕੇਵਲ 'ਚੋਂ ਸੂਰਜ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ
ਚਤੁਰ ਸੁਜਾਨ ਸਰੂਪ ਸੁਨੱਖਾ ਗਗਨ ਗੀਰ ਗੰਭੀਰਾ
ਜਲ ਥਲ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਹੈ ਟਿੱਕਾ ਗਹਿਰਾ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ
ਬੋਲੇ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਬੋਲਾਂ ਉਤੋਂ ਰੱਬ ਜਾਏ ਬਲਿਹਾਰੀ
ਚੁੱਪ ਰਹੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਗਾਵੇ ਕੁਦਰਤ ਸਾਰੀ
ਮਤ ਸੋਚੋ ਕਿ ਵਿਹਲੇ ਰਹਿਣਾ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲੱਗੇ
ਮੇਰਾ ਵੀਰ ਤਾਂ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਹੈ ਸੋਚਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ
ਮੇਰਾ ਵੀਰ ਤਾਂ ਕਿਰਤ ਕਲਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਮਨਾਵੇ
ਵਿਹਲੜ ਸੁਸਤ ਨਖੱਟੂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਅੱਖ ਨਾ ਭਾਵੇ

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਵੀਰ ਨੇ ਖਟਣੀ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਖੱਟੀ
 ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਰਹਿਣੀ ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਤਕ ਹੱਟੀ
 ਭਾਵੇਂ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਉਸ ਦੇ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਉਣਾ
 ਭਾਵੇਂ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਹੈ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਲਾਉਣਾ
 ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਡੀ ਕਦੇ ਨਾ ਕੀਤੀ ਉਸ ਨੇ ਹੁਕਮ ਅਦੂਲੀ
 ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਗੱਲ ਆਖੀ ਉਸ ਨੂੰ ਫੌਰਨ ਉਸ ਕਬੂਲੀ
 ਇਹ ਹੈ ਵਖਰੀ ਗੱਲ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਾਹ ਅਪਣਾਈ
 ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇੰਜ ਜਾਪ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਹ ਹੈ ਹੁਕਮ ਰਜ਼ਾਈ
 ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਬੋਲੇ ਧੀਏ ਕਿੰਜ ਕਹਾ ਹੱਡ ਬੀਤੀ
 ਮੈਂ ਹਾਂ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਤੇ ਮੈਂ ਹੈ ਰਜ ਕੇ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ
 ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇਕ ਕਰੋ ਤਾਂ ਰੱਬ ਹੈ ਰਹਿਮਤ ਕਰਦਾ
 ਨਿਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਕਦੇ ਨਾ ਬੰਦੇ ਦਾ ਢਿੱਡ ਭਰਦਾ
 ਤੂੰ ਹੈਂ ਵੱਡੀ ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਦੇ
 ਆਪਣੀ ਨਾ ਸੰਝੀ ਸਾਡੀ ਖਾਤਰ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਬਣਾ ਦੇ
 ਚੂਹੜਕਾਣਿਉਂ ਖਰਾ ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਸੌਂਦਾ ਦੁੰਡ ਲਿਆਵੇ
 ਆ ਕੇ ਫਿਰ ਤਲਵੇਡੀ ਦੇ ਵਿਚ ਮਹਿੰਗੇ ਮੁੱਲ ਵਿਕਾਵੇ
 ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਭੇਜ ਦਿਆਂਗਾ ਬੰਦਾ ਇਕ ਇਤਬਾਰੀ
 ਨਾਮ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਬਾਲਾ ਜਿਸ ਦੇ ਵਾਕਫ਼ ਹੋਣ ਵਪਾਰੀ
 ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਮੈਂ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ ਇਕ ਮੋਕਾ ਹੋਰ ਅਖੀਰੀ
 ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਸੁਣਾ ਦੇ ਹੁਣ ਉਹ ਛੱਡੇ ਚਾਲ ਫਕੀਰੀ
 ਇਸ ਵਾਰੀ ਵੀ ਜੇਕਰ ਨਾਨਕ ਕੁਝ ਨਾ ਲਾਭ ਕਮਾਇਆ
 ਇਸ ਵਾਰੀ ਵੀ ਜੇ ਕਰ ਬੱਧੀ ਰਕਮ ਗਵਾ ਕੇ ਆਇਆ
 ਕਹਿ ਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਖਤੀ ਬਾਝੋਂ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਉਰ੍ਹਾ ਖਲੋਣਾ
 ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਕੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ
 ਆਖਰ ਨਾਵਾਂ ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਟੁਰਿਆ ਘਰੋਂ ਸੁਦਾਗਰ
 ਨਕ ਨਕ ਭਰਿਆ-ਸਾਗਰ ਚੁੱਪ ਸੀ ਫਲਕ ਰਹੀ ਸੀ ਗਾਗਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਟੁਰਦੇ ਟੁਰਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਈ ਇਕ ਝੰਗੀ ਹਰਿਆਲੀ
ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦਾ ਵਾਲੀ
ਪਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਛੰਡ ਜਈ ਸੀ ਉਸ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਚਾਲੇ
ਕੁਝ ਤਪੱਸਵੀ ਸਾਧੂ ਬੈਠੇ ਉਸ ਦੇ ਆਲ ਦੁਆਲੇ
ਕਿਧਰੇ ਸਾਧੂ ਰੁੱਖਾਂ ਉਤੇ ਲਟਕ ਰਹੇ ਸਨ ਪੁੱਠੇ
ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਤਾਅ ਕੇ ਧੁਣੀ ਬੈਠ ਰਿਹਾ ਸੀ ਗੁੱਠੇ
ਇਕੋ ਟੰਗ ਖਲੋ ਕੇ ਕੋਈ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਤਪੱਸਿਆ
ਨਾਨਕ ਨੇ ਹਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀ ਇਕ ਦਮ ਕਠਨ ਸਮੱਸਿਆ
ਪੁਛਿਆ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਸਾਧੂ ਤੇ ਜੋ ਸੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਹੈ ਤੁਸਾਂ ਬਣਾਇਆ ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਅੱਡਾ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਰੱਖ ਜਟਾਵਾਂ ਤਨ ਤੇ ਭਸਮ ਰਚਾਈ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਪੁੱਠੀ ਸਿੱਧੀ ਤਾੜੀ ਤੁਸਾਂ ਲਗਾਈ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਮ੍ਰਿਗਸ਼ਾਲਾ ਉਤੇ ਇਹ ਪਦਮਾਸਨ ਲਾਇਆ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੁਸਾਂ ਨਾਲ ਵਿਭੂਤੀ ਰੰਗੀ ਆਪਣੀ ਕਾਇਆ
ਬੈਠ ਰਹੇ ਹੋ ਨੰਗੇ ਪਿੰਡੇ ਪਾਲੇ ਦੀ ਰੁੱਤ ਆਈ
ਖਾਣ ਪੀਣ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਦਿੱਸੇ ਨਾ ਹੀ ਲੇਫ਼ ਤਲਾਈ
ਭੁੱਖੇ ਵਿਭ ਨੂੰ ਦੇਂਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਪੱਤਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਝੁਲਕੇ
ਜਾਂ ਕਿ ਪਿੰਡੇ ਮੰਗ ਪਿੰਨ ਕੇ ਖਾਂਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਫੁਲਕੇ
ਦਸੋ ਮੈਨੂੰ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਜੀ ਕੀ ਹੈ ਨਾਮ ਤੁਹਾਡਾ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੁਸਾਂ ਡੇਰਾ ਲਾਇਆ ਪਿੰਡੇ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡਾ
ਖੋਲ੍ਹ ਸਮਾਧੀ ਬਿਟ ਬਿਟ ਵੇਖੋ ਸੰਤ ਜਟਾਵਾਂ ਵਾਲਾ
ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੈ ਬਾਲਕ ਜਿਸ ਦੇ ਸੀਸ ਦਵਾਲੇ ਹਾਲਾ
ਸੰਤ ਏਲਿਆ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਰਮਤੇ ਸੁਣ ਅੰ ਯੁਵਕ ਤੇਜਸਵੀ
ਸੰਤ ਰੇਣ ਹੈ ਨਾਮ ਛਕੀਰੀ ਮੈਂ ਹਾਂ ਇਕ ਤਪੱਸਵੀ
ਮੰਗਣਾ ਪਿੰਨਣਾ ਕੰਮ ਨਾ ਸਾਡਾ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਗ਼ੈਰਤ ਮੰਦੇ
ਦਰ ਦਰ ਉਤੇ ਅਲਖ ਜੁਗਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਨਾ ਮੰਗਦੇ ਹੁੰਦੇ

ਜੇਗਲ ਦੇ ਫਲ ਪੱਤੇ ਖਾ ਖਾ ਬੇਸ਼ਕ ਝੱਟ ਲੰਘਾਈਏ
 ਐਪਰ ਮੰਗਣ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਭੁੱਖਿਆ ਹੀ ਮਰ ਜਾਈਏ
 ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਜੇ ਕੋਈ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੇ ਜਾਵੇ ਅੰਨ ਪਾਣੀ
 ਉਸ ਦੀ ਭੇਟ ਕਬੂਲ ਹੈ ਕਰਦੀ ਇਹ ਸੇਤਾਂ ਦੀ ਢਾਣੀ
 ਮੇਰਾ ਮਮਤਾ ਤੇ ਮਾਇਆ ਹਥੀਂ ਅਸੀਂ ਨਾ ਹਰਗਿਜ਼ ਵਿਕਦੇ
 ਨਦੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਚਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਇਕ ਥਾਂ ਕਦੇ ਨਾ ਟਿਕਦੇ
 ਤਨ ਤੇ ਭਸਮ ਰਚਾਈ ਤਾਂ ਕਿ ਪਾਈਏ ਰੱਬੀ ਬਾਣਾ
 ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਇਸ ਪੁਤਲੇ ਇਕ ਦਿਨ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਣਾ
 ਚੰਚਲ ਮਨੁੱਖਾ ਹੋੜ ਰਹੇ ਹਾਂ ਤਨ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਕੇ
 ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਢੂੰਡ ਰਹੇ ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਗਵਾ ਕੇ
 ਲਗ ਪਗ ਅੱਠ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਛਾਕਾ
 ਖਿੱਚ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਖਾਕ ਸਾਰੀਆਂ ਖਾਕ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖਾਕਾ 3
 ਹੇ ਚਿੱਭ ਜੋਤੀ ਤੁਸੀਂ ਕੌਣ (ਹੈ) ਨੂਰ ਤੁਸੀਂ ਵਿਚ ਵਸਿਆ
 ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਨਾ ਤੁਸਾਂ ਅਜੇ ਤਕ ਦਸਿਆ
 ਬੋਲ ਪਿਆ ਝਟ ਬਾਲਾ ਕੋਲੋਂ ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਬਿਓਪਾਰੀ
 ਪਿੰਡ ਏਹਦਾ ਤਲਵੰਡੀ ਹੈ ਤੇ ਪਿਤਾ ਏਹਦਾ ਪਟਵਾਰੀ
 ਬੇਦੀ ਕੁੱਲ ਦਾ ਦੀਪਕ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਹਾਂ ਇਸ ਦੀ ਵੱਟੀ
 ਚੁਹੜਕਾਣਿਉਂ ਖੱਟਣ ਆਏ ਖਰੀ ਜਈ ਕੋਈ ਖੱਟੀ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਬਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਦਸੀ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ
 ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਤਾਂ ਸੰਤ ਰੋਣ ਜੀ ਨਾਨਕ ਹੈ ਨਿਰੰਕਾਰੀ
 ਨਾਲ ਫਕੀਰਾਂ ਸੰਗਤ ਮੇਰੀ ਨਾਲ ਗਰੀਬਾਂ ਯਾਰੀ
 ਮੇਰਾ ਮਨ ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਦੀ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਤਿਆਰੀ
 ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਤਨ ਦੀ ਭੱਠੀ ਤਾਅ ਕੇ ਆਪਣਾ ਜਿਸਮ ਤਪਾਉਣਾ
 ਮੈਂ ਤਾਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਕੇ ਮਨ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣਾ
 ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਬਣਨਾ ਜੋਗੀ ਜੋਗਮ ਨਾ ਬਣਨਾ ਬਨਬਾਸੀ
 ਲੱਖਾਂ ਖੁਸੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮੇਰੀ ਪਰਗਟ ਹਉ ਉਦਾਸੀ

ਬੇਸ਼ਕ ਘਰੋਂ ਖਰੀਦਣ ਆਇਆ ਸੇਵਾ ਲਾਹੇਵੇਂਦਾ
 ਬੇਸ਼ਕ ਪਿਤਾ ਰੁਪਈਏ ਦਿਤੇ ਸੁਰੂ ਕਰਾਂ ਕੋਈ ਧੰਦਾ
 ਐਪਰ ਮੇਰਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ ਭੁੱਖੇ ਸੰਤ ਰਜਾਵਾਂ
 ਏਹੀਓ ਖੱਟ ਚੱਲਾਂ ਮੈਂ ਲਾਹਾ ਸੱਚੀ ਸੇਵਾ ਕਮਾਵਾਂ
 ਭਾਵੇਂ ਏਸ ਤਪੱਸਿਆ ਦੀ ਮੈਥੋਂ ਹਾਮੀ ਭਰੀ ਨਾ ਜਾਂਦੀ
 ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਪਤ ਸੰਤ ਰੇਣ ਜੀ ਭੁੱਖ ਜਰੀ ਨਾ ਜਾਂਦੀ
 ਐਹ ਲਓ ਮੇਰੇ ਵੀਹ ਰੁਪਈਏ ਆਪਣੇ ਲੇਖੇ ਲਾਓ
 ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਜੀ ਆਪਣੀ ਮੰਡਲੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਰਜਾਓ
 ਸੰਤ ਰੇਣ ਜੀ ਬੋਲੇ ਨਾਨਕ ਤੂੰ ਹੈਂ ਇਕ ਸੰਸਾਰੀ
 ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਜਚਣੀ ਨਹੀਉਂ ਤੇਰੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਕਿਹੜੀ ਹੋਰ ਕਮਾਈ
 ਸਾਡੀ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਮਿਲਣੀ ਹੱਥ ਨੇ ਆਪ ਕਰਾਈ
 ਸੰਤ ਰੇਣ ਤਦ ਬੋਲੇ ਕਿੱਡਾ ਸੁਭ ਅਵਸਰ ਹੈ ਬਣਿਆ
 ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ਉਸ ਜਨਣੀ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੇ ਤੇਨੂੰ ਜਣਿਆ
 ਅਸੀਂ ਨਾ ਚਾਂਦੀ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਉਂਦੇ ਹੋ ਦਿਲ ਦੇ ਦਰਿਆਓ
 ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਰਸਦ ਲਿਆ ਕੇ ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਓ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਨੂਰੀ ਮੁੱਖ ਤੇ ਗਿੱਠ ਗਿੱਠ ਉਭਰੀ ਲਾਲੀ
 ਯੁਵਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵੀ ਨਾਨਕ, ਟੁਰਿਆ ਗੁਰਮੁਖ ਚਾਲੀ
 ਬਾਲਾ ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਨਾਨਕ ਇਹ ਕੀ ਖੇਡ ਰਚਾਈ
 ਭੁਖਿਆਂ ਸਾਧਾਂ ਖਾਤਰ ਆਪਣੀ ਸਾਗੀ ਰਕਮ ਲੁਟਾਈ
 ਜੋ ਵੀ ਕਦਮ ਹੋ ਚੁਕਣ ਲਗੇ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਧਰਨਾ
 ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਗਲਤੀ ਨੂੰ ਕਦੇ ਮੁਆਫ਼ ਨਾ ਕਰਨਾ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹੋ ਬਾਲਾ ਜੀ ਇਹ ਹੈ ਹੁਕਮ ਇਲਾਹੀ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਸਾਨੂੰ ਬੇਪਰਵਾਹੀ
 ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਮੇਰਾ ਸਾਈਂ ਰੀਝੇ ਉਸ ਤੋਂ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ
 ਉਸ ਰਸਤੇ ਦੀਆਂ ਸੂਲਾਂ ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ ਸੀਨੇ ਨਾਲ ਲਗਾਵਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਸ ਭੰਗੀ ਦੇ ਪੰਛੀ ਕਹਿੰਦੇ ਝੋਲ ਰਿਹਾ ਹਰ ਪੋਦਾ
ਕਰ ਲੈ ਸੱਚਾ ਸੋਦਾ ਨਾਨਕ ਕਰ ਲੈ ਸੱਚਾ ਸੋਦਾ
ਆਖਰ ਸੱਚਾ ਸੋਦਾ ਕਰ ਕੇ ਨਾਨਕ ਵਾਪਸ ਆਏ
ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਪਿੰਡ ਨੇੜੇ ਆਵੇ ਪੈਰ ਨਾ ਪੁਟਿਆ ਜਾਏ
ਸੁੱਕੇ ਜਏ ਇਕ ਤਾਲ ਕਿਨਾਰੇ ਬਹਿ ਗਏ ਭੁਖਣ ਭਾਣੇ
ਲੇਟ ਗਏ ਇਕ ਵਣ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਰਖ ਕੇ ਦੀਮ ਸਰ੍ਹਾਣੇ
ਬਾਲਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖਣ ਲਗੇ ਤੁਸੀਂ ਇਕੱਲੇ ਜਾਓ
ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਓ
ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਮੈਂ ਏਸ ਤਾਲ ਦਾ ਮੱਲੀ ਰਖਣਾ ਕੰਦਾ
ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਕਿ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਦਾ ਗੁਸਾ ਹੋਏ ਨਾ ਠੰਦਾ
ਬਾਲੇ ਨੇ ਜਦ ਡਰਦੇ ਡਰਦੇ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾਇਆ
ਏਸ ਖਬਰ ਨੇ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਭਾਂਬੜ ਲਾਇਆ
ਗੁਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪਿੰਡੋਂ ਬਾਹਰ ਨਠਿਆ ਵਾਹੋ ਦਾਹੀ
ਕਹਿੰਦਾ ਏਸ ਨਖੱਟੂ ਪੁੱਤਰ ਕੀਤੀ ਬੜੀ ਹਥਾਹੀ
ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਪਾਵਣ ਲਗੀ ਏਦਾਂ ਹਾਲ ਦੁਹਾਈਆਂ
ਬਖਸ਼ ਦਿਓ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ ਦਿਓ ਜੀ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਦੇ ਸਾਈਆਂ
ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਤੜਫੀ ਏਦਾਂ ਜਿਦਾਂ ਤੜਫੇ ਹਰਨੀ
ਗ਼ਸ਼ੀਆਂ ਖਾ ਕੇ ਦੰਦਨਾ ਪਈਆਂ ਡਿਗ ਪਈ ਸਿਰ ਪਰਨੀ
ਹੋਸ ਆਈ ਤਾਂ ਮਗਰੇ ਮਗਰੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਵਾਹੋ ਦੌੜੀ
ਠੇਡਾ ਖਾ ਕੇ ਚੁੱਲ੍ਹਿਓ ਡਿਗੀ ਰਿਝਦੀ ਰਿਝਦੀ ਤੋੜੀ
ਨਸਦੀ ਨਸਦੀ ਕੂਕੀ ਜਾਵੇ ਬਾਪੂ ਹੱਥ ਨਾ ਲਾਈ
ਵੀਰਾ ਮੇਰਾ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬੀ ਵੇਖੀਂ ਨਾ ਝੁਲਸਾਈਂ
ਐਪਰ ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ
ਏਦਾਂ ਜਾਪੇ ਅੱਖੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਲੱਪ ਲੱਪ ਗੁਸਾ ਚੋਇਆ
ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਨਾਨਕ ਹੋਏ ਅੱਗੇ
ਚਰਨਾਂ ਉਤੇ ਸੀਸ ਰੱਖ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਲੱਗੇ

ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਤਦ ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਤਲਖ ਕਲਾਮੀ ਕੀਤੀ
 ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਮੇਰੀ ਨਾਨਕ ਤੂੰ ਬਦਨਾਮੀ ਕੀਤੀ
 ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਕਿ ਹੱਥ ਚੁਕਦੇ ਖਾ ਕੇ ਦੂਣਾ ਗੁੱਸਾ
 ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਆਣ ਬਚਾਇਆ ਮਖਣਾ ਪਲਿਆ ਜੁੱਸਾ
 ਆਪਣੇ ਨਾਨਕ ਵੀਰੇ ਨੂੰ ਉਸ ਘੁੱਟ ਕੇ ਜੱਫੀ ਪਾਈ
 ਮਿਠੜੇ ਮਿਠੜੇ ਬੋਲ ਬੋਲ ਕੇ ਬਲਦੀ ਅੱਗ ਬੁਝਾਈ
 ਆਖਣ ਲਗੀ ਨਾਨਕ ਵੀਰਾ ਤੈਥੋਂ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ
 ਹਰ ਚਾਨਣ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲਗਾ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਪਰਛਾਵਾਂ
 ਬੇਸ਼ਕ ਲਪਕ ਲਪਕ ਕੇ ਪੈਂਦੇ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਸੌ ਕੋਂਦੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਹੈ ਘੁਰਕੀਨ ਬਣਾਉਂਦੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਘਰੇਂਦੇ
 ਤਨ ਤਨਹਾ ਹੀ ਕਟੋ ਨਾਨਕ ਭੀੜਾਂ ਵਿਚ ਤਨਹਾਈਆਂ
 ਚੰਦਰਮਾਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਲਿਖੀਆਂ ਨੇ ਰੁਸਵਾਈਆਂ
 ਗੁਦੜੀ ਵਾਲੇ ਪਰਖ ਨਾ ਸਕਣ ਆਪਣੇ ਲਾਲ ਜਵਾਹਰ
 ਲਿਸ਼ਕ ਰਹੇ ਨੇ ਲੱਖਾਂ ਸੂਰਜ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ
 ਕਰਨੀ ਨਾ ਹੁਣ ਕੋਈ ਉਲੰਘਣਾ ਨਾਨਕ ਬੁੱਧ ਬਿਬੇਕੀ
 ਸਹਿਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵੀ ਤੇਰੀ ਚਮਕ ਉਠੇਗੀ ਨੇਕੀ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਭੈਣ ਜੀਓ ਮੈਂ ਹਰ ਟਿਕ ਰੀਝ ਹੈ ਲਾਹੁਣੀ
 ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹਾਂ ਨਿਰਾਲਮ ਕਰਕੇ ਪੀੜ ਪਰਾਹੁਣੀ
 ਬੱਚਿਆਂ ਤਾਈਂ ਕਦੇ ਨਾ ਲਗਣ ਮਾਪੇ ਦੇਣ ਜੇ ਗਾਲ੍ਹਾਂ
 ਲਗਣ ਤਾਂ ਫਿਰ ਏਦਾਂ ਲਗਣ ਜਿਦਾਂ ਘਿਓ ਦੀਆਂ ਨਾਲਾਂ
 ਖਬਰ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਹਫਦਾ ਹਫਦਾ ਆਇਆ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰਾ
 ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ ਕਾਰਾ
 ਰੂੰ ਬਸ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਪਿਓਂ ਹੈਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਭਰੇਂ ਉਡਾਨਾਂ
 ਤੇਰੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਸਜਦਾ ਕਰਨਾ ਸੱਤਾਂ ਹੀ ਅਸਮਾਨਾਂ
 ਤੇਰੇ ਪੁਤਰ ਇਲਮ ਜੋ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕੁਲ ਇਲਮਾਂ ਤੇ ਭਾਰੀ
 ਤੇਰੇ ਪੁੱਤ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕੀ ਜਾਨਣ ਸੰਸਾਰੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਇਲਹਾਮ ਹੈ ਹੋਇਆ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਦਰਗਾਹੀ
ਨਾਨਕ ਨੂਰ ਹੈ ਅੱਲਾ ਦਾ ਤੇ ਇਹ ਹੈ ਦਾਤ ਇਲਾਹੀ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਇਸ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਲਾ ਪੀਣਾ
ਨਾਨਕ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਲੈ ਦੁਨੀਆਂ ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਹੈ ਜੀਣਾ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਾਲੂ ਹੈਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਗੁੰਮਿਆ
ਘੁੱਟ ਕੇ ਪੁੱਤ ਕਲੇਜੇ ਲਾਇਆ ਨੂਰੀ ਮੁਖੜਾ ਚੁੰਮਿਆ
ਗਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਆਖੀ ਜਾਵੇ ਮੈਂ ਭੁੱਲਿਆ ਮੈਂ ਭੁੱਲਿਆ
ਮੈਂ ਕੀ ਜਾਣਾ ਨਾਨਕ ਤੂੰ ਹੈਂ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਦਰ ਖੁਲ੍ਹਿਆ
ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਜੁਗਤ ਸਿਖਾਓ ਮਿਠੜੇ ਬੋਲ ਹੀ ਬੋਲਾਂ
ਝੱਖੜਾਂ ਅਤੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਥਿੜਕਾਂ ਤੇ ਨਾ ਡੋਲਾਂ
ਚਰਨੀਂ ਢਹਿ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮਾ
ਮਾਪੇ ਸਦਾ ਹੰਦਾਉਂਦੇ ਆਏ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਦਾ ਜਾਮਾ
ਨਾ ਕੁਝ ਦੋਸ਼ ਤੁਹਾਡਾ ਬਾਪੂ ਨਾ ਕੁਝ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਮੇਰਾ
ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਦੀ ਵਲਗਣ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰਾ
ਮੇਰੀ ਚਿੰਤਾ ਕਰੋ ਨਾ ਬਾਪੂ ਮੈਂ ਮਾਲਕ ਦਾ ਗੋਲਾ
ਆਤਮ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮ ਦੇ ਵਿਚ ਬਣਿਆ ਵਿਚ ਵਿਚੋਲਾ
ਐਸੀ ਜਿਓ ਅਸੀਸ ਪਿਤਾ ਜੀ ਕਾਰਜ ਆਵੇ ਰਾਸੇ
ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਪਾਵਾਂ ਤੋੜ ਦਿਆਂ ਸਭ ਕਾਸੇ
ਕਦੀ ਨਾ ਹਥੋਂ ਖੁੰਝਣ ਦੇਵਾਂ ਸੰਤ 'ਟਹਿਲ ਕੀ ਬੋਲਾ'
ਅਮਰ ਅਜੂਨੀ ਮਰਨੀ ਮਰ ਕੇ ਕਰ ਲਾਂ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ

ਸਾਜ਼ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਮਿਲ ਗਈ

(ਮਰਦਾਨੋ ਨਾਲ ਮੇਲ)

ਨਾਨਕ ਪੁਤਲਾ ਨੂਰ ਦਾ ਸੱਤ ਚਿੱਤ ਆਨੰਦ
ਲੈਣ ਉਧਾਰਾ ਚਾਨਣਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੂਰਜ ਚੰਦ
ਇਕ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਗਏ ਕੁਝ ਦੂਰ
ਇਕ ਹੁੱਖ ਹੇਠਾਂ ਬੈਠ ਕੇ ਲਗੇ ਲੈਣ ਸਹੂਰ
ਸੁਰਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤੇ ਬਿਰਤੀ ਦਸਮ ਦੁਆਹ
ਅੰਦਰ ਛਿੜਿਆ ਜੋਗੀਆਂ ਬਾਹਰ ਖਿੜੀ ਬਹਾਰ
ਬਰਸ ਰਿਹਾ ਮਨ ਮੋਘਲਾ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਦਾ
ਰੋਮ ਰੋਮ ਦੀ ਜੀਭ ਤੇ ਪਈ ਸੁਆਂਤੀ ਬੂੰਦ
ਸਹਿਜ ਧੁਣੀ ਵਡਹੰਸ ਦੀ ਖੰਭ ਰਹੀ ਸੀ ਤੋਲ
ਸੁੰਨ ਮੁਕਾਮੋਂ ਉਠ ਕੇ ਤਾਨਾਂ ਕਰਨ ਕਲੋਲ
ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਇਕ ਲੰਘਿਆ ਰਾਹੀਂ ਕਰ ਆਦਾਬ
ਟੁਰਦਾ ਟੁਰਦਾ ਆਪਣੀ ਛੇੜੇ ਪਿਆ ਰਬਾਬ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਜਾ ਪਈ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਵਾਜ਼
ਬੋਲੇ ਰਾਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਇੰਜ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
ਰਾਹੇ ਰਾਹੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ਬਹਿ ਜਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ
ਤੋਰੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਨਾਲ ਦੋ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਲਾਂ ਬੋਲ
ਕਿਸ ਨਗਰੀ ਵਲ ਜਾ ਰਿਹੈਂ ਕਿਹੜਾ ਪਿੰਡ ਗਰਾਮ
ਓ ਅਲਮਸਤ ਰਬਾਬੀਆ ਕੀ ਹੈ ਤੇਰਾ ਨਾਮ
ਅਗੋਂ ਰਾਹੀ ਬੋਲਿਆ ਆਪਣਾ ਮੱਥਾ ਟੇਕ
ਮੇਰਾ ਗੁਣ ਹੈ ਪਰਖਿਆ ਤੂੰਹੀਓਂ ਬੁੱਧ ਬਬੇਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦਾਨਾ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਹੈ ਭੰਡ ਮਿਰਾਸੀ ਜਾਤ
ਮਰ ਜਾਣਾ ਹੈ ਸੱਦਦੀ ਮੈਨੂੰ ਲਖੋ ਮਾਤ
ਵੱਸਾਂ ਵਿਚ ਤਲਵੰਡੀਏ ਬਦਰੇ ਦਾ ਮੈਂ ਪੁੱਤ
ਪਿੰਡੇ ਪਿੰਡੀ ਘੁੰਮ ਕੇ ਕੱਟਾਂ ਜੀਵਣ-ਰੁੱਤ
ਘਰ ਘਰ ਸਾਜ ਵਜਾਇਕੇ ਮੰਗਾਂ ਆਟਾ ਦਾਲ
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਇਕੇ ਪੇਟ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਪਾਲ
ਮਹਿਮਾਂ ਕਰਾਂ ਧਨਾਢ ਦੀ ਉੱਚੀ ਚੁਕ ਆਵਾਜ਼
ਜਦੋਂ ਮਰੇੜਾਂ ਕਿੱਲੀਆਂ ਕੂਕ ਪਵੇ ਇਹ ਸਾਜ
ਏਸੇ ਹੀ ਇਕ ਆਸ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਾਂ ਰਬਾਬ
ਰੀਝ ਪਏਗਾ ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਨਾ ਇਕ ਨਵਾਬ
ਕਦਰਦਾਨ ਜੇ ਮਿਲ ਪਿਆ ਮੈਨੂੰ ਦਿਲ ਦਰਿਆ
ਦੇਵੇਗਾ ਹਰ ਤਾਰ ਨੂੰ ਸੋਨੇ ਵਿਚ ਮੜ੍ਹਾ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਦੋਸਤਾ ਅਪਣਾ ਆਪ ਨਾ ਵੇਚ
ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੁਲ ਦੋਲਤਾਂ ਹੋਰ
ਤੂੰ ਹੈਂ ਉਡਣ ਵਾਲੜਾ ਉਚਾ ਵਿਚ ਹਵਾ
ਟਿਬਿਆਂ ਤੇ ਨਾ ਪੰਛੀਆਂ ਇੰਜ ਟਪੋਸੀ ਲਾ
ਰੱਖ ਭਰੋਸਾ ਰੱਬ ਤੇ ਛਡ ਬਿਗਾਨੀ ਆਸ
ਰੋਗਸਤਾਨ ਬੁਝਾਉਣਗੇ ਤੇਰੀ ਕਿੰਜ ਪਿਆਸ
ਤੇਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਦਾਤੇ ਤੇ ਧਨਵਾਨ
ਉਹ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਮੰਗਤੇ ਸੂਕਰ ਅਤੇ ਸੁਆਨ
ਮੰਗਤੇ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗਣਾ ਕਦੀ ਨਾ ਦੇਵੇ ਜ਼ੇਬ
ਨਾ ਕਰ ਭੋਲੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਫਰੋਬ
ਮੰਗਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਾਨਿਆਂ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗ
ਜਿਸ ਦਾ ਵੰਡ ਵੰਡ ਬਰਕਤਾਂ ਹੱਥ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੰਗ
ਉਸ ਦੇ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ
ਦੇਵਣ ਵਾਲਾ ਇਕ ਹੈ ਮੰਗਤੇ ਬੇ ਸੁਮਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਸ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਸਹਿਨਸਾਹ ਬਣ ਕੇ ਖੜੇ ਫਕੀਰ
ਉਸ ਦੇ ਅਗੇ ਕਢਦੇ ਨੱਕਾਂ ਨਾਲ ਲਕੀਰ
ਐਪਰ ਤੂੰ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਭੁੱਲ ਗਿਉਂ ਇਹ ਗੱਲ
ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੀ ਝੋਂਪੜੀ ਵਸਿਓਂ ਸੁਪਨ-ਮਹੱਲ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ ਰਿਹੈਂ ਜੋ ਨੇ ਖੁਦ ਮੁਹਤਾਜ
ਜਿਹੜੇ ਛਾਂਟ ਨਾ ਸਕਦੇ ਪੱਥਰ 'ਚੋਂ ਪੁਖਰਾਜ
ਔਗਣ ਭਰੇ ਨਵਾਬ ਨੇ ਕਰਦੇ ਐਬ ਕੁਲੱਤ
ਉਹ ਕੀ ਜਾਨਣ ਦੋਸਤਾ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਏ ਪੱਤ
ਰੋਟੀ ਨੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਚੂਸ ਲਈ ਹੈ ਰੱਤ
ਭੁੱਖਾਂ ਦੁੱਖਾਂ ਛਾਕਿਆਂ ਮਾਰ ਹੈ ਦਿਤੀ ਮੱਤ
ਕਲਾ ਕਲੰਦਰ ਵਸਿਆ ਨੱਸੇ ਮੱਤ ਮਤੌਂਤ
ਉਜੜੀ ਜਾਵਣ ਮਹਿਫਲਾ ਉਖੜੇ ਸਾਜ਼ ਕਲੌਂਤ
ਨਿੱਘਰ ਗਈਆਂ ਬੇੜੀਆਂ ਡੁੱਬੀ ਜਾਂਦੇ ਪੂਰ
ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗਲ ਘੁਟਿਆ ਗੀਤ ਖੜੇ ਮਜਬੂਰ
ਬੇਸੂਰ ਹੋਣ ਸਰੰਗੀਆਂ ਮਰੀਅਲ ਹੈ ਮਰਦੰਗ
ਵਿੱਡ ਵਜਾਉਂਦੇ ਦੌਲੀਏ ਚਾਘਾਂ ਮਾਰੇ ਚੰਗ
ਡੱਫਾਂ ਚੁੱਕ ਡਫਾਲੀਏ ਮਾਰਨ ਪੁੱਠੇ ਹੱਥ
ਪਾਪੀ ਪੋਟ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਬੋਲਣ ਧਬ ਭਲੱਥ
ਓ ਫਨਕਾਰਾ ਮਿੱਤਰਾ ਬਣ ਮਰਦਾਨਾ ਮਰਦ
ਖੰਭਾਂ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਪੈਣ ਦਈਂ ਨਾ ਗਰਦ
ਗਗਨਾਂ ਦਿਆਂ ਉਡਾਰੂਆ ਹੁਣ ਵੀ ਵਕਤ ਪਛਾਣ
ਸਾਈਂ ਦੀ ਕਰ ਚਾਕਰੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹੰਗ ਮਾਣ
ਛੱਡ ਦੇ ਪਿੱਛਾ ਪੋਟ ਦਾ ਪੋਟ ਬੜਾ ਮੁਰਦਾਰ
ਏਸੇ ਜਨਮ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਸੁਆਰ
ਮਸਲਾ ਆਵਾਗਵਨ ਦਾ ਬਿਲਕੁਲ ਹੈ ਆਸਾਨ
ਏਸੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੀ ਤਰ ਸਕਦੇ ਇਨਸਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਭਿਕਸੂ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਨਾਮ ਦੀ ਚਾਤ੍ਰਕ ਚਿਤ ਪਿਆਸ
ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ ਭਵਜਲ ਤਰੇ ਤਾਰਾਸ
ਛੱਕਰ ਦੀ ਹੈ ਗੋਦੜੀ ਸਬਰ ਸਬੂਰੀ ਦੁੱਖ
ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਚਿਹਰਾ ਦਮਕਦਾ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਚਮਕੇ ਭੁੱਖ
ਭੁੱਲ ਕੇ ਸਾਰੇ ਤੋਖਲੇ ਜਪੀਏ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਸਤਿਨਾਮ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਪਾ ਦਈਏ ਗੁੰਜਾਰ
ਗੁਣ ਗਾਈਏ ਨਿੱਤ ਓਸ ਦੇ ਜੋ ਹੈ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ
ਕਦਰ ਹੈ ਕਰਦਾ ਕਿਰਤ ਦੀ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ
ਦਾਤਾ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਹੈ ਨਿਰਭਉ ਤੇ ਨਿਰਵੈਰ
ਜੈਸਾ ਨੂਠਾ ਵੇਖਦਾ ਤੈਸੀ ਪਾਵੇ ਖੋਰ
ਸੁਣ ਮੇਰੇ ਸਖਾ ਸਹੇਲਿਆ ਸੁਣ ਮੇਰੇ ਬੰਧਪ ਵੀਰ
ਤੈਨੂੰ ਭਾਈ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਛਕੀਰ
ਸੁਣ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰਹੁ
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਠ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਹੁ
ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਰਬਾਬ ਹੈ ਬਾਣੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸ
ਲੇਖੇ ਲਾਈਏ ਰੱਬ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਾਸ ਸੁਆਸ
ਮੇਰੇ ਬੁਲੀਂ ਸਬਦ ਹੈ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਹੈ ਸਾਜ
ਹੋਕਾ ਦਈਏ ਹੱਕ ਦਾ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਆਵਾਜ਼
ਇਕੋ ਪੰਗਤ ਬੈਠ ਕੇ ਲਾਈਏ ਸਦਾ ਦੀਵਾਨ
ਆਪੇ ਸੰਗਤ ਆਪਣੀ ਬਣ ਜਾਈਏ ਗੁਣਵਾਨ
ਉਠ ਕੇ ਉਥਾ ਬਾਤ ਰੋਂ ਕਰੀਏ ਪਰਉਪਕਾਰੇ
ਪਾਲੂ ਟੱਬਰ ਟੋਰ ਨੂੰ ਆਪੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਕਰੀਏ ਸਿਫਤਾ ਉਹਈਆਂ ਜਿਸ ਨੇ ਬਖਸ਼ੀ ਦਾਤ
ਬਾਤ ਬਾਤ ਸਿਦੀ ਸਿਫਤ ਹੈ ਸਿਫਤ ਸਿਫਤ ਜਿਦੀ ਬਾਤ
ਸੁਣ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਐਸਾ ਖੱਟ ਸਵਾਬ
ਤੂੰ-ਹੀ-ਤੂੰ-ਹੀ ਮੂੰਹ ਕਹੇ ਰੱਬ ਰੱਬ ਕਰੇ ਰਬਾਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਭਟ ਮਰਦਾਨਾ ਬੋਲਿਆ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਸਿਰ ਰੱਖ
ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਨਾ ਮਾਲਕਾ ਹੋਣ ਦਈਂ ਹੁਣ ਵੱਖ
ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਅਰਜ਼ ਕਰੋ ਪਰਵਾਨ
ਨਿਕਲਣ ਮੇਰੇ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨੀ ਨੈਣ ਪਰਾਨ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਲਾ ਲਿਆ ਘੁੱਟ ਕਲੇਜੇ ਨਾਲ
ਮਸਤ ਰਬਾਬੀ ਹੋ ਗਿਆ ਨਦਫੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ

ਡੋਲੀ ਪਈ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ

ਵਾਹ ਓਏ ਮੇਰਿਆ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬਾ ਤੇਰਾ ਕਿਆ ਹੀ ਕਹਿਣਾ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਖਰਾ ਤੇਰਾ ਰਹਿਣਾ ਬਹਿਣਾ
ਗਿੱਧਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਛਮ ਛਮ ਨਚਣ ਸੋਹਲ ਜਈਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ
ਭੈਣ ਭਰਾ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਉਤੋਂ ਜੰਨਤ ਨੂੰ ਵੀ ਵਾਰਾਂ
ਜਮ ਜਮ ਭੈਣਾਂ ਕਿਕਲੀ ਪਾਵਣ ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਵਨ ਵੀਰੇ
ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਰਹਿਣ ਕਮਾਈਆਂ ਭੈਣਾਂ ਹੱਥ ਕਲੀਰੇ
ਜਿਸ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਣਕ ਲਾਉਂਦੇ ਆਲੇ ਭੋਲੇ ਬਾਵੇ
ਉਸ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਰੱਬ ਵੀ ਆ ਕੇ ਪੁੱਠੀਆਂ ਛਾਲਾਂ ਲਾਵੇ
ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਔਲਾਦ ਨਾ ਹੋਵੇ ਨਾ ਹੀ ਮੱਝ ਲਵੇਰੀ
ਦੋਲਤ ਦੇ ਅੰਬਾਰ ਨੇ ਓਥੇ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਇਕ ਢੇਰੀ
ਅੰਰਤ ਨਾਲੇ ਮਰਦ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਗੱਡੀ ਦੇ ਪਹੀਏ
ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਹੈ ਬੜਾ ਜਰੂਰੀ ਕੱਠੇ ਚਲਦੇ ਰਹੀਏ
ਪਤਨੀ ਹੈ ਉਹ ਦੀਵਾ ਜਿਹੜਾ ਝੱਖੜਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਬਲਦਾ
ਪਤਨੀ ਉਹ ਪਰਛਾਵਾਂ ਜਿਹੜਾ ਨਾਲ ਪਤੀ ਦੇ ਢਲਦਾ
ਬਾਝ ਪਤੀ ਦੇ ਦੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪਤਨੀ ਮਾਣ ਨਾ ਪਾਵੇ
ਕੱਟੀ ਹੋਈ ਪਤੰਗ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਥਾਂ ਥਾਂ ਲੁੱਟੀ ਜਾਵੇ
ਵਡ ਵਡੇਰੇ ਸਾਡੇ ਪਾ ਗਏ ਕਿਡੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਲੀਆਂ*
ਧੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਪੁੱਤਰ ਲਭੀਏ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਧੀਆਂ
ਜੇਏ ਆਈ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰੇ 'ਚੋਂ ਢੁੱਕੀ ਵਿਚ ਤਲਵੰਡੀ
ਲੰਮਾ ਪੈਂਡਾ ਝਾਗ ਕੇ ਆਈ ਟੁਰਦੀ ਡੰਡੀਓ ਡੰਡੀ

ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਸੱਜੀਆਂ ਗੱਡੇ ਤੇ ਗੜਬਹਿਲਾਂ
 ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਹੋਵਣ ਲਗੀਆਂ ਟਹਿਲਾਂ
 ਘਰ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਦੁੱਧ ਖੀਰ ਦੇ ਕੱਠੇ ਹੋਏ ਵਲਟੋਹੇ
 ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਸੱਜਣਾਂ ਸੋਹੇ
 ਡੋਰੇ ਵਿਚ ਉਤਾਰੇ ਜਾਂਵੀ ਦਰੀਆਂ ਖੋਸ ਵਿਛਾ ਕੇ
 ਜੀਜਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਨਾਨਕ ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾ ਕੇ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਜੇਵ ਵੇਖ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ ਵੱਡੀ
 ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਖਾਤਰ ਦੇ ਵਿਚ ਕਸਰ ਕੋਈ ਨਾ ਛੱਡੀ
 ਗੱਡੇ ਤੇ ਗੜਬਹਿਲਾਂ ਖੁਲੀਆਂ ਬਲਦਾਂ ਨੇ ਮੂੰਹ ਜੋੜੇ
 ਚੰਗੀ ਚੋਖੀ ਵੇਖ ਨਿਹਾਰੀ ਹਿਣਕਣ ਲਗੇ ਘੋੜੇ
 ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਲੱਖ ਲੱਖ ਮਿਲਣ ਵਧਾਈਆਂ
 ਵਾਜੇ ਗਾਜੇ ਢੋਲ ਢਮੱਕੇ ਗੂੰਜ ਰਹੀਆਂ ਸ਼ਹਿਨਾਈਆਂ
 ਢੋਲਕ ਉਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ਗੀਤ ਸੁਹਾਗ ਦੇ ਗਾਏ
 ਸਖੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਘਿਰੀ ਨਾਨਕੀ ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਸ਼ਰਮਾਏ
 ਦੁਕਿਆ ਸੀ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਨੀਂਗਰ ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਦਾ ਆਮਲ
 ਜੇਵ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਦੋਵੇਂ ਹੈ ਸਨ ਸ਼ਾਮਲ
 ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਦੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਕੁਝ ਬਣ ਕੇ ਆਏ ਬਰਾਤੀ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਹਰ ਜਾਂਵੀ ਦੀ ਖ਼ਿਦਮਤ ਕੀਤੀ ਜਾਤੀ
 ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਰਾਤੀ ਆਪਣੇ ਘਰ ਠਹਿਰਾਏ
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਣੇ ਉਸ ਨੇ ਜੇਵ ਲਈ ਪਕਵਾਏ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਸੀ ਇਸ ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਮੇਲਣਹਾਰ ਵਿਚੋਲਾ
 ਉਸ ਦੀ ਅੱਜ ਖੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤੋਲ ਨਾ ਸਕੇ ਤੋਲਾ
 ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ਦੀ ਮਿਲਣੀ ਓਸ ਕਰਾਈ
 ਸਭਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਸੁਭ-ਮਿਲਣ ਤੇ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਬੁਲਾਈ
 ਦੋਹਾਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਖ਼ਿਦਮਤ ਕੀਤੀ ਨਾਨਕ ਨੇ ਭੱਜ ਭੱਜ ਕੇ
 ਸਾਰੀ ਜੇਵ ਨੇ ਖਾਧਾ ਖਾਣਾ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਰੱਜ ਕੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਕੋਈ ਚਾਹੇ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਣੀ ਪੀਤਾ ਜਾਵੇ
ਹਰ ਕੋਈ ਚਾਹੇ ਭੋਜਨ ਲੈ ਕੇ ਨਾਨਕ ਉਸ ਵਲ ਆਵੇ
ਜਿਧਰੋਂ ਜਿਧਰੋਂ ਨਾਨਕ ਲੰਘੇ ਲੈ ਸਥਾਨੀ ਦਾ ਝੰਗਾ
ਹਰ ਕੋਈ ਆਖੇ ਦੇ ਜਾ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨ ਦਾ ਇਕ ਝੰਗਾ
ਜਾਣੇ ਕੋਸੀ ਮਹਿਕ ਖਿਲਾਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਾਂ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਜਾਵੇ ਨਾਨਕ ਪਿੱਛਾ ਕਰਨ ਨਿਗਾਹਾਂ
ਹਿੰਦੂ ਮੇਲ ਬਰਾਤੀ ਆਖਣ ਇਹ ਹੈ ਜੋਤ ਨੂਰਾਨੀ
ਮੁਸਲਿਮ ਜਾਵੀ ਆਖਣ ਇਹ ਤਾਂ ਜਲਵਾ ਹੈ ਲਾਸਾਨੀ
ਸ਼ਾਮਾਂ ਵੇਲੇ ਮਜਲਸ ਲੱਗੀ ਆਏ ਭੇਡ ਮਿਰਾਸੀ
ਨਕਲਾਂ ਵਾਲੇ ਨਕਲਾਂ ਲਾਈਆਂ ਫੁਟ ਫੁਟ ਨਿਕਲੇ ਹਾਸੀ
ਹਸ ਹਸ ਵੱਖੀਆਂ ਕਰੇ ਦੁਹਰੀਆਂ ਭੇਡਾਂ ਦੀ ਇਕ ਟੱਲੀ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਨੱਚਦੇ ਨੱਚਦੇ ਪਾਵੇ ਪੇਂਡੂ ਬੋਲੀ
ਏਨੇ ਨੂੰ ਉਸ ਪਿਤ ਵਿਚ ਆਈ ਇਕ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਹਾਣੀ
ਸਭ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਘੁਲਦੀ ਜਾਵੇ ਸ਼ਹਿਦਾਂ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ
ਉਸ ਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਐਸਾ ਜਾਦੂ ਐਸੀ ਖਿੱਚ ਸੀ ਕੋਈ
ਸੁਣਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਸਾਰੀ ਖਲਕਤ ਓਧਰ ਨੱਠ ਖਲੋਈ
ਕੀ ਤੱਕਦੇ ਹਨ ਇਕ ਰੁੱਖ ਹੇਠਾਂ ਇਕ ਸੂਰਤ ਮਾਹਤਾਬੀ
ਮਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਗਾਈ ਜਾਵੇ ਛੇੜੇ ਤਾਰ ਰਬਾਬੀ
ਸੰਗਤ ਬਣ ਕੇ ਸਤ ਸੰਗ ਕਰਦੇ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ
ਇਕੋ ਪੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਰਾਮ ਅਤੇ ਰਹਿਮਾਨਾ
ਉਚ ਨੀਚ ਦਾ ਭੇਦ ਨਾ ਕੋਈ ਬੈਠੇ ਦੋਵੇਂ ਢੁਕ ਕੇ
ਸਾਰੀ ਖਲਕਤ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਵਿਚ ਝੁਕ ਕੇ
ਉਸ ਦਾ ਤੇਜ ਨਾ ਜਾਵੇ ਝੱਲਿਆ ਪੇਸ਼ ਕੋਈ ਨਾ ਚੱਲੇ
ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਬੈਠੇ ਲੋਕੀਂ ਅਡ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪੱਲੇ
ਸਾਰੇ ਮੇਲ ਬਰਾਤੀ ਇਕ ਦਮ ਵਿਚ ਅਚੰਭੇ ਰਹਿ ਗਏ
ਉਚੀਆਂ ਜਾਤਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂ ਨੀਵੇਂ ਮਾਰ ਚਉਂਕੜੀ ਬਹਿ ਗਏ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਭਨਾਂ ਦੀ ਹੀ ਸੁਰਤ ਗਵਾਚੀ ਬਿਰਤੀ ਹੋਈ ਇਕਾਗਰ
ਸਾਗਰ ਦੇ ਵਿਚ ਗਾਗਰ ਉਤਰੀ ਗਾਗਰ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਗਰ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਬਾਣੀ ਪਿਛੋਂ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਾਇਆ
ਨਾ ਕੋਈ ਉਚਾ ਨਾ ਕੋਈ ਨੀਵਾਂ ਬੰਦਾ ਰੱਬ ਬਣਾਇਆ
ਬੇਸ਼ਕ ਮੈਂ ਹਾਂ ਸਿਧਾ ਸਾਦਾ ਇਕ ਮਾਮੂਲੀ ਫ਼ੱਕਰ
ਐਪਰ ਮੇਰੀ ਕਰਮ-ਕਾਂਡੀਆ ਨਾਲ ਹੀ ਸਿੱਧੀ ਟੱਕਰ
ਇਹ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਰਬਾਬੀ ਇਹ ਮਰਦਾਨਾ ਭਾਈ
ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਾਥੀ ਚੁਣ ਕੇ ਪਿਰਤ ਨਵੀਂ ਮੈਂ ਪਾਈ
ਇਸ ਦੇ ਵਰਗੇ ਹੋਰ ਵੀ ਲੱਖਾਂ ਉਠਣ ਗੇ ਮਰਦਾਨੇ
ਦੇਸ਼ ਧਰਮ ਨੂੰ ਦੇਣਗੇ ਜਿਹੜੇ ਉਲਛਤ ਦੇ ਨਜ਼ਰਾਨੇ
ਢੰਗ ਰਚਾ ਕੇ ਘੜੀ ਬਾਹਮਣਾ ਇਹ ਮਨ ਘੜਤ ਕਹਾਣੀ
ਸੂਦਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਭਿੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਬਾਣੀ
ਨਾ ਕੋਈ ਬਾਹਮਣ ਸੂਦਰ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਵੈਸ਼ ਨਾ ਖਤਰੀ
ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਲੇਖਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਪਤਰੀ
ਐਪਰ ਸਭਨਾਂ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਹੈ ਇਕੋ ਲੇਖਣ ਹਾਰਾ
ਐਪਰ ਸਭਨਾ ਪੱਤਰੀਆਂ ਦਾ ਇਕੋ ਵੇਖਣ ਹਾਰਾ
ਕਿਰਤ ਕੀਰਤੀ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕਿਰਤੀ ਦਾ ਸਰਮਾਇਆ
ਓਸੇ ਦਾ ਯਸ ਗਾਈਏ ਤਾਂ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਆਪ ਖੁਦਾਇਆ
ਰਾਗਾਂ ਤਾਈਂ ਅਯਾਸ਼ੀ ਸਮਝਣ ਖਤਰੀ ਸੁੱਨੀ ਸੁੱਈਏ
ਅੱਜ ਤਕ ਸਾਜ਼ ਸਰੰਗੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪੈਂਦੇ ਆਏ ਰੁਪਈਏ
ਇਸ ਧਾਰਾ ਨੂੰ ਮੋੜਣ ਖਾਤਰ ਗੀਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗਾਉਣੇ
ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਰਮੁੱਖ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦ ਨੇ ਪਾਉਣੇ
ਪਲ ਪਲ ਖਿਨ ਖਿਨ ਓ ਸਤਿ ਸੰਗੀਓ ਗੱਲ ਇਹ ਚੇਤੇ ਰਖਣੀ
ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਵਿਚ ਗੁਜਰੇ ਜਿਹੜੀ ਉਹੀਓ ਘੜੀ ਸੁਲੱਖਣੀ
ਓ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰੇ ਦੇ ਸੱਜਣੋਂ ਛੱਡੋ ਚਾਰ ਦੀਵਾਰੀ
ਅਸਲੀ ਹੈ ਸੁਲਤਾਨ ਉਹੀ ਜਿਦੀ ਚਹੁੰ ਕੂਟੀਂ ਸਰਦਾਰੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਓਸੇ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ ਕੇ ਹਰ ਦਮ ਆਪਣਾ ਝੱਟ ਲੰਘਾਉਣਾ
ਇਕ ਰੱਬ ਦੇ ਬਾਝੋਂ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਨਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣਾ
ਨਕਲਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਵਕਤ ਗਵਾਓ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਣੋਂ
ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਰੰਗ 'ਚ ਆ ਕੇ ਰੰਗ ਖੁਦਾ ਦੇ ਮਾਣੋਂ
ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਤੇ ਜਿੰਨੇ ਆਏ ਬਰਾਤੀ
ਨਾਨਕ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਮਾਣੋਂ ਜੁਗ ਜੁਗ ਤੀਕ ਹਯਾਤੀ

ਗਿਆਨ ਖੰਡ

ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਮਹਿ ਗਿਆਨੁ ਪਰਚੰਡੁ
ਤਿਥੈ ਨਾਦ ਬਿਨੋਦ ਕੋਡ ਅਨੰਦੁ

ਸੁਲ
ਤਾਨ
ਪੁਰ



ਭਾਗ ਲਗੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ

ਜੇਵੇ ਮੁੜੀ ਤਲਵੰਡੀਓਂ ਹੋ ਕੇ ਨੂਰੋ ਨੂਰ
ਹਰ ਜਾਂਵੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਰੰਗੀ ਨਾਲ ਸਰੂਰ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਸੁਣਿਆ ਹੈਰਤ ਨਾਲ
ਵੱਸਦਾ ਵਿਚ ਤਲਵੰਡੀਏ ਰੱਬੀ ਕੋਈ ਜਲਾਲ
ਪਏ ਭੁਲੇਖਾ ਰੱਬ ਦਾ ਕਹੀਏ ਜਾਂ ਦੀਦਾਰ
ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲ ਦੇ ਖੋਹਲ ਰਿਹਾ ਇਸਰਾਰ
ਉਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਜਾਦੂ ਦੀ ਤਾਸੀਰ
ਉਸ ਦੇ ਛੁੰਹਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਮਹਿਕਣ ਜੇਡ ਕਹੀਰ
ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ ਹੱਜ
ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਈਮਾਨ ਦੇ ਪਰਦੇ ਦੇਂਦਾ ਕੱਜ
ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੀਤੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਬਿਸੀਅਰ ਨਾਗ
ਉਹੀਓਂ ਹਰੀ ਦਵਾਰ ਹੈ ਉਹੀਓਂ ਹੀ ਪਰਿਆਗ
ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਮਾਂਗ ਦਾ ਉਹੀਓਂ ਹੈ ਸੰਧੂਰ
ਅਗਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਅਗੇ ਮਿਲੂ ਜਹੂਰ
ਯੁਵਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵੀ ਪੁਰਖਾਂ ਵਰਗੀ ਸੋਚ
ਲਿਖਿਆ ਇਕੋ ਨਾਮ ਸੂ ਦਿਲ ਦੀ ਪੱਟੀ ਪੋਚ
ਹਰੀਆਂ ਕਰਦਾ ਖੇਤੀਆਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਚਰਵਾਲ
ਕਰ ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਗੱਸਟੀ ਸੰਤ ਫਕੀਰਾਂ ਨਾਲ
ਸੱਚੇ ਸੋਚੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੱਚੇ ਸੂ ਬਿਓਪਾਰ
ਸਿਜਦਾ ਕਰਦਾ ਓਸ ਨੂੰ ਮੁਸਲਿਮ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੀਭਾ ਕਰ ਨਾ ਸਕਦੀ ਉਸ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
ਪੀਰਾਂ ਦਾ ਉਹ ਪੀਰ ਹੈ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਹ
ਕਾਲੂ ਜੀ ਦਾ ਪੁੱਤ ਹੈ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਜਿਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਰਮਜ਼ ਤੋਂ ਕੁਦਰਤ ਹੈ ਕੁਰਬਾਨ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਸਿਫਤਾਂ ਰੀਝਿਆ ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਨਵਾਬ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ ਨੂੰ ਹੋ ਉਠਿਆ ਬੇਤਾਬ
ਕੀਤਾ ਸੀ ਜੋ ਰਾਮ ਨੂੰ ਫੋਰਨ ਉਸ ਨੇ ਯਾਦ
ਕਹਿੰਦਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇੰਜ ਮੁਬਾਰਕਬਾਦ
ਮੈਨੂੰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਝੱਟ ਕਰਾ ਦੇ ਦੀਦ
ਉਸੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਹੋਣੀ ਮੇਰੀ ਈਦ
ਬੋਲ ਪਏ ਜੋ ਰਾਮ ਜੀ ਏਦਾਂ ਕਰ ਆਦਾਬ
ਏਸੇ ਹਫਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੋ ਜਨਾਬ
ਮਿਲਣ ਵਾਸਤੇ ਭੈਣ ਨੂੰ ਆਉਣਾ ਨਾਨਕ ਵੀਰ
ਓਸੇ ਦਿਨ ਹੀ ਹੋਣਗੇ ਮੇਲੇ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ
ਆਖਰ ਉਹ ਦਿਨ ਆ ਗਿਆ ਧੁਰੋਂ ਮਿਲਾਏ ਮੇਲ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਚੋਏ ਦਲੀਜੀ ਤੇਲ
ਨਾਨਕ ਵਲੋ ਵੇਖ ਕੇ ਸੋਚੇ ਦੌਲਤ ਖਾਨ
ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਲੱਥਿਆ ਕਿੰਜ ਭਲਾ ਅਸਮਾਨ
ਬਹੁਤਾ ਚਿਰ ਜਾਂ ਨੂਰ ਦੀ ਝੱਲ ਨਾ ਸਕਿਆ ਤਾਬ
ਚਰਨੀ ਚਾੜ੍ਹੇ ਓਸ ਨੇ ਸੁਹੇ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ
ਫੁੱਲ ਉਠਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਏਦਾਂ ਉਠੇ ਬੋਲ
ਏਸ ਫੁੱਲ ਦੀ ਥਾਉਂ ਹੈ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਦੇ ਕੋਲ
ਅਗੋਂ ਲੋਧੀ ਬੋਲਿਆ ਅਸਾਂ ਨਾ ਦੇਣਾ ਜਾਣ
ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਆਪ ਦੇ ਠਰਦੇ ਨੈਣ ਪਰਾਣ
ਮੋਦੀ ਖਾਨਾ ਹੈ ਮੇਰਾ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰੋ ਕਬੂਲ
ਰਸਦਾਂ ਦਿਓ ਕਰਿੰਦਿਆਂ ਫਸਲਾਂ ਕਰੋ ਵਸੂਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ
ਓਹੀਓ ਕੁਝ ਹੋ ਹੋਵਣਾ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਹਰ ਕਾਮੇ ਦੀ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਕਹਾਂ ਭੰਡੋਤ
ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ ਵੇਹਲੇ ਰਹਿਣਾ ਮੌਤ

ਘੂਕ ਸੁੱਤਾ ਸੰਸਾਰ ਨਾਨਕ ਜਾਗਦਾ

ਤੇਰਾ-ਤੇਰਾ

ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੁਭ ਵਿਸਾਖ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਡਾਢੀਆਂ

ਜੋਰਾਂ ਉਤੇ ਲਗੀਆਂ ਹੋਵਣ ਵਾਢੀਆਂ

ਦੱਬੇ ਉਤੇ ਦੱਬਾ ਵੱਢਣ ਕਾਤੀਆਂ

ਦਾਤਾਂ ਵੇਡਣ ਟੁਰੀਆਂ ਜੀਵਨ ਦਾਤੀਆਂ

ਗੱਡੇ ਹੋਏ ਉਲਾਰ ਨੇ ਭਰੀਆਂ ਚੁੱਕ ਕੇ

ਪੇਤਾਂ ਦੇ ਸੁਕਹਾਨੇ ਕਰਦੇ ਝੁੱਕ ਕੇ

ਭੁੱਖਾ ਦਿੱਡ ਨਾ ਭਰਦਾ ਹੋਟੀ ਆਖਿਆਂ

ਏਸੇ ਲਈ ਨੇ ਕਣਕਾਂ ਗਾਹੀਆਂ ਲਾਖਿਆਂ

ਸਿਰ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਪੌਰ ਨੇ ਭੁੱਖਾਂ ਰੋਜੀਆਂ

ਪਿੰਡੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਮਾਸ ਤੇ ਨੀਤਾਂ ਰੋਜੀਆਂ

ਵੱਜ ਰਹੇ ਅਲਗੋਜੇ ਚਿਮਟੇ ਛਣਕਦੇ

ਪਿੰਡੇ ਪਿੰਡੀ ਬੋਹਲ ਨੇ ਲਗੇ ਕਣਕ ਦੇ

ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਪੈਣ ਧਮਾਲਾਂ ਜੱਲੂਆਂ

ਹੱਸ ਹੱਸ ਕੇ ਦਿੱਡੀਂ ਪਈਆਂ ਖੱਲੀਆਂ

ਅੰਨ ਧਨ ਦੇ ਢੇਰ ਨੇ ਲਗੇ ਦੇਰੜੇ

ਛਾਣ ਰਹੇ ਕਿਰਸਾਨ ਨੇ ਕਣਕਾਂ ਬੋਰੜੇ

ਛਟੀ ਜਾਦੇ ਛੱਜ ਭੁਗਾਟ ਤੇ ਕੰਗਣੀ

ਰੁੱਤਾਂ ਨੇ ਫੁਲਕਾਰੀ ਦਿਤੀ ਰੰਗਣੀ

ਕੁੜੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ਗਾਏ ਗਉਣ ਸੁਹਾਗ ਨੇ
 ਹਰੀਆਂ ਪਿੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਕੱਚੇ ਬਾਗ ਨੇ
 ਜੱਟਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉਤੇ ਕੁੱਦਣ ਲਾਲੀਆਂ
 ਪੱਥਾਂ ਭਾਰ ਨੇ ਨੱਚ ਰਹੀਆਂ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀਆਂ
 ਮੋਦੀ ਖਾਨਾ ਭਰਿਆ ਦੌਲਤ ਖਾਨ ਦਾ
 ਉਸ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਮਾਲਕ ਕੂਲ ਜਹਾਨ ਦਾ
 ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਤੁੱਲੀ ਜਾਵੇ ਤੱਕੜੀ
 ਤੁੱਲੀ ਜਾਵੇ ਲੂਣ ਘਿਓ ਤੇ ਲੱਕੜੀ
 ਨਾਨਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਜਪਦਾ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਹੈ
 ਏਕਮ ਏਕਮ ਇਕੋ ਇਕ ਓਂਕਾਰ ਹੈ
 ਬਰਕਤ ਬਰਕਤ ਆਖੇ ਪਹਿਲੇ ਤੋਲ ਤੇ
 ਰਹਿਮਤ ਰਹਿਮਤ ਬੋਲੇ ਦੂਜੇ ਬੋਲ ਤੇ
 ਵਾਧੇ ਵਾਧੇ ਬੋਲੇ ਤੀਜੀ ਧੜੀ ਤੇ
 ਚਾਰ ਪਹਿਰ ਸੁੱਖ ਬੀਤੇ ਚੌਥੀ ਘੜੀ ਤੇ
 ਪੰਜਵੇਂ ਤੋਲ ਤੇ ਬੋਲੇ ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ ਹੈ
 ਪੰਚਾ ਕਾ ਗੁਰ ਏਕੋ ਏਕ ਧਿਆਨ ਹੈ
 ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲਭ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰਕਾਰ ਨੇ
 ਪੰਜੇ ਪਾਪੀ ਡਿਗਣੇ ਮੂੰਹ ਦੇ ਭਾਰ ਨੇ
 ਤੋਲ ਕੇ ਛੇਵਾਂ ਤੋਲ ਕਿਹਾ ਦਿਲ ਦੇਸ਼ ਨੇ
 ਛੇ ਘਰ ਛੇ ਗੁਰ ਛੇ ਹੀ ਛੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੇ
 ਸਤਵੇਂ ਤੋਲ ਤੇ ਤੁਲਨਾ ਹੈ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ
 ਅਠਵੇਂ ਤੋਲ ਤੇ ਅੱਠ ਸੌਠ ਤੀਰਥ ਧਾਮ ਦੀ
 ਨਾਵੇਂ ਤੋਲ ਤੇ ਨਉਂ ਨਿਧ ਨਵਖੰਡ ਤੁਲਿਆ
 ਦਸਵੇਂ ਤੋਲ ਦੇ ਦਸਮ ਦਵਾਰਾ ਖੁਲ੍ਹਿਆ
 ਯਾਰਾਂ ਸ਼ਿਵ ਤੇ ਯਾਰਾਂ ਗੁਰ ਅਨੰਦ ਨੇ
 ਯਾਰਾਂ ਨਾਲ ਬਹਾਰਾਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੰਦ ਨੇ

ਤੋਲ ਯਾਰਹਵਾਂ ਤੁਲਿਆ ਜਦੋਂ ਇਕਾਦਸੀ
 ਚਾਨਣ ਦਾ ਪੱਖ ਲਗਾ ਫਲੀ ਦੁਆਦਸੀ
 ਤੋਲ ਬਾਹਰਵੇਂ ਤੁੱਲੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਰਾਸ਼ੀਆਂ
 ਵਾਂਗ ਕਪਾਹ ਦੇ ਖਿੜੀਆਂ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀਆਂ
 ਮੋਦੀ ਨੇ ਜਦ ਤੋਲ ਤੋਲਿਆ ਤੋਰੁਵਾਂ
 ਇਕੋ ਹਿੰਦਸਾ ਮੂੰਹ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਫੇਰਵਾਂ
 ਧੜ ਧੜਾ ਧੜ ਧੜੀਆਂ ਜਾਵੇ ਤੋਲਦਾ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਮੂੰਹੋਂ ਜਾਵੇ ਬੋਲਦਾ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਨਾਨਕ ਤੇਰੜਾ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਮੋਹੜਾ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰੀ ਦਾਤ ਹੈ
 ਤੂੰਹੀਓਂ ਹੀ ਤੇ ਬਖਸ਼ੀ ਇਹ ਪਰਭਾਤ ਹੈ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਸੱਚਾ ਨਾਮ ਹੈ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਨਾਨਕ ਤੇਰਾ ਗੁਲਾਮ ਹੈ
 ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਰੂਪ ਨਾ ਰੰਗ ਹੈ
 ਜੇ ਕੋਈ ਹੈ ਤੇਰਾ ਰੂਪ ਤਾਂ ਉਹ ਸਤਿਸੰਗ ਹੈ
 ਮੈਂ ਮੈਂ ਮੈਂ ਮੈਂ ਕਰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਮਰ ਗਈ
 ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਕਰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤਰ ਗਈ
 ਤੇਰੇ ਨੇ ਇਨਸਾਨ ਤੇ ਤੇਰੇ ਦੌਰ ਨੇ
 ਤੂੰਹੀਓਂ ਹੀ ਤੇ ਲਿਖੇ ਭਾਗ ਮਥੋਰ ਨੇ
 ਤੇਰਾ ਜਲਵਾ ਆਪਣੇ ਵਿਚੋਂ ਲਭਦਾ
 ਤੂੰਹੀਓਂ ਸੱਚਾ ਸਾਈਂ ਗੁਸਾਈ ਸਭਦਾ
 ਪਾ ਦੇ ਸਾਡੇ ਗਲ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਸੇਵਰੀ
 ਲਾਹ ਦੇ ਸਾਡੇ ਗੱਲ 'ਚੋਂ ਜਮ ਦੀ ਜੇਵਰੀ
 ਰੰਗ ਦੇ ਰੰਗ ਦੇ ਰੰਗ ਦੇ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀਆਂ
 ਮੁੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭਰ ਦੇ ਮਿੱਠੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਿਰਗੁਣ ਸਰਗੁਣ ਸੂਖਮ ਤੇ ਅਸਥੂਲਿਆ
ਇਕੋ ਰੰਗਣ ਰੰਗ ਦੇ ਰੰਗ ਚਲੂਲਿਆ
ਤੇਰੇ ਤਕ ਨਾ ਕੋਈ ਪਹੁੰਚਣ ਹਾਰ ਹੈ
ਆਦਿ ਮੱਧ ਤੇ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਹੈ
ਦੇਵੋ ਦੇਵੋ ਦੇਵੋ ਖਿਮਾਂ ਗ਼ਰੀਬੀਆਂ
ਲਿਖੋ ਲਿਖੋ ਲਿਖੋ ਖੁਸ਼ ਨਸੀਬੀਆਂ
ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ੋ ਹੇ ਬਖਸ਼ੰਦ ਜੀ
ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਉਤਰੇ ਸਹਿਜ ਆਨੰਦ ਜੀ
ਕਰਨ ਕਰਾਵਣਹਾਰ ਸਵਾਰਣ ਹਾਰ ਜੀ
ਆਦਿ ਅਨੀਲ ਅਨਾਦ ਮੇਰੇ ਕਰਤਾਰ ਜੀ
ਹਰ ਬੇਨੂਰੀ ਸੈ ਵਿਚ ਨੂਰੋ ਨੂਰ ਹੈਂ
ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਹੈਂ ਨੇੜੇ ਸਭ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈਂ
ਇਕੋ ਨੇਤਰ ਨਾਲ ਨਿਹਾਰੇਂ ਜੱਗ ਨੂੰ
ਬਰਛਾਂ ਵਿਚ ਨੁਹਾਵੇਂ ਤੱਤੀ ਅੱਗ ਨੂੰ
ਤੇਰਾ ਪਾਰ ਨਾ ਪਾ ਸੱਕੇ ਅਬਦਾਲੀਏ
ਤੈਨੂੰ ਢੂੰਡਣ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਢੂੰਡਾਲੀਏ
ਐਪਰ ਤੂੰ ਤਾਂ ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਸਦਾ
ਬੱਚੇ ਦੇ ਮਾਸੂਮ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਹਸਦਾ
ਲੋਕ ਨੇ ਖੂਹ ਦੇ ਡੱਡੂ ਕੀੜੇ ਖੁੱਡ ਦੇ
ਬਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਚਕੋਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਉਡਦੇ
ਪਾਂਧੀ ਮੰਜ਼ਲ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਪੰਧ ਨੂੰ
ਹੱਦ ਬਣਾਈ ਬੈਠੇ ਘਰ ਦੀ ਕੰਧ ਨੂੰ
ਉੱਤਰ ਰਹੀਆਂ ਸਾਂਗਾਂ ਅਤੇ ਸਹੋਬੀਆਂ
ਬੇਇਲਮੀ ਵਿਚ ਗ਼ਰਬ ਨੇ ਹੋਈਆਂ ਪੱਥੀਆਂ
ਗੁੰਮ-ਸੁੰਮ ਖੜੀ ਹੈ ਪੈਣ ਨਾ ਪੱਤਾ ਖੜਕਦਾ
ਸੁਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹ ਕਲੇਜਾ ਧੜਕਦਾ

ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਰਾਜ ਹੈ ਡਰ ਤੇ ਸਹਿਮ ਦਾ
 ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ ਇਲਾਜ ਕਿਤੋਂ ਵੀ ਵਹਿਮ ਦਾ
 ਖਾ ਖਾ ਆਫਰ ਗਈਆਂ ਰਾਜੇ ਰਾਣੀਆਂ
 ਮੋਤਾਂ ਫਿਰ ਵੀ ਜਾਪਣ ਭੁਖਣ ਭਾਣੀਆਂ
 ਸੱਪਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਨੇ ਆਈਆਂ ਕਿਰਲੀਆਂ
 ਕਾਲ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਬਚੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਵਿਰਲੀਆਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉੱਚਾ ਕਰਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ
 ਘੁੱਟ ਕਲੇਜੇ ਲਾਵਾਂ ਹਰ ਇਕ ਦੁੱਖ ਨੂੰ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਵਾੜਾਂ ਕੁੱਲ ਹਟਾ ਦਿਆਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਾਮ ਦੀ ਚੇਟਕ ਲਾ ਦਿਆਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਆਖਾਂ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ
 ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ ਲਓ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੂੰ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਆਪਣਾ ਆਪ ਵਿਛਾ ਦਿਆਂ
 ਜੋ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ ਸਭ ਲੁਟਾ ਦਿਆਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਰਾਂ ਪਸ਼ੂ ਪ੍ਰੇਤ ਮੈਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਚੁੰਮਾਂ ਇਕ ਇਕ ਖੇਤ ਮੈਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੋਲਾਂ ਇਕੋ ਤੋਲ ਮੈਂ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਬੋਲਾਂ ਇਕੋ ਬੋਲ ਮੈਂ
 ਜੋ ਵੀ ਤੋਲ ਤੁਲਾਵੇਂ ਉਹੀਓ ਤੋਲਣਾ
 ਜੋ ਵੀ ਬੋਲ ਬੁਲਾਵੇਂ ਉਹੀਓ ਬੋਲਣਾ
 ਕੱਚ ਨਿਕੱਚ ਨਾ ਤੋਲਾਂ ਨਾ ਵੇਂ ਕੂੜ ਜੀ
 ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵੀ ਮੈਂ ਧੂੜ ਜੀ
 ਰੱਖਾਂ ਨੀਤਾਂ ਸਾਫ ਨਾ ਮੰਗਾਂ ਭਿਛਿਆ
 ਦੁੱਖ ਮਿਲਣ ਤਾਂ ਆਖਾਂ ਤੇਰੀ ਇੱਛਿਆ
 ਹਰ ਝੁਲੀ ਵਿਚ ਪਾ ਦੇ ਰੱਬਾ ਬਰਕਤਾਂ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਪੱਥਰ ਦੇ ਦੇ ਹਰਕਤਾਂ

ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਤੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਸੁਖਨ ਸਖਾਵਤਾਂ
ਮਾੜੇ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਬਗਾਵਤਾਂ
ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਕਹਿ ਕੇ ਹੈ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਕਾ
ਹਰ ਇਕ ਫਸਤਾ ਚੁੰਮਾਂ ਮੇਰੇ ਮਾਲਕਾ
ਟੁਰਿਆ ਜਾਵੇ ਰਾਹੀ ਮੰਜ਼ਲ ਝਾਗਦਾ
ਘੁਕ ਸੁੱਤਾ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਨਾਨਕ ਜਾਗਦਾ

ਚਾਨਣ ਢੁੱਕਿਆ ਸ਼ਹਿਰ ਬਟਾਲੇ

ਸ਼ਹਿਰ ਬਟਾਲੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਈ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ
ਸ਼ਾਹਾਂ ਵਰਗੇ ਠਾਠ ਬਾਠ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਦ ਮੁਰਾਦੀ
ਕੁਝ ਜਾਂਵੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰੋਂ ਤੇ ਕੁਝ ਆਏ ਤਲਵੰਡੀਓਂ
ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੇ ਵਰੀ ਖਰੀਦੀ ਚੂਹੜਕਾਣੇ ਦੀ ਮੰਡੀਓਂ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਈ ਨਦੀ ਬਿਆਸਾ ਦਿਸੇ ਦੂਰ ਕਿਨਾਰਾ
ਬੇੜੀ ਬੰਨੇ ਲਾਵਣ ਆਇਆ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨ ਹਾਰਾ
ਲਾ ਕੇ ਪਿੰਡ ਖਡੂਰ 'ਚ ਡੇਰੇ ਟੁਰ ਪਈ ਜੰਵ ਅਗੇਰੇ
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸੂਰਜ ਟੁਰਦਾ ਅਗੇ ਮੁਕਦੇ ਜਾਣ ਹਨੇਰੇ
ਸਿਹਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵੱਸਣ ਲੱਗਾ ਫਿਰਨ ਪਪੀਹੇ ਫੁੱਲੇ
ਵਾਤਾਵਰਨ ਸੁਗੰਧਤ ਕੀਤਾ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ ਦੇ ਬੁੱਲੇ
ਗਲੀ ਗਲੀ ਵਿਚ ਕਿਕਲੀ ਪਾਵਣ ਕਿਰਨਾ ਚਾਨਣ ਜਾਈਆਂ
ਪ੍ਰਭ ਦੀ ਉਸਤਤ ਗਾਵਣ ਲੱਗੀਆਂ ਜੀਭਾਂ ਨੂਰ ਨਹਾਈਆਂ
ਹਰ ਅੱਖੀ ਵਿਚ ਦਿਭ ਜੋਤੀ ਦਾ ਚਮਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਚਿਹਰਾ
ਕਾਦਰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਕੁਲ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਸਿਹਰਾ
ਅਣਬੋਲੇ ਹੋਏ ਸ਼ਬਦ ਵਜਾਈਆਂ ਅਣਵਜਾਈਆਂ ਸ਼ਹਿਨਾਈਆਂ
ਪੂਰਨ ਹੋਈਆਂ ਸੱਭੇ ਆਸਾਂ ਇੱਛਾਂ ਸਭ ਪੁਜਾਈਆਂ
ਲਹਿਰ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਦੁੱਖ ਹੇਠੇ
ਅਗਮ ਅਗਾਧ ਅਨੂਪ ਅਨੂਠੇ ਅਨਿਕ ਅਨੇਕ ਅਨੰਤੇ
ਜੋਤੀ ਪੁਰਸ਼ ਵਿਸ਼ਾਲ ਵਿਲਖਣ ਸਤ ਸਰੂਪ ਗਿਆਤੇ
ਹਰ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਰਹਿਮਤ ਪਾਈ ਸਰਬ ਲੋਕ ਦੇ ਦਾਤੇ

ਘੋੜੀ ਉਤੇ ਸਜਿਆ ਲਾੜਾ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤ ਸੁਹਾਣੀ
 ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਮੁੱਖ ਵਿਚ ਸਿਮਰਨ ਤਨ ਮਨ ਰੰਗਿਆ ਬਾਣੀ
 ਰਸਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਨ ਕਲੋਲਾ ਅਗਮ ਨਿਗਮ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
 ਮਸਤਕ ਉਤੇ ਜਾਗ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਅਨਸੁੱਤੀਆਂ ਪਰਭਾਤਾਂ
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੋਟ ਕੇ ਆਖਣ ਰਿਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸੁਆਵਾਂ
 ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਇਹਨਾਂ ਚਰਨਾਂ ਟੁਰਨਾ ਉਸ ਤੋਂ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ
 ਜਿਧਰੋਂ ਜਿਧਰੋਂ ਲੰਘੇ ਖੁਸ਼ਬੂ ਮਹਿਕਣ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ
 ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਕੇ ਕਰਨ ਬੰਦਨਾ ਛੱਜੇ ਛੱਤ ਬਨੇਰੇ
 ਹਰ ਕੋਠੇ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਜਾਪਣ ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਖਲੀਆਂ
 ਗਗਨਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਖੁਲੀਆਂ ਜਾਪਣ ਤੰਗ ਭੀੜੀਆਂ ਗਲੀਆਂ
 ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਿਰ ਛਤਰ ਤਾਣਿਆਂ ਅਰਸ਼ ਕੁਰਸ਼ ਦੀਆਂ ਜੋਤਾਂ
 ਫੁੱਟ ਫੁੱਟ ਆਤਸ਼ਬਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀ ਚਾਨਣ ਦਿਆਂ ਸਰੋਤਾਂ
 ਲਾੜੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਡਲ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰੂਪ ਨਿਰਾਲਾ
 ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਚਾਨਣ ਬਣਿਆਂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਰਬਾਲਾ
 ਤੁੰਹੀਂ ਤੁੰਹੀਂ ਧੰਨ ਤੁੰਹੀਂ ਤੁੰਹੀਂ ਦੀ ਧੁਨ ਗਾਏ ਮਰਦਾਨਾ
 ਜਿਹੜੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਮੂ ਜਲੋਗੀ ਓਸੇ ਦਾ ਪਰਵਾਨਾ
 ਸੱਭੇ ਖੁੰਜਾਂ ਜਗਮਗਾਉਂਦੀ ਲਟ ਲਟ ਬੋਲੇ ਬਾਤੀ
 ਘੁੰਗ ਵੱਸੇ ਇਹ ਨਗਰੀ ਰੱਬਾ ਸੁੱਖ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀ
 ਪੱਖੋਂ ਰੰਧਾਵੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਇਕ ਚੋਣਾ ਪਟਵਾਰੀ
 ਸ਼ਹਿਰ ਬਟਾਲੇ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਸ ਦਾ ਰੋਅਬ ਦਾਬ ਸੀ ਭਾਰੀ
 ਆਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਨਣ ਲੱਗਾ ਮੂਲ ਚੰਦ ਜੀ ਖੱਤਰੀ
 ਪੰਡਤ ਤੋਂ ਸੁਭ ਲਗਨ ਕਦਾ ਕੇ ਚੁੰਮੀ ਜਾਵੇ ਪੱਤਰੀ
 ਕਹਿੰਦਾ ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਲੋਕੋਂ ਰੱਬ ਦਾ ਜਲਵਾ ਦੁਕਿਆ
 ਨਾਲ ਚਾਨਣੀ ਹੋਣਗੇ ਫੇਰੇ ਆਵਣ ਜਾਵਣ ਮੁੱਕਿਆ
 ਸਜਲ ਸਜੀਲੀ ਆਈ ਜੁਲੋਖਣੀ ਦੁਲਹਨ ਨਵੀਂ ਨਵੇਲੀ
 ਬੁੱਝਣਹਾਰ ਨੂੰ ਬੁੱਝਣ ਆਈ ਬਲ ਕੀ ਆਪ ਪਹੇਲੀ

ਲੋਕ ਲਾਜ ਦੇ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਚੀ ਭੁਰ ਭੁਰ ਜਾਵੇ ਮੱਠੜੀ
 ਸੂਹੇ ਸਾਲੂ ਵਿਚ ਲਵੇਟੀ ਗੁਪਤ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਗੱਠੜੀ
 ਮਹਿੰਦੀ ਰੰਗੇ ਪੈਰ ਉਹ ਏਦਾਂ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਛੁਹਾਏ
 ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਜਿਉਂ ਲਾਲੀ ਅੰਬਰ ਰੰਗਦੀ ਜਾਏ
 ਵੇਦੀ ਉਤੇ ਵੇਦੀ ਕੁਲ ਦਾ ਬੈਠ ਗਿਆ ਧਰੂ ਤਾਰਾ
 ਚਾਨਣ ਲਾਗੇ ਬੈਠ ਚਾਨਣੀ ਮੰਗੇ ਇਕ ਦੀਦਾਰਾ
 ਹਾਰ ਹਮੇਲਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਚਮਕਣ ਸ਼ਰਮ ਹਯਾ ਦੇ ਗਹਿਣੇ
 ਘੁੰਗਟ ਵਿਚ ਜੋ ਜਗੇ ਜੋਤਿਕਾ ਉਸ ਦੇ ਕਿਆ ਹੀ ਕਹਿਣੇ
 ਜਿਸ ਦਮ ਹੋਏ ਨੂਰ ਨਿਸ਼ਾ ਦੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੇ ਫੇਰੇ
 ਸਾਂਝਾਂ ਨਾਲ ਚੁਗਿਰਦੇ ਮਹਿਕੇ ਉਤਰੇ ਨਵੇਂ ਸਵੇਰੇ
 ਅਗੜ ਪਿਛੜ ਟੁਰਦੀ ਜਾਵੇ ਜੋੜੀ ਚਾਨਣ ਧੋਤੀ
 ਨਾਨਕ ਅਤੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਬਣ ਗਏ ਦੋ ਮੂਰਤ ਇਕ ਜੋਤੀ
 ਕੁੜੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ਝੁਰਮਟ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਗਿਰਦੇ
 ਆਖਣ ਛੰਦ ਸੁਣਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਠਾਰੇ ਸਾਡੇ ਹਿਰਦੇ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਮੂੰਹ ਕੇ ਲੋਚਨ ਇਕੋ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਇਆ
 ਟੁੱਟੀ ਜਈ ਇਕ ਕੰਧ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਏਦਾਂ ਛੰਦ ਸੁਣਾਇਆ
 ਛੰਦ ਪਰਾਗੇ ਆਈਏ ਜਾਈਏ ਖਿੜ ਉੱਠਣ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ
 ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਖੜੀਆਂ ਕਰਨ ਹਾਂ ਆਏ ਡਿਗ ਰਹੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ
 ਛੰਦ ਪਰਾਗੇ ਆਈਏ ਜਾਈਏ ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਤਕ ਰਹਿ ਕੇ
 ਆਣਾ ਜਾਣਾ ਮੁੱਕਣਾ ਬੰਦਿਆ ਏਕੁੰਕਾਰ ਹੀ ਕਹਿ ਕੇ
 ਛੰਦ ਪਰਾਗੇ ਆਈਏ ਜਾਈਏ ਮਸਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਰਹੀਏ
 ਸੂਲੀ ਤੇ ਵੀ ਸੱਚ ਬੋਲੀਏ ਝੂਠ ਕਦੀ ਨਾ ਕਹੀਏ
 ਛੰਦ ਪਰਾਗੇ ਆਈਏ ਜਾਈਏ ਛੰਦ ਪਰਾਗੇ ਤੁੰਮਾ
 ਪ੍ਰਭੂ ਦਵਾਰੇ ਦੇ ਵਲ ਜਾਂਦਾ ਹਰ ਇਕ ਰਸਤਾ ਚੁੰਮਾ
 ਛੰਦ ਪਰਾਗੇ ਆਈਏ ਜਾਈਏ ਛੱਡ ਬਿਗਾਨੀ ਆਸ
 "ਜਿਣ ਕੇ ਚੋਲੇ ਰਤੜੇ ਪਿਆਰੇ ਕੰਤ ਤਿਨਾ ਕੈ ਪਾਸ"

ਪੁਰ ਦਰਗ ਹੀ ਨਾਲ ਨਾ ਜਾਣੇ ਜੇਵਰ ਲੀਝੇ ਲੱਤੇ
 ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਰੰਗਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਰੱਤੇ
 ਵੇਨਸੁਵੇਨੇ ਵੇਖ ਕੇ ਗਹਿਣੇ ਲਾਝੇ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ
 ਦਿਤ ਦਾਜ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾ ਰੱਖੋ ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਮਾਇਆ
 ਮੇਰੇ ਜੋਕ ਸੌਕ ਦੀ ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਕੋਈ
 ਏਸ ਦਾਜ ਦੀ ਲੋੜ ਨਾ ਸਾਨੂੰ ਮੰਨ ਲਵੋ ਅਰਜ਼ੋਈ
 "ਭੈ ਕੀਆ ਦੇਹਿ ਸਲਾਈਆ ਨੈਣੀ ਭਾਵ ਕਾ ਕਰਿ ਸੀਗਾਰੋ
 ਤਾ ਸੁਹਾਗਣਿ ਜਾਣੀਐ ਲਾਗੀ ਜਾ ਸਹੁ ਧਰੇ ਪਿਆਰੋ"
 ਕਿਸ ਕੰਮ ਸਾਡੇ ਜੇਵਰ ਕੈਠੇ ਕਿਸ ਕੰਮ ਟੁੰਬਾਂ ਛੱਲੇ
 ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਸੁੱਚਾ ਗਹਿਣਾ ਬੰਨ੍ਹੋ ਸਾਡੇ ਪੱਲੇ
 ਕੈਠੇ ਦੀ ਥਾਂ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਰਖਿਆ ਕੰਠ ਪਰੋ ਕੇ
 ਏਸ ਜਿਸਮ ਨੇ ਸਦਾ ਹੰਢਾਈ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਧੋ ਕੇ
 ਸੱਤ ਵਿਹਾਰ ਸਦਾ ਮਨ ਚਾਚਿ ਸਾਨੂੰ ਲੱਗਣ ਪਿਆਰੇ
 ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਸਾਨੂੰ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੀ ਸਾਡੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰੇ
 ਸਾਨੂੰ ਬਖਸ਼ੋ ਉਹੋ ਕੁਠਾਲੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਘੜੀਂਦੇ
 ਨਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਢੂੰਡਣ ਖਾਤਰ ਕੱਟਾਂ ਸਦਾ ਉਨੀਂਦੇ
 ਸੋਨੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਾ ਕਰਦੇ ਜਾਗਣ ਵਾਲੇ ਜੋਹਰੀ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਗਣ ਦੀ ਹੈ ਕੀਮਤ ਦੋਹਰੀ ਚੌਹਰੀ
 ਦੇਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਿਓ ਬਜ਼ੁਰਗੋ ਏਹੀਓ ਸੁਭ ਅਸੀਸਾਂ
 ਆਪਣਾ ਰਸਤਾ ਆਪ ਬਣਾਵਾਂ ਕਰਾਂ ਕਦੇ ਨਾ ਰੀਸਾਂ
 ਜੇ ਇਹ ਦਾਜ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਵਟਾਓ
 ਸੋਨੇ ਸਿੱਕੇ ਚਾਦੀ ਦੀ ਥਾਂ ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਟਿਕਾਓ
 ਲੀਝੇ ਲੱਤੇ ਦੀ ਥਾਂ ਹਥੇ ਵੇਦ ਪੁਰਾਨ ਕਤੋਬਾਂ
 ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਸਿਤਾਰੇ ਬਖਸ਼ੋ ਭਰ ਲਾਂ ਦੋਵੇਂ ਜੇਬਾਂ
 ਇਕੋ ਦਾਤ ਸੁਲੱਖਣੀ ਦੇਵੋ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਰੰਗਾਂ
 ਓਸ ਸੁਹਾਗਣ ਦੇ ਸਿਰ ਸਦਕਾ ਖੈਰ ਜਗਤ ਦੀ ਮੰਗਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਹੜੀ ਸੈ ਨੂੰ ਢੂੰਡ ਰਹੇ ਨੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਬਨਬਾਸੀ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਉਹ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪੈ'ਦੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰੀ ਉਦਾਸੀ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਨਿਰਵਾਨ ਹੈ ਮਿਲਦਾ ਹੁਣ ਮੈਂ ਸਾਬਤ ਕਰਨਾ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਛੁੱਥਣਾ ਹੈ ਤੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਤਰਨਾ

ਇਲਾਹੀ ਮੋਦੀ

ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਦਾ ਮੋਦੀ ਖਾਨਾ ਬਣਿਆ ਮਨ ਦਾ ਮੰਦਰ
ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੱਚ ਦਾ ਜਲਵਾ ਬੈਠਾ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਧਰਮ ਸਰੋਵਰ ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ ਕਰੁਣਾ ਨਿੱਧ ਮਿਠਬੋਲਾ
ਬੋਲੇ ਬੋਲ ਅਬੋਲੇ ਹੋਏ ਤੋਲੇ ਤੋਲ ਅਤੋਲਾ
ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਛਲ ਆਤਮ-ਦਰਸ਼ੀ ਉੱਤਮ ਬੁੱਧ ਬਬੇਕੀ
ਕਲੂਕਾਲ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋਈ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ ਨੱਕੀ
ਇਕ ਇਕ ਦੀ ਪੀੜ ਪਛਾਣੇ ਅਵਗਤ ਦੀ ਗਤ ਜਾਣੇ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਬਦਰੰਗੀ ਵਿਚ ਵੀ ਰੰਗ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਮਾਣੇ
ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ ਸਮਝਦਾ ਬਹੁਰੰਗੀ ਬਹੁਭਾਸ਼ੀ
ਹਰ ਮੱਸਿਆ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਾਉਂਦਾ ਉਜਲੀ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ
ਧਰਮ ਕੰਡੇ ਤੇ ਤੋਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਸੱਚੀਆਂ ਬੇ ਪਰਵਾਹੀਆਂ
ਉਸ ਤੋਂ ਰਸਤਾ ਪੁੱਛ ਪੁੱਛ ਟੁਰਨਾ ਹਰ ਮੰਜ਼ਲ ਦੇ ਰਾਹੀਆਂ
ਨਾਨਕ ਮੋਦੀ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਤੋਲੇ ਤੋਲ ਰੂਹਾਨੀ
ਮਹਾਂ ਤਪਸਵੀ ਮਹਾਂ ਤੇਜਸਵੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਲਾਸਾਨੀ
ਸੱਕਰ ਲੂਣ ਘਿਓ ਗੁੜ ਤੋਲੇ ਕਿਧਰੇ ਤੋਲੇ ਆਟਾ
ਹਰ ਇਕ ਤੋਲ ਨੀਉਂਦਾ ਤੁੱਲੇ ਫਿਰ ਵੀ ਪਵੇ ਨਾ ਘਾਟਾ
ਜੋ ਜੀਅ ਆਵੇ ਰਾਜ਼ੀ ਜਾਵੇ ਕਲਾ ਅਜੇਹੀ ਵਰਤੇ
ਮੂੰਹੋਂ ਮੰਗੀਆਂ ਮਿਲਣ ਮੁਰਾਦਾਂ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾ ਪਰਤੇ
ਆਪਣੇ ਪਲਿਉਂਦੇ ਦੇ ਰਸਦਾਂ ਮੋਦੀ ਮੂਲ ਨਾ ਥਕਦਾ
ਸਰਦਾ ਪੁਜਦਾ ਕੱਜਣ ਦੇ ਕੇ ਸਭ ਦੇ ਪਰਦੇ ਢਕਦਾ
ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ 'ਚੋਂ ਹੀ ਭੁੱਖਿਆਂ ਤਾਈਂ ਰਜਾਏ
ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਹੱਥ ਕਦੀ ਨਾ ਲਾਏ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੋਦੀ ਦੀ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਤੋਂ ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਹਰਸਾਇਆ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਤਲਬ ਵਧਾ ਕੇ ਦੂਣਾ ਮਾਨ ਵਧਾਇਆ
ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਕੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ ਮਾਹੀਆਂ ਤੇ ਸ਼ਸਮਾਹੀਆਂ.
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀਆਂ ਨੇ ਲਗੀਆਂ ਧੁਰ ਤੋਂ ਹੀ ਤਨਖਾਹੀਆਂ
ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਇਹ ਸਾਥ ਦੇਣਗੇ ਤਲਬਾਂ ਅਤੇ ਅਲ੍ਹਫੇ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਰੂਹ ਵਿਚ ਖਿੜਨੇ ਨਵਿਉਂ ਨਵੇਂ ਸ਼ਗੂਫੇ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰੇ ਨੂੰ ਲਗਿਆ ਨਾਨਕ ਮਿੱਠਾ
ਲੋਕੀਂ ਆਖਣ ਉਸ ਦੇ ਵਰਗਾ ਮੋਦੀ ਅਸਾਂ ਨਾ ਡਿੱਠਾ
ਭਾਵੇਂ ਚੁਗਲੀ ਖਾਧੀ ਚੁਗਲਾਂ ਪਾਇਆ ਖੂਬ ਫੁਲੇਖਾ
ਐਪਰ ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਵਲ ਵਧਿਆ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਲੇਖਾ
ਜੀਜਾ ਜੀ ਜੈ ਰਾਮ ਹੋਰੀਂ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਹਰਸਾਏ
ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੋਂ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੇ ਜਾਏ
ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ ਤਲਵੰਡੀ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕੰਨਸੌਆਂ
ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਉਂਗ ਪਈਆਂ ਖੁਸ਼ਬੋਆਂ
ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਜੀ ਸੁਣ ਸੁਣ ਆਖਣ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ
ਸ਼ਹਿਦੋਂ ਮਿੱਠਾ ਫਲ ਲਿਆਂਦਾ ਸਾਡੇ ਸਿਦਕ ਤੇ ਸਬਰਾਂ
ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੈ ਉਹ ਧਰਤੀ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਨਕ ਭਾਗ ਜਗਾਏ
ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੈ ਉਹ ਨਗਰੀ ਜਿਸ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਚਰਨ ਛੁਹਾਏ
ਸਮੁਾ ਜਲੇ ਤਾਂ ਫੋਰਨ ਉਡ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰਵਾਨਾ
ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰੇ ਵਿਚ ਬਾਲਾ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ
ਪੁਛਣ ਲੱਗੇ ਹੋ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੀ ਕੁਝ ਜੋੜੀ ਮਾਇਆ
ਕਿੰਨਾ ਨਾਵਾਂ ਖਰਚ ਹੈ ਕੀਤਾ ਕਿੰਨਾ ਤੁਸਾਂ ਬਚਾਇਆ
ਆਪਣੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਝਾੜ ਕੇ ਨਾਨਕ ਏਦਾਂ ਬੋਲੇ
ਸਾਡੇ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਚੰਦ ਸਿਤਾਰੇ ਤੋਲੇ
ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਛਿੱਲੜਾਂ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਉਣਾ
ਸੋਨੇ ਦੀ ਅਸਾਂ ਚਕਾ ਚੌਂਦ ਵਿਚ ਨਾਮ ਰਤਨ ਧਨ ਪਾਉਣਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦਿਲ ਦੀ ਦੋਲਤ ਜੋੜ ਜੋੜ ਅਸਾ ਐਸਾ ਲਾਭ ਕਮਾਇਆ
ਮੁੱਕ ਜਾਵਣਗੇ ਖਰਚਣ ਵਾਲੇ ਮੁੱਕਣਾ ਨਹੀਂ ਸਰਮਾਇਆ
ਪਿਤਾ ਮੇਰਾ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਮੇਰੀ ਮਾਤਾ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦਾ ਨਾਤਾ
ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਕਰ ਦਿਲ ਨਾ ਰੱਜਿਆ ਮੇਰਾ
ਇਸ ਅਣਮੁੱਲੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੈਂ ਹੋਰ ਵਧਾਉਣਾ ਘੋਰਾ
ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਸਾਰੀ ਹੀ ਮਖਲੂਕ ਦੇ ਸੋਹਲੇ ਗਾਵਾਂ
ਖਾਲਕ ਖਲਕ ਖਲਕ ਹੈ ਖਾਲਕ ਖਲਕਤ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵਾਂ
ਉਠ ਮਰਦਾਨੇ ਸਾਜ ਉਠਾ ਲੈ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਈਏ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ ਮੌਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਮਿਲਾਈਏ

ਨਾਨਕ ਸ਼ਬਦ ਸੁਰਤ ਮਰਦਾਨਾ

ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਰਿਮ ਭਿਮ ਬਰਸੇ ਨਾਮ ਫੁਹਾਰ
ਬੋਲ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਏਕ-ਓਂਕਾਰ

ਵੇਖ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਬਾਣੀ ਏ ਉਤਰੀ ਤਨ ਮਨ ਆਪਣਾ ਰੰਗ ਲੈ
ਮੂੰਹੋਂ ਮੰਗੀਆਂ ਮਿਲਣ ਮੁਰਾਦਾਂ ਜੋ ਕੁਝ ਮੰਗਣਾ ਮੰਗ ਲੈ
ਓ ਮਰਦਾਨੇ ਮਸਤ ਰਬਾਬੀ ਛੋੜ ਦੇ ਐਸੀਆਂ ਤਾਰਾਂ
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਮਿਲ ਗਾਏ ਕੀਰਤਨ ਬਰਸਣ ਨਾਮ ਫੁਹਾਰਾਂ

ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਸਿਮਰੋ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਦੀਸਰ ਜਗ ਦਾ ਜੀਵਨ ਦਾਤਾ
ਸਭ ਦਾ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਕ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਵਿਧਾਤਾ
ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁੱਖ ਭੋਜਨ ਸਵਾਮੀ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣਹਾਰਾ
ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰ ਕਰਣ ਕਰਾਵਣ ਹਾਰਾ

ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੱਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਰੰਗ ਬਰੰਗ ਰੰਗ ਹੈ ਰੰਗਦਾ ਮਾਲਕ ਬਹੁ ਥਿੱਧ ਰੰਗਲਾ
ਉਸ ਦੇ ਦਰ ਤੋਂ ਮੁੜੇ ਨਾ ਖਾਲੀ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਤੇ ਕੰਗਲਾ
ਟੁੱਟੀ ਗਾਵਣ ਹਾਰ ਗੁਪਾਲਾ ਗਹਿਰਾ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ
ਸੰਤ ਚਰਨ ਦੀ ਧੂੜ ਲਗਾ ਲੈ ਮੁਖ ਮਸਤਕ ਤੇ ਵੀਰਾ

ਭਰ ਭਰ ਮੁਠੀਆਂ ਵੰਡਣ ਟੁਰੀਏ ਸੂਰਜ ਦੀ ਲਿਸ਼ਕਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਆਪੇ ਮਾਰੇ ਆਪ ਜਵਾਲੇ ਆਪ ਕਰੇ ਅਧਮੋਇਆ
ਸਾਰੇ ਰੋਗ ਮਿਟਾ ਕੇ ਹਰ ਜੀ ਕਰਦਾ ਨਵਾਂ ਨਰੋਇਆ
ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਲਭ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨਾ ਪੰਚ ਦੂਤ ਉਹ ਮਾਰੇ
ਨਾਮ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦ ਸੋਹਣ ਬੰਕ ਦੁਆਰੇ
ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਿਆਈਏ ਉਤਰੇ ਬੇੜਾ ਪਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਆਪੇ ਘਿਰੇ ਕਰੋੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪੇ ਫਿਰੇ ਅਕੇਲਾ
ਸਰਬ ਕਲਾਂ ਦਾ ਇਕ ਗਿਆਤਾ ਕਰਦਾ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ
ਆਪਣੀ ਜੋਤ ਧਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦਿਆਂ ਆਪੇ ਜੋਤ ਬੁਝਾਵੇ
ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਬੁਝਦੇ ਦੀਵੇ ਝੱਖੜਾਂ ਵਿਚ ਜਗਾਵੇ
ਇਕ ਵਾਰ ਉਹਦਾ ਨਾਮ ਜੇ ਸਿਮਰੋ ਖੁਲ੍ਹਣ ਮੁਕਤ ਦੁਆਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਆਪੇ ਦਾਣਾ ਆਪੇ ਦੁਣਕਾ ਆਪੇ ਚੋਗ ਚੁਗਾਵੇ
ਆਪੇ ਪੰਛੀ ਆਪ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਆਪੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾਵੇ
ਆਪੇ ਖਾਲਕ ਆਪੇ ਪਾਲਕ ਆਪੇ ਲਾਡ ਲਡਾਉਂਦਾ
ਆਪੇ ਪੇਡਾਂ ਖਤਮ ਹੀ ਕਰਦਾ ਆਪੇ ਖੇਡ ਰਚਾਉਂਦਾ
ਨਕਦੋ ਨਕਦ ਨਬੇੜੇ ਲੇਖਾ ਰਖਦਾ ਨਹੀਂ ਉਧਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਆਪਣੀ ਕੀਮਤ ਆਪੇ ਜਾਣੇ ਆਪੇ ਤੋਲ ਅਤੋਲਾ
ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਬੋਲ ਬੁਲਾਏ ਮਹਾਂ ਮੰਨ ਮਿਠਬੋਲਾ
ਆਪੇ ਦਾਨਾ ਆਪੇ ਥੀਨਾ ਆਪੇ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨਾ
ਆਪਣੇ ਕਰਤਬ ਆਪੇ ਜਾਣੇ ਆਪੇ ਚੋਜ ਵਡਾਨਾ
ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਉਹਦੀ ਮਹਿਮਾ ਗਾਈਏ ਜਾਈਏ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਿਨ ਗਾਹਕ ਗੁਣ ਕਦੀ ਨਾ ਵੇਚੋ ਗੁਣ ਦਾ ਗਾਹਕ ਕੋਏ ਨਾ
ਕਦੀ ਨਾ ਵੇਚੀ ਢਾਓ ਜੇ ਕਰ ਕਦਰ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਹੋਏ ਨਾ
ਗੁਣ ਦਾ ਗਾਹਕ ਸੱਚਾ ਰੱਬ ਹੈ ਕਦਰਦਾਨ ਹਰ ਇਕ ਦਾ
ਉਸ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਖੋਹਲੋ ਗਠੜੀ ਮਾਲ ਫਟਾ ਫਟ ਵਿਕਦਾ

ਆਠ ਪਹਿਰ ਪ੍ਰਭ ਅੱਗੇ ਵਿਕੀਏ ਖਟੀਏ ਨਾਮ ਵਪਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਜਿਹੜੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਢੂੰਡ ਰਿਹੈ ਬਨਬਾਸੀ
ਉਹ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੈ ਅਬਨਾਸੀ
ਫੁੱਲ ਕੇਵਲ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਹਰਦਮ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਗਾਰ ਵਿਚ ਖਿੜੀਏ
ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੰਗਰਾਮ ਨਾ ਛੱਡੀਏ ਨਾਲ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਭਿੜੀਏ

ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰੱਬ ਹੈ ਮਿਲਦਾ ਘਰ ਵਿਚ ਸੁਖ ਸੰਸਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦਾ ਕਰ ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨਾ ਮਿਹਨਤ ਕਰ ਕਿਰਸਾਨਾ
ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇਕ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਮਿਲਦਾ ਪਦ ਨਿਰਵਾਨਾ
ਧੁਰ ਦਰਗਾਹ ਤਕ ਲੈ ਜਾ ਬੰਦਿਆ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਨਾਮ ਦਾ ਤੋਸਾ
ਦੁਖ ਭੁਖ ਦੇ ਵਿਚ ਕਦੇ ਨਾ ਡਿਗੀਏ ਰਖੀਏ ਸਦਾ ਭਰੋਸਾ

ਰੋਮ ਰੋਮ ਇਸ ਰੋਗੀ ਜਗ ਨੂੰ ਇਕੋ ਨਾਮ ਆਧਾਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਪਿਛਲੀ ਰਾਤੇ ਜਾਗ ਕੇ ਭਾਈ ਆਪਣੇ ਭਾਗ ਜਗਾਓ
ਚੜ੍ਹੇ ਦਿਵਸ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾ ਕੇ ਗੁਰਚਰਨੀ ਚਿਤ ਲਾਓ
ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਤੁਸੀਂ ਮਾਣੋਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਵਾਂ
ਰਾਤ ਪਏ ਤਾਂ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਕੇ ਰਖੋ ਦੂਰ ਬਲਾਵਾਂ

ਨੀਂਦ ਤਿਆਗੋ ਨੀਂਦ ਤਿਆਗੋ ਹੋ ਜਾਓ ਹੁਸ਼ਿਆਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਚ ਪਹਿਨਣਾ ਸੱਚ ਓੜਨਾ ਸੁਣ ਓ ਭਾਗੀਂ ਭਰਿਆ
ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀਆਂ ਮਿਟਣ ਪਿਆਸਾਂ ਤਨ ਮਨ ਹੋਵੇ ਹਰਿਆ
ਉਸ ਨੂੰ ਮੋਤ ਕਦੀ ਨਾ ਆਵੇ ਜਿਹੜਾ ਮਰਨਾ ਜਾਣੇ
ਉਹੀਓ ਰੱਬ ਦਾ ਭੇਤੀ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਣੇ
ਹੋਏ ਨਿਮਾਣਾ ਜਗ ਤੇ ਰਹੀਏ ਚਲੀਏ ਜਨਮ ਸੁਆਰ
ਤਾਰ ਤਾਰ ਬੋਲਦੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉੱਠ ਕੇ ਇਕ ਦਿਨ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਵੇਈਂ ਨਦੀ ਵਿਚ ਉਤਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਐਸਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਵਰਤਿਆ ਚਰਨ ਛੁਹਾਉਂਦੇ ਸਾਰ
ਸਾਰਾ ਪਾਣੀ ਬਣ ਗਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਦੀ ਧਾਰ
ਤਰ ਗਈਆਂ ਤਰਲੋਂਕੀਆਂ ਉੱਠੀ ਸ਼ਬਦ ਤਰੰਗ
ਲਹਿਰ ਲਹਿਰ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਚਾਨਣ ਦਾ ਪਰਸੰਗ
ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਟਹਿਲੀਆ ਰੋਕੀ ਖੜਾ ਸਵਾਸ
ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਉਡੀਕ ਸੀ ਫੜ ਕੇ ਹੱਥ ਲਿਬਾਸ
ਲੰਮੀ ਟੁੱਭੀ ਮਾਰ ਕੇ ਨਾਨਕ ਹੋਏ ਅਲੋਪ
ਗਗਨ ਗੁਫਾ ਵਿਚ ਖੋਡੀਆਂ ਲੁਕਣ ਮੀਟੀਆਂ ਗੋਪ
ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਢਲ ਗਈਆਂ ਉਤਰਨ ਲਗੀ ਰਾਤ
ਸੇਵਕ ਨੇ ਇਹ ਸਮਝਿਆ ਡੁੱਬ ਗਈ ਪਰਭਾਤ
ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਜੈ ਰਾਮ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾਉਣ
ਨਾਨਕ ਮੋਦੀ ਡੁੱਬਿਆ ਲੱਗਾ ਸੋਰ ਮਚਾਉਣ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਗਈ ਉਦਾਸੀ ਛਾ
ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਬੋਰੋਣਕੀ ਦੀਵੇ ਗਈ ਬੁਝਾ
ਜੀਜਾ ਜੀ ਜੈ ਰਾਮ ਨੇ ਲੱਖ ਸੁਟਾਏ ਜਾਲ
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਟੁੱਭੀਆਂ ਟੋਭੇ ਹੋਏ ਨਿਵਾਲ
ਐਪਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਪਤਾ ਨਾ ਸਕਿਆ ਚੱਲ
ਸਾਰੇ ਸੋਗੀ ਸਹਿਰ ਵਿਚ ਮੱਚ ਗਈ ਤਰਬੱਲ

ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਸੁਲਤਾਨ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉੱਠੀ ਚੀਸ
 ਕਹਿੰਦਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਕੋਣ ਕਰੇਗਾ ਰੀਸ
 ਉਹ ਸੀ ਜਲਵਾ ਰੱਬ ਦਾ ਨੂਰੀ ਕੋਈ ਜਲਾਲ
 ਉਸ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕੋਣ ਮਾਈ ਦਾ ਲਾਲ
 ਉਸ ਦੇ ਵਰਗਾ ਹੋਵਣਾ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ ਈਮਾਨ
 ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਨਾ ਜੰਮਣਾ ਐਸਾ ਫਿਰ ਇਨਸਾਨ
 ਸੁਣ ਕੇ ਖਬਰ ਸੁਲੱਖਣੀ ਹੋ ਉੱਠੀ ਬੇਚੇਨ
 ਲਗੀਆਂ ਤਰਲੋਂ ਮੱਛੀਆਂ ਦਿਲ ਨੂੰ ਡੋਬ ਪੈਣ
 ਗਸੀਆਂ ਖਾ ਖਾ ਡਿਗਦੀ ਹਾਲੋਂ ਹੋ ਬੇਹਾਲ
 ਝੱਟ ਨਾਨਕੀ ਭੈਣ ਨੇ ਏਨੂੰ ਲਿਆ ਸੰਭਾਲ
 ਰੱਖ ਹੋਸਲਾ ਭਾਬੀਏ ਮਾਰੀ ਨਾ ਇਕ ਭੁੱਬ
 ਭੁੱਬਦੇ ਤਾਰਨ ਵਾਲੜਾ ਕਦੀ ਨਾ ਸਕਦਾ ਭੁੱਬ
 ਉਸ ਨੂੰ ਭੁੱਬਿਆ ਜਾਨਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ
 ਪਾਣੀ ਡੋਬ ਨਾ ਸਕਦੇ ਕਦੀ ਕੰਵਲ ਦੇ ਫੁੱਲ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਹੈ ਸਿਸਕਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਾ
 ਲਖਮੀ ਚੰਦ ਹੈ ਸਹਿਮਿਆ ਘੁੱਟ ਕਲੇਜੇ ਲਾ
 ਤੈਨੂੰ ਰੋਂਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਏਦਾਂ ਰੋਣ
 ਨਦੀਆਂ ਨੀਰ ਵਿਛੁੰਨੀਆਂ ਜਿੱਦਾਂ ਬਿਹਬਲ ਹੋਣ
 ਤੂੰ ਹੈਂ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਦਿਲ ਨਾ ਰਤਾ ਡੁਲਾ
 ਸਤਿ ਕਹਤਾਰ ਬੁਲਾਵਦਾ ਹੁਣੇ ਜਾਏਗਾ ਆ
 ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਸੀ ਪਰਗਟ ਹੋਏ ਹਜ਼ੂਰ
 ਗਿੱਠ ਗਿੱਠ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਲਾਲੀਆਂ ਬੁੱਕ ਬੁੱਕ ਚੜ੍ਹਿਆ ਨੂਰ
 ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਚੁੰਧਿਆ ਰਿਹਾ ਮੁਖੜੇ ਦਾ ਪਰਕਾਸ਼
 ਚਰਣੀਂ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦਾ ਬੁੱਕ ਬੁੱਕ ਕੇ ਆਕਾਸ਼
 ਕਿਰਣਾਂ ਫੁੱਟਣ ਜਿਸਮ 'ਚੋਂ ਰਿਸ਼ਮਾਂ ਲਿਸਕਣ ਝੋਲ
 ਰੰਗ ਮਜੀਠੇ ਹੋਗਿਆ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਬੋਲ

ਏਦਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਝਟ ਪਟ ਆਇਆ ਦੇੜਦਾ ਲੋਧੀ ਦੇਲਤ ਖਾਨ
ਕਰਕੇ ਦਰਸਨ ਨੂਰ ਦੇ ਪਿਘਲ ਗਿਆ ਸੁਲਤਾਨ
ਘਰ ਵਿਚ ਭੀੜਾ ਲੱਗੀਆਂ ਪੁੱਛਣ ਇਹੋ ਸਵਾਲ
ਮਥਰਾ ਛੱਡ ਕੇ ਤੜਫਦੀ ਕਿਥੇ ਰਹੇ ਗੁਪਾਲ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬੋਲੇ ਏਦਾਂ ਬੈਨ
ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਭਾਵੇਂ ਸਾ' ਬੇਚੈਨ
ਸਦਿਆ ਸੀ ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਗਏ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ
ਕੁੰਡੀ ਲੱਗੀ ਨਾਮ ਦੀ ਪਈ ਅਸਾਨੂੰ ਖਿੱਚ
ਮੈਂ ਸਾਗਰ ਦੀ ਮਛਲੀ ਪਹੁੰਚੀ ਗਗਨ ਦੁਆਰ
ਭੁਬ ਭੁਬ ਲਾਈਆਂ ਤਾਰੀਆਂ ਨੱਭ ਗੰਗਾ ਵਿਚਕਾਰ
ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿਆ ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਉਪਦੇਸ
ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਪਿਆਰਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਏਸ
ਅਸੀਂ ਮਿਲੇ ਸਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰਜਨ ਹਾਰ ਦੇ ਨਾਲ
ਅੱਲਾ ਨਾਲ ਰਸੂਲ ਨੇ ਕੀਕਾ ਜਿਵੇਂ ਵਿਸਾਲ
ਜਿੰਦਾਂ ਬੋਲੇ ਬੋਹੜ ਦੇ ਪਾਇਆ ਬੁੱਧ ਗਿਆਨ
ਬੇਈ ਨਦੀ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਾਇਆ ਅਸਾਂ ਧਿਆਨ
ਸੁਰਤੀ ਬਿਰਤੀ ਜੋੜ ਕੇ ਪਾਰ ਉਤਾਰੇ ਪੂਰ
ਚਿੰਤਨ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁੱਖ ਕੇ ਨਿਕਲ ਗਏ ਸਾਂ ਦੂਰ
ਰੂਹ ਵਿਚ ਟੁੱਭੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਮਾਲਕ ਪਾਸ
ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਇੰਜ ਅਰਦਾਸ
"ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਮੇਰੀ ਆਰਜਾ ਪਵਣੁ ਪੀਅਣ ਅਪਿਆਉ ॥
ਚੰਦ੍ਰ ਸੂਰਜ ਦੋਇ ਗੁਣੈ ਨਾ ਦੇਖਾ ਸੁਪਨੈ ਸਉਣ ਨ ਥਾਉ ॥
ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ ਨਾਉ ॥ ੧ ॥
ਪੱਖੀ ਹੋਇ ਕੈ ਜੇ ਭਵਾ ਸੈ ਅਸਮਾਨੀ ਜਾਉ ॥
ਨਦਰੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਵਉ ਨਾ ਕਿਛੁ ਪੀਆ ਨ ਥਾਉ ॥
ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ ਨਾਉ ॥ ੨ ॥

ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਸੀ ਰੀਝਿਆ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
 ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੋ ਤੁਨਿਆ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹ
 ਦਿਤੀਆਂ ਬਖਸ਼ਣ ਹਾਰ ਨੇ ਦਾਤਾਂ ਪੰਜ ਮਹਾਨ
 ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨ
 ਨਉ ਨਿਧ ਨਮਨ ਗਰੀਬੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਝੋਲੀ ਪਾ
 ਕਹਿੰਦੇ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਜਾ ਕੇ ਦਰਦ ਵੰਡਾ
 ਨਦਰੀਂ ਨਦਰ ਨਿਹਾਲ ਕੇ ਬੋਲੇ ਸਿਰਜਰਹਾਰ
 ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮੇਰਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਕਰ ਕਾਰ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਕਦਰ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਕਦਰ
 ਜਿਸ ਤੇ ਤੇਰੀ ਨਦਰਿ ਹੈ ਉਸ ਤੇ ਮੇਰੀ ਨਦਰ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਸ਼ਰਮ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸ਼ਰਮ
 ਜਿਸ ਤੇ ਤੇਰਾ ਕਰਮ ਹੈ ਉਸ ਤੇ ਮੇਰਾ ਕਰਮ
 ਦਸਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਦਾ ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਚਲਾ
 ਜਪ ਕੇ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸਭਣਾਂ ਤਾਈਂ ਜਪਾ
 ਸੁਣੇ ਸੁਣੇ ਐ ਪਿਆਰਿਓ ਨਾਨਕ ਦੀ ਅਰਦਾਸ
 ਉਸ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗਿਆ ਸਾਡਾ ਇਕ ਇਕ ਸਾਸ
 ਹਰ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਮੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡ
 ਜਿਸ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸੱਚ ਹੈ ਓਹੀਓ ਹੈ ਸਚਖੰਡ
 ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵੱਖ ਨਾ ਕਤਰਾ ਤੇ ਦਰਿਆ
 ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਮਿਠਾਸ ਹੈ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਸੁਭਾ
 ਇਕੋ ਬੂੰਦ 'ਚ ਵੇਖਿਆ ਸਾਗਰ ਦਾ ਮੈਂ ਰੂਪ
 ਭਾਟਾ ਬਣੇ ਜਵਾਰ ਦੀ ਇਕੋ ਲਹਿਰ ਅਨੂਪ
 ਸੁਝਾ ਸਿਤਾਰਾ ਬਖਸ਼ਦਾ ਸਦਾ ਨਵੀਂ ਪ੍ਰਭਾਤ
 ਇਕ ਜੱਰੇ ਵਿਚ ਵਸਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਏਨਾਤ
 ਇਕੋ ਬੁੱਲਾ ਮਹਿਕ ਦਾ ਜਿੰਦ ਦਏ ਮਹਿਕਾ
 ਸੁੱਕੇ ਢੀਂਗਰ ਵਿਚ ਵੀ ਕਲੀਆਂ ਦਏ ਖਿੜਾ

ਸਿਰਜਰਹਾਰ

ਇਕੋ ਸਿਜਦਾ ਸਿਦਕ ਦਾ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ
 ਇਕੋ ਨਜ਼ਰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਜਿੱਤੇ ਕੁਲ ਜਹਾਨ
 ਇਕੋ ਬੋਲ ਰਸੀਲੜਾ ਬਣੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਵਾਕ
 ਇਕੋ ਹਰਫ ਹਦੀਸ ਦਾ ਬਣਦਾ ਕਲਮਾ ਪਾਕ
 ਇਕ ਕਦਮ ਜੇ ਚਲੀਏ ਸਾਈਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ
 ਕਦਮ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਚੁੱਕਦਾ ਸਾਡੇ ਵਲ ਕਰਤਾਰ
 ਓ ਮਾਲਕ ਦੇ ਬੰਦਿਆ ਤੂੰ ਹੈਂ ਜੋਤ ਮਹਾਨ
 ਤੇਰੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਹੀ ਛੁਪਿਆ ਹੈ ਭਗਵਾਨ
 ਏਦਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚੁੱਪ ਲਈ ਫਿਰ ਸਾਧ
 ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਆਪਣਾ ਸਾਈਂ ਲਿਆ ਅਰਾਧ
 ਮੂੰਹੋਂ ਕੁਝ ਨਾ ਬੋਲਦੇ ਹੋਠਾਂ ਤੇ ਮੁਸਕਾਨ
 ਇਕ ਦਿਨ ਉਠ ਕੇ ਵੰਡਿਆ ਘਰ ਦਾ ਕੁਲ ਸਾਮਾਨ
 ਵੇਂਹਦੀ ਰਹੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਹੱਥ ਨਾ ਸਕੀ ਰੋਕ
 ਨਾਨਕ ਹੋਇਆ ਬਾਵਰਾ ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਲੋਕ
 ਐਪਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇਕ ਦਿਨ ਕਰ ਇਸ਼ਨਾਨ
 ਤੜਕ ਸਾਰ ਹੀ ਬਹਿ ਗਏ ਜਾ ਕੇ ਵਿਚ ਸਮਸ਼ਾਨ
 ਗੁੰਬਦ ਵਾਂਙੂੰ ਗੁੰਜਦਾ ਮੁਖ 'ਚੋਂ ਇਕਓਂਕਾਰ
 ਸਤਿਨਾਮ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਲਗ ਗਈ ਲਿਵਤਾਰ
 ਆਖਣ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਹੈ ਨਿਰਭਉ ਤੇ ਨਿਰਵੈਰ
 ਮੂਰਤ ਉਹ ਅਕਾਲ ਦੀ ਸਭ ਦੀ ਮੰਗੇ ਸ਼ੇਰ
 ਲੀਲਾ ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਦੀ ਅਚਰਜ ਅਤੇ ਅਪਾਰ
 ਅਮਰ ਅਜੂਨੀ ਉਸ ਦੀ ਸੈਭੇ ਹੈ ਦੀਦਾਰ
 ਸੱਚਾ ਨਾਮ ਖੁਦਾਏ ਦਾ ਹਰ ਦਮ ਰਖੀਏ ਯਾਦ
 ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਰੰਗ ਕੇ ਮਿਲਦਾ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ
 ਝੁਮ ਝੁਮ ਕੇ ਗਾ ਰਹੇ ਨਾਨਕ ਬਾਰੰ ਬਾਰ
 ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਤਿਕਰਤਾਰ ਹੈ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਤਿਕਰਤਾਰ

ਲੋਕੀਂ ਬਿਟ ਬਿਟ ਵੇਖਦੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਰੰਗ
 ਸੁਣ ਸੁਣ ਗੱਲਾਂ ਉਹਦੀਆਂ ਖਲਕਤ ਹੋਈ ਦੰਗ
 ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਭ ਸੂਰਤਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨਾਕਾਮ
 ਸੱਦ ਲਿਆਏ ਮਾਂਦਰੀ ਜੀਜਾ ਜੀ ਜੈ ਰਾਮ
 ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਮੋਲਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਚੰਬੜੇ ਭੂਤ
 ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਕਰਾਂਗਾ ਸੂਤ
 ਲਿਖਿਆ ਜਦੋਂ ਤਵੀਤ ਤੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਉਸ ਨਾਮ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕੀਤਾ ਇੰਜ ਕਲਾਮ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੋਲਵੀ ਤੇਰੇ ਇਲਮ ਨੇ ਹੋਚ
 ਪੁਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅੱਲਾ ਨੂੰ ਨਾ ਵੇਚ
 "ਧਿਗ ਤਿਨ੍ਹਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਵੇਚਹਿ ਨਾਉ ॥
 ਖੇਤੀ ਜਿਨ ਕੀ ਉਜੜੇ ਖਲਵਾੜੇ ਕਿਆ ਥਾਉ ॥"
 ਭੂਠੇ ਸੋਦੇ ਵਾਲੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਰਿਹੈ ਤਮਹੀਦ
 ਪਹਿਲੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਖਰੀਦ
 ਪੈਣਾ ਦਮੜੀ ਇਕ ਨਾ ਮੁੱਲਾਂ ਤੇਰਾ ਮੁੱਲ
 ਕਾਲੇ ਇਲਮਾਂ ਵਾਲਿਆ ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁੱਲ
 ਮੁੜਿਆ ਨਾ ਪਰ ਮੋਲਵੀ ਲੱਗਾ ਜਾਦੂ ਪਾਉਣ
 ਪੁੱਛਣ ਲੱਗਾ ਚੀਖ ਕੇ "ਬੋਲ ਰਿਹੈ ਤੂੰ ਕਉਣ
 ਕਿਹੜੀ ਕੌਮ ਦਾ ਭੂਤ ਹੈਂ ਕਿਹੜੀ ਤੇਰੀ ਜਾਤ
 ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕਿਸ ਦੀ ਬੋਲੇਂ ਬਾਤ"
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਮੋਲਵੀ ਖੇਡ ਖੁਦਾ ਦੀ ਜਾਣ
 ਮੈਂ ਦੀਵਾਨਾ ਰੱਬ ਦਾ ਹੁਣ ਵੀ ਰਮਜ਼ ਪਛਾਣ
 ਜਿਨੇ ਭੂਤ ਸਭ ਵਹਿਮ ਹੈ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਚੇਤ
 ਬੰਦਾ ਭੁੱਲ ਕੇ ਬੰਦਗੀ ਬਣਦਾ ਪਸ਼ੂ ਪ੍ਰੇਤ
 ਚਰਣੀਂ ਡਿੱਗਾ ਮੋਲਵੀ ਅੱਖੀਂ ਭਰ ਕੇ ਨੀਰ
 ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਭੁੱਲਿਆ ਬਖਸ਼ ਦਿਓ ਤਕਸੀਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦਸਿਆ ਸਾਰੇ ਸਹਿਰ ਨੂੰ ਮੁੱਲਾਂ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਿਚ ਬੋਲਦਾ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਨੂਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਕੀਤਾ ਤਦ ਐਲਾਨ
ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਰਹਿ ਗਿਆ ਨਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਹਿੰਦੂ ਹੋਏ ਵਿਮੁੱਖ
ਧਰਮ ਬਣਾਇਆ ਆਪਣਾ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਪਰ ਦੁੱਖ
ਬਣੇ ਪੁਜਾਰੀ ਜਿਸਮ ਦੇ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ ਵਾਮ
ਦਰ ਦਰ ਧੌਂਕੇ ਖਾ ਰਿਹਾ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਰਾਮ
ਵੱਡੇ ਧਰਮ ਆਚਾਰੀਆ ਭੁੱਲੇ ਚੱਜ ਅਚਾਰ
ਧਰਮ ਧੁਜਾ ਲਹਿਰਾਂਵਦੀ ਭਿੱਗੀ ਮੂੰਹ ਦੇ ਭਾਰ
ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਝੂਠੀਆਂ ਝੂਠੇ ਲਿਖਦੇ ਲੇਖ
ਅਟਕਲ ਪੱਚੂ ਮਾਰਦੇ ਰੇਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੇਖ
ਜੋ ਮੂੰਹ ਆਇਆ ਬੋਲਦੇ ਬੋਲਣ ਬੋਲ ਕਬੋਲ
ਨਿਰਮਲ ਗੰਗਾ ਨੀਰ ਵਿਚ ਗੰਦ ਰਹੇ ਨੇ ਘੋਲ
ਵਿੱਡ ਦੀ ਖਾਤਰ ਵਰਤਦੇ ਰੋੜ ਮੋੜ ਕੇ ਛੰਦ
ਕਰਕੇ ਰਖੀ ਵਿਦਿਆ ਪੱਥੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੰਦ
ਪਰਮ ਪਵਿੱਤਰ ਨੇਕੀਆਂ ਡੁੱਬ ਗਈਆਂ ਮੰਝਧਾਰ
ਬਣ ਗਈਆਂ ਨੇ ਖੂਬੀਆਂ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪਰਵਾਰ
ਕੁੰਭਕਰਨ ਦੀ ਨੀਂਦਰੇ ਸੁੱਤੇ ਨੇਕ ਖਿਆਲ
ਜੋਕਾਂ ਵਾਛੂੰ ਚੰਬੜੇ ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਜੰਜਾਲ
ਸੱਚਾ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜਾਂਦਾ ਵਿੱਕ
ਸੱਚਾ ਹਿੰਦੂ ਲਭਦਾ ਸੋ 'ਚੋ' ਕਿਧਰੇ ਇੱਕ
ਏਧਰ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਘਟਦੀ ਜਾਂਦੀ ਸ਼ਾਨ
ਓਧਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਡੋਲ ਰਿਹਾ ਈਮਾਨ
ਲਿਖੇ ਗਏ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਆਲ੍ਹਾ ਹੋਣ ਅਸੂਲ
ਇਸ ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਹਰਫ ਨੂੰ ਘੜਿਆ ਆਪ ਰਸੂਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਐਪਰ ਕੀਤਾ ਮਜ਼ਹਬ ਨੂੰ ਹਰ ਮੁੱਲਾਂ ਬਦਨਾਮ
ਮੁਫਤੀ ਤਕ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਇਸਲਾਮ
ਟੁਰ ਪਏ ਸਫ਼ਾਂ ਵਲ੍ਹੇਟ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਨਾਜ਼ ਨਿਆਜ਼
ਪੜ੍ਹਨ ਕਸੀਦੇ ਮਰਸੀਏ ਕਿਹੜਾ ਪੜ੍ਹੇ ਨਿਆਜ਼
ਕਿਹੜਾ ਕਰੇ ਤਲਾਵਤਾ ਪੜ੍ਹੇ ਕੁਰਾਨ ਮਜੀਦ
ਸਮ੍ਹਾਂ ਬੁਝਾ ਕੇ ਗ਼ੈਰ ਦੀ ਸਮਝ ਰਹੇ ਨੇ ਈਦ
ਰੱਜੇ ਰੱਜੇ ਰਖਦੇ ਪੁੱਜੇ ਦੇਣ ਚਕਾਤ
ਝੁੱਗੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਰੋਸ਼ਨੀ ਲੋਕ ਕਹਿਣ ਸਬਰਾਤ
ਕਾਜ਼ੀ ਖਾਂਦੇ ਵੱਢੀਆਂ ਮੁਨਸਫ਼ ਰਿਸ਼ਵਤ ਖੋਰ
ਪੇਸ਼ਾ ਚੜ੍ਹਦਾ ਸੂਦ ਤੇ ਹਾਕਮ ਨੇ ਮੂੰਹ ਜੋਰ
ਅਲਫ਼ ਹੋਇਆ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਸਿਫ਼ਰੇ ਵਾਂਝੂੰ ਗੋਲ
ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਸਲਾਮ ਹੈ ਹਰ ਮੁਸਲਮ ਦੇ ਕੋਲ
ਕਲਮਾ ਪਾਕ ਬਸੂਲ ਦਾ ਕਰ ਏ ਜਾਂਦੇ ਤਰਕ
ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਸ਼ਰੀਅਤ ਹੋ ਰਹੀ ਵਹਿਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਗ਼ਰਕ
ਕਬਰ ਪਰੱਸਤੀ ਹੋ ਰਹੀ ਭੁੱਲ ਗਏ ਤਕਦੀਸ
ਤੁਹਮਤ ਤੇ ਤੁਹਮਾਤ ਦਾ ਜਾਗ ਪਿਆ ਅਬਲੀਸ
ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੈਲ ਹੈ ਗਿੱਡਾ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ
ਫਿਰੇ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਵੇਚਦੀ ਆਪ ਇਬਾਦਤ ਗਾਹ
ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਆਈ ਜਾਨ
ਮੁਕਦੀ ਗਲ ਕਿ ਸੱਚ ਨੂੰ ਕੌਣ ਕਰੇ ਪਰਵਾਨ
ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਂਤਾਂ ਸੱਚੀਆਂ ਗਏ ਸਿੰਘਾਸਨ ਡੋਲ
ਜੰਗਲ ਦੀ ਅੱਗ ਵਾਂਝਰਾਂ ਫੈਲ ਗਏ ਇਹ ਬੋਲ
ਫਤਵਾ ਦਿਤਾ ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਖਤਰੇ ਵਿਚ ਹੈ ਦੀਨ
ਨਾਨਕ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੋਹੀਨ
ਕੁਲ ਪੁਜਾਰੀ ਪੰਡਿਤਾਂ ਚੁੱਕਿਆ ਇਕ ਤੁਡਾਨ
ਨਾਨਕ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਪਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਿਲੇ ਡਰਾਵੇ ਮੌਤ ਦੇ ਛੱਡੀ ਨਾ ਪਰ ਹੱਟ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਇਕੋ ਲਾਈ ਰੱਟ
ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਜੰਮਿਆਂ ਨਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਰੱਬ ਨੇ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਇਨਸਾਨ

ਪੜ੍ਹੀਏ ਕਿੰਜ ਨਿਮਾਜ਼

ਦੇਸ਼ ਦਿਸ਼ਾਂਤਰ ਘੁੰਮਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ
ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਰਹਿ ਗਿਆ ਨਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਸੁਣ ਕੇ ਹੋਕਾ ਹੋਕ ਦਾ ਭਾਂਬੜ ਉਠਿਆ ਮੱਚ
ਸੱਚ ਰਤਾ ਨਾ ਡੋਲਿਆ ਥਿੜਕਣ ਲੱਗਾ ਕੱਚ
ਮੁਫਤੀ ਕਾਜ਼ੀ ਮੌਲਵੀ ਬੋਲੇ ਪਕੜ ਕੁਰਾਨ
ਖਤਰਾ ਹੈ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਹੋ ਲੋਧੀ ਸੁਲਤਾਨ
ਤੂੰ ਹੈਂ ਹਾਕਮ ਵਕਤ ਦਾ ਨਾਨਕ ਤੇਰਾ ਗੁਲਾਮ
ਕੀਤਾ ਸਾਡੇ ਮਜ਼ਹਬ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਹੈ ਬਦਨਾਮ
ਤੇਰਾ ਮੋਦੀ ਲੋਧੀਆ ਨੀਅਤ ਦਾ ਨਾ ਸਾਫ਼
ਤੂੰ ਮੁਨਸਿਫ਼ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਸਾਡਾ ਕਰ ਇਨਸਾਫ਼
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਦੋ ਜਣੇ ਦੋਵੇਂ ਮਜ਼ਹਬ ਨੇ ਵੱਖ
ਰਹਿਣ ਬਹਿਣ ਹੈ ਵੱਖਰਾ ਵੱਖਰੀ ਸਾਡੀ ਦੱਖ
ਹਿੰਦੂ ਕਾਫ਼ਰ ਕੌਮ ਹੈ ਬੁੱਤ ਰਹੀ ਹੈ ਪੂਜ
ਕਾਹਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਜ਼ਹਬ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਲਵਾਈਏ ਊਂਜ
ਹਰ ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਹੈ ਇਸਲਾਮ
ਬੁੱਤ ਪਰਸਤੀ ਮੋਮਨੋ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਹਰਾਮ
ਬਹੁਤਾ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਚਲਣਾ ਅੱਗ ਪਾਣੀ ਦਾ ਖੇਲ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਮੇਲ
ਨਾਨਕ ਐਵੇਂ ਬੋਲਦਾ ਬਿਲਕੁਲ ਬਿਨਾਂ ਸਬੱਬ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਵਿਚ ਉਹ ਇਕੋ ਦੱਸੇ ਰੱਬ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਵਿਚ ਜੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਭੇਦ
ਪੜ੍ਹੇ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਵਡਿਆਉਂਦਾ ਵੇਦ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੇਕਰ ਨਾਨਕ ਸਾਂਝ ਦੀ ਚੁੱਕੜਾ ਹੈ ਆਵਾਜ਼
ਪੜ੍ਹਦਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਣ ਕੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਿਮਾਜ਼
ਨਾਨਕ ਭੇਖੀ ਸੰਤ ਹੈ ਝੂਠਾ ਹੈ ਦਰਵੇਸ਼
ਹੁਕਮ ਦਿਓ ਹੈ ਖਾਨ ਜੀ ਫੌਰਨ ਹੋਵੇ ਪੇਸ਼
ਦੋਲਤ ਖਾਂ ਸੁਲਤਾਨ ਨੇ ਰੁੱਕਾ ਘਲਿਆ ਖਾਸ
"ਰੁੱਕਾ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਆਵੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸ"
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇਦਾ ਉੱਠੇ ਬੋਲ
ਜੋ ਆਪਣੇ ਰੋਂਦੂਰ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜਾਈਏ ਉਸ ਕੋਲ
ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਚਾਕਰ ਰੱਬ ਦੇ ਸਾਡਾ ਬੱਝਾ ਸੁਲਤਾਨ
ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਮੰਨਦੇ ਚਾਕਰਾ ਉਸੇ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ
ਰੋਜ ਹੋਇਆ ਸੁਲਤਾਨ ਨੂੰ ਸੁਣਿਆ ਜਦ ਇਨਕਾਰ
ਪਾ-ਕੇ ਰੱਬ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਫਿਰ ਸਾਇਆ ਇਕ ਵਾਰ
ਸੁਣ ਕੇ ਰੱਬ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਝੱਟ
ਮੁਖੜਾ ਨੂਰੋਂ ਨੂਰ ਸੀ ਮੱਥੇ ਇਕ ਨਾ ਵੱਟ
ਜਲਵਾ ਤੱਕ ਕੋਹੜੂਰ ਦਾ ਝੁਕਿਆ ਕੁਠ ਦਰਬਾਰ
ਇਕ ਦਮ ਠੰਢਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕੁੱਸਾ ਅਤੇ ਕੁਬਾਰ
ਵੱਡਾ ਕਾਜ਼ੀ ਬੋਲਿਆ ਹੈ ਨੂਰਾਂ ਦੇ ਨੂਰ
ਪੇਸ਼ੀ ਦਾ ਹੁਣ ਵਕਤ ਹੈ ਪੜ੍ਹੋ ਨਿਮਾਜ਼ ਹਫ਼ੂਰ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਇਕ ਨੇ ਜੇਕਰ ਨਹੀਂ ਜੁਦਾ
ਸਾਡੀ ਸਫ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਸਿੱਜਦਾ ਕਰੋ ਅਦਾ
ਮੁਸਕਾ ਕੇ ਦਾਤਾਰ ਨੇ ਫੌਰਨ ਮੰਨੀ ਗੱਲ
ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਗੁੰਜਾਵਦੇ ਟੁਰ ਪਏ ਮਸਜਿਦ ਵੱਲ
ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ ਟੁਰ ਪਏ ਘੱਤ ਵਹੀਰ
ਨਾਲ ਟੁਰੇ ਸੁਲਤਾਨ ਦੇ ਨੌਕਰ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰ
ਤਾਜਰ ਆਇਆ ਕਾਬਲੋਂ ਉਹ ਵੀ ਟੁਰਿਆ ਨਾਲ
ਜਿਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਕਾਬਲੀ ਟੁਰਨ ਹਵਾ ਦੀ ਚਾਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਇਆ ਦੋੜਦਾ ਕਾਜੀ ਜੀ ਦਾ ਚਾਕ
ਖਬਰ ਸੁਣਾਵਣ ਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦੇ ਸਨ ਮੁਸਤਾਕ
ਦਸਿਆ ਚਾਕਰ ਉਸ ਨੇ ਘੋੜੀ ਗਈ ਹਰਿਆ
ਸੂਈ ਵਛੇਰੀ ਉਸ ਦੀ ਰਹੀ ਦੁੜਗੇ ਲਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਟੁਰੀ ਗਏ ਬੇਟੋਕ
ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾ ਪਾ ਉਂਗਲਾਂ ਬਿਟ ਬਿਟ ਵੇਖਣ ਲੋਕ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਰਾਹੋਂ ਲੰਘਦੇ ਜੁੜਦੀ ਜਾਂਦੀ ਭੀੜ
ਹਿੰਦੂ ਜੀਭਾਂ ਕੱਟਦੇ ਦੇਂਦਾਂ ਹੇਠ ਨਪੀੜ
ਜਿਸ ਦਮ ਸਾਰਾ ਕਾਫਲਾ ਪੁੱਜਿਆ ਵਿਚ ਮਸੀਤ
ਕਰਕੇ ਵਜ੍ਹਾ ਨਿਮਾਜੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ਸੀ ਨੀਤ
ਕਈ ਕਤਾਰਾਂ ਬੱਝੀਆਂ ਅੱਗੇ ਖੜੇ ਅਮਾਮ
ਕਾਅਬੇ ਵਲ ਰੁਖ ਫੇਰ ਕੇ ਲੱਗੇ ਪੜ੍ਹਨ ਕਲਾਮ
ਕਾਜੀ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਘੜੀ ਕੀਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਦੁਆ
ਚਾਨਚਕ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋਂਸੇ ਮੁੱਖ ਦਬਾ
ਸਾਰੀ ਮਜਲਸ ਉਖੜੀ ਹੋਈ ਇਬਾਦਤ ਭੰਗ
ਹਰ ਇਕ ਮੁਸਲਿਮ ਰਹਿ ਗਿਆ ਇਸ ਹਰਕਤ ਤੇ ਦੰਗ
ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੋਲਿਆ ਕਾਜੀ ਊਲ ਜਲੂਲ
ਕਹਿੰਦਾ ਤੂੰ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਤੋੜੇ ਹੈਣ ਅਸੂਲ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਤੂੰ ਹੈਂ ਬੜਾ ਚਲਾਕ
ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿਚ ਆਣ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਕਰੇਂ ਮਜ਼ਾਕ ?
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਤੁਸੀਂ ਰਹੇ ਹੋ ਭੁੱਲ
ਮਸਜਦ ਘਰ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਇਸ ਵਿਚ ਸਭ ਨੂੰ ਖੁੱਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੋਮਨੋਂ ਹੋਵੋ ਨਾ ਨਾਰਾਜ
ਮੇਰੇ ਹੱਸਣ ਵਿਚ ਵੀ ਛੁਪਿਆ ਹੈ ਇਕ ਰਾਜ
ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਪੁੱਛਿਆ ਛੇਤੀ ਦੇਵੋ ਦੱਸ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਏ ਅਚਾਨਕ ਹੱਸ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਖਲਕ ਨੂੰ ਇੰਜ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ ਕਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਿਮਾਜ਼
ਕਾਜ਼ੀ ਦਾ ਸੀ ਲਗਿਆ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਧਿਆਨ
ਕਦੀ ਇਬਾਦਤ ਵਿਚ ਨਾ ਭੁੱਲ ਕਰੇ ਇਨਸਾਨ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਪਏ ਨਿਮਾਜ਼ ਸੀ ਕਾਜ਼ੀ ਛਿਕਰਾਂ ਨਾਲ
ਆਪਣੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਹੀ ਘੁੰਮਦੇ ਰਹੇ ਖਿਆਲ
ਏਸੇ ਛਿਕਰ 'ਚ ਆਪ ਦੀ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਈ ਸੀ ਰੂਹ
ਕਿਤੇ ਵਛੇਰੀ ਕੁੱਦ ਕੇ ਡਿਗ ਪਵੇ ਨਾ ਖੂਹ
ਕਾਜ਼ੀ ਸ਼ਰਮ 'ਚ ਆਪਣੀ ਗਰਦਨ ਲਈ ਝੁਕਾ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਂ ਅੱਗੇ ਕਦਮ ਵਧਾ
ਕਾਜ਼ੀ ਜੀ ਤੋਂ ਹੋ ਗਿਆ ਬੇਸ਼ੱਕ ਵੱਡਾ ਪਾਪ
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਿਮਾਜ਼ ਪਰ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਸੀ ਆਪ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਸੁਣ ਲੋਧੀ ਸੁਲਤਾਨ
ਤੂੰ ਵੀ ਛਿਕਰਾਂ ਵਿਚ ਸੈਂ ਓਦਾਂ ਹੀ ਗਲਤਾਨ
ਤੇਰੀ ਸੁਰਤ ਸੀ ਘੁੰਮਦੀ ਕਾਬਲ ਤੇ ਕੰਧਾਰ
ਘੋੜੇ ਰਿਹੋਂ ਖਰੀਦਦਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹੋਂ ਵਪਾਰ
ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਿਹੋਂ ਨਿਮਾਜ਼ ਪਰ ਦਿਲ ਸੀ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਲੋਧੀਆ ਤਾੜ ਲਿਆ ਮੈਂ ਚੋਰ
ਕੀਤੀ ਕੁਲ ਨਿਮਾਜ਼ੀਆਂ ਤੇਰੀ ਜਿਹੀ ਖਤਾ
ਉਹ ਵੀ ਵਕਤ ਨਿਮਾਜ਼ ਦੇ ਬੈਠੇ ਹੋਸ਼ ਭੁਲਾ
ਹਰ ਮੋਮਨ ਸੀ ਸੋਚਦਾ ਏਦਾਂ ਹੋ ਮਗਰੂਰ
ਮੰਦਰ ਹਿੰਦੂ ਕੌਮ ਦਾ ਹੋਇਆ ਚਕਨਾਚੂਰ
ਅਜ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬੰਮ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਕਾਜ਼ੀ ਚਿੱਤ
ਲੱਗਾ ਪੜ੍ਹਨ ਨਿਮਾਜ਼ ਹੈ ਇਹ ਹੈ ਸਾਡੀ ਜਿੱਤ
ਓ ਅੱਲਾ ਦੇ ਬੰਦਿਓ ਇਹ ਕੈਸਾ ਦਸਤੂਰ
ਆਏ ਪੜ੍ਹਨ ਨਿਮਾਜ਼ ਹੋ ਲੈ ਕੇ ਸਿਰੀਂ ਫਤੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

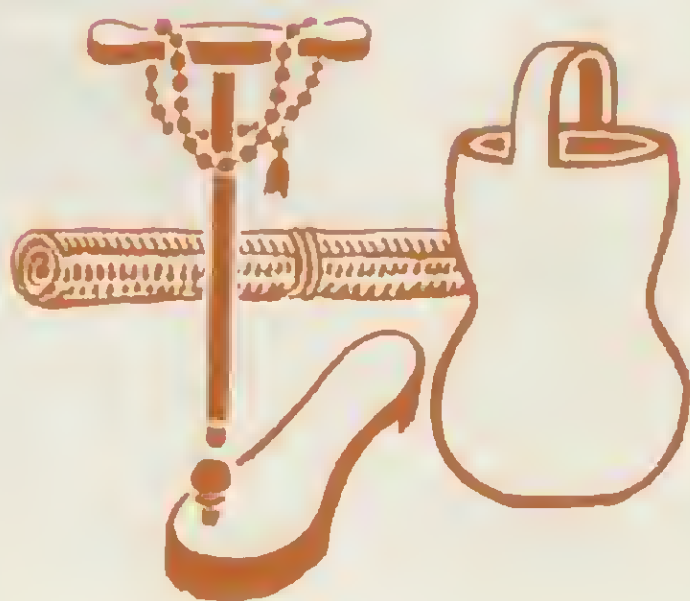
ਸਿਜਦਾ ਕਰਕੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਭੁੱਲਾਂ ਲਓ ਬਖਸ਼ਾ
ਹੱਥ ਉਠਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੰਗੋ ਇੰਜ ਦੁਆ
ਕਿਥਲਾ ਕਾਬੇ ਵਾਲਿਆ ਸਾਡੇ ਬਖਸ਼ ਗੁਨਾਹ
ਲਿੱਲਾ ਦੇ ਦੇ ਆਪਣੀ ਰਹਿਮਤ ਵਿਚ ਪਨਾਹ
ਮੁਸਲਮਾਨੋਂ ਦੋਸਤੋ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਦੂਰ
ਓਹੀਓ ਨੇੜੇ ਏਸ ਦੇ ਜੋ ਇਸ ਤੋਂ ਭਰਪੂਰ
ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹਾਵਣਾ ਸੌਖੀ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਗੱਲ
ਮੁਸਲਿਮ ਟੁਰਦਾ ਅੱਗ ਤੇ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚੱਲ
"ਮਿਹਰਿ ਮਸੀਤਿ ਸਿਦੁਕ ਮੁਸਲਾ ਹਕੁ ਹਲਾਲੁ ਕੁਰਾਣ ॥
ਸਰਮ ਸੁੰਨਤਿ ਸੀਲ ਰੋਜਾ ਹੋਹੁ ਮੁਸਲਮਾਣ ॥
ਕਰਣੀ ਕਾਬਾ ਸਚੁ ਪੀਰ ਕਲਮਾ ਕਰਮ ਨਿਵਾਜ ॥
ਤਸਬੀ ਸਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵਸੀ ਨਾਨਕ ਰਖੈ ਲਾਜ ॥"
ਡਿਗੇ ਸਿਜਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਸਾਰੇ ਸੁਕਰ ਗੁਜ਼ਾਰ
ਮੰਗਣ ਪਏ ਮੁਆਫੀਆਂ ਏਦਾਂ ਕਰਨ ਪੁਕਾਰ
ਹੇ ਦਰਗਾਹੀ ਰਹਿਨੁਮਾ ਹੇ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ
ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲੀਆਂ ਤੂੰਹੀਓਂ ਅਜ ਅਖੀਰ
ਅੱਲਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ ਤੇਰਾ ਇਕ ਇਕ ਵਾਕ
ਤੇਰਾ ਇਕ ਇਕ ਹਰਫ਼ ਹੈ ਕਲਮੇ ਵਾਂਝੂੰ ਪਾਕ
ਤਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਫੇਰ ਹੈ ਸਾਡਾ ਤੂੰ ਈਮਾਨ
ਬੰਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ
ਹਰ ਆਇਤ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਏਹੀਓਂ ਹੈ ਫੁਰਮਾਨ
ਕੰਮ ਆਵਣ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਨਸਾਨ
ਲੱਖ ਲੱਖ ਤੇਰਾ ਸੁਕਰੀਆ ਤਨ ਮਨ ਦਿੱਤਾ ਠਾਰ
ਇਟ ਇਟ ਕਰਕੇ ਢਹਿ ਗਈ ਨਫਰਤ ਦੀ ਦੀਵਾਰ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਐਲਾਨ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਇਕ ਨੇ ਇਕੋ ਸਾਡੀ ਜਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਨਾੜੀਆਂ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਖੂਨ
ਇਕੋ ਹੋਣ ਇਬਾਰਤਾਂ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਮਜ਼ਮੂਨ
ਬੇਸੱਕ ਰਸਤੇ ਵਖ ਨੇ ਮੰਜਲ ਹੈ ਪਰ ਇਕ
ਓਹੀਓ ਕਾਫ਼ਰ ਲੋਕ ਨੇ ਜੋ ਹਨ ਪਾਉਂਦੇ ਫਿਕ
ਆਦਮ ਦੀ ਅਸੀਂ ਨਸਲ ਹਾਂ ਹੱਵਾ ਦੀ ਔਲਾਦ
ਸੱਕੇ ਭਾਈਆਂ ਵਾਂਙਰਾਂ ਵਖ ਵਖ ਹਾਂ.ਆਬਾਦ
ਫੁਲ ਤਫਰਕੇ ਮਿਟ ਗਏ ਰਹੀ ਕੋਈ ਨਾ ਵਿੱਥ
ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਪਾਈਆਂ ਜੱਫੀਆਂ ਕਰਾਮਾਤ ਤੇ ਮਿੱਥ
ਇਸ ਮਿਲਣੀ ਦੀ ਫੁੱਲਣੀ ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਨਾ ਯਾਦ
ਸਾਨੂੰ ਮੇਲਣ ਵਾਲਿਆ ਤੂੰ ਹੈਂ ਜਿੰਦਾਬਾਦ

ਸਰਮ ਖੰਡ

ਸਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਰੂਪੁ
ਤਿਥੈ ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਐ ਬਹੁਤੁ ਅਨੂਪੁ



‘ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੋਧਣ ਧਰਤ ਲੁਕਾਈ’

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨਿਕਲੇ ਸੋਧਣ ਧਰਤ ਲੁਕਾਈ
ਰੋਂਦੀ ਛਡ ਅਜੁਧਿਆ ਨਗਰੀ ਢੇਰ ਟੁਰੇ ਹਘੁਰਾਈ
ਨਵੇਂ ਰਾਮ ਨੇ ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਨਵੀਂ ਰਚਾਈ ਲੀਲਾ
ਛਡ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਹਿਲ ਦੁਮਹਿਲੇ ਤੰਬੂ ਚੁਣਿਆ ਨੀਲਾ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਉਂਦਾਸੀ ਪਾਈ ਅੰਜਨ ਵਿਚ ਨਰਿੰਜਨ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖ ਮੋਟਣ ਚੱਲੇ ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨ
ਝੂਠੀ ਹੈ ਸਭ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਬੇਸਕ ਆਖੇ ਸੀਤਾ
ਐਪਰ ਦੱਸੋ ਹਾਮ ਦੇ ਬਾਝੋਂ ਕਿੰਜ ਰਹੇਗੀ (ਸੀਤਾ) ਸੀਤਾ
ਮਨ ਦੀ ਵੇਦਨ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਦੀ ਸੀਤਾ ਸਤੀ ਸੁਲੱਖਣੀ
ਗਲ ਗਲ ਤੀਕਰ ਭਰੀ ਭਰੀਚੀ ਜਾਪੇ ਸੱਖਣੀ ਸੱਖਣੀ
ਸਿਰ ਤੇ ਵੇਖ ਜੁਦਾਈ ਪੁੱਜੀ ਡਗ ਮਗ ਡਗ ਮਗ ਡੋਲੇ
ਨਾ ਕੁਝ ਪੀਵੇ ਨਾ ਕੁਝ ਖਾਵੇ ਨਾ ਕੁਝ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲੇ
ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰਦੀ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀਂ ਲਾਓ
ਜੇ ਭੁੱਲੀ ਜੇ ਚੁੱਕੀ ਸਾਈਆਂ ਆਪਣੀ ਪੈਜ ਰਖਾਓ
ਹੋ ਰਤਨਾਗਰ ਹੋ ਸੁਰ ਸਾਗਰ ਵੱਖ ਕਰੋ ਨਾ ਲਹਿਰਾਂ
ਸਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਸਮਾਵਣ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲੇ ਨਹਿਰਾਂ
ਜਿਵੇਂ ਰਹੋਗੇ ਤਿਵੇਂ ਰਹਾਂਗੀ ਬਖਸ਼ੋ ਜੇ ਕਰ ਦੋਈ
ਜਿਵੇਂ ਕਹੋਗੇ ਤਿਵੇਂ ਕਰਾਂਗੀ ਹੋਰ ਨਾ ਇੱਛਾ ਕੋਈ
ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਹਰ ਰਾਵਨ ਬੇਸਕ ਆਏ ਪਾਉਣ ਭੁਲੇਖਾ
ਨਾ ਮੈਂ ਮੰਗੂੰ ਹਰਨ ਸੁਨਹਿਰੀ ਨਾ ਮੈਂ ਟੱਪੂੰ ਰੇਖਾ
ਰਾਹਾਂ ਦੀ ਮੈਂ ਬਣ ਕੇ ਧੂੜੀ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਪਾਵਾਂ
ਪਹਿਣ ਲਿਆ ਜੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਖੜਾਵਾਂ

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਅੰ ਪ੍ਰਾਣ ਪਿਆਰੀ
ਪ੍ਰਾਣ ਪਿਆਰਾ ਤੋਂ ਹੈ ਉਚੀ ਪਾਕ ਪਵਿੱਤਰ ਨਾਰੀ
ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਨਾ ਕਹੋ ਖੜਾਵਾਂ ਨਾਰੀ ਲਾਜ ਹੈ ਪੱਗ ਦੀ
ਨਾਰੀ ਤਾਂ ਇਕ ਸਕਤੀਸਾਲੀ ਦੇਵੀ ਹੈ ਇਸ ਜੱਗ ਦੀ
ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਜੇ ਕਹੋ ਪੈਗੰਬਰ ਕੋਈ ਨਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹਰਗਾ
ਗੁਰੂਆਂ ਪੀਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਕੇ ਮਾਤਾ ਦਾ ਹੈ ਦਰਜਾ
ਸੁਰਗਾਂ ਦੀ ਹਰ ਨਹਿਰ ਤੋਂ ਮਿੱਠੀਆਂ ਮਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ
ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਨਣੀ ਵਸਦੀ ਉਸ ਤੋਂ ਜੱਨਤ ਵਾਰਾ
ਤੋਰਾ ਨਾਮ ਸੁਲੱਖਣੀ ਹੈ ਤੂੰ ਵਡਿਆਂ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀ
ਇੱਕ ਹੱਥ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਵਜਦੀ ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਤਾਲੀ
ਤੋਰੀਆਂ ਮੋਰੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਇੱਕੋ ਕੋਈ ਨਾ ਮਾਲਕ ਦਾਸੀ
ਤੋਰੇ ਮੇਰੇ ਦੁੱਖ ਨੇ ਸਾਂਝੇ ਸਾਂਝੀ ਖੁਸ਼ੀ ਉਦਾਸੀ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਪੱਕਾ ਗੋਲ਼ ਕਰਾਂ ਦੇ ਨੁਕਤੀ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਬੰਦਾ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮੁਕਤੀ
ਐਪਰ ਸਾਡੀ ਘਰ-ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਤੋਂ ਉਚਾ ਦੁਆਰ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ
ਐਪਰ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਉਚਾ ਪਿਆਰ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ
ਉਚਾ ਸੁਚਾ ਪਿਆਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਮਿਲੇ ਨਾ ਮਸਜਦ ਮੰਦਰ
ਉਚਾ ਸੁੱਚਾ ਪਿਆਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਮਿਲਦਾ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲ ਭਰਮ ਮਿਟਾਵਣ ਚਲਿਆ
ਗਊ ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸੁੱਤਾ ਰੱਬ ਜਗਾਉਣ ਚਲਿਆ
ਜਿੱਦਾਂ ਪੰਛੀ ਹੁੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਦੂਰ ਉਡਾਰੀ ਲਾਵਣ
ਰਾਤ ਪਏ ਤਾਂ ਆਹਲਣਿਆਂ ਵਿਚ ਮੁੜ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆਵਣ
ਏਦਾਂ ਹੀ ਮੈਂ ਛੁਡਣ ਲੱਗਾਂ ਆਪਣੀ ਚਾਹ ਦਿਵਾਰੀ
ਉਸ ਦਿਨ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਵਾਂਗਾ ਮੁਕੁ ਜਦੋਂ ਉਡਾਰੀ
ਏਨਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਦਮ ਮੱਲੀਆਂ ਰਾਹਾਂ
ਦੋਹਾਂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਸਜਿਓਂ ਖਬਿਓਂ ਫੜੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਬਾਹਾਂ

ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀ ਚੰਦ ਜੀ ਆਖਣ ਲਵ ਕੁਸ਼ ਬੇਟੇ
 ਨਾ ਜਾ ਬਾਪੂ ਨਾ ਜਾ ਬਾਪੂ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੇਟੇ
 ਭੁਸਕ ਭੁਸਕ ਕੇ ਬੁਸਕ ਬੁਸਕ ਕੇ ਪਾਵਣ ਹਾਲ ਦੁਹਾਈਆਂ
 ਕੋਣ ਦਏਗਾ ਤੇਰੇ ਬਾਝੇ ਸਾਨੂੰ ਦੁੱਧ ਮਲਾਈਆਂ
 ਕੋਣ ਲਿਆ ਕੇ ਦਏਗਾ ਸਾਨੂੰ ਖੇਡਾਂ ਲਈ ਖਿਡਾਉਣੇ
 ਤੇਰੇ ਵਾਂਗੂੰ ਕਿਸ ਨੇ ਬਾਪੂ ਸਾਨੂੰ ਲਾਡ ਲਡਾਉਣੇ
 ਕੋਣ ਕਹੇਗਾ ਬਾਪੂ ਸਾਨੂੰ ਹੋਸਾਂ ਦਾ ਇਕ ਜੋੜਾ
 ਕਿਸ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਂਗੇ ਬਾਪੂ ਕੋਣ ਬਣੇਗਾ ਘੋੜਾ
 ਯਾਦ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਅਜ ਵੀ ਬਾਪੂ ਤੇਰਾ ਕੁੱਛੜ ਚੁੱਕਣਾ
 ਸਾਡੀਆਂ ਧਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੜ੍ਹਚਾ ਤੇਰਾ ਚੋਲਾ ਸੁੱਕਣਾ
 ਸਾਡੀਆਂ ਲਾਲਾਂ ਪੂੰਝ ਪੂੰਝ ਕੇ ਤੁਹੀਓਂ ਇੰਜ ਸੈਂ ਕਹਿੰਦਾ
 ਫੁੱਲ ਕੰਵਲ ਤਾਂ ਚਿੱਕੜ ਵਿਚ ਹੀ ਹਰ ਦਮ ਖਿੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬੋਲੇ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਦੋਵੇਂ ਮੁਖੜੇ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕੁੱਲ ਬਚਿਆਂ ਦੇ ਮੈਂ ਦੂਰ ਕਰਾਂਗਾ ਦੁਖੜੇ
 ਦੁੱਧ ਮਲਾਈਆਂ ਅਤੇ ਖਿਡਾਉਣੇ ਇਹ ਸਭ ਨਿੱਕੀਆਂ ਮੰਗਾਂ
 ਵੱਡੀ ਜਦੀ ਮੰਗ ਮੰਗੋ ਮੈਥੋਂ ਜਿੰਦ ਤੁਹਾਡੀ ਰੰਗਾਂ
 ਮੇਰੇ ਬੱਚਿਓ ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਵੋ ਮਾਣੋਂ ਰੰਗ ਹਯਾਤੀ
 ਮੈਰ ਤੁਹਾਡੀ ਮੰਗਾਂ ਜੱਗ ਵਿਚ ਸੁੱਖ ਹੋਵੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀ
 ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਖੇਡੋ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਖੇਡਾਂ
 ਚਾਨਣ ਦੇ ਖਲਵਾੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਢੋ ਕਾਲੀਆਂ ਭੇਡਾਂ
 ਕਦੀ ਨਾ ਡਰੀਏ ਪਾਵਣ ਲਗਿਆਂ ਸ਼ੇਰਾਂ ਉਤੇ ਕਾਠੀ
 ਡਰੀਏ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਜਿਸ ਦੀ ਬੇ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ ਲਾਠੀ
 ਭਗਤ ਧਰੂ ਦੇ ਤਾਰੇ ਵਾਂਗੂੰ ਨੀਲ ਗਗਨ ਤੇ ਦਮਕੇ
 ਸੂਰਜ ਦੇ ਤੁਸੀਂ ਪੁੱਤਰ ਹੋ ਤੇ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਚਮਕੇ
 ਦੋਵੇਂ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਪਰਚ ਗਏ ਪਰਚਾਏ
 ਸੁਣ ਕੇ ਹੁਕਮ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਤਿੰਨਾਂ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਏ

ਝੱਟ ਨਾਨਕੀ ਭੈਣ ਨੇ ਏਦਾਂ ਆਪਣੀ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
 ਹੁਣ ਕਦ ਮੇਲੇ ਹੋਣਗੇ ਵੀਰਾ ਮੈਂ ਸਦਕੇ ਬਲਿਹਾਰੀ
 ਕਦ ਖਾਓਗੇ ਮੇਰੇ ਹੱਥੋਂ ਪਿਆਹ 'ਚ ਫੁੱਲੇ ਫੁਲਕੇ
 ਕਿਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਭਾਗ ਨੇ ਜਾਗੇ ਚੱਲੇ ਕਿਹੜੇ ਮੁਲਕੇ
 ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਦੇ ਵਲ ਚੱਲੇ ਜਾਂ ਕਿ ਪੂਰਬ ਦੱਖਨ
 ਇਹ ਕੈਸਾ ਬਨਬਾਸ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਨਾ ਸੀਤਾ ਨਾ ਲੱਖਨ*
 ਇਹ ਕੈਸੀ ਹੈ ਬਾਤ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਮੁਕਦੀ ਨਹੀਂ ਕਹਾਣੀ
 ਇਹ ਕੈਸੀ ਹੈ ਖੇਡ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਆਪ ਤੂੰ ਹਾਣੀ
 ਇਹ ਕੈਸੀ ਚਤੁਰਾਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਲ ਛਲ ਇਕ ਨਾ ਕੋਈ
 ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੈ ਸਦਮਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
 ਇਹ (ਕੈਸੀ) ਵੈਰਾਗ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਨ ਹੈ ਚਾਈ ਭਰਿਆ
 ਇਹ ਕੈਸਾ ਅਨੁਰਾਗ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਤਨ ਮਨ ਕੀਤਾ ਹਰਿਆ
 ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੈ ਬੱਦਲ ਜਿਹੜਾ ਬਿਨ ਵਸਿਆਂ ਹੀ ਵੱਸੇ
 ਇਕ ਅੱਖ ਸਾਡੀ ਛਮਛਮ ਰੋਵੇ ਦੂਜੀ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹੱਸੇ
 ਰੱਬ ਜਏ ਮੇਰੇ ਸੋਹਣੇ ਵੀਰਾ ਤੇਰੀਆਂ ਦੂਰ ਬਲਾਵਾਂ
 ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਤੂੰ ਆਵੇਂ ਜਾਵੇਂ ਉਥੇ ਵਿਛ ਵਿਛ ਜਾਵਾਂ
 ਚੁੰਮਾਂ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਜੀ ਕਰਨੇ ਫੌੜੇ
 ਚੁੰਮਾਂ ਤੇਰੇ ਪੈਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰਖਣੇ ਰੋੜੇ
 ਜਾਵੇ ਜਾਵੇ ਹੇ ਜਗ ਤਾਰਨ ਛੁੱਬੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤਾਰੇ
 ਭਵ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾਂਦੇ ਬੇੜੇ ਪਾਰ ਉਤਾਰੇ
 ਐਪਰ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਮੂਲ ਚੰਦ ਪਟਵਾਰੀ
 ਬਿਨਾਂ ਰਾਮ ਦੇ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਮੇਰੀ ਜਨਕ ਦੁਲਾਰੀ
 ਰੋਕੋ ਰੋਕੋ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਹੇ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਰੋਕੋ
 ਟੁੱਕੋ ਟੁੱਕੋ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਟੋਕੋ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਰੁਕ ਜਾ ਰੁਕ ਜਾ ਆਖਣ ਲਗੀਆਂ ਇਕ ਦਮ ਕੁੱਲ ਜਬਾਨਾਂ
ਐਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਖਣ ਤੇ ਰੁਕਦਾ ਨਹੀਂ ਜਮਾਨਾ
ਰਸਤੇ ਰੋਕੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਨੇ ਰਾਹੀਂ ਕਦੀ ਨਾ ਰੁਕਦੇ
ਮੁੱਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਮੰਜਲ ਇਕ ਦਿਨ ਪੈਂਡੇ ਕਦੀ ਨਾ ਮੁਕਦੇ
ਆਖਰ ਸਾਰੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਇਹੋ ਦੁਆਵਾਂ
ਦੂਰ ਦਿਸ਼ਾ ਨੂੰ ਜਾਵਣ ਵਾਲੇ ਤੇਰੀਆਂ ਦੂਰ ਬਲਾਵਾਂ
ਟੁਰ ਪੈ ਟੁਰ ਪੈ ਪੈਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਟੁਰੇ ਜਮਾਨੇ
ਅਗੇ ਅਗੇ ਸ਼ਮੂਂ ਟੁਰੀ ਤੇ ਪਿਛੇ ਕੁੱਲ ਪਰਵਾਨੇ
ਲਛਮਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅੱਜ ਰਾਮ ਨੇ ਨਾਲ ਲਿਆ ਮਰਦਾਨਾ
ਮੋਢੇ ਧਰੀ ਰਬਾਬ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਦੀਵਾਨਾ
ਅਜ ਰਾਮ ਦੇ ਧਨੁਸ ਨਾ ਮੋਢੇ ਨਾ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਭੱਥਾ
ਅਜ ਰਾਮ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਸਿਜਦੇ ਵਾਲਾ ਮੱਥਾ
ਨਗਰੀ ਕੁੱਲ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰੇ ਦੀ ਰੋਂਦੀ ਜਾਹੋਜ਼ਾਰੀ
ਸੂਰਜ ਬੰਸੀ ਰਾਜੇ ਦੀ ਜਦ ਪੈਦਲ ਟੁਰੀ ਸਵਾਰੀ
ਇਹ ਕੈਸਾ ਇਨਸਾਨ ਕਿ ਜਿਦੀਆਂ ਚਿੱਟੀਆਂ ਨੇ ਪਰਛਾਈਆਂ
ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੈ ਆਦਮ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਿਜਦੇ ਕਰਨ ਖੁਦਾਈਆਂ
ਧੰਨ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਲਖੀ ਨਾ ਜਾਏ
ਧੰਨ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਮਿਲਾਏ

ਨਹੀਂ ਰੀਸਾਂ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ

"ਜਿਦਾਂ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ ਦਾ
ਏਦਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦਾ"

ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਹਨ ਲਾਏ ਭਾਗ ਪੰਜਾਬੀਆਂ
ਚਿਹਰੇ ਏਦਾਂ ਚਮਕਣ ਜਿਵੇਂ ਮਤਾਬੀਆਂ
ਖੁਲ੍ਹੇ ਭੁਲ੍ਹੇ ਜੁੱਸੇ ਹਿੱਕਾਂ ਚੌੜੀਆਂ
ਕੋਠੇ ਜਿੱਡੇ ਕੱਦ ਲਗਾ ਲਓ ਪਉੜੀਆਂ
ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੋਖਾਂ ਕੰਨੀ ਮੁਰਕੀਆਂ
ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਘਸ਼ੁੰਨ ਤੇ ਅੱਖੀਂ ਘੁਰਕੀਆਂ
ਲੰਮੇ ਪਾਉਂਦੇ ਝੱਗੇ ਲੱਕੀਂ ਤਹਿਮਤਾਂ
ਝੋਲੀ ਭਰ ਭਰ ਵੰਡਣ ਰੱਬੀ ਰਹਿਮਤਾਂ
ਰੁੱਤ ਬਸੰਤੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਪੱਗਾਂ ਖੱਟੀਆਂ
ਕੁਛੜ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਦੇ ਸੂਈਆਂ ਕੱਟੀਆਂ
ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਬਿਆਈਆਂ ਪੈਰੀਂ ਚੁਰੀਆਂ
ਥੱਕੇ ਜੱਟ ਨੂੰ ਮਿਹਨਤ ਕਰਦੀ ਚੁਰੀਆਂ
ਕਰਦੇ ਸਦਾ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਲਈ ਉਚੇਚ ਨੇ
ਸਿਧੀ ਸਾਧੀ ਗੱਲ 'ਚ ਲੱਖਾਂ ਪੈਚ ਨੇ
ਮੂੰਹੋਂ ਕਢੇ ਬੋਲ ਕਦੀ ਨਾ ਪਰਤ ਦੇ
ਸਰਫੇ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸਰਫਾ ਵਰਤਦੇ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਕਰਨ ਸਹਾਇਤਾ ਪੁੱਜ ਕੇ
ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਬਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਸੁੱਜ ਕੇ
ਕਢਣ ਨੁਕਸ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੰਗੀ ਟੈਰ ਦੇ
ਯਾਰਾਂ ਦੇ ਹਨ ਯਾਰ ਤੇ ਵੈਰੀ ਵੈਰ ਦੇ

ਭਾਵੇਂ ਆਉਣ ਤੁਫਾਨ ਨਾ ਢਾਹੁੰਦੇ ਢੇਹੀਆਂ
 ਚੀਚੀ ਨਾਲ ਉਠਾਉਂਦੇ ਨੇ ਪਨਸੇਰੀਆਂ
 ਸੇਰਾਂ ਵਰਗੀ ਚਾਲ ਮੋਕਲੇ ਹੱਡ ਨੇ
 ਵਖੋ ਵਖ ਨੇ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਚੋਂਕੇ ਅੱਡ ਨੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਰਖਣ ਨਿੱਤ ਗਰਾਹੀਆਂ ਸਾਝੀਆਂ
 ਪ੍ਰੀਤ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਰਖਣ ਜਿੰਦਾਂ ਵਾਂਝੀਆਂ
 ਕਦੀ ਕਦੀ ਨੇ ਭਾਂਡੇ ਬੇਸ਼ਾਕ ਠਹਿਕਦੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਂਝਾਂ ਨਾਲ ਚੁਗਿਰਦੇ ਮਹਿਕਦੇ
 ਸੁਖੇ ਤੇ ਸਰਦਾਈਆਂ ਪੀਂਦੇ ਘੋਟ ਕੇ
 ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਫਿਰਨ ਫਕੀਰੀ ਟੋਟਕੇ
 ਰਗੜ ਰਹੀਆਂ ਠੰਢਿਆਈਆਂ ਦੌਰੇ ਕੁੰਡੀਆਂ
 ਰੜੇ ਮਦਾਨੀਂ ਬੁੜਕਣ ਖਿੱਦੇ ਖੁੰਡੀਆਂ
 ਰਿੱਝਣ ਸਾਗ ਸਰੋਂ ਦੇ ਗੰਦਲਾ ਮੋਟੀਆਂ
 ਗਿੱਠਾਂ ਮਾਪ ਕੇ ਖਾਵਣ ਥੱਥਾ ਰੋਟੀਆਂ
 ਗੰਢਾ ਭੰਨਣ ਲਗਿਆ ਮੁੱਕੀ ਮਾਰਦੇ
 ਮਿੱਸੀ ਰੋਟੀ ਖਾਂਦੇ ਨਾਲ ਅਚਾਰ ਦੇ
 ਖੰਡ ਘਿਓ ਦੇ ਖਾਂਦੇ ਕੁੱਟ ਕੁੱਟ ਚੂਰਮੇਂ
 ਨਾਲ ਹਿਮਾਲੇ ਕੱਦ ਮੋਚਦੇ ਸੂਰਮੇਂ
 ਪਿੰਡੇ ਉਤੇ ਛਿੱਡੀਆਂ ਜਾਵਣ ਝੱਸੀਆਂ
 ਲੂਣ ਖੋਰ ਕੇ ਪੀਂਦੇ ਖੱਟੀਆਂ ਲੱਸੀਆਂ
 ਗੁੜ ਦੇ ਸ਼ਰਬਤ ਨਾਲ ਉਡਾਉਂਦੇ ਫੱਕੀਆਂ
 ਖਾਵਣ ਗੋਹਲਾਂ ਚਿੱਭੜ ਪੀਲ੍ਹ ਪੱਕੀਆਂ
 ਟੋਭੇ ਦੇ ਵਿਚ ਸਣ ਦੇ ਗਰੁਨੇ ਦਬਦੇ
 ਬੁੱਢੇ ਠੇਰੇ ਕੜ ਕੜ ਦਾਣੇ ਚਬਦੇ
 ਕਾੜ੍ਹੇ ਪੀ ਕੇ ਕਰਨ ਇਲਾਜ ਜੁਕਾਮ ਦੇ
 ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਗਨ ਪਾਉਣ ਬਦਾਮ ਦੇ

ਅੱਖਾਂ ਉਤੇ ਰਖਣ ਫਹੇ ਮਲਾਈ ਦੇ
 ਜੱਟ ਭੂਤਰੇ ਦਾਅਵੇ ਕਰਨ ਖੁਦਾਈ ਦੇ
 ਲਾ ਕੇ ਜੋਕਾਂ ਸਿੰਛੀਆਂ ਖੂਨ ਕਢਾਂਵਦੇ
 ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਕੰਨ ਪਿਛੇ ਪੱਛ ਲਗਾਂਵਦੇ
 ਬਿਰਧਾਂ ਅਤੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਵੀ ਪੁੱਛ ਹੈ
 ਨੀਵੀਂ ਕਿਤੇ ਨਾ ਦਿਸਦੀ ਕੋਈ ਮੁੱਛ ਹੈ
 ਚਿੱਥ ਚਿੱਥ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਗਲਾਕੜੀ
 ਮਾਵੇ ਵਾਂਗੂੰ ਧਉਣ ਹੈ ਫਿਰਦੀ ਆਕੜੀ
 ਢੋਲ ਵਜੇ ਤਾਂ ਫੜਕਣ ਡੋਲੇ ਛੱਲੀਆਂ
 ਕਰੜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਭੰਨਣ ਖੱਲੀਆਂ
 ਮਿੱਟੀਓਂ ਮਿੱਟੀ ਪਿੰਡੇ ਫਿਰ ਵੀ ਲਿਸਕਦੇ
 ਰੰਗੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਇਲਾਹੀ ਇਸ਼ਕ ਦੇ
 ਨਿੱਕੇ ਲੋਕ ਤਾਂ ਜਾਂਵਣ ਪਰਬਤ ਟੱਪਦੇ
 ਵੱਡੇ ਲੋਕ ਹੀ ਮਰਦੇ ਮਰੇ ਵਡੱਪ ਦੇ
 ਕਿਧਰੇ ਕਿਧਰੇ ਕਰਦੇ ਲੋਕ ਉਪਾਧੀਆਂ
 ਛੱਪੜ ਕੰਢੇ ਬਗਲੇ ਲਾਉਣ ਸਮਾਧੀਆਂ
 ਕਿਧਰੇ ਕਿਧਰੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਮਿਲਣ ਅੰਗਿਆਰ ਦੇ
 ਪੀ ਕੇ ਚੰਦਰੀ ਅੱਗ ਕਲੇਜਾ ਠਾਰ ਦੇ
 ਲੰਮੇ ਚਿੱਠੇ ਸੁਣ ਸੁਣ ਲਾਉਂਦੇ ਚਿੱਤ ਨੇ
 ਨਾਲ ਰਹਾਓ ਪੜ੍ਹਦੇ ਬੈਂਤ ਕਬਿੱਤ ਨੇ
 ਰੁੱਖਾਂ ਹੇਠਾਂ ਕੀਲ ਬਠਾਉਂਦੇ ਪੌਣ ਨੇ
 ਚਾਂਦੇ ਚਾਂਦੇ ਸੁਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਗਉਣ ਨੇ
 ਜੱਟ ਨਹਾਉਂਦੇ ਹੱਥੀਂ ਖੂਹ ਨੂੰ ਗੇੜ ਕੇ
 ਤੜਕੇ ਉਠ ਕੇ ਜੱਟੀਆਂ ਪਾਵਣ ਰੋੜਕੇ
 ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਵੀ ਜਾਗਣ ਰਤਾ ਅਗੇਤਰੇ
 ਨਾਲ ਮਧਾਣੀ ਨੈਣ ਮਿਲਾਵਣ ਨੇਤਰੇ

ਘਮ ਘਮ ਵੱਜਣ ਚਾਟੀ ਵਿਚ ਮਧਾਣੀਆਂ
 ਧਮ ਧਮ ਨੱਚਣ ਗਿੱਧੇ ਵਿਚ ਸਵਾਣੀਆਂ
 ਚਉਂਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕ ਨਾ ਭਾਂਡਾ ਸੱਖਣਾ
 ਲਾਈਆਂ ਮੌਜ ਬਹਾਰਾਂ ਦੁੱਧਾਂ ਮੱਖਣਾਂ
 ਜੱਟੀਆਂ ਪਾਵਣ ਜੁੱਤੀ ਅੱਡੀ ਕੂਚ ਕੇ
 ਟੱਪਣ ਖਾਲ ਤੇ ਆਡਾਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂਚ ਕੇ
 ਦੰਦਾਂ ਉੱਤੇ ਮਲਣ ਦੰਦਾਸੇ ਸੱਕ ਦੇ
 ਕੋਕੇ ਦੱਸਣ ਨਖਰੇ ਤਿੱਖੇ ਨੱਕ ਦੇ
 ਬਾਤਾਂ ਦੇਦਾਂ ਮਹਿਕਣ ਜਿਓਂ ਕਸਤੂਰੀਆਂ
 ਸਭੇ ਰੀਝਾਂ ਕਰਕੇ ਛੱਡਣ ਪੂਰੀਆਂ
 ਸਿਰ ਤੇ ਪਾਵਣ ਬੰਗਲੇ ਗੁੰਦਣ ਮੀਢੀਆਂ
 ਕੱਚੀਆਂ ਨਾਜ਼ਕ ਤੰਦਾਂ ਗੰਢਾਂ ਪੀਢੀਆਂ
 ਕੱਚੀ ਮਿੱਟੀ ਖਾਣ ਤਵੇ ਤੇ ਭੁੰਨ ਕੇ
 ਖੱਟੀਆਂ ਖਾਵਣ ਚੀਜ਼ਾਂ ਗੋਗੜ ਤੁੰਨ ਕੇ
 ਗੀਗਾ ਜੰਮਣ ਉੱਤੇ ਕੁੰਦਣ ਸਹੁਰੀਆਂ
 ਨੱਚ ਨੱਚ ਕੇ ਹੋਣ ਦੂਹਰੀਆਂ ਚਹੁਰੀਆਂ
 ਵਿਚ ਸਿਆਪੇ ਪਿੱਟ ਪਿੱਟ ਨੀਲ ਨੇ ਪਾਂਦੀਆਂ
 ਕਾਲੇ ਘਗਰੇ ਪਹਿਣ ਮਕਾਣੀਂ ਜਾਂਦੀਆਂ
 ਕੁੜੀਆਂ ਕੱਚੀਆਂ ਕੋਲਾਂ ਵਾਹਵਣ ਪੱਟੀਆਂ
 ਜੱਟ ਸਰੂ ਦੇ ਬੂਟੇ ਗੰਦਲਾਂ ਜੱਟੀਆਂ
 ਬੱਚਿਆਂ ਤਾਈਂ ਦੇਣ ਡਰਾਵੇ ਹਉ ਦੇ
 ਮੋਤਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਵਣ ਹੱਥ ਮਰਦਉ ਦੇ
 ਖੂਹਾਂ ਉੱਤੇ ਨੂੰਹਾਂ ਲਾਏ ਝੁੰਡ ਨੇ
 ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਢ ਜਿਡੇ ਲੰਮੇ ਘੁੰਡ ਨੇ
 ਕੰਤਾਂ ਤਾਈਂ ਰਿਝਾਵਣ ਹੋ ਕੇ ਖੀਵੀਆਂ
 ਮਰਦ ਬਣੇ ਨੇ ਰਾਮ ਤੇ ਸੀਤਾ ਤੀਵੀਆਂ

ਵਾਜੇ ਗਾਜੇ ਢੋਲ ਢਮਕੇ ਸਾਦੀਆਂ
 ਪੋਤੇ ਤੇ ਪੜਪੋਤੇ ਵੇਖਣ ਦਾਦੀਆਂ
 ਬੱਚੇ ਪਾਉਣ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ ਵੰਨ ਸੁਵੰਨੀਆਂ
 ਆਸਣ ਕੱਟੀਆਂ ਪਹਿਨਣ ਤੇੜ ਘੁਟੋਨੀਆਂ
 ਨੰਗ ਧੜੰਗੇ ਬੱਚੇ ਖੜੇ ਗਰੀਬ ਦੇ
 ਵੇਖ ਰਹੇ ਨੇ ਅੱਖੀਂ ਖੋਲ ਨਸੀਬ ਦੇ
 ਹੋੜ ਖੇੜ ਕੇ ਪਾਲੀ ਜਾਵਣ ਟੱਬਰੀ
 ਛੱਪੜ ਦੇ ਵਿਚ ਤਰਦੀ ਜਾਵੇ ਬੱਬਰੀ
 ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਸੈਤਾਨ ਸੂਰਤਾਂ ਭੋਲੀਆਂ
 ਖੇਡੀ ਜਾਵਣ ਚੀਚੇ ਚੀਚ ਕੰਧੋਲੀਆਂ
 ਕਿਧਰੇ ਖੇਡਣ ਲੁੱਕਣ ਛਿਪਾਈ ਛਿਪਣੀ
 ਕਣਕਾਂ ਦੀ ਕੱਢ ਬੱਲੀ ਵੱਜੇ ਪਿਪਣੀ
 ਕਿਧਰੇ ਖੇਤ ਬਣਾ ਕੇ ਪੈਲੀ ਸਿੰਜਦੇ
 ਕੱਛੀਂ ਦੇ ਕੇ ਚੱਪੇ ਰੂਆਂ ਪਿੰਜਦੇ
 ਕਿਧਰੇ ਗੀਨੇ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ ਵਿਚ ਖੁੱਤੀਆਂ
 ਨੰਗੇ ਰਖਣ ਪੈਰ ਨਾ ਪਾਉਂਦੇ ਜੁੱਤੀਆਂ
 ਗਭਰੂਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ੌਂਕ ਨੇ ਕੁਸ਼ਤੀ ਘੋਲ ਦੇ
 ਉਚੇ ਟਿੱਬਿਆਂ ਉਤੇ ਤਿੱਤਰ ਬੋਲਦੇ
 ਲੰਮੀ ਪਾਉਂਦੇ ਬਾਤ ਕਦੇ ਨਾ ਮੁਕਦੀ
 ਪਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਣ ਠੁੱਕ ਦੀ
 ਖੇਡਣ ਕਉਡ ਕਬੱਡੀ ਦੌੜਾਂ ਸੈਂਚੀਆਂ
 ਲੱਤਾਂ ਵਿਚ ਫਸਾ ਕੇ ਮਾਰਣ ਕੈਂਚੀਆਂ
 ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਛਣਕਾ ਕੇ ਸੁੱਟਣ ਕੋਡੀਆਂ
 ਹਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸਦਾ ਲੁਹਾਵੇ ਛੋਡੀਆਂ
 ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਗ ਰਹੀਆਂ ਪਰਭਾਤੀਆਂ
 ਨਾਲ ਫਖਰ ਦੇ ਗਜ਼ ਗਜ਼ ਫੁੱਲਣ ਛਾਤੀਆਂ

ਵੱਡਾ ਕਰਕੇ ਵਿਦਿਆ ਕਰਨ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ
 ਸੋਨੇ ਦੀ ਲਾ ਪਉੜੀ ਘੱਲਣ ਸੁਰਗ ਨੂੰ
 ਸੁਰਗਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਸੋਹਣਾ ਦੇਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਹੈ
 ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਰੱਬ ਵੀ ਲੈਂਦਾ ਖਾਬ ਹੈ
 ਕੋਸਰ ਦੇ ਹਨ ਚਸਮੇਂ ਛੱਪੜ ਪਿੰਡ ਦੇ
 ਬੂਟੇ ਹੋਣ ਬਹਿਸਤੀ ਝਾੜ ਅਰਿੰਡ ਦੇ
 ਰਾਤਾਂ ਨੂਰ ਨਹਾਈਆਂ ਦਿਨ ਨੇ ਰਾਂਗਲੇ
 ਰੱਜਵਾਂ ਟੁਕਰ ਖਾਂਦੇ ਕੰਗਲੇ ਪਾਂਗਲੇ
 ਮੱਖਣ ਵਿਚ ਕੁਝੋਂ ਚੋਘੇ ਚੂਰੀਆਂ
 ਦੁੱਧਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਬੂਸਰ ਗਈਆਂ ਬੂਰੀਆਂ
 ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਗਲ ਛਣਕਣ ਟੱਲ ਮਟੱਲੀਆਂ
 ਨੂੰਹਾਂ ਧੀਆਂ ਨਦੀ ਨਹਾਵਣ ਚੱਲੀਆਂ
 ਵਿਚ ਸਿਆਲੇ ਲੋਕ ਪੂਣੀਆਂ ਸੋਕਦੇ
 ਛੀਂਬੇ ਲੋਛ ਤਲਾਈਆਂ ਫਿਰਦੇ ਠੋਕਦੇ
 ਵਿਚ ਹੁਨਾਲੇ ਠੰਢੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਮਾਣਦੇ
 ਕਰਕੇ ਨਿੱਸਲ ਲੱਤਾਂ ਚਾਦਰ ਤਾਣਦੇ
 ਬੁੱਢੇ ਠੇਰੇ ਦੇਂਦੇ ਕੂੜ ਗਿਆਨ ਨੇ
 ਦੰਦ ਕਥਾ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਕਰੜ ਪੁਰਾਨ ਨੇ
 ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਹਾੜੇ ਕੱਢਣ ਹਾੜੀਆਂ
 ਲੋਕੀਂ ਕੱਟਣ ਲੂਆਂ ਵਿਚ ਦਿਹਾੜੀਆਂ
 ਕੱਚੇ ਪੱਕੇ ਕੋਠੇ ਗਲੀਆਂ ਭੀੜੀਆਂ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਭਉਣ ਬਣਾਏ ਕੀੜੇ ਕੀੜੀਆਂ
 ਛੱਤਾਂ ਤੇ ਹਨ ਜਾਲ ਵਿਛਾਏ ਕਹਿਣਿਆਂ
 ਬਾਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਾਲੇ ਦੀਪ ਟਟਹਿਣਿਆਂ
 ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਥੱਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪਾਥੀਆਂ
 ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਵੀ ਸਾਬ ਨਿਭਾਉਣੇ ਸਾਥੀਆਂ

ਸ਼ਾਮਲਾਟ ਦੇ ਵਿਚ ਨੇ ਲਗੀਆਂ ਰੂੜੀਆਂ
 ਕੁੱਪਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨੂਸ ਕੇ ਭਰੀਆਂ ਤੂੜੀਆਂ
 ਪਿੰਡੋਂ ਬਾਹਰ ਗਰੀਬਾਂ ਪਾਈਆਂ ਠੱਟੀਆਂ
 ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਸੌਦੇ ਨਿੱਕੀਆਂ ਹੱਟੀਆਂ
 ਘਿਰ ਘਿਰ ਆਵਣ ਸ਼ਾਮ ਘਟਾਵਾਂ ਕਾਲੀਆਂ
 ਬੇਲੇ ਦੇ ਵਿਚ ਮੱਝਾਂ ਕਰਨ ਜੁਗਾਲੀਆਂ
 ਕਿਧਰੇ ਡੰਗਰ ਵੰਡ ਵੜੇਵੇਂ ਬੁਰਕਦੇ
 ਨਾਲ ਦਿਵਾਹਾਂ ਜਿਸਮ ਘਸਾ ਕੇ ਖੁਰਕਦੇ
 ਕੰਘੀ ਵਾਂਗੂੰ ਫਿਰੀਆਂ ਹਲ ਪੰਜਾਲੀਆਂ
 ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਹੈ ਜੁਲਫ ਸੰਵਾਰੀ ਹਾਲੀਆਂ
 ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਪਰਾਣੀ ਕੱਛੇ ਅਰਲੀਆਂ
 ਕੁਝ ਸੁਣਾਵਣ ਆਰ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪਰਲੀਆਂ
 ਚਰ੍ਹੀਆਂ ਮੁੰਜ ਛਟਾਲੇ ਜਵੀਆਂ ਬਾਜਰੇ
 ਦਸ ਰਹੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਦੇ ਸਭ ਮਾਜਰੇ
 ਸਾਵਨ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਣ ਮਕੱਈਆਂ ਗੱਡੀਆਂ*
 ਰੁੱਖਾਂ ਬਿਰਖਾਂ ਹਰੀਆਂ ਲਗਰਾਂ ਛੱਡੀਆਂ
 ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦਾ ਆਏ ਮਹੀਨਾ ਸਉਣ ਦਾ
 ਰੂਹ ਵਿਚ ਉਤਰੀ ਜਾਵੇ ਬੁੱਲਾ ਪਉਣ ਦਾ
 ਪਿਪਲੀਂ ਪਾਵਣ ਪੀਘਾਂ ਵਾ ਵਰੋਲੀਆਂ
 ਬੋਹਲ ਲੁਟਾਵਣ ਗੋਹਲਾਂ ਨਿਮ ਨਿਮੋਲੀਆਂ
 ਝੁਮਕੇ ਵਾਂਗੂੰ ਲਟਕਣ ਤੂਤ ਸ਼ਤੂਤ ਦੇ
 ਹੱਥੀਂ ਕੱਤੇ ਬੇਬੇ ਰੇਜੇ ਸੂਤ ਦੇ
 ਵੱਤਰ ਆਏ ਖੇਤ ਨੇ ਆਈਆਂ ਰਉਣੀਆਂ
 ਖੂਹਾਂ ਦੀ ਲੱਜ ਪਾਲਣ ਗਿੜ ਗਿੜ ਭਉਣੀਆਂ

* ਗੁਡਾਈ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ।

ਵਸ ਜਾ ਵਸ ਜਾ ਭਾਦੋਂ ਦਿਆਂ ਮਹੀਨਿਆਂ
 ਛੱਜੇ ਉਤੋਂ ਉੱਡ ਕਬੂਤਰ ਚੀਨਿਆਂ
 ਹਰ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਰਗੀ ਜਾਨ ਹੈ
 ਹਰ ਮੌਸਮ ਦੀ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਨ ਹੈ
 ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੇਤਰ ਵਿਚ ਹਵਾਵਾਂ ਸੁਕੀਆਂ
 ਅੰਬੀ ਪੰ ਗਏ ਬੂਰ ਤੇ ਕੋਇਲਾਂ ਕੁਕੀਆਂ
 ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਸੁਖ ਸਨੇਹੇ ਪੁਜਦੇ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਉਤੇ ਹੋਲਾਂ ਆਭੂ ਭੁਜਦੇ
 ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਲੋਕ ਨਹਾਵਣ ਮਾਘੀਆਂ
 ਫੱਗਣ ਦੇ ਵਿਚ ਪੈਣ ਧਮਾਲਾਂ ਬਾਘੀਆਂ
 ਮੱਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਕੀ ਲਭਦੀ ਏਂ ਭੋਲੀਏ
 ਪੋਹ ਦੇ ਪਾਲੇ ਨਾਲ (ਵੀ) ਪਲਦੇ ਛੋਲੀਏ
 ਕਿਧਰੇ ਛੁੱਲੀ ਸਰਿਉਂ ਕਿਧਰੇ ਤੋਰੀਆ
 ਭੁੱਖਾਂ ਦੁੱਖਾਂ ਬੰਨ੍ਹਿਆਂ ਬਿਸਤਰ ਬੋਰੀਆ
 ਕਰਨ ਕਪਾਹ ਦੇ ਟੀਂਡੇ ਗੱਲਾਂ ਚਿੱਟੀਆਂ
 ਵਿਚ ਤੰਦੂਰਾਂ ਸੁਲਘ ਰਹੀਆਂ ਮਨਛਿੱਟੀਆਂ
 ਕੱਤੋਂ ਵਿਚ ਕਪਾਹਾਂ ਚੋਣਾਂ ਚੁਗਦੀਆਂ
 ਹੱਟੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਕਦੇ ਟਾਂਗਰ ਨੁਗਦੀਆਂ
 ਇਕੋ ਛਾਬੇ ਵਿਚ ਸੁਗਾਤਾਂ ਕਿੰਨੀਆਂ
 ਖੱਖਰ ਖੀਲਾਂ ਦਾਲ ਮਰੂੰਡੇ ਪਿੰਨੀਆਂ
 ਕਿਧਰੇ ਘੁੰਮੇ ਚੱਕ ਪਿਆ ਘੁਮਿਆਰ ਦਾ
 ਭਾਂਡੇ ਉਤੇ ਭਾਂਡਾ ਜਾਏ ਉਤਾਰਦਾ
 ਕਿਧਰੇ ਧੌਂਕੀ ਜਾਵੇ ਖੱਲ ਲੁਹਾਰ ਦੀ
 ਕਿਧਰੇ ਠਕ ਠਕ ਠਾਂ ਠਾਂ ਹੈ ਠਠਿਆਰ ਦੀ
 ਘੜਦੇ ਨੇ ਸੁਨਿਆਰੇ ਕੈਠੇ ਬੁਗਤੀਆਂ
 ਕੁਝ ਨਾ ਪੁੱਛੋ ਕਿਦਾਂ ਰਕਮਾਂ ਭੁਗਤੀਆਂ

ਕਿਧਰੇ ਕੱਢਣ ਕੋਹਲੂ ਕੱਚੀਆਂ ਘਾਣੀਆਂ
 ਕਿਤੇ ਜੁਲਾਹੇ ਤਾਣ ਰਹੇ ਨੇ ਤਾਣੀਆਂ
 ਨੜਿਆਂ ਨਾਲ ਨੇ ਸੂਤ ਲਵੇਟੀ ਜਾਂਵਦੇ
 ਧੋ ਧੋ ਨਵੀਆਂ ਸੋਤਾਂ ਸੁਕਣੇ ਪਾਂਵਦੇ
 ਛਿੱਲ ਰਹੇ ਤਰਖਾਣ ਨੇ ਪਾਵੇ ਕਿੱਲੀਆਂ
 ਨਾਲ ਤੇਸਿਆਂ ਠੋਕਣ ਚੂਲਾਂ ਢਿੱਲੀਆਂ
 ਇਕੋ ਹੁਝਕੇ ਨਾਲ ਨੇ ਪੰਡਾਂ ਚੁੱਕਦੇ
 ਮੁੱਕੀ ਜਾਂਦੇ ਕੰਮ ਨਾ ਕਾਮੇ ਮੁੱਕਦੇ
 ਭੰਡ ਮਿਰਾਸੀ ਭੰਡਣ ਚੋੜ ਚਪੱਟ ਨੂੰ
 ਝੁਕ ਝੁਕ ਕਰਨ ਸਲਾਮਾਂ ਯਮਲੇ ਜੱਟ ਨੂੰ
 ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਮਸਾਵੇ ਲਗਣ ਮੰਡੀਆਂ
 ਡਾਂਡੇ ਮੀਂਡੇ ਟੁਰੀਆਂ ਜਾਵਣ ਡੰਡੀਆਂ
 ਕਿਧਰੇ ਕਿੱਸੇ ਛਿੜਦੇ ਰੁੱਤ ਬਸੰਤ ਦੇ
 ਸਦਕੇ ਜਾਈਏ ਲੱਖਾਂ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹਤ ਦੇ
 ਗੁੜ ਦੀ ਭੇਲੀ ਵੰਡਣ ਲੋਹੀਆਂ ਲੋਹੜੀਆਂ
 ਹੋਲੀ ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਣ ਨਾ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਬੋਹੜੀਆਂ
 ਭੈਣਾਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਰਖੜੀ ਆਪਣੇ ਵੀਰ ਨੂੰ
 ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰਖਣ ਮੱਥੇ ਦੀ ਤਕਦੀਰ ਨੂੰ
 ਕੁਝ ਮੱਥੇ ਮਹਿਰਾਬਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਚਮਕਦੇ
 ਕੁਝ ਮੱਥੇ ਨੇ ਤਿਲਕ ਲਗਾ ਕੇ ਦਮਕਦੇ
 ਮੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਜੋਤਾਂ ਨੇ ਉਜਿਆਲਦੇ
 ਖਾਨਗਾਹੀ ਦਰਗਾਹੀ: ਦੀਵੇ ਬਾਲਦੇ
 ਖੂਬ ਮਨਾਉਂਦੇ ਈਦਾਂ ਤੇ ਦੀਵਾਲੀਆਂ
 ਜਾਗਦਿਆਂ ਵੀ ਸੁਫਨੇ ਦੇਣ ਵਖਾਲੀਆਂ
 ਕਿਤੇ ਫਕੀਰੀ ਚਾਲੇ ਭਗਵੇ ਵੇਸ ਨੇ
 ਕਿਧਰੇ ਤੋੜ ਲੰਗੋਟੀ ਮੋਢੇ ਖੋਸ ਨੇ

ਰੰਗਦਾਰ ਨੇ ਹੰਝੁ ਹਾਸੇ ਖਣਕਦੇ
 ਚਾਦਰ ਦੀ ਡੱਬ ਅੰਦਰ ਨਾਵੇਂ ਛਣਕਦੇ
 ਖੁੰਢਾਂ ਉਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਆਦਲ ਆਦਲੀ
 ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਉਸਤਤ ਕਰਨ ਸਵਾਦਲੀ
 ਭਰੀ ਸਭਾ ਦੇ ਵਿਚ ਖੋਹਲਦੇ ਰਾਜ ਨੇ
 ਟਿਚਕਰ ਕਰਣੇ ਰਤਾ ਨਾ ਆਉਂਦੇ ਬਾਜ਼ ਨੇ
 ਵੇਚ ਕੇ ਕਣਕਾਂ ਛੋਲੇ ਤੂੜੀ ਤੰਦ ਨੂੰ
 ਜੱਟ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਬੋਤਲ ਦੇ ਵਿਚ ਚੰਦ ਨੂੰ
 ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨੱਚਣ ਲੁਹਲੇ ਲੰਗੜੇ
 ਗਾਹਲੜ ਨੂੰ ਖੜਕਾ ਕੇ ਪਾਉਂਦੇ ਭੰਗੜੇ
 ਡੰਡਾ ਡੰਡਾ ਕਰ ਕੇ ਮੁੱਕੀਆਂ ਸੀੜੀਆਂ
 ਫਿਰ ਵੀ ਟੁਰੀਆਂ ਜਾਵਣ ਪੁਸ਼ਤਾਂ ਪੀੜੀਆਂ
 ਸਾਲਾ ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਵੇ ਧਰਤ ਪੰਜਾਬ ਦੀ
 ਸਤਲੁਜ ਜਿਹਲਮ ਰਾਵੀ ਅਟਕ ਚਨਾਬ ਦੀ
 ਵੇਸੇ ਤਾਂ ਹਰ ਪਿੰਡ ਇਲਾਹੀ ਦਾਤ ਹੈ
 ਕਾਹਨੇ ਕਾਛੇ* ਦੀ ਪਰ ਕਿਆ ਹੀ ਬਾਤ ਹੈ
 ਵੇਖੋ ਲੋਕੋ ਮੱਥਾ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦਾ
 ਜਿਥੇ ਸੂਰਜ ਕਿਰਨ ਮੁਕਿਰਨੀ ਖਿੰਡਦਾ
 ਦਸਿਆ ਹੈ ਇਕ ਖੋਜੀ ਲਿਖਤਾਂ ਛਾਣ ਕੇ
 ਕਾਹਨੇ ਕਾਛੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਨ ਨਾਨਕੇ
 ਐਪਰ ਪਿੰਡ ਤਲਵੰਡੀ ਵਖਰਾ ਲੋਰ ਹੈ
 ਕਾਅਬੇ ਤੋਂ ਵੀ ਉਚਾ ਕਾਅਬਾ ਹੋਰ ਹੈ
 ਰਾਏ ਛੋਏ ਦੀ ਨਿੱਕੀ ਜਦੀ ਤਲਵੰਡੀਏ
 ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀਏ ਪਗਡੰਡੀਏ

* ਲੇਖਕ ਦੀ ਜਨਮ ਤੁਮੀ - ਕਨਿੰਘਮ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ਼ ਦੀ ਸਿੱਖਸ'
 ਦੇ ਸਫ਼ਾ ੩੫ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਨਕ ਕਾਹਨੇ ਕਾਛੇ ਸਨ ।

ਤੇਰੀ ਰਾਹ ਤੇ ਟੁਰਨਾ ਹਰ ਇਕ ਧਰਮ ਨੇ
ਹਰ ਮੱਥੇ ਦੇ ਲਿਖਣੇ ਤੂੰਹੀਉਂ ਕਰਮ ਨੇ
ਤੇਨੂੰ ਸਿਜਦਾ ਸਾਰੇ ਏਸ ਜਹਾਨ ਦਾ
ਤੇਰੇ ਵਿਹੜੇ ਹੁੱਖ ਲੱਗਾ ਈਮਾਨ ਦਾ
ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਚਾਨਣ ਫੇਰਾ ਪਾ ਗਿਆ
ਮਿਟਿਆ ਕੁਲ ਹਨੇਰਾ ਸੂਰਜ ਆ ਗਿਆ

ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ

ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਪੂਰਬ ਵਲ ਉਦਾਸੀ ਹੈ
ਹਰ ਤੀਰਥ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਤੀ ਬੰਦ ਖਲਾਸੀ ਹੈ
ਕੁੱਲ ਪਟਵਾਰੀ ਕੱਛਣ ਧਰਤੀ ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੁਨੀਆਂ ਕੱਛਣ ਨਿਕਲੇ ਉਚਿਆਂ ਸੁਚਿਆਂ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ
ਹਰੇ ਰੰਗ ਦੀ ਚਾਦਰ ਮੱਢੇ ਭਗਵੇ ਰੰਗ ਦਾ ਚੋਲਾ ਹੈ
ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਪੈਰ ਖੜਾਵਾਂ ਮੁਖੜਾ ਭੋਲਾ ਭੋਲਾ ਹੈ
ਟੋਪੀ ਜਈ ਦਸਤਾਰ ਹੈ ਸਿਰ ਤੇ ਭਰਵਾਂ ਭਰਵਾਂ ਦਾੜ੍ਹਾ ਹੈ
ਰੋਮ ਰੋਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਰੰਗ ਦਾ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਗਾੜ੍ਹਾ ਹੈ
ਸੀਸ ਦਵਾਲੇ ਸੂਰਜ ਚਮਕੇ ਪਿਛੇ ਗੋਲ ਪਵਾਰਾਂ ਨੇ
ਕਿਰਨਾਂ ਵਰਗੇ ਵਾਲ ਸੁਨਹਿਰੀ ਵਿਚ ਵਿਚ ਨੂਰੀ ਤਾਰਾਂ ਨੇ
ਬੋਲ ਉਹਦੇ ਰਸ ਭਿੰਨੜੇ ਭਿੰਨੜੇ ਨੈਣੀਂ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਹੈ
ਕੁੱਲ ਦੁਨੀਆਂ ਪਰਵਾਰ ਬਨਾਵਣ ਚਲਿਆ ਇਕ ਪਰਵਾਰੀ ਹੈ
ਉਮਰ ਅਠੱਤੀਆਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਹੈ ਸੂਰਤ ਸੋਹਣੀ ਸੋਹਣੀ ਹੈ
ਬਿੜਕਦਿਆਂ ਦੀ ਟੇਕ ਹੈ ਨਾਨਕ ਅੰਧਲੇ ਜਗ ਦੀ ਟੋਹਣੀ ਹੈ
ਅੰਦਰ ਸੀਤਲ ਬਾਹਰ ਠਹਿਰਿਆ ਦਿਲ ਵਿਚ ਨਿੱਘ ਜਮਾਨੇ ਦਾ
ਸਮਾਂ ਟੁਰੀ ਹੈ ਪੰਖ ਜਲਾਵਣ ਰੂਪ ਧਾਰ ਪਰਵਾਨੇ ਦਾ
ਸਿਰ ਤੇ ਪਹਿਨ ਕਲੰਦਰੀ ਟੋਪੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਮਰਦਾਨਾ ਹੈ
ਫੇਰ ਫੇਰ ਕੇ ਤਸਬੀ ਬਣਿਆਂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਦੀਵਾਨਾ ਹੈ
ਟੱਪਦੇ ਜਾਂਦੇ ਜੂਹਾਂ ਬੋਲੇ ਟੱਪ ਗਏ ਨਦੀ ਬਿਆਸਾ ਨੇ
ਇਕ ਬੋਹੜ ਦੇ ਰੁਖ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਕੇ ਵਾਸਾ ਨੇ
ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਧੁਨੀ ਉਚਾਰੀ ਕੁੱਲ ਸਮਿਆਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਨੇ
ਪੱਤਾ ਪੱਤਾ ਡਾਲੀ ਡਾਲੀ ਰੰਗੀ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੇ

ਜੇਰਲ ਦੇ ਸਭ ਰੁੱਖ ਬਰੂਟੇ ਨਾਲ ਸੁਗੰਧੀ ਭਰ ਗਏ ਨੇ
ਪੰਛੀ ਖੰਭ ਰੰਗਾ ਬੈਠੇ ਨੇ ਪਸੂ ਪਰੇਤ ਵੀ ਤਰ ਗਏ ਨੇ
ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਭੁੱਖ ਮਿਟੀ ਹੈ ਸਾਰੇ ਹੀ ਵੀਰਾਨੇ ਦੀ
ਐਪਰ ਚੋਣੀ ਭੁੱਖ ਹੈ ਚਮਕੀ ਬਦਕਿਸਮਤ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ
ਆਖਣ ਲਗਾ ਚੰਗਾ ਬਾਬਾ ਸਾਨੂੰ ਵਖਤਾ ਪਾਇਆ ਈ
ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੀ ਭੁੱਖ ਲਗਾ ਕੇ ਭੁੱਖਿਆਂ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ ਈ
ਭਗਤ ਫਰਿੰਦਾ ਚੰਗਾ ਸੀ ਜਿਸ ਆਪਣਾ ਆਪ ਹੈ ਤਾਰ ਲਿਆ
ਇਕ ਰਬਾਬ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਕਰਜ਼ਾ ਕੁੱਲ ਉਤਾਰ ਲਿਆ
ਮੈਂ ਤਾਂ ਫਿਰਾਂ ਰਬਾਬ ਵਜਾਉਂਦਾ ਫਿਰ ਵੀ ਅਜੇ ਨਮਾਣਾ ਹਾਂ
ਦੁਨੀਆਂ ਤਾਈਂ ਰਜਾਵਣ ਵਾਲੇ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਭੁੱਖਣ ਭਾਣਾਂ ਹਾਂ
ਤੇਰੇ ਪਿਛੇ ਸਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ
ਐਪਰ ਮੇਰੇ ਪਿਛੇ ਲਾਹ ਦੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀਆਂ ਭੁੱਖਾਂ ਨੂੰ
ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਤੂੰ ਪਲਿਆ ਬਾਬਾ ਸੁੱਖਾਂ ਦਾ ਤੂੰ ਜਣਿਆਂ ਹੈਂ
ਰੱਬ ਜਾਣੇ ਤੂੰ ਨਾਨਕ ਬਾਬਾ ਕਿਸ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਣਿਆਂ ਹੈਂ
ਨਾ ਹੀ ਤੈਨੂੰ ਲਗਣ ਪਿਆਸਾਂ ਨਾ ਹੀ ਭੁੱਖ ਸਤਾਂਦੀ ਹੈ
ਮੇਰੀ ਤਾਂ ਇਸ ਭੁੱਖ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਜਾਨ ਨਿਕਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਜਾ ਮਰਦਾਨੇ ਸਾਡੇ ਵਲੋਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਨੇ
ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੀਆਂ ਸਜਣਾਂ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਨੇ
ਕਾਹਨੂੰ ਅੰਨ ਕੀਟ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਅੰਨ ਵਰੋਲਣ ਲਗਾ ਏਂ
ਕਾਹਨੂੰ ਹੋਸਾ ਕਾਵਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਗੰਦ ਵਰੋਲਣ ਲਗਾ ਏਂ
ਜੀਭਾ ਨੂੰ ਕਦੀ ਢਿਲ ਨਾ ਦਈਏ ਜੀਭਾ ਬੜੀ ਕੁਪੱਤੀ ਹੈ
ਓਹੀਓ ਜੀਭਾ ਮਿੱਠੀ ਹੈ ਜੋ ਸਤਿਨਾਮ ਵਿਚ ਰੱਤੀ ਹੈ
ਲੋਭੀ ਰਸਨਾ ਅਤੇ ਵਾਸਨਾ ਦੋਵੇਂ ਸਕੀਆਂ ਭੋਣਾਂ ਨੇ
ਹਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਖੂਨ ਪੀਂਦੀਆਂ ਏਹੀਓ ਦੋਵੇਂ ਭੋਣਾਂ ਨੇ
ਵਾਸਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਟਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੁੱਟੋ ਜੜ੍ਹਾਂ ਸਵਾਰਥ ਨੂੰ
ਸੱਚਾ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਪੀ ਕੇ ਚਖੀਏ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ

ਜੋਦਾਂ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ ਆਪਣੀ ਪਿਆਸ ਮਿਟਾਵਣ ਲਈ
 ਜਿੱਦਾਂ ਅਸੀਂ ਹਵਾ ਹਾਂ ਲੈਂਦੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹ ਲਮਕਾਵਣ ਲਈ
 ਏਦਾਂ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਭੋਜਨ ਛਕਦੇ ਤਾਂ ਕਿ ਭੁੱਖ ਮਿਟਾ ਸਕੀਏ
 ਰੁੱਖੀ ਸੁੱਖੀ ਖਾ ਕੇ ਵੀ ਉਹਦਾ ਲੱਖ ਲੱਖ ਸੁਕਰ ਮਨਾ ਸਕੀਏ
 ਓਨੀ ਕਰੀਏ ਬਾਤ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਿਲ ਦੀ ਵੇਦਨ ਕਹਿ ਸਕੀਏ
 ਓਨਾ ਖਾਈਏ ਅੰਨ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਖਾ ਕੇ ਚਿੰਦਾ ਰਹਿ ਸਕੀਏ
 ਜੀਭ ਦੇ ਪਿਛੇ ਕਦੀ ਨਾ ਟੁਰੀਏ ਜੀਭ ਸਵਾਦਾਂ ਪਿੱਟੀ ਹੈ
 ਜਿਸਮ ਨਾਲ ਮੋਹ ਕਦੀ ਨਾ ਕਰੀਏ ਜਿਸਮ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮਿੱਟੀ ਹੈ
 ਓ ਮਰਦਾਨੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਇਹ ਜਨਮ ਮਨੁੱਖਾ ਆਉਣਾ ਨਹੀਂ
 ਛਡ ਦੇ ਪਿੱਛਾ ਦਿਭ ਦਾ ਤੈਨੂੰ ਦਿੱਡ ਨੇ ਪਾਰ ਲਗਾਉਣਾ ਨਹੀਂ
 ਵਾਂਗ ਗੰਡੇਇਆਂ ਰੀਂਗ ਰੀਂਗ ਕੇ ਦਿੱਡ ਆਸਰੇ ਟੁਰਨਾ ਏ
 ਦਿਭ ਦੀ ਖਾਤਰ ਰੋਨਾ ਏ ਤੇ ਦਿੱਡ ਦੀ ਖਾਤਰ ਝੁਰਨਾ ਏ
 ਗਫਲਤ ਦੇ ਵਿਚ ਘਿਰੇ ਗਾਫਲਾ ਕਹਿ ਲੈ ਜੋ ਗੱਲ ਕਹਿਣੀ ਆ
 ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਜੋ ਰਹਿਣਾ ਈ ਤਾਂ ਦੁੱਖ ਮੁਸੀਬਤ ਸਹਿਣੀ ਆ
 ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਕੇ ਦੁੱਖ ਭੁੱਖ ਜਰਦੇ ਜਾਣਾ ਹੈ
 ਅੱਗਾਂ ਦੇ ਦਰਿਆ ਨੇ ਡੋਬੂ ਫਿਰ ਵੀ ਤਰਦੇ ਜਾਣਾ ਹੈ
 ਭਜਨ ਅਸਾਡਾ ਭੋਜਨ ਹੈ ਤੇ ਚਿੰਤਨ ਸਾਡਾ ਪਾਣੀ ਹੈ
 ਸਿਮਰਨ ਸਾਡਾ ਖਾਣ ਪੀਣ ਹੈ ਓੜ੍ਹਣ ਸਾਡਾ ਬਾਣੀ ਹੈ
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਮਰਦਾਨਾ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਉਂਦਾ ਹੈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ ਅਗੇ ਕਦਮ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ
 ਏਨੇ ਨੂੰ ਓਥੇ ਇਕ ਜੱਟ ਆਇਆ ਕਰਕੇ ਮੰਜਲ ਖੋਟੀ ਸੀ
 ਮੱਢੇ ਉਤੇ ਧਰੀ ਪੰਜਾਲੀ ਪੱਲੇ ਬੱਝੀ ਰੋਟੀ ਸੀ
 ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰਾ ਮਾਣ ਵਧਾਓ ਜੀ
 ਰੁੱਖੀ ਸੁੱਖੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ ਮੇਰੇ ਭਗਵਨ ਭੋਗ ਲਗਾਓ ਜੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਦਸਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਤੂੰ ਲੇਖੇ ਲਾਈ ਹੈ
 ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਜੋ ਵੇਡ ਕੇ ਛਕਦਾ ਉਸ ਦੀ ਧੰਨ ਕਮਾਈ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਚੋਂ ਅੰਨ ਇਹ ਆਇਆ ਧਰਤੀ ਉਹ ਹਰਿਆਲੀ ਹੈ
ਜਿਸ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਅੰਨ ਇਹ ਗੁੱਝਿਆ ਖੂਹੀ ਉਹ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੀ ਹੈ
ਸੋਝੀ ਪਏ ਤਾਂ ਅਨਪੜ੍ਹ ਜੱਟ ਵੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਇਕ ਗੁਣੀਆਂ ਹੈ
ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਧੰਨ ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹੈ
ਚਰਨੀ ਸੀਸ ਝੁੱਕਾ ਕੇ ਜੱਟ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਗ ਜਗਾਏ ਸਨ
ਭੁੱਖ ਮਿਟੀ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਚਾਲੇ ਪਾਏ ਸਨ

ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਲਾਹੌਰ

ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਲਾਹੌਰ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਅਚਰਜ ਖੇਲ ਰਚਾਇਆ ਸੀ
ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਇਕ ਰੁੱਖ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਡੇਰਾ ਆਣ ਜਮਾਇਆ ਸੀ
ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਲਾਗੇ ਹੀ ਇਕ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਬੁੱਚੜਖਾਨਾ ਸੀ
ਭੇਡਾਂ ਬਕਰੇ ਜ਼ਿਥਾ ਸੀ ਹੁੰਦੇ ਨੱਕ ਵੱਟਦਾ ਮਰਦਾਨਾ ਸੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਉਠ ਮਰਦਾਨੇ ਰਤਾ ਹਥਾਥ ਵਜਾ ਲਈਏ
ਮਾਲਕ ਦੇ ਸੁਕਰਾਨੇ ਦਾ ਅਸੀਂ ਇਕ ਅੱਧ ਸੋਹਿਲਾ ਗਾ ਲਈਏ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਮਰਦਾਨਾ ਅਗੋਂ ਇਹ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ
ਕਿਧਰੇ ਬਕਰਾ ਕੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿਧਰੇ ਕਟਦਾ ਲੋਲਾ ਹੈ
ਇਸ ਚੰਦਰੀ ਦੁਰਗੰਧ 'ਚ ਕਿੱਦਾਂ ਸੋਹਿਲਾ ਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ
ਇਸ ਗੰਦੇ ਮਾਹੌਲ 'ਚ ਕਿੱਦਾਂ ਰੰਗ ਜਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਮਰਦਾਨੇ ਕੋਈ ਜਗ੍ਹਾ ਨਾ ਗੰਦੀ ਹੈ
ਆਪਣਾ ਮਨ ਜੋ ਸੁਧ ਹੋਏ ਤਾਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਮੰਦੀ ਹੈ
ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਧਰਮਸਾਲ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਥਾਨ ਸੁਹਾਵਾ ਹੈ
ਓਹੀਓ ਬੁਰੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਥਾਂ ਧੌਖਾ ਅਤੇ ਛਲਾਵਾ ਹੈ
ਦੀਦਾਂ ਤੇ ਬਕਰੀਦਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮਾਸ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਬਕਰਿਆਂ ਦੀ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਧਰਮ ਬਚਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਸੁਣ ਮਰਦਾਨੇ ਇਸ ਜੀਵਨ ਦਾ ਤੇਨੂੰ ਦੰਗ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
ਮਰਨਾ ਜੀਣਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਤੇਨੂੰ ਖੋਹਲ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
ਜੇਕਰ ਜੀਵਨ ਲਭਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜਾਨ ਗਵਾਈਏ ਅਣਖਾਂ ਲਈ
ਜੇਕਰ ਗਲਾ ਕਟਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਗਲਾ ਕਟਾਈਏ ਅਣਖਾਂ ਲਈ
ਇਹ ਬਕਰੇ ਜੋ ਕੋਹੇ ਜਾਂਦੇ ਸਭ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਹਾਰੇ ਨੇ
ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜੀਣਾ ਆਉਂਦਾ ਤਾਹੀਓਂ ਜਾਂਦੇ ਮਾਰੇ ਨੇ

ਕੱਟ ਗਏ ਨੇ ਬਕਰੇ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਮੈਂ ਮੂੰਹੋਂ ਹਟਦੀ ਨਾ
 ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਜੇ ਕਹਿੰਦੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਗਰਦਨ ਹਰਗਿਜ਼ ਕਟਦੀ ਨਾ
 ਕਿਸ ਨੇ ਜੀਣਾ ਕਿਸ ਨੇ ਮਰਣਾ ਜਾਚਣ ਵਾਲਾ ਮਾਲਕ ਹੈ
 ਬੁਰਿਆਂ ਦਾ ਉਹ ਸੋਧਕ ਹੈ ਤੇ ਭਲਿਆਂ ਦਾ ਸੰਚਾਲਕ ਹੈ
 ਸੁਣ ਮਰਦਾਨੇ ਸਭ ਦੁਰਗੰਧਾਂ ਇਕ ਦਮ ਨੱਠ ਖਲੋਈਆਂ ਨੇ
 ਬੁੱਝਖਾਨੇ 'ਚੋਂ ਵੀ ਆਈਆਂ ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਖੁਸਬੋਈਆਂ ਨੇ
 ਚਰਨੀਂ ਡਿਗ ਮਰਦਾਨਾ ਕਹਿੰਦਾ ਧੰਨ ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਮਾਇਆ ਹੈ
 ਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਬਾ ਤੇਰਾ ਪਾਰ ਕਿਨੇ ਨਾ ਪਾਇਆ ਹੈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਸੀ ਆਏ ਦਿਨ ਸੀ ਤਦੋਂ ਸ਼ਰਾਧਾਂ ਦੇ
 ਹਰਲ ਹਰਲ ਸੀ ਕਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਟੋਲੇ ਸਾਧਾਂ ਦੇ
 ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਖੱਤਰੀ ਕਰਦਾ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰਾ ਸੀ
 ਹਰ ਇਕ ਸਾਲ ਸ਼ਰਾਧ ਪਿਤਾ ਦਾ ਪੁੱਜ ਕੇ ਕਰਦਾ ਭਾਰਾ ਸੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਉਸ ਅਰੰਜ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਕੁਟੀਆ ਵਿਚ ਪਧਾਰੇ ਜੀ
 ਪਿਤਾ ਮੇਰੇ ਦੀ ਰੂਹ ਹੈ ਭੁੱਖੀ ਉਸ ਦੀ ਭੁੱਖ ਉਤਾਰੇ ਜੀ
 ਛਕ ਕੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਦਾ ਭੋਜਨ ਮੇਰਾ ਮਾਣ ਵਧਾਓ ਜੀ
 ਸੁਰਗਾਂ ਵਿਚ ਪਿਓਂ ਹੈ ਮੇਰਾ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਨ ਪੁਚਾਓ ਜੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਕੀ ਕਰਮ ਕਮਾਈ ਜਾਨਾ ਏਂ
 ਪਹਿਲੋਂ ਦੀਨ ਗਵਾ ਬੈਠੇਂ ਹੁਣ ਦੁਨੀ ਗਵਾਈ ਜਾਨਾ ਏਂ
 ਜੀਵਦਿਆਂ ਤੂੰ ਕਦਰ ਨਾ ਕੀਤੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮੇ ਦੀ
 ਸੂਰਤ ਸਦਾ ਬਣਾਈ ਰਖੀ ਸੁਣਿਐ ਓਸ ਸੁਦਾਮੇ ਦੀ
 ਜੀਵਦਿਆਂ ਤੂੰ ਰਤਾ ਨਾ ਕੀਤੀ ਉਸ ਦੀ ਟਹਿਲ ਤੇ ਸੇਵਾ ਹੈ
 ਮੋਇਆਂ ਪਿਛੋਂ ਹੁਣ ਤੂੰ ਵੰਡਿਆ ਮੱਖਣ ਨਾਲੇ ਮੇਵਾ ਹੈ
 ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਦੀ ਟਹਿਲ ਜੋ ਕਰਦਾ ਓਹੀਓ ਪੁੱਤਰ ਸਰਵਨ ਹੈ
 ਜੀਵਦਿਆਂ ਲਈ ਜੋ ਹੈ ਮਰਦਾ ਓਹੀਓ ਪੁੱਤਰ ਸਰਵਨ ਹੈ
 ਰੱਬ ਜਾਣੇ ਇਸ ਦੇਸ ਦਾ ਪਿਤਰ ਕਦ ਤਕ ਉਜਿਆ ਜਾਏਗਾ
 ਰੱਬ ਜਾਣੇ ਇਸ ਦੇਸ 'ਚ ਕਦ ਤਕ ਮੁਰਦਾ ਪੂਜਿਆ ਜਾਏਗਾ

ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜਾਂ ਲਾਏ ਐਸੇ ਡੱਕੇ ਨੇ
 ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮਿਲਣ ਮਲਾਈਆਂ ਜ਼ਿੰਦਾ ਖਾਂਦੇ ਧੱਕੇ ਨੇ
 ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਤੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਤੈਨੂੰ ਭੁੱਖਿਆਂ ਮਾਰਣਗੇ
 ਜੀਵਦਿਆਂ ਤੈਨੂੰ ਲੱਖ ਵਾਰੀ ਕਦੀ ਡੋਬਣਗੇ ਕਦੀ ਤਾਰਨਗੇ
 ਮਰਨੇ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਵੀ ਤੇਰਾ ਇੰਜ ਸਰਾਧ ਕਰਾਵਣਗੇ
 ਰੋਗੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਪੰਡਤਾਂ ਹੱਥੋਂ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਜਾਵਣਗੇ
 ਝੂਠੇ ਸਾਧਾਂ ਅਤੇ ਫ਼ਕੀਰਾਂ ਇਹ ਸਭ ਢੋਂਗ ਰਚਾਏ ਨੇ
 ਇਹ ਤਾਂ ਪੰਡਤਾਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਚੱਕਰ ਸਭ ਚਲਾਏ ਨੇ
 ਲੂਲੇ ਲੰਗੜੇ ਅਤੇ ਅਪਾਹਜ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨੇ
 ਭਰਨ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਦੀ ਉਹ ਝੋਲੀ ਜਿਹੜੇ ਭਰਨ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨੇ
 ਨਾ ਕੋਈ ਧਨੀ ਹੈ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਤੇ ਨਾ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਮਾੜਾ ਹੈ
 ਨਿਰਫਲ ਜਏ ਇਨਸਾਨ 'ਚ ਹੁੰਦਾ ਨਾ ਕੀਨਾ ਨਾ ਸਾੜਾ ਹੈ ।
 ਕੋਈ ਗ਼ਰੀਬ ਅਮੀਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਖੋਟ ਨਸੀਬਾਂ ਵਿਚ
 ਸਦਾ ਅਮੀਰ ਸਮਾਜ ਹੈ ਪਾਉਂਦਾ ਅੰਤਰ ਗਊ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਵਿਚ
 ਦਾਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਨਾਮ ਦਾਨ ਹੈ ਦਾਨੀ ਪੁਰਸ਼ ਅਮੋਲਕ ਹੈ
 ਗਊਆਂ ਅਤੇ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ ਗੋਹਲਕ ਹੈ ਗੋਹਲਕ
 ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਹੈ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਬੰਦਿਆਂ ਖ਼ੁਸ਼ਨਸੀਬਾਂ 'ਚੋਂ
 ਜੇਕਰ ਲਭਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੁੰਡੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਦਾ ਗ਼ਰੀਬਾਂ 'ਚੋਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਲਾਹੇਰੇਂ ਆਏ ਸਨ ਤਲਵੰਡੀ ਵਿਚ
 ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਇੱਕ ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ ਪਈ ਸੀ ਡੰਡੀ ਵਿਚ
 ਉਸ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਪਲ ਵਿਚ ਮਾਸਾ ਤੋਲਾ ਹੈ
 ਇਸ ਵੀ ਨਕਲੀ ਸਾਧਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਬਦਲ ਲਿਆ ਫਿਰ ਚੋਲਾ ਹੈ
 ਬੇਸ਼ਕ ਸਾਡੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਸ ਨੇ ਸੋਹ ਦਾ ਤਕਲਾ ਗੱਡਿਆ ਨਹੀਂ
 ਕੁੰਜ ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਛੱਡੀ ਹੈ ਪਰ ਜ਼ਹਿਰ ਏਸ ਨੇ ਛਡਿਆ ਨਹੀਂ
 ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੀਸ ਝੁਕਾਂਦੇ ਹਨ
 ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਪਿੰਡ ਹੈ ਨੇੜੇ ਆਉਂਦਾ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਖਿੜਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ

ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਪਾਈਆਂ ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਜੱਫੀਆਂ ਸਨ
 ਭਰ ਭਰ ਪੁੱਤਰ ਤਾਈਂ ਕਲਾਵੇ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਹੱਥੀਆਂ ਸਨ
 ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਸੁੱਝੇ ਘਰ ਆਇਆ ਵਲੀ ਅੱਲਾ ਸੀ
 ਸਿਜਦੇ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁੱਜੇ ਡਿੱਗਾ ਅੱਡ ਕੇ ਆਪਣਾ ਪੱਲਾ ਸੀ
 ਇਕੋ ਮਿਹਰਾਂ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਬੇੜਾ ਤਾਰ ਦਿਤਾ
 ਉਸ ਦੀ ਤਪਸ ਮਿਟਾਵਣ ਖਾਤਰ ਨਾਮ ਦਾ ਛਿੱਟਾ ਮਾਰ ਦਿਤਾ
 ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਆਖਣ ਪੁੱਤਰ ਇਹ ਕੀ ਭੇਸ ਵਟਾਇਆ ਈ
 ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬੀਵੀ ਬੱਚੇ ਇਹ ਕੀ ਦੋਲ ਰਚਾਇਆ ਈ
 ਮਾਤ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਆਖੇ ਬੇਸਕ ਉਸ ਦਾ ਜੰਗਲੀ ਡੇਰਾ ਹੈ
 ਐਪਰ ਮਹਾਂ ਤਪਸਵੀ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪੁੱਤਰ ਮੇਰਾ ਹੈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਨਿਵਾਰਨ ਚੱਲੇ ਹਾਂ
 ਜਗਤ ਉਭਾਰਨ ਚੱਲੇ ਹਾਂ ਤੇ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ਚੱਲੇ ਹਾਂ
 ਸੁਣ ਕੇ ਬਚਨ ਬਲਾਸ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮਸਤੀ ਹੋ ਗਈ ਤਾਰੀ ਸੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨੀ ਆਇਆ ਪਿੰਡ ਦਾ ਹਰ ਨਰ ਨਾਰੀ ਸੀ
 ਸਾਡੀ ਹੀ ਤਲਵੰਡੀ ਦੇ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਪਰਤ ਬਹਾਰਾਂ ਸਨ
 ਗੁਲਸ਼ਨ ਗੁਲਸ਼ਨ ਆਂਗਣ ਆਂਗਣ ਖਿੜ ਪਈਆਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ ਸਨ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਹੋਏ ਕੀਰਤਨ ਵਸੀਆਂ ਨਾਮ ਫੁਹਾਰਾਂ ਸਨ
 ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰੇਗੀਆਂ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਸਨ
 ਕੁੱਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਰਸਤਾ ਬਣ ਗਈ ਨਿੱਕੀ ਜਈ ਪਗਡੰਡੀ ਸੀ
 ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬੋਲ ਪਈ ਤਲਵੰਡੀ ਸੀ

ਸਾਡੀ

ਲਹੂ ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ

ਟੁਰਦੇ ਟੁਰਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਮਨਾਬਾਦ 'ਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ
ਇਕ ਲਾਲੋਂ ਤਰਖਾਣ ਦੇ ਬੂਹੇ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਗੁੰਜਾਉਂਦੇ ਹਨ
ਭੱਜਾ ਭੱਜਾ ਲਾਲੋਂ ਆਇਆ ਚਰਨੀਂ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ ਸੀ
ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਸਦਾ ਚਿਤ ਆਵੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਸੀ
ਲਾਲੋਂ ਬੜਾ ਗਰੀਬ ਸੀ ਬੇਸ਼ਕ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਚ ਅਮੀਰੀ ਸੀ
ਲਾਲੇ ਤੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਮੇਲ ਹੋਇਆ ਤਕਦੀਰੀ ਸੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਕਿਉਂ ਭਈ ਲਾਲੋਂ ਕਿੱਲੀਆਂ ਘੜਦਾ ਜਾਵੇਂਗਾ
ਜਾਂ ਕਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੇ ਮਣਕੇ ਘੜ ਘੜ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਵੇਂਗਾ
ਹੱਕ ਹਲਾਲੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪੂਜਾ ਹੈ
ਕਿਰਤੀ ਦਾ ਰੱਬ ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਹੈ ਤੇ ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਹੈ
ਦਸਾਂ ਨਵ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾ ਕੇ ਜੋ ਦਸਵੰਧ ਕਦਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਉਸ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਭੋਗ ਲਗਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਲਾਲੋਂ ਨੇ ਤਦ ਝਟ ਪਟ ਉਠ ਕੇ ਆਪਣਾ ਚਉਂਕਾ ਪੋਚ ਲਿਆ
ਮੇਰੇ ਘਰ ਭਗਵਾਨ ਹੈ ਆਇਆ ਉਸ ਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੋਚ ਲਿਆ
ਚਉਂਕੇ ਦਾ ਉਸ ਆਲ ਦੁਆਲਾ ਲੀਕ ਮਾਰ ਕੇ ਘੋਰ ਲਿਆ
ਵੇਰ ਗਊ ਦੇ ਗੋਬਰ ਦਾ ਉਸ ਆਪ ਪਰੋਲਾ ਫੇਰ ਲਿਆ
ਆਖਣ ਲਗਾ ਹੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਆਸ ਪੁਜਾਓ ਜੀ
ਚੋਂਕਾ ਕਰੋ ਪਵਿੱਤਰ ਮੇਰਾ ਆ ਕੇ ਭੋਗ ਲਗਾਓ ਜੀ
ਹੱਥੀਂ ਕਟਿਆ ਆਪ ਬਾਜਰਾ ਰੋਟੀ ਆਪ ਪਕਾਈ ਹੈ
ਇਸ ਆਟੇ ਵਿਚ ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਗੁੰਨੀ ਨੇਕ ਕਮਾਈ ਹੈ

ਬਕਰੀ ਦਾ ਦੁੱਧ ਚੋ ਕੇ ਰਖਿਆ ਤਾਜ਼ਾ ਹੈ ਰਤਾ ਫਿਟਿਆ ਨਹੀਂ
 ਮੈਂ ਹਾਂ ਵੈਸ਼ ਤੇ ਮੇਰਾ ਚੌਂਕਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ੂਦਰ ਭਿਟਿਆ ਨਹੀਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਕਿਹੜੇ ਭਰਮ 'ਚ ਭੁੱਲਿਆ ਹੈਂ
 ਧਰਮ ਕੰਡੇ ਤੇ ਤੁੱਲਣ ਵਾਲਾ ਕਿਹੜੇ ਛਾਥੇ ਤੁੱਲਿਆ ਹੈਂ
 ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਚਉਂਕਾ ਹੈ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਭਾਂਡਾ ਸੁੱਚਾ ਹੈ
 ਜਿਹੜਾ ਮਨ ਹੈ ਨੀਵਾਂ ਰਖਦਾ ਉਹੀਓ ਮਤ ਦਾ ਉੱਚਾ ਹੈ
 ਨਾ ਕੋਈ ਵੈਸ਼ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਖਤਰੀ ਨਾ ਕੋਈ ਸ਼ੂਦਰ ਪੰਡਿਤ ਹੈ
 ਧਰਤੀ ਦੇ ਹਰ ਖੰਡ ਖੰਡ ਨੂੰ ਭਰਮਾਂ ਕੀਤਾ ਖੰਡਿਤ ਹੈ
 ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੇ ਭੇਦ 'ਚ ਫਸਿਆ ਸਾਰਾ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰਾ ਹੈ
 ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਚਾਨਣ ਦਿਸਦਾ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਨੇਹਾ ਹੈ
 ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਰਬਾਬੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਦੀ ਜਾਤ ਮਿਰਾਸੀ ਹੈ
 ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੋਭ ਰਹੀ ਇਹ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਿਥਮ ਉਦਾਸੀ ਹੈ
 ਤਾਹੀਓਂ ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਲਾਲੋ ਲੰਗਰ ਕੀਤਾ ਜਾਰੀ ਹੈ
 ਵੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਨਾ ਰੀਸ ਅਸਾਡੀ ਨਾਲ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਯਾਰੀ ਹੈ
 ਚਰਨ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਫੜ ਕੇ ਲਾਲੋ ਇਕ ਦਮ ਏਦਾਂ ਬੋਲ ਪਿਆ
 ਹੁਣ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਤੋਲ ਹੈ ਤੁਲਣਾ ਜਿੱਦਾਂ ਮਰਜ਼ੀ ਤੋਲ ਪਿਆ
 ਹੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਜੀਭਾ ਥੀਂ ਤੇਰਾ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਵਾਂ ਮੈਂ
 ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਹਨ ਮਿਲਦੇ ਤੇਰੀ ਕਿੱਦਾਂ ਮਹਿਮਾਂ ਗਾਵਾਂ ਮੈਂ
 ਦੁਨੀਆਂ ਤੇਰੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੀ ਤੂੰ ਸੁਦ ਪ੍ਰੇਮ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈਂ
 ਸੱਚਾ ਸੌਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆ ਸੱਚਾ ਤੂੰ ਬਿਓਪਾਰੀ ਹੈਂ
 ਧਰਮ ਯੁਗ ਤੇ ਕਰਮ ਯੁਗ ਦਾ ਤੂੰ ਹੀ ਸ਼ੁਭ ਮਹੂਰਤ ਹੈਂ
 ਈਸ਼ਵਰ ਅੱਲਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਮੂਰਤ ਹੈਂ
 ਧਰਮ ਭਰਿਸ਼ਟੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਫਿੱਟ ਸਕਦੀ
 ਐਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੇਰੀ ਮਹਿਮਾ ਕਦੀ ਨਾ ਮਿੱਟ ਸਕਦੀ
 ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬੋਲੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਵਣ ਆਏ ਹਾਂ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਇਕ ਬਨਾਵਣ ਆਏ ਹਾਂ

ਇਕ ਮੁਲਕ ਤੇ ਇਕ ਧਰਮ ਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਪਰਚਾਰ ਅਸੀਂ
 ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਢਾਹੁਣੀ ਹੈ ਹਰ ਨਫਰਤ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਅਸੀਂ
 ਬੇਸ਼ਕ ਲੋਕ ਕੁਰਾਹੀਆ ਆਖਣ ਅਸੀਂ ਨਾ ਟੁਰਣੇ ਰੁੱਕਣਾ ਹੈ
 ਸਾਡਾ ਸਫਰ ਰਹੇਗਾ ਜਾਰੀ ਪਿਆਰ ਕਦੇ ਨਾ ਮੁੱਕਣਾ ਹੈ
 ਹਰ ਇਕ ਰਸਤਾ ਵਿੱਚ ਘੋਲਦਾ ਜ਼ਹਿਰ ਭਰੀ ਹਰ ਡੰਡੀ ਵਿਚ
 ਟਕੇ ਟਕੇ ਇਨਸਾਨ ਨੇ ਵਿਕਦੇ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਮੰਡੀ ਵਿਚ
 ਕਿਤੇ ਸੁਹਾਗਣ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਚੂੜੀ ਤੋੜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
 ਔਰਤ ਜਾਤ ਤੋਂ ਨਫਰਤ ਕਰਕੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਛੋੜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
 ਕਿਤੇ ਵਿਚਾਰੀ ਅਬਲਾ ਦੀ ਅਸਮਤ ਤੇ ਪੈਂਦੇ ਛਾਕੇ ਨੇ
 ਨਜ਼ਰ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਭੁੱਖ ਵਸੀ ਹੈ ਪੇਟ ਪੇਟ ਵਿਚ ਛਾਕੇ ਨੇ
 ਕਿਤੇ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਦੀ ਚਰਬੀ ਦੇ ਦੀਪ ਜਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
 ਕਿਤੇ ਵਿਲਕਦੇ ਮਾਸੂਮਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਚੁਰਾਏ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
 ਏਦਾਂ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸੀ ਹੁੰਦੇ ਝੂਮ ਰਿਹਾ ਮਰਦਾਨਾ ਸੀ
 ਝੂਮ ਝੂਮ ਕੇ ਸੁਣਦਾ ਲਾਲੋ ਕਰ ਕਰ ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਸੀ
 ਏਨੇ ਨੂੰ ਇਕ ਅਹਿਲਕਾਰ ਨੇ ਬੂਹਾ ਆ ਖੜਕਾਇਆ ਸੀ
 ਲਾਲੋ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਏਦਾਂ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ
 ਸੁਣਿਐ ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਲਾਲੋ ਪਰਮ ਸੰਤ ਇਕ ਆਏ ਨੇ
 ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਫਕੀਰ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਭਾਗ ਜਗਾਏ ਨੇ
 ਮੇਰੇ ਮਾਲਕ ਮਲਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉੱਤਮ ਯੱਗ ਰਚਾਇਆ ਹੈ
 ਆਪਣੇ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੰਤਾਂ ਤਾਈਂ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ
 ਤੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸੰਤ ਭੋਜ ਦੇ ਭਾਗੋਂ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਹੈ
 ਵੱਖੋਂ ਵੱਖੋਂ ਨਮੂਨੇ ਦਾ ਪਕਵਾਨ ਓਸ ਪਕਵਾਇਆ ਹੈ
 ਲਾਲੋ ਨੇ ਤਦ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਓ
 ਛੇਤੀ ਕਰੋ ਕਬੂਲ ਹੋ ਮਾਲਕ ਭਾਗੋਂ ਦੀ ਇਹ ਸੇਵ ਜੀਓ
 ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਮੰਨੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਮਤ ਆਏਗੀ
 ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਇਕ ਕਿਆਮਤ ਆਏਗੀ

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਹਾਂ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਣ ਤਕੱਥਰ ਹੋਵੇ ਉਸੇ ਦੇ ਲਈ ਰੁੱਖੇ ਹਾਂ
 ਜਾਂ ਕੇ ਕਹਿ ਦੇ ਭਾਗੋਂ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਉਸ ਦੇ ਅੰਨ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਨਹੀਂ
 ਜਾਂ ਕੇ ਕਹਿ ਦੇ ਬੇਸ਼ਕ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਨਕ ਨੇ ਇੰਜ ਆਣਾ ਨਹੀਂ
 ਨਾਨਕ ਬੋਧਾ ਪਿਆਰ ਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੁਕਮ ਕਿਸੇ ਦਾ ਚਲਣਾ ਨਹੀਂ
 ਸਾਨੂੰ ਡਰ ਹੈ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਦਾ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਉਹ ਟਲਣਾ ਨਹੀਂ
 ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚਲ ਕੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ
 ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਦਾ ਸ਼ਰੀਫਾਂ ਦੇ ਹੀ ਘਰ ਦਾ ਖਾਣਾ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ
 ਲਾਲੋਂ ਦੇ ਘਰ ਬੇਸ਼ਕ ਪਕਦੀ ਇਕ ਵਕਤ ਹੀ ਰੋਟੀ ਹੈ
 ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦੇ ਅਗੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਛੋਟੀ ਹੈ
 ਇਸ ਲਾਲੋਂ ਤਰਖਾਣ ਨੇ ਮੇਰੀ ਰੋਟੀ ਆਪ ਪਕਾਈ ਹੈ
 ਇਸ ਦੀ ਸੁੱਕੀ ਰੋਟੀ ਉਤੋਂ ਸਦਕੇ ਕੁਲ ਖੁਦਾਈ ਹੈ
 ਲਾਲੋਂ ਦਾ ਹੀ ਪੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਅੱਜ ਕੋਧਰਾ ਖਾਵਾਂਗਾ
 ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ੈ ਨੂੰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਹਰਗਿਜ਼ ਹੱਥ ਨਾ ਲਾਵਾਂਗਾ
 ਭਾਗੋਂ ਨੂੰ ਜਦ ਖਬਰ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਗੁੱਸਾ ਖਾ ਹੈ ਚੀਕ ਪਿਆ ੨
 ਇਹ ਹੋ ਕੇਣ ਜੋ ਸਾਡੀ ਜੂਹ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਲਾਉਂਦਾ ਲੀਕ ਪਿਆ
 ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੁੜਿਆ ਹੈ ਫਰਮਾਨ ਮੇਰਾ
 ਕਿਥੇ ਹੈ ਉਹ ਸਾਧੂ ਜਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਪਮਾਨ ਮੇਰਾ
 ਜ਼ਾਲਮ ਖਾਂ ਦਾ ਚੋਲਾ ਹਾਂ ਮੈਂ ਉੱਚੀ ਜਾਤ ਦਾ ਖਤਰੀ ਹਾਂ
 ਕੁਲ ਜਮਾਨਾ ਜਾਣੇ ਮੈਨੂੰ ਮੈਂ ਅਣਖੀਲਾ ਫਤਰੀ ਹਾਂ
 ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਕੁਰਾਹੀਏ ਨੂੰ ਮੈਂ ਫੋਰਨ ਪਕੜ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
 ਮੇਰਾ ਦਰ ਨੁਕਰਾਵਲ ਦਾ ਉਹਨੂੰ ਵਾਹ ਵਾਹ ਮਜ਼ਾ ਚਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
 ਆਖਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਪਕੜ ਬੁਲਾਇਆ ਸੀ
 ਹਾਹਾ ਕਾਰ ਮਚੀ ਹਰ ਪਾਸੇ ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਘਬਰਾਇਆ ਸੀ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਭਾਗੋਂ ਤਾਬ ਨਾ ਝਲ ਸਕਿਆ
 ਪੱਥਰ ਵਾਂਗੂੰ ਰਿਹਾ ਖਲੋਤਾ ਹਿੱਲ ਸਕਿਆ ਨਾ ਚੱਲ ਸਕਿਆ

ਸਤਿਗੁਰ ਮੋਹਰਾਂ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ ਇਕ ਭਾਗੋ ਉਤੇ ਸੁੱਟਦੇ ਹਨ
 ਭਾਗੋ ਦੇ ਕੁਲ ਮਾਣ ਤਕੱਬਰ ਪਲ ਦੇ ਪਲ ਵਿਚ ਟੁੱਟਦੇ ਹਨ
 ਸਤਿਗੁਰ ਤੱਕਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਦਾ ਹਰ ਦਸਤੂਰ ਨਿਰਾਲਾ ਹੈ
 ਹਰ ਇਕ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਲਿਆ ਆਲ ਦੁਆਲਾ ਹੈ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਉਤੇ ਗੋੜ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇਂਦੇ ਪਏ ਤਰਉਂਕੇ ਨੇ
 ਵਖਰੀ ਵਖਰੀ ਚਉਂਕੀ ਹੈ ਤੇ ਵਖਰੇ ਵਖਰੇ ਚਉਂਕੇ ਨੇ
 ਭਾਗੋ ਨੇ ਤਦ ਅਰਜ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਹੋ ਮੋਹਰਾਂ ਦੇ ਸਾਈਂ ਜੀ
 ਮੇਰਾ ਚਉਂਕਾ ਕਰੋ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰੁਣਾ ਨਿੱਧ ਗੁਸਾਈਂ ਜੀ
 ਮੇਰੇ ਏਸ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ 'ਚੋਂ ਕੁਝ ਤਾਂ ਭੋਜਨ ਪਾਓ ਜੀ
 ਬਹੁਤਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਕ ਕਚੌੜੀ ਜਾਂ ਇਕ ਪੂਰੀ ਖਾਓ ਜੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਹਰਗਿਜ਼ ਹੱਥ ਨਾ ਲਾਵਾਂਗੇ
 ਖਾਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਲਾਲੋ ਦੀ ਹੀ ਰੁੱਖੀ ਮਿਸੀ ਖਾਵਾਂਗੇ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਐ ਭਾਗੋ ਇਹ ਹੈ ਖੇਲ ਨਸੀਬਾਂ ਦਾ
 ਤੇਰੇ ਹਰ ਪਕਵਾਨ 'ਚੋਂ ਚੋਵੇ ਪੀਤਾ ਖੂਨ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ
 ਲਾਲੋ ਭਗਤ ਦੀ ਰੋਟੀ ਵਿਚੋਂ ਦੁੱਧ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ
 ਪ੍ਰੇਮ ਪਸੀਨੇ ਵਾਲੀ ਗੰਗਾ ਆਪ ਮੁਹਾਰਾ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ
 ਵੇਖ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਧੁੱਪ ਅੰਦਰ ਲੁਕੀਆਂ ਠੰਢੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਨੇ
 ਸੁੱਕੀ ਰੋਟੀ ਖਾ ਕੇ ਵੀ ਨਿਤ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਇਆ ਮਾਵਾਂ ਨੇ
 ਚੁਰਟੀ ਡਿਗ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਭਾਗੋ ਸਭ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਲੂਨ ਦੀਆਂ
 ਆਪਣੇ ਹਰ ਪਕਵਾਨ 'ਚੋਂ ਦਿੱਸਣ ਮੈਨੂੰ ਧਾਰਾਂ ਖੂਨ ਦੀਆਂ
 ਲਾਲੋ ਭਗਤ ਦੀ ਰੋਟੀ ਵਿਚੋਂ ਦੁੱਧ ਦੀ ਧਾਰਾ ਚੋਈ ਹੈ
 ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵੇਖ ਲਈ ਹੈ ਕਰਾਮਾਤ ਜੋ ਹੋਈ ਹੈ
 ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਵੇਖ ਲਿਆ ਸਭ ਅੰਤਰ ਹੈ
 ਹੁਣ ਤੇ ਬੇੜਾ ਪਾਰ ਲਗਾਉਣਾ ਤੇਰੇ ਹੀ ਗੁਰ ਮੰਤਰ ਹੈ
 ਇਕ ਅੱਖ ਮੇਰੀ ਖੂਨ ਵੇਖਿਆ ਦੂਜੀ ਦੁੱਧ ਦੀ ਧਾਰਾ ਹੈ
 ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਮੈਲ ਗਵਾਉਂਦਾ ਤੇਰਾ ਇਕ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰੇ ਮੇਰੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਭੁੱਲਾਂ ਨੂੰ
ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬੀ ਸਮਝ ਕਬੂਲੀ ਪੋਹਲੀ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਫੁੱਲਾਂ ਨੂੰ
ਲੱਖ ਲੱਖ ਹੈ ਸੁਕਰਾਨਾ ਤੇਰਾ ਮੇਰੀ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਿਟਾਈ ਹੈ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ

ਸਾਖੀ ਹਰਦੁਆਰ ਦੀ

ਸਤਿਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਹਰੀਦੁਆਰੇ ਜਿਥੇ ਹਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਸੀ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ ਨੂੰ ਕੁਲ ਖਲਕਤ ਆਈ ਦੋੜੀ ਸੀ
ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਫੜ ਖਿੱਚਣ ਪਾਂਡੇ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਟੋਲੀ ਵਿਚ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੇ ਰਟੀ ਰਟਾਈ ਬੋਲੀ ਵਿਚ
"ਕੌਣ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਕੌਣ ਹੈ ਭਾਸ਼ਾ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਤਥਾ ਉਦਾਸੀ ਹੈ"
"ਕੌਣ ਪਿਤਾ ਕੇ ਪੂਤ ਹੋ ਬੰਧੂ ਕਿਸ ਨਗਰੀ ਕੇ ਥਾਸੀ ਹੈ।"
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਬੋਲੀ ਸਾਡੀ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਮੁਹੱਬਤ ਹੈ
ਦੇਸ਼ ਅਸਾਡਾ ਸੱਚ ਖੰਡ ਹੈ ਤੇ ਨਗਰੀ ਰੱਬ ਦੀ ਰੱਬਤ ਹੈ
ਨਾਮ ਪਿਤਾ ਦਾ ਸਿਰਜਨ ਹਾਰਾ ਮਾਤਾ ਸਰਬ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਘਰ ਹੈ ਸਾਡਾ ਗਗਨੋਂ ਪਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਾਂ ਤੇ ਕੁਲ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਾਸੀ ਹਾਂ
ਇਕ ਸੁਚੱਜੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਹਾਂ ਤੇ ਪੂਰਨ ਇਕ ਉਦਾਸੀ ਹਾਂ
ਸੁਣ ਕੇ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਪਾਂਡੇ ਪਿਛੇ ਹਟ ਗਏ ਸਨ
ਐਪਰ ਸੋਝੀ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣ ਨਾਮ ਦਾ ਲਾਹਾ ਖੱਟ ਗਏ ਸਨ
ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਕਿਆ ਸੂਰਜ ਦੇ ਵਲ ਲੋਕੀਂ ਪਾਣੀ ਸੁਟਦੇ ਸਨ
ਲੋਭੀ ਪਾਂਡੇ ਯਾਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦੋ ਦੋ ਹੱਥੀਂ ਲੁਟਦੇ ਸਨ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਸੂਰਜ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਪਿੱਠ ਘੁਮਾਈ ਸੀ
ਧਰਤੀ ਵੱਲੋਂ ਡੋਲੂ ਕੇ ਪਾਣੀ ਵਖਰੀ ਖੇਡ ਰਚਾਈ ਸੀ
ਸਾਰੇ ਲੋਕੀਂ ਬੋਲ ਉਠੇ ਇਹ ਕੈਸਾ ਹਿੰਦੂ ਆਇਆ ਹੈ
ਜਿਸ ਨੇ ਆ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉਲਟਾ ਚੱਕਰ ਇਕ ਚਲਾਇਆ ਹੈ
ਪਾਂਡੇ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਪੰਜਾਬੀ ਉਲਟੀ ਰੀਤ ਚਲਾਈ ਕਿਉਂ
ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਜ ਪਾਣੀ ਪਹੁੰਚੂ ਇਹ ਤਰਕੀਬ ਬਣਾਈ ਕਿਉਂ

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਸਿਧਾ ਸਾਦਾ ਇੱਕ ਦਿਹਾਤੀ ਹਾਂ
 ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪਾਵਣ ਆਇਆ ਝਾਤੀ ਹਾਂ
 ਭਾਵੇਂ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਸਮਝੋ ਭਾਵੇਂ ਸਮਝੋ ਗੇਂਦਾ ਹਾਂ
 ਖੇਤੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਸੁਕੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ
 ਸਾਰੇ ਲੋਕੀਂ ਹੱਸ ਕੇ ਬੋਲੇ ਮੁਰਖ ਹੈ ਸੌਦਾਈ ਹੈ
 ਸਾਇਦ ਏਸ ਦਿਹਾਤੀ ਨੂੰ ਇਹ ਰੀਤ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ ਹੈ
 ਲੋਕਾਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿੰਦਾ ਇਹ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਪਾਣੀ ਪਹੁੰਚੇਗਾ
 ਹਰੀ ਦਵਾਰੋਂ ਚਲਾਕੋ ਤੇ ਕਿਸ ਰਸਤੇ ਥਾਣੀ ਪਹੁੰਚੇਗਾ
 ਬਾਬਾ ਬੋਲੇ ਉਸ ਰਸਤੇ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਪਾਣੀ ਜਾਵੇਗਾ
 ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਇਹ ਪਾਡਾ ਪਾਣੀ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਪਹੁੰਚਾਵੇਗਾ
 ਪੰਡਿਤ ਹੋਰਾਂ ਸਾਰੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿੱਡ ਦੀ ਖਾਤਰ ਛੇੜੇ ਨੇ
 ਮੇਰੇ ਖੇਤ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਨਾਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਕੋਹਾਂ ਨੇੜੇ ਨੇ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੋਲੇ ਖੇਤ ਅਸਾਡੇ ਦਾਤਾ ਨੇ ਅੰਨਦਾਤਾ ਨੇ
 ਹਲ ਅਤੇ ਕਿਰਸਾਨ ਅਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਭਾਗ ਵਿਧਾਤਾ ਨੇ
 ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇਕੋ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਫਸਲ ਉਗਾਓ ਜੀ
 ਖੇਤ ਅਸਾਡੇ ਪਿੱਤਰ ਨੇ ਤੁਸੀਂ ਖੇਤੀਂ ਅਰਘ ਚੜ੍ਹਾਓ ਜੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਕਣ ਕਣ ਦੇ ਵਿਚ ਹਰਿ ਦੀ ਸੋਹਨੀ ਮੂਰਤ ਹੈ
 ਹਰ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਹਰ ਚਿਹਰੇ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਸੋਹਨੀ ਸੂਰਤ ਹੈ
 ਜਿਥੇ ਹਰੀ ਭਰੀ ਹੈ ਧਰਤੀ ਓਹੀਓ ਹਰੀ ਦੁਆਰਾ ਹੈ
 ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਇਕ ਜ਼ੋਰਾ ਸਾਨੂੰ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਵੀ ਪਿਆਰਾ ਹੈ
 ਛੱਡੋ ਚੱਕਰ ਕਿਸਮਤ ਵਾਲੇ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਨਾ ਧਾਮ ਕਰੋ
 ਆਪਣੇ ਹਥ ਹੀ ਜਗਨ ਨਾਥ ਨੇ ਕੰਮ ਕਰੋ ਕੁਝ ਕੰਮ ਕਰੋ
 ਗੰਗਾ ਜਲ ਵਿਚ ਮੋਈਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਪਾਵਣ ਤੋਂ ਸ਼ਰਮਾਓ ਨਾ
 ਜੀਂਦੇ ਜੀ ਪਰ ਵਿਹਲੜ ਬਣ ਕੇ ਹੱਡੀ ਪਾਣੀ ਪਾਓ ਨਾ
 ਜੋ ਵੀ ਦੁੱਖ ਮੁਸੀਬਤ ਆਵੇ ਹਸਦੇ ਹਸਦੇ ਸਹਿਣ ਕਰੋ
 ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਨਾ ਪੂਜੋ ਲੋਕੋ ਸੂਰਜ ਦੇ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰੋ

ਸੂਰਜ ਦਾ ਇਕ ਗੁਣ ਹੈ ਆਪਣੇ ਮਹਿਵਰ ਗਿਰਦੇ ਭਉਂਦਾ ਹੈ
ਸੁਥਾ ਸਵੇਰੇ ਜਗ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਬਖਸ਼ਣ ਦੇ ਲਈ ਅਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮ ਖੁਦਾ ਦਾ ਮਹਿਵਰ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮ ਧੁਰਾ ਹੈ ਬੰਦੇ ਦਾ
ਜਿਸ ਦੇ ਆਲ ਦੁਆਲੇ ਭਉਂਦਾ ਖੋਜ ਖੁਰਾ ਹੈ ਬੰਦੇ ਦਾ
ਪਾਣੀ ਉਤ੍ਰਾਂ ਉਛਾਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਉਠਾਓ ਜੀ
ਖੁਦ ਗਰਜੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਜੀਵਨ ਪੰਥ ਮੁਕਾਓ ਜੀ
ਦੂਜਾ ਗੁਣ ਹੈ ਸੂਰਜ ਦਾ ਉਹ ਦੂਜਿਆਂ ਖਾਤਰ ਜੀਂਦਾ ਹੈ
ਦੂਜਿਆਂ ਖਾਤਰ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਖਾਤਰ ਪੀਂਦਾ ਹੈ
ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਜਦ ਪਾਣੀ ਮੰਗੇ ਨਿਵ ਨਿਵ ਝੁਕ ਝੁਕ ਪੈਂਦਾ ਹੈ
ਭਾਪ ਬਣਾ ਕੇ ਵੰਡ ਛਡਦਾ ਹੈ ਜੋ ਵੀ ਪਾਣੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ
ਚਿਹੀਓ ਭਾਪ ਹੀ ਬੱਦਲ ਬਣ ਕੇ ਕਿਨ ਮਿਣ ਕਿਨ ਮਿਣ ਵਸਦੀ ਹੈ
ਚਿਹੀਓ ਕਣੀਆਂ ਚੁਸ ਚੁਸ ਕੇ ਕੁਲ ਹਰਿਆਲੀ ਹਸਦੀ ਹੈ
ਸੂਰਜ ਦੀ ਇਸ ਦੇਣ ਦੇ ਸਦਕਾ ਧਰਤੀ ਫਸਲ ਉਗਾਉਂਦੀ ਹੈ
ਡਾਲ ਡਾਲ ਤੇ ਫੁੱਲ ਨੇ ਖਿੜਦੇ ਕੁਲ ਕੁਦਰਤ ਮੁਸਕਾਉਂਦੀ ਹੈ
ਨਾਲ (ਫੁੱਲਾਂ) ਦੇ ਲੱਦੇ ਜਾਂਦੇ ਬਾਗੀਂ ਰੁੱਖ ਬਰੂਟੇ ਨੇ ਫਲਾਂ
ਅੰਨ ਧਨ ਦੇ ਬੋਹਲ ਵੇਖ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਸੁਰਗੀ ਝੂਟੇ ਨੇ
ਇਕ ਨਵਾਂ ਹੀ ਜੀਵਨ ਜਾਗੇ ਰੁੱਤ ਅੰਗੜਾਈਆਂ ਲੈਂਦੀ ਹੈ
ਮਿੱਠੀ ਮਿੱਠੀ ਮਹਿਕਾਂ ਦੀ ਇਕ ਫੂਹਰ ਜਹੀ ਤਦ ਪੈਂਦੀ ਹੈ
ਨਦੀਆਂ ਨਾਲੇ ਸਾਗਰ ਝੀਲਾਂ ਭਰਦੇ ਤਾਲ ਤਲਈਆ ਨੇ
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਤਦ ਪੈਰ ਨੱਚਦੇ ਤਾ ਬੋਈਆਂ ਤਾ ਬੋਈਆਂ ਨੇ
ਸੂਰਜ ਪਿਛੇ ਚਲਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਗੁਣ ਅਪਨਾਓ ਜੀ
ਅੰਨ ਉਗਾਓ ਅੰਨ ਉਗਾਓ ਦੇਲਤ ਖੂਬ ਕਮਾਓ ਜੀ
ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਆਪਣੀ ਝੋਲੀ ਦੂਜੇ ਖਾਤਰ ਛੇਡ ਦਿਓ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਭਲਿਆਈ ਖਾਤਰ ਆਪਣੀ ਦੌਲਤ ਵੰਡ ਦਿਓ
ਨਾਗਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਬੈਠੋ ਲੋਕ ਧਨ ਦੀ ਦੇਰੀ ਤੇ
ਕਦੀ ਨਾ ਤਕਵਾ ਰਖੋ ਹਰਗਿਜ ਵਲ ਛਲ ਹੋਰਾ ਫੇਰੀ ਤੇ

ਵਲ ਛਲ ਹੇਰਾ ਫੇਰੀ ਨੇ ਤੇਨੂੰ ਬੰਦਿਆ ਪਾਰ ਲਗਾਉਣਾ ਨਹੀਂ
 ਆ ਜਾ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਫਿਰ ਇਹ ਮੋਕਾ ਆਉਣਾ ਨਹੀਂ
 ਜਿਹੜਾ ਜੀਵਨ ਰੁੱਖਾ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾ ਛਿੱਟਾ ਮਾਰ ਦਿਓ
 ਜਿਹੜਾ ਹਿਰਦਾ ਤਪਦਾ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲ ਕੇ ਠਾਰ ਦਿਓ
 ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਸਮਾਜ ਲਈ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਲਿਆਨ ਕਰੋ
 ਧਰਤੀ ਮੰਗ ਰਹੀ ਹੈ ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਦਾਨ ਕਰੋ ਕੁਝ ਦਾਨ ਕਰੋ
 ਤੀਜਾ ਗੁਣ ਹੈ ਸੂਰਜ ਦਾ ਉਹਨੇ ਹੋਣਾ ਕਦੇ ਨਿਰਾਸ਼ ਨਹੀਂ
 ਰੋਜ਼ਾ ਰੋਜ਼ਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਛਡਣਾ ਉਸ ਪਰਕਾਸ਼ ਨਹੀਂ
 ਘੁੱਪ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਵੀ ਸੂਰਜ ਛਡਦਾ ਨਹੀਂ ਇਥਾਦਤ ਨੂੰ
 ਅੰਧਕਾਰ ਵਿਚ ਕਦੇ ਨਾ ਭੁਲਦਾ ਨਿਤ ਚਮਕਣ ਦੀ ਆਦਤ ਨੂੰ
 ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਪੱਕਾ ਬੱਦਲ ਇਹ ਵਟ ਜਾਵਣਗੇ
 ਉਸ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹਨੇਰੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਵਟ ਜਾਵਣਗੇ
 ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਹੁੰਦਾ ਘਿਰੀ ਘਟਾ ਇਹ ਬਰਸੇਗੀ
 ਨੀਲ ਗਗਨ ਇਹ ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਏਗਾ ਤੰਗ ਦਾਮਨੀ ਤਰਸੇਗੀ
 ਜਿਸ ਦਮ ਨੂਰੀ ਰਿਸਮਾਂ ਡੁਲੀਆਂ ਧਰਤੀ ਜਗਮਗਾਏਗੀ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਉਹ ਸਾਰੀ ਕਾਲਖ ਇਕ ਦਮ ਰੋਹੜ ਲਿਜਾਏਗੀ
 ਸੂਰਜ ਦਾ ਇਹ ਤੀਜਾ ਗੁਣ ਵੀ ਕਰਨਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਜਰੂਰੀ ਹੈ
 ਇਸ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰੇ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀ ਦੂਰ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਦੂਰੀ ਹੈ
 ਭਾਵੇਂ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਿਚ ਗਮ ਦੇ ਬੱਦਲ ਛਾਉਂਦੇ ਨੇ
 ਭਾਵੇਂ ਕਈ ਹਨੇਰੇ ਸਾਡੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਾਲ ਵਿਛਾਉਂਦੇ ਨੇ
 ਭਾਵੇਂ ਗ਼ੋਰ ਗ਼ਰੀਬੀ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਭੁੱਖ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ
 ਭਾਵੇਂ ਹਿੰਮਤ ਹਾਰ ਗਈ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਭਿਖਾਰੀ ਹੈ
 ਭਾਵੇਂ ਰਾਜਾ ਪਰਜਾ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਲਸਕਰ ਫੌਜਾਂ ਨੇ
 ਭਾਵੇਂ ਹੈਨ ਫਕੀਰੀ ਚੋਲੇ ਭਾਵੇਂ ਮਨ ਦੀਆਂ ਮੋਜਾਂ ਨੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਸਜਣੇਂ ਸਦਾ ਚਮਕਦੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ
 ਦੁਖ ਸੁਖ ਇਕ ਸਮ ਜਾਣ ਕਿ ਪਿਆਰੇ ਸਦਾ ਦਮਕਦੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਆਸ਼ਾ ਰਖੋ ਬਣਨਾ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਹੈ
ਘੋਰ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਬੰਦੇ ਦੀ ਬਹਬਾਦੀ ਹੈ
ਚੋਖਾ ਗੁਣ ਹੈ ਸੂਰਜ ਦਾ ਉਹ ਹਰ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ
ਠੰਢੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਕਦੇ ਨਾ ਖੋਂਹਦਾ ਆਪੋ ਬੇਸ਼ਕ ਭੁੱਜਦਾ ਹੈ
ਹਰ ਇਕ ਗੰਦ ਦੇ ਲਾਗੇ ਸੂਰਜ ਵਰਕੇ ਸਾਫ ਉਲੱਥਦਾ ਹੈ
ਹਰ ਚਿੱਕੜ ਦੇ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹਰ ਦਲ ਦਲ ਵਿਚ ਲੱਥਦਾ ਹੈ
ਮੈਲ ਕੁਚੇਲ ਤੇ ਸੜਦੇ ਪਾਣੀ ਕਿਰਨਾਂ ਨਾਲ ਸੁਕਾ ਦੇਂਦਾ
ਬੀਜ ਕੇ ਮਹਿਕਾਂ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਬਦਬੂਆਂ ਕੁਲ ਮਿਟਾ ਦੇਂਦਾ
ਫੜ ਕੇ ਕਿਰਨਾਂ ਦੀ ਉਹ ਬਹੁਕਰ ਹੁੰਝੇ ਕੁਲ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ
ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਸਿਜਦਾ ਕਰੀਏ ਹਰ ਇਕ ਨਵੇਂ ਸਵੇਰੇ ਨੂੰ
ਸੂਰਜ ਗੰਦ ਮਿਟਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਗੰਦਾ ਹੈ
ਐਪਰ ਨਿਰਮਲ ਮਨ ਨੂੰ ਮੈਲਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਖੁਦ ਬੰਦਾ ਹੈ
ਆਵੇ ਲੋਕੋਂ ਸੂਰਜ ਬਣੀਏ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਸਮਾਨਾਂ ਦੇ
ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਕੋੜ੍ਹ ਮਿਟਾਈਏ ਬੰਦਿਆਂ ਤੇ ਹੀਵਾਨਾਂ ਦੇ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮਸਤੀ ਹੋ ਗਈ ਤਾਰੀ ਸੀ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਲਕਤ ਬੋਲੀ ਸਾਰੀ ਸੀ

ਨਾਨਕ ਮੱਤਾ

ਗੋਰਖ ਮੱਤੇ ਆਣ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗੁਰ ਫਰਮਾਨ
ਸਭ ਧਰਮਾਂ 'ਚੋਂ ਜੋਗੀਓ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਪਰਧਾਨ
ਟਿੱਲੇ ਬੈਠੇ ਨਾਥ ਜੀ ਪੂਰ ਦਈਏ ਹਰ ਖੰਡ
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠੀਏ ਉੱਚੇ ਆਸਨ ਛੱਡ
ਸੁਣੇ ਸੁਣੇ ਐ ਪਿਆਰਿਓ ਨਾਨਕ ਦਾ ਪੈਗਾਮ
ਜੋਗਲਾਂ 'ਚੋਂ ਨਹੀਂ ਲਭਣਾ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ
ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਹਰ ਸੱਚਾ ਇਨਸਾਨ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕਲਿਆਨ
ਬੋਲੇ ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਜੀ ਕੈਸੇ ਉਲਟ ਵਿਚਾਰ
ਕਿੱਦਾਂ ਭਗਤੀ ਹੋ ਸਕੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
ਜੋਗੀ ਹੋ ਨਾ ਸਕਦਾ ਬਸਤੀ ਵਿਚ ਆਬਾਦ
ਜਿਥੇ ਔਰਤ ਮਰਦ ਦੇ ਘਰ ਘਰ ਹੋਣ ਫਸਾਦ
ਜੋਗੀ ਔਰਤ ਜਾਤ ਤੇ ਕਰਦਾ ਨਹੀਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ
ਔਰਤ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸਦਾ ਜਗਾਇਆ ਨਾਸ
ਐਸਾ ਮਾਰੇ ਮੋਨਕਾ ਆਪਣੇ ਰੂਪ ਦਾ ਭੰਗ
ਵਿਸ਼ਵਾ ਮਿੱਤਰ ਡੋਲਦੇ ਹੋਏ ਤਪੱਸਿਆ ਭੰਗ
ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਖਲਜਗਨ ਹੈ ਬੱਚੇ ਆਲ ਜੰਜਾਲ
ਤਾਹਿਓਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਜੋਗਲੀਂ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਜੋਗੀਆ ਜੋਗ ਬੜਾ ਹੈ ਦੂਰ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੈ ਨਾਥ ਜੀ ਵਖਰਾ ਕੋਈ ਸਰੂਰ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਹੀ ਸੱਚਾ ਜੋਗ ਹੈ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਸੱਚਾ ਅਭਿਆਸ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਵਿਚ ਹੀ ਭਗਤ ਦੀ ਰੱਬ ਸੁਣੇ ਅਰਦਾਸ

ਸਫਲ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਪੂਰਨ ਦੇਵ ਸਰੂਪ
 ਬੱਚੇ ਹਨ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣਾ ਰੂਪ
 ਔਰਤ ਜਾਤ ਹੈ ਜੋਗੀਓ ਬੰਦੇ ਦਾ ਈਮਾਨ
 "ਸੋ ਕਿਉਂ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ"
 ਜਨਣੀ ਜੰਮੇ ਜੱਗ ਤੇ ਪੀਰ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰ
 ਔਰਤ ਨੇ ਹੈ ਜੰਮਿਆਂ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ
 ਨਾ ਇਹ ਜੁੱਤੀ ਪੈਰ ਦੀ ਨਾ ਇਹ ਤਨ ਦਾ ਵੇਸ
 ਔਰਤ ਬਾਝੋਂ ਜਾਪਦਾ ਘਰ ਵੀ ਇਕ ਪਰਦੇਸ
 ਔਰਤ ਸਾਡੀ ਮਾਮਤਾ ਔਰਤ ਸਾਡੀ ਲਾਜ
 ਔਰਤ ਸਾਡੀ ਪੱਗ ਹੈ ਔਰਤ ਸਾਡਾ ਤਾਜ
 ਔਰਤ ਸਾਡੀ ਸ਼ਰਮ ਹੈ ਔਰਤ ਸਾਡਾ ਨੱਕ
 ਔਰਤ ਨੂੰ ਹਨ ਜੱਗ ਤੇ ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਹੱਕ
 ਮਰਦਾਂ ਲਿਖ ਲਿਖ ਸ਼ਾਸਤਰ ਔਰਤ ਦਿਤੀ ਨਿੰਦ
 ਤਾਹੀਓਂ ਅਬਲਾ ਏਸ ਦੀ ਡਰ ਡਰ ਨਿਕਲੇ ਜਿੰਦ
 ਔਰਤ ਕੋਲੋਂ ਖੋਹ ਲਈ ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਬਾਤ
 ਤਾਹੀਓਂ ਕੋਈ ਗੰਥ ਨਾ ਲਿਖਿਆ ਔਰਤ ਜਾਤ
 ਜੋ ਜੀਵਨ ਇਕਸਾਰ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਥੁਲ ਪਥੁਲ
 ਉਸ ਜੀਵਨ ਦਾ ਜੋਗੀਓ ਕੋਡੀ ਇਕ ਨਾ ਮੁੱਲ
 ਤਾਹੀਓਂ ਲਹਿਰ ਜਵਾਰ ਦੀ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ ਤਰਥੱਲ
 ਉਚੀ ਉਠ ਕੇ ਪਰਤਦੀ ਫਿਰ ਹੈ ਆਪਣੇ ਵੱਲ
 ਬਿਖੜੇ ਪੈਂਡੇ ਢੂੰਡਦੇ ਸਦਾ ਢੂੰਢਦੀਏ ਮਰਦ
 ਉਸ ਰਸਤੇ ਕੀ ਚਲਣਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੁੱਖ ਨਾ ਦਰਦ
 ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਪੈਂਡਾ ਬਿਖੜਾ ਲੰਮੀ ਖੜੀ ਖਜੂਰ
 ਚੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਪੀਓ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਗਿਰੇ ਤਾਂ ਚਕਨਾਚੂਰ
 ਇਹ ਜੰਗਲ ਜੋ ਮੱਲ ਕੇ ਬੈਠੇ ਝੰਗਰ ਨਾਥ
 ਇਸ ਜੰਗਲ ਨੇ ਨਾਥ ਜੀ ਕਦੇ ਨਾ ਦੇਣਾ ਸਾਥ

ਪਹਿਲੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੇ ਨਾਲ ਕਰੇ ਇਨਸਾਫ਼
 ਪਹਿਲੋਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉਗਿਆ ਜੰਗਲ ਕਰ ਲਓ ਸਾਫ਼
 ਫੇਰ ਸੁਣਾਉਣਾ ਨਾਥ ਜੀ ਇਸ ਜੰਗਲ ਦੀ ਗੱਲ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਨੇ ਵਾਸਤੇ ਦੂਰੋਂ ਆਏ ਚੱਲ
 ਇਸ ਜੰਗਲ ਦੇ ਰੁੱਖ ਨੇ ਬੀਆਬਾਨ (ਦੇ) ਸੁੱਨ ३
 ਵੇਖ ਤੁਹਾਡੀ ਸਾਧਨਾ ਬੈਠੇ ਬੁਨ ਬਬੁਨ
 ਇਹ ਤਾਂ ਗੁੰਗੇ ਰੁੱਖ ਨੇ ਕੁਝ ਨਾ ਸਕਦੇ ਬੋਲ
 ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੁਣਨਾ ਬੋਲਿਆਂ ਲੱਖ ਵਜਾਓ ਦੋਲ
 ਨਾ ਕੁਝ ਇਹਨਾਂ ਸੋਚਣਾ ਨਾ ਕਰਨਾ ਮਹਿਸੂਸ
 ਇਕ ਤੀਲੀ ਦੇ ਲਗਦਿਆਂ ਜਲ ਉਠਣਾ ਇਸ ਫੂਸ
 ਉਹ ਭਗਤੀ ਕਿਸ ਕੰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਜੰਗਲੀਂ ਵਾਸ
 ਜਿਸ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਰੁਦਨ ਤੇ ਹਾਸ
 ਜਿਸ ਭਗਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾ ਬੱਚੇ ਪਾਵਣ ਸ਼ੋਰ
 ਭਗਤੀ ਨਹੀਂ ਕੁਝ ਓਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੋਏਗਾ ਹੋਰ
 ਮੰਨ ਮੁਨੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸੁਣਨਾ ਵਡਾ ਰਾਜ
 ਬਚਿਆਂ ਦੇ ਹੀ ਸ਼ੋਰ ਵਿਚ ਸੁਣਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਅਵਾਜ਼
 ਜੰਗਲੀਂ ਬੈਠੇ ਰਮਤਿਓ ਰਮਜ਼ ਲਵੇ ਪਹਿਚਾਣ
 ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਭਗਤ ਹੈ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ
 ਬੇਸ਼ਕ ਵਿਚ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀਆਂ ਇਹੀਓ ਗੱਲ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
 "ਘਰ ਕਾ ਜੋਗੀ ਜੋਗੜਾ ਬਾਹਰ ਕਾ ਜੋਗੀ ਸਿੱਧ"
 ਐਪਰ ਅਸੀਂ ਹੈ ਆਖਣਾ ਇਹ ਹੈ ਕੂੜਾ ਕੱਚ
 ਸੁਣੋ ਸੁਣਾਵਾਂ ਜੋਗੀਓ ਜੋ ਹੈ ਅਸਲੀ ਸੱਚ
 ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਪਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਧਰਮ
 "ਘਰ ਕਾ ਜੋਗੀ ਸਿੱਧ ਹੈ ਬਾਹਰ ਕਾ ਜੋਗੀ ਭਰਮ"
 ਹਠ ਯੋਗ ਖਟ ਕਰਮ ਤੇ ਸਹਿਜ ਯੋਗ ਅਸਟਾਂਗ
 ਸਾਰੇ ਜੋਗ ਨੇ ਆਖਦੇ ਭਰੇ ਧਰਮ ਦੀ ਮਾਂਗ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਖੇਮ ਛੇਮ ਦੇ ਜੋਗ ਦਾ ਮੇਲੋ ਜੋਗ ਸੰਜੋਗ
ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਨੂੰ ਸਿੰਗਾਰੀਏ ਦੁੱਖ ਮੁਸੀਬਤ ਭੋਗ
ਜੋਗੀ ਜੁਗ ਜੋਗੇਸਵਰ ਜੁੱਗ ਜਗਤਾਰ ਅਨੰਤ
ਮਹਿਮਾ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਗਾਵਣ ਰਾਤ ਦਿਨੰਤ
ਜੋਗੀ ਗਾਵੇ ਜੋਗੀਆ ਸਦਾ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਦੇ ਰੰਗ
ਤਾਰੇ ਟੁੱਟਦੇ ਵੇਖ ਕੇ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਦੰਗ
ਨੀਲ ਗਗਨ ਦਾ ਰੰਗ ਹੈ ਦਰਦਾਂ ਦਾ ਪਰਕਾਸ਼
ਜਿੱਡਾ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਓਡਾ ਹੈ ਆਕਾਸ਼
ਸੁਣ ਸੁਣ ਗੱਲਾਂ ਐਸੀਆਂ ਬੋਲੇ ਦੋਵੇਂ ਨਾਥ
ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਵਾਲੜਾ ਅਸੀਂ ਨਾ ਮੰਗਦੇ ਸਾਥ
ਜੋਗੀ ਦਿਲ ਵਿਚ ਰਖਦੇ ਨਾ ਕੁਝ ਹਰਸ ਨਾ ਸ਼ੋਕ
ਕਰਦੇ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕ
ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਭਗਤੀਓਂ ਕਦੀ ਨਾ ਸਕੀਏ ਉੱਕ
ਪਸੂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਇਸ ਥਾਂ ਜਾਵਣ ਮੁੱਕ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਨਾਥ ਜੀ ਭੁੱਲਦੇ ਹੋ ਮਹਾਰਾਜ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਤਰ ਸਕਦੀ ਸਾਰੀ ਸੰਤ ਸਮਾਜ
ਤਰਦੇ ਔਖੇ ਪੰਥ ਤੋਂ ਮੂਰਖ ਤੇ ਨਾਦਾਨ
ਜੋ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਤੋਂ ਨੱਠਦਾ ਬੁਜ਼ਦਿਲ ਹੈ ਇਨਸਾਨ
ਧੱਕੇ ਧੌਲੇ ਖਾਣਗੇ ਲੱਖ ਕਰਨ ਤਦਬੀਰ.
ਮਿਹਨਤ ਵਾਲੇ ਹੱਥ ਹੈ ਬੰਦੇ ਦੀ ਤਕਦੀਰ
ਵਾਰ ਵਾਰ ਤੁਸੀਂ ਛੇੜਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਹੋ ਥਾਤ
ਦਸਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਜੰਗਲੀਂ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜਾਤ
ਜੇਕਰ ਜੰਗਲੀਂ ਬੈਠ ਕੇ ਜਾਏ ਚੁਰਾਸੀ ਕੱਟ
ਤਾਂ ਫਿਰ ਦਸੋ ਜਾਨਵਰ ਬੰਦੇ ਤੋਂ ਕਿੰਜ ਘੱਟ
ਦਸੋ ਮੈਨੂੰ ਖੋਹਲ ਕੇ ਸਾਰਾ ਇਹ ਮਜ਼ਮੂਨ
ਭੋਗ ਰਹੇ ਨੇ ਜਾਨਵਰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਕਿਉਂ ਜੂਨ

ਜਿਸ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ 'ਚੋ' ਉਪਜੇ ਲਾਓ ਨਾ ਉਸ ਨੂੰ ਲੀਕ
ਨਿੱਕੀ ਕੀੜੀ ਤੱਕ ਹੈ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੀ ਪਰਤੀਕ
ਪੰਛੀ ਪਸ਼ੂ ਬਨਾਸਪਤ ਸਾਰੇ ਹੀ ਜਲ ਜੰਤ
ਮਹਿਮਾ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਗਾਵਣ ਰਾਤ ਦਿਨੰਤ
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸਭ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਪਰਪੱਕ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਆਪਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੱਕ
ਖਾਂਦੇ ਪੀਂਦੇ ਜੀਵਦੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ
ਕਰਨਾ ਕਦੀ ਨਾ ਭੁੱਲਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ
ਨਰ ਮਾਦਾ ਦੀਆਂ ਜੋੜੀਆਂ ਘਲੀਆਂ ਪੁਰਖ ਅਕਾਲ
ਨਰ ਮਾਦਾ ਨੇ ਜਗ ਰੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਢਾਲ
ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੇ ਵੀ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਦੀ ਸਦਾ ਕਬੂਲੀ ਸ਼ਰਨ
ਨਾ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਜਾਤ ਹੈ ਨਾ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਵਰਨ
ਐਪਰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਕਿਸੇ ਲਿਆ ਸਨਿਆਸ
ਛੱਡ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਆਪਣੀ ਤਜੀ ਨਹੀਂ ਬੁਝਾਸ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਜੋ ਖਲਜਗਣ ਹੈ ਜੇਕਰ ਇਸ ਵਿਚ ਛਿੱਕ
ਦਸੋ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਜੋਗੀ ਮਿਲੇ ਨਾ ਇਕ
ਝੰਗਰ ਨਾਥ ਸੀ ਬੋਲਿਆ ਸੁਣ ਐ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ
ਜੋਗੀ ਦੀ ਹੈ ਜਾਵਦੀ ਅਰਸਾ ਤਕ ਨਿਗਾਹ
ਨੇ ਨਿੱਧ ਠਾਰਾਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਜੋਗੀ ਦੇ ਹੁਠ ਵੱਸ
ਸੁਣ ਐ ਹਾਮੀ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਦੇ ਕਰਮਾਤ ਕੋਈ ਦੱਸ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਨਾਥ ਜੀ ਕਾਹਨੂੰ ਹੁੰਦੇ ਜਿੱਚ
ਖੇਡਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਸੋਭਣ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ
ਜੋ ਬੰਦਾ ਹੈ ਮੰਨਦਾ ਮਿਸਲਤ ਨੂੰ ਹੀ ਈਨ
ਕਰਮਾਤ ਦੇ ਵਿਚ ਉਹ ਰਖਦਾ ਨਹੀਂ ਯਕੀਨ
ਜਾਦੂਗਰੀਆਂ ਨਾਥ ਜੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਉਣਾ ਕੰਮ
ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸਿਮਰੀਏ ਜਦ ਤੱਕ ਦਮ ਵਿਚ ਦਮ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕੇਰੇ ਏਦਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੁੱਖੋਂ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ
ਚੁੱਕ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਰਾ ਰਬਾਬ
ਗਾਈਏ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰ ਦੇ ਰੂਹ ਵਿਚ ਭਿੱਜੇ ਗਉਣ
ਜੰਗਲ ਦੇ ਰੁੱਖ ਕੀਲ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਬਿਠਾਈਏ ਪਉਣ
ਇਕ ਦਮ ਤਾਰਾਂ ਟੁਣਕੀਆਂ ਜਾਗ ਪਈ ਆਵਾਜ਼
ਗਾਇਆ ਲੋਚਨ ਮੂੰਦ ਕੇ ਇੰਜ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
“ਧਰ ਜੀਅਰੇ ਇਕ ਟੇਕ ਤੂ ਲਾਹਿ ਬਿਡਾਨੀ ਆਸ
ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਧਿਆਈਐ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ।”
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਰੁੱਖਾਂ ਸੁਣ ਲਏ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਬੋਲ
ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਭਰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਡਾਲ ਡਾਲ ਦੀ ਝੋਲ
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸੁਰਾਂ ਸੁਰੀਲੀਆਂ ਸੁਰ ਨੂੰ ਜ਼ਰਾ ਉਠਾਣ
ਪਉਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਸ਼ਰੀਆਂ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਘੁਲਦੀਆਂ ਜਾਣ
ਹੋਈਆਂ ਦੂਰ ਕੁੜਿੱਤਣਾਂ ਭਰਦੀ ਜਾਏ ਮਿਠਾਸ
ਹਰ ਇਕ ਸੁੱਕੇ ਰੁੱਖ ਦੀ ਬੁਝਦੀ ਜਾਏ ਪਿਆਸ
ਬੋਲ ਪਏ ਸਭ ਰੁੱਖੜੇ ਜੋਗੀ ਨਾਲੇ ਜੰਡ
ਰੀਠੇ ਹੋ ਗਏ ਮਿਠੜੇ ਜਿੱਦਾਂ ਹੋਵੇ ਖੰਡ
ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸੀ ਮੁੱਖ ਹੋਏ ਭਰਪੂਰ
ਨੱਠੀਆਂ ਸਭ ਕੜਵਾਹਟਾਂ ਰਿਮਝਿਮ ਵਸਿਆ ਨੂਰ
ਜੀਭਾਂ ਸਹਿਦ ਨਹਾਤੀਆਂ ਕੀਤੀ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ
ਜੋ ਜੋ ਰੀਠਾ ਚੱਖਦਾ ਬੋਲੇ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਗੋਰਖ ਧੰਦਾ ਮੁਕਿਆ ਮਿਟ ਗਏ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰ
ਨਾਨਕ ਮੱਤਾ ਬਣ ਗਈ ਗੋਰਖ ਮੱਤ ਵਿਚਾਰ
ਝੰਗਰ ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਸੀ ਬੋਲੇ ਕਰ ਕਰ ਸੇਵ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹੈ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਸਰਜੂ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾਇਆ ਗੁਰ ਸੂਰਜ ਨੇ ਡੇਰਾ

ਸਹਿਰ ਅਜੁਧਿਆ ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਸਾਗਰ ਗੁਰ ਮੋਤੀ
ਪਾਪ ਨਿਖੰਜਨ ਤਿਮਰ ਬਿਖੰਡਨ ਦਿਭ ਚਾਨਣ ਦਿੱਭ ਜੋਤੀ
ਸਰਜੂ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾਇਆ ਗੁਰ ਸੂਰਜ ਨੇ ਡੇਰਾ
ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਰਾਗ ਇਲਾਹੀ ਹੰਗਿਆ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰਾ
ਲੁੰ ਲੁੰ ਬਣਿਆ ਅਗੰਰ ਬਤੀਆਂ ਖਿੜ ਉਠੀਆਂ ਖੁਸ਼ਬੋਆਂ
ਕੁੱਲ ਅਜੁਧਿਆ ਨਗਰੀ ਦੇ ਵਿਚ ਫੈਲ ਗਈਆਂ ਕਨਸੋਆਂ
ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਛ ਵਿਛ ਗਲੀਆਂ ਗੀਤ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਗਾਏ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਨ ਕੇ ਜਾਮਾ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਫਿਰ ਆਏ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਰਾਹ 'ਚੋਂ' ਲੰਘਣ ਸਤਿਗੁਰ ਭੀੜਾਂ ਜੁੜ ਜੁੜ ਜਾਵਣ
ਕਿਧਰੇ ਲੋਕੀਂ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਕਿਧਰੇ ਪੂੜ ਲਗਾਵਣ
ਜਗ ਮਗ ਜਗ ਮਗ ਜਗ ਪਏ ਦੀਪਕ ਫਿਰ ਆਈ ਦੀਵਾਲੀ
ਭਰ ਭਰ ਝੋਲੀ ਟੁਰਿਆ ਜਾਵੇ ਜੋ ਵੀ ਆਏ ਸਵਾਲੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਬਲਦੇ ਵੇਖ ਕੇ ਦੀਵੇ ਏਦਾਂ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ
ਕੁਲ ਹਨੇਰੇ ਮਿੱਟ ਸਕਦੇ ਨੇ ਜੇ ਕਰ ਜਾਣ ਮਿਟਾਏ
ਅਜੇ ਤਾਂ ਰਾਤਾਂ ਖਾਣ ਚਾਨਣੀ ਕਾਲਖ ਲਾਉਣ ਸਵੇਰੇ
ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਦੀਵੇ ਜਗਦੇ ਝੁੱਗੀਆਂ ਵਿਚ ਹਨੇਰੇ
ਭਾਵੇਂ ਝੱਖੜ ਝਾਂਜੇ ਚੱਲਣ ਦੁਖ ਮੁਸੀਬਤ ਝੱਲੀਏ
ਰੱਖ ਤਲੀ ਤੇ ਦਿਲ ਦੀ ਜੋਤੀ ਚਾਨਣ ਵੰਡਣ ਚਲੀਏ
ਕੋਈ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਦੀ ਚਰਬੀ ਦੇ ਬਾਲ ਨ ਸਕੇ ਦੀਵੇ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਬੰਦੇ ਜੀਣਾ ਹੈ ਉਹ ਦੂਜੇ ਖਾਤਰ ਜੀਵੇ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਝੂਮ ਗਏ ਬੇਰਾਗੀ
ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਸੁਤੀ ਸੋਝੀ ਲੈ ਅੰਗੜਾਈਆਂ ਜਾਗੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਦੇ ਵੈਸਨੁਆਂ ਦਾ ਮੋਲਾ ਜੁੜਿਆ ਭਾਰੀ
ਕੱਤਕ ਮੱਸਿਆ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਦੀ ਕੀਤੀ ਖਾਸ ਤਿਆਰੀ
ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਦੇ ਟੁਰੇ ਪੰਥ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਬਾਤ ਨਿਰਾਲੀ
ਭਰੇ ਭਰੀਓ ਸਾਧੂ ਬੈਠੇ ਫਿਰ ਵੀ ਖਾਲੀ ਖਾਲੀ
ਪੰਜ ਕਰਮ ਬੈਰਾਗੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਪੰਥ ਚਲਾਉਂਦੇ
ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਦਾ ਛਾਪਾ ਆਪਣੇ ਜੁੱਸੇ ਤੇ ਛਪਵਾਉਂਦੇ
ਗੋਪੀ ਚੰਦਨ ਤਿਲਕ ਲਗਾਉਂਦੇ ਜਪਦੇ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ
ਜਿਹੜਾ ਭਗਤ ਦੁਆਰਕਾ ਪੁਜੇ ਉਹੀਓ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲਾ
ਤੁਲਸੀ ਬੂਟੇ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਕਰਦੇ ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ
ਮੇਵੇ ਅਤੇ ਇਲਾਚੀ ਵੰਡਣ ਵੰਡਣ ਮਿਸ਼ਰੀ ਕੂਜਾ
ਤੁਲਸੀ ਬੂਟੇ ਤਾਈਂ ਪਵਿੱਤਰ ਸਮਝਣ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦੀ
ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਰਚਾਉਂਦੇ ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਉਹ ਸ਼ਾਦੀ
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਾਮ ਦੇ ਚਿਹਨ ਚਕਰ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਬੁੱਤ ਬਣਾ ਕੇ
ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਗਲ ਪਾਵਣ ਕੰਠੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧੁਨ ਗਾ ਕੇ
ਦੋਲਤਮੰਦਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਲੱਛਮੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ
ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਮੱਤ ਦਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੋ ਪਥਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਵਾਲੇ ਵੀਰੋ
ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਜੋ ਜੀ ਚਾਹੇ ਪਿਆਰ ਦੀਓਂ ਤਸਵੀਰੋ
ਐਪਰ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਹੈ ਚੇਤੇ ਰਖਣੀ
ਰੱਬ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਹੈ ਓਹਦੀ ਹਰ ਇਕ ਛਬੀ ਸੁਲੱਖਣ।
ਕੇਵਲ ਇਹਨਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮੰਦਰ
ਵਸਦੀ ਹੈ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਮੂਰਤ ਹਰ ਇਕ ਸੈ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਇਕੋ ਜਾਤ ਨੂੰ ਪੂਜੋ
ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਨੂੰ ਪੂਜੋ
ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੂਰਤ
ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮੂਰਤ

ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦਾ ਚਿਹਨ ਚਕਰ ਨਾ ਕੰਈ
 ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦੀ ਸਾਹਾ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
 ਪੂਜੋ ਪੂਜੋ ਨੇਕੀ ਦੇ ਸਭ ਸੱਚੇ ਧੰਦੇ ਪੂਜੋ
 ਜੇ ਕਰ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਬੰਦੇ ਪੂਜੋ

ਬਾਬਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਪ੍ਰਯਾਗ

ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਮਾਂਗ ਦੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸੁਹਾਗ
ਰਸਤੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਤਾਰ ਕੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਪਰਿਯਾਗ
ਵੱਡਾ ਹਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਤੋਂ ਸੰਗਮ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਾਵੇ ਟੁੱਭੀਆਂ ਹਰ ਇਕ ਸਰਧਾਵਾਨ
ਗੰਗਾ ਜਮਨਾ ਮਿਲਦੀਆਂ ਏਦਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ
ਜਿੰਦਾਂ ਕਿ ਪਰਦੇਸ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ
ਸੰਗਮ ਦੀ ਤੀਜੀ ਨਦੀ ਸਰਸਵਤੀ ਹੈ ਗੁਪਤ
ਵਿਨਸਨ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਲੁਪਤ
ਨਾ ਵਗਦੀ ਨਾ ਦਿਸਦੀ ਉਸ ਦੀ ਲੌਕਿਕ ਦੱਖ
ਉਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਵੇਖਦੀ ਸੁਝਵਾਨ ਦੀ ਅੱਖ
ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਚਲਦੀ ਉਸ ਦੇ ਜਲ ਦੀ ਟੋਰ
ਲਲਿਤ ਕਲਾਵਾਂ ਵਾਲੜੀ ਓਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਡੋਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਸਬਦ ਦੀ ਝੱਲ ਨਾ ਸਕੀ ਤਾਬ
ਇਕ ਦਮ ਪਰਗਟ ਹੋ ਗਈ ਵੱਜੀ ਜਦੋਂ ਰਬਾਬ
ਦਮਕ ਪਏ ਕੁਲ ਮੁੱਖੜੇ ਪਏ ਭੁਲੇਖੇ ਮਾਂਦ
ਲੱਖ ਲੱਖ ਦਏ ਮੁਬਾਰਕਾਂ ਮਾਘੀ ਦੀ ਸੋਗਰਾਂਦ
ਸੁਰਤ ਨਦੀ ਬਣ ਵਹਿ ਟੁਰੀ ਮਗਨ ਨਿਮਗਨ ਵਿਭੋਰ
ਬਿਰਤੀ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਦੀ ਲਗੀ ਲੈਣ ਹਿਲੋਰ
ਰਿਮ ਝਿਮ ਰਿਮ ਝਿਮ ਜਿਸ ਘੜੀ ਵਸੀ ਨਾਮ ਫੁਹਾਰ
ਹਰ ਇਕ ਬੰਧਨ ਤੋੜ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੁਕਤ ਦੁਆਰ
ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਆਖਣ ਸਾਧੂ ਸੰਤ
ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ ਬਿਨੰਤੀਆਂ ਬਖਸ਼ ਦਿਓ ਗੁਰਮੰਤ

ਜਿਉਂ

ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਬਖਸਿਆ ਏਹੀਓ ਹੀ ਪੈਗਾਮ
 ਅੱਖੀਂ ਸਤਿਸੰਗ ਪੇਖੀਏ ਜੀਭੀਂ ਚੱਖੀਏ ਨਾਮ
 ਮੁੱਖੋਂ ਕਹੀਏ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੁੱਚੇ ਰੱਖੀਏ ਬੋਲ
 ਜਗ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਵੰਡੀਏ ਭਰ ਭਰ ਭੋਲ
 ਅਣਖਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਜੀਵੀਏ ਬਣੀਏ ਕਦੀ ਨਾ ਜੋਕ
 ਜੀਵਦਿਆਂ ਮਰ ਜਾਵਦੇ ॥ ਮਰ ਮਰ ਜਾਣੇ ਲੋਕ
 ਆਪਣਾ ਹੁਨਰ ਨਾ ਵੇਚਦੇ ਬੰਦੇ ਗ਼ੈਰਤਮੰਦ
 ਜੋ ਦਰ ਖੁਲ੍ਹਣ ਵੇਖ ਕੇ ਇਕ ਦੁਆਰਾ ਬੰਦ
 ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਹੀ ਡੁੱਬਣਾ ਡੁੱਬਣਾ ਨਾ ਮੰਤਰਾਰ
 ਸਿਮਰ ਸਿਮਰ ਪ੍ਰਭ ਆਪਣਾ ਉਤਰੇ ਪਰਲੇ ਪਾਰ
 ਏਹੀਓ ਮੇਰੀ ਗੀਤ ਹੈ ਏਹੀਓ ਹੈ ਸੰਦੇਸ਼
 ਗੰਗਾ ਜਲ ਦੇ ਵਾਂਗਰਾਂ ਰਹਿਣਾ ਸੁੱਧ ਹਮੇਸ਼
 ਸੰਗਮ ਵਿਚ ਨਹਾਉਂਦਿਆਂ ਬਦਲੇ ਨਾ ਤਕਦੀਰ
 ਅੱਖਾਂ ਹੋਜ਼ ਨਹਾਉਂਦੀਆਂ ਬੁਕ ਬੁਕ ਭਰ ਕੇ ਨੀਰ
 ਵੰਡੇ ਵੰਡੇ ਪਿਆਰਿਓ ਹੋਠਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਕਾਨ
 ਆਪਣੇ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਦਾ ਕਰੇ ਇਸ਼ਨਾਨ
 ਵਿਹਲੇ ਬੈਠ ਨਾ ਜਪੀਏ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਜਾਪ
 ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੋਰ ਨਾ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਪ
 ਹਥੀਂ ਕਰਕੇ ਮਿਹਨਤਾਂ ਜਪੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ
 ਮਿਹਨਤ ਮੰਦਰ ਇਸ਼ਟ ਹੈ ਮਿਹਨਤ ਤੀਰਥ ਧਾਮ
 ਹਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਖੇਤੀਆਂ ਬਰਕਤ ਰਹੀਆਂ ਵੰਡ
 ਜਿਥੇ ਹਰੀ ਅਰਾਪੀਏ ਉਥੇ ਹੈ ਸੱਚ ਖੰਡ

"ਗੰਗ ਬਨਾਹਿਸ ਸਿਫਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ਨਾਵੇ ਆਤਮ ਰਾਉ
 ਸਚਾ ਨਾਵਣ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥"

ਗੁਣਗੁਣੀ ਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੰਨੀਆਂ ਨੂੰ
 ਫੁੱਲ ਗਣੀਆਂ ਨੂੰ ਇਥੇ ।

ਤਰਿਆ ਸ਼ਹਿਰ ਬਨਾਰਸ

ਸ਼ਹਿਰ ਬਨਾਰਸ ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਨਾਨਕ ਅੰਤਰਯਾਮੀ
ਗੋਗਾ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਉਤਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਰਗਰਾਮੀ
ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਬਨਾਰਸ ਸੱਤ ਪੁਰੀਆਂ 'ਚੋਂ ਵੱਡੀ
ਜਿਥੇ ਕੁਝ ਟਕਸਾਲੀ ਪੰਡਤ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਲੱਦਣ ਗੱਡੀ
ਕੋਈ ਕਹੇ ਸ਼ਿਵਪੁਰੀ ਏਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਹੇ ਸ਼ਿਵਕਾਸ਼ੀ
ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹਦੇ ਆ ਕੇ ਭਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਵਿਭਾਸ਼ੀ
ਚਤਰ ਦਾਸ ਇਕ ਪੰਡਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਇਸ ਕਾਸ਼ੀ ਦੀ ਨਗਰੀ
ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਛਲਕ ਰਹੀ ਸੀ ਗਗਰੀ
ਚਤਰ ਦਾਸ ਸੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹਰ ਇਕ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਅੰਤਰ
ਸੂਦਰ ਦੀ ਜੀਭਾ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਭਿੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਮੰਤਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਉਸ ਦਾ ਖੰਡਣ ਕਰਕੇ ਅਚਰਜ ਰੀਤ ਚਲਾਈ
ਆਪਣੇ ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਰਵੀਦਾਸ ਦੀ ਗਾਈ
ਛੋਟੀ ਜਾਤ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਵਡਿਆਇਆ
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਉਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਜ ਰਜ ਮਾਣ ਵਧਾਇਆ
ਕੋਠੀ ਕੀਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਭ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ 'ਚ ਪਾਇਆ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦਾ ਪਾਣੀ
ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਤੇ ਰਵੀਦਾਸ ਦੇ ਭਜਨ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ
ਘੁਟ ਘੁਟ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਲੇ ਅੱਖੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਪੀਤੇ
ਆਖਣ ਲਗੇ ਇਹਨਾਂ ਭਜਨਾਂ ਉੱਚਾ ਰੁਤਬਾ ਪਾਉਣਾ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਭਗਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣਾ

ਭਾਵੇਂ ਭਗਤਾਂ ਖੁਦ ਨਾ ਹੋਣਾ ਸਾਡੀ ਸੰਗਤ ਅੰਦਰ
 ਫਿਰ ਵੀ ਹਰ ਇਕ ਬੋਲ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਬਣੂ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਮੰਦਰ
 ਚਾਤਰ ਪੰਡਤ ਚਤਰ ਦਾਸ ਨੂੰ ਭੁੱਲੀ ਸਭ ਚਤੁਰਾਈ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਪਰਗਟ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਵਡਿਆਈ
 ਟੁੱਟ ਗਿਆ ਸਭ ਮਾਨ ਤਕੱਬਰ ਵਿਚ ਨਿਮਰਤਾ ਆਇਆ
 ਕਹਿੰਦਾ ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਲੋਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਗ ਜਗਾਇਆ
 ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਸੁਣੋ ਕਹਾਣੀ ਜਿਸ ਦੀ ਹੈ ਮਸ਼ਹੂਰੀ
 ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਰਨ ਯਾਤਰੀ ਹਰ ਇਕ ਮਨਸਾ ਪੂਰੀ
 ਸ੍ਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਰ* ਨਾਥ ਦਾ ਏਥੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ ਮੰਦਰ
 ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦਾ ਕਰਵਤਰ ਪਿਆ ਸੀ ਇਸ ਮੰਦਰ ਦੇ ਅੰਦਰ
 ਸਿੱਧੇ ਸਾਢੇ ਲੋਕ ਸੀ ਕਹਿੰਦੇ ਉਸ ਕਰਵਤਰ ਨੂੰ ਆਰਾ
 ਇਸ ਆਰੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪਿਆਰਾ
 ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਸ਼ਿਵਰਾਤਰੀ ਆਵੇ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਭਾਰੀ
 ਜਿਸ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾਂਸ਼ੀ ਪਹੁੰਚੇ ਮੇਲਾ ਖੂਬ ਸੀ ਜਾਹੀ
 ਇਸ ਮੰਦਰ ਦੇ ਪੰਡਿਆਂ ਦੇ ਸਨ ਖੋਫਨਾਕ ਹੱਥ ਕੇਡੇ
 ਯਾਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਲੁੱਟ ਖਾਂਦੇ ਦੋ ਦੋ ਹੱਥੀਂ ਮੰਡੇ
 ਪੰਡੇ ਆਖਣ ਓਹੀਓ ਸਿਧਾ ਸ਼ਿਵਚਰਣਾਂ ਵਿਚ ਜਾਵੇ
 ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁਝ ਦਾਨ ਕਰਾ ਕੇ ਜਿਹੜਾ ਤਨ ਚਿਰਵਾਵੇ
 ਜਿਹੜੇ ਤਨ 'ਚੋਂ ਫਿਰ ਜਾਏਗਾ ਆਰਾ ਸ਼ਕਤ ਸਿਵਾਂ ਦਾ
 ਉਹੀਓ ਸਾਬਤ ਹੋਊ ਯਾਤਰੀ ਸੱਚਾ ਭਗਤ ਸ਼ਿਵਾਂ ਦਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣੋ ਓਏ ਪੰਡਿਓ ਇਹ ਤਾਂ ਪਾਪ ਹੈ ਭਾਰੀ
 ਨਾਲ ਖੂਨ ਦੇ ਮੰਦਰ ਦੀ ਤੁਸਾਂ ਰੰਗੀ ਚਾਰ ਦਿਵਾਰੀ
 ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਕੀ ਕਹਿਰ ਕਮਾਉਂਦੇ
 ਆਲੇ ਭੋਲੇ ਸ਼ਿਵ ਸ਼ੰਕਰ ਨੂੰ ਕਾਹਨੂੰ ਲੀਕ ਹੋ ਲਾਉਂਦੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸ਼ਿਵਸੰਕਰ ਨਾ ਮੰਗਦਾ ਹਰਗਿਜ਼ ਬਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਨਾ
ਸ਼ਿਵ ਸੰਕਰ ਤਾਂ ਮੰਗਦਾ ਕੇਵਲ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰਾਨਾ
ਫੁੱਲ ਕੇਵਲ ਨੂੰ ਸੁੱਟ ਕੇ ਪਾਸੇ ਚਾੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹੋ ਗਾਰਾਂ
ਗੰਗਾ ਜਲ ਵਿਚ ਘੋਲ ਰਹੇ ਹੋ ਕਾਹਨੂੰ ਖੂਨੀ ਧਾਰਾਂ
ਸ਼ਿਵ ਸੰਕਰ ਤਾਂ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਸਨ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਬਿਠਾਉਂਦੇ
ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਉਸ ਦੇ ਭਗਤ ਕਹਾ ਕੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪਾਪ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ
ਜੋ ਸੰਕਰ ਦੇ ਰਸਤੇ ਚਲ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਜੀਂਦਾ
ਨੀਲ ਕੰਠ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਵਿਸ਼ ਪੀਂਦਾ
ਜੋਕਰ ਦੇਣੀ ਹੈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨਿੱਤਰੋ ਵਾਰੋ ਵਾਰੀ
ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਚੀਰੋ ਫੜ ਕੇ ਮਨ ਦੀ ਯਾਰੀ
ਚੀਰੋ ਐਸੀ ਸੁਰਤੀ ਜਿਹੜੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਨਾ ਜੋੜੇ
ਤੋੜੋ ਐਸੀ ਬਿਰਤੀ ਜਿਹੜੀ ਮਾਲਕ ਨਾਲ ਵਿਛੋੜੇ
ਜਿਹੜੇ ਇਸ਼ਟ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਜਮ ਜਮ ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨੋ
ਐਪਰ ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਵੀ ਗੱਲ ਨਾ ਸੁੱਟੋ ਕੰਨੋ
ਸ਼ਿਵ ਸੰਕਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾ ਰੋਲੋ
ਸੁਣੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਗੱਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਬੋਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਬੋਲੋ
ਕੰਕਰ ਕੰਕਰ ਦੇ ਵਿਚ ਸੰਕਰ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਮੋਜਾਂ ਲੁੱਟਦਾ
ਤੰਗ ਭੀੜੀਆਂ ਕੋਠੜੀਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਿਵਜੀ ਦਾ ਸਾਹ ਘੁੱਟਦਾ
ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਚਰਣ ਦਾ ਹੈ ਆਦੀ
ਉਸ ਨੂੰ ਭਾਵਣ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਪਉਣਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਓ ਅਜਾਦੀ
ਸ਼ਿਵਜੀ ਤਾਂ ਕੈਲਾਸ਼ ਪਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪਰਬਤ ਡੇਰਾ
ਜਿਸ ਦੇ ਮੱਥਿਓਂ ਚੰਦ ਨਿਕਲ ਨੇ ਕਰਦਾ ਦੂਰ ਹਨੇਰਾ
ਸ਼ਿਵਜੀ ਦੇ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰੇ ਜੋ ਉਸ ਦਾ ਭਗਤ ਸਦਾਵੇ
ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵ ਮੇਵੇ ਵੰਡੇ ਆਪ ਧਤੂਰਾ ਖਾਵੇ
ਭਮ ਭਮ ਭਮ ਭਮ ਭਮਰੂ ਵੱਜੇ ਏਹੀਓ ਬੋਲ ਸੁਣਾਏ
ਕੱਦੀ ਨਾ ਨੱਚੋ ਭੁਗਭੁਗੀਆਂ ਤੇ ਲੱਖ ਕੋਈ ਨਾਚ ਨਚਾਏ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਹਰ ਇਕ ਕੰਮ ਨੂੰ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਸਹੇੜੋ
ਜੇ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਮਸੀਬਤ ਆਵੇ ਹਿੰਮਤ ਨਾਲ ਨਬੇੜੋ
ਭਾਵੇਂ ਅੱਤ ਗ਼ਰੀਬੀ ਹੋਵੇ ਫਿਰ ਵੀ ਹੱਥ ਨਾ ਅੱਡੋ
ਮਰਦੇ ਮਰਦੇ ਮਰ ਜਾਓ ਪਰ ਗ਼ੌਰਤ ਕਦੇ ਨਾ ਛੱਡੋ
ਸ਼ੇਕਰ ਦੀ ਮ੍ਰਿਗਸ਼ਾਲਾ ਕਹਿੰਦੀ ਮਿੱਠੇ ਹੋਣਗੇ ਤੁੰਮੇ
ਹਰਨਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਭਰੇ ਚਉਂਕੜੀ ਬਣੋ ਨਾ ਕੱਛੂ ਕੁੰਮੇ
ਸ਼ਿਵਜੀ ਦਾ ਤਰਸੂਲ ਹੈ ਕਹਿੰਦਾ ਹਰ ਦੁਖੜਾ ਤਿੰਨ ਸੁਖੀਆ
ਜਿਸ ਨੇ ਤਿੰਨੇ ਕਾਲ ਹੋਵਾ ਲਏ ਓਹੀਓ ਜਗ ਵਿਚ ਸੁਖੀਆ
ਭੂਤ ਭਵਿਖਤ ਦੀ ਸਭ ਪ੍ਰੀਤੀ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਵਰਤੋ
ਪਰਤੋ ਪਰਤੋ ਜਿਗਰਾ ਕਰਕੇ ਨਵਾਂ ਜਮਾਨਾ ਪਰਤੋ
ਜਟਾ ਜੂਟ ਦਾ ਬੋਲ ਨਾਦੀਆ ਕਹਿੰਦਾ ਖੇਤੀ ਕਰੀਏ
ਖੇਤ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਅੰਨ ਦਾਤਾ ਨੇ ਆਓ ਝੋਲੀਆਂ ਭਰੀਏ
ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿਆਲੀ ਬਖਸ਼ੇ ਨਿੱਤ ਗੰਗਾ ਦਾ ਪਾਣੀ
ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇਕ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਟੁਰਦੀ ਅਗਾਂ ਕਹਾਣੀ
ਜੇਕਰ ਪੰਡਿਤ ਮਨ ਦੇ ਮੰਦਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਉਸਾਰਣ
ਪੱਥਰ ਦੀ ਥਾਂ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਜੇ ਆਪਣਾ ਇਸ਼ਟ ਉਚਾਰਣ
ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਏਗਾ ਉਸ ਦਿਨ ਕੇਤੂ ਰਾਹੂ
ਜਿਸ ਦਿਨ ਧੰਨੇ ਭਗਤ ਦੀ ਪੈਲੀ ਠਾਕਰ ਆ ਕੇ ਵਾਹੂ
ਮਨ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਨਾ ਹੋਵੇ ਇਕ ਵੀ ਚਾਰ ਦੀਵਾਰੀ
ਨਾ ਕੋਈ ਵੱਲਗਣ ਨਾ ਕੋਈ ਬੰਦਸ਼ ਨਾ ਕੋਈ ਗਿਲੇ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਹੋਣ ਨਾ ਵਿੱਥਾਂ ਨਾ ਬੂਹੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਨੀਚ ਉੱਚ ਦੇ ਸੁਣੀਏ ਨਾ ਆਵਾਜ਼ੇ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਚਹੂੰ ਵਰਣਾ ਦਾ ਫ਼ਰਕ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕੋਈ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਮਹਿਕੇ ਹਰ ਥਾਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪੂਜਾ ਦਾ ਇਹ ਢੰਗ ਨਿਰਾਲਾ ਹੋਵੇ
ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਣ ਬਿਆਈਆਂ ਲਪ ਲਪ ਮੁੜਕਾ ਚੋਵੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਚੜ੍ਹਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਫਸਲ ਚੜ੍ਹਾਏ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਰੱਜ ਰੱਜ ਪਹਿਨੇ ਰੱਜ ਰੱਜ ਰੋਟੀ ਖਾਏ
ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਹਰ ਇਕ ਰੂਪ ਪਛਾਨਣ ਜਿਹੜੇ ਭਗਤ ਨੇ ਸੱਚੇ
ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਲੋ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਕੇਵਲ ਸ਼ੰਕਰ ਤਾਂਡਵ ਨੱਚੇ
ਸ਼ਿਵਜੀ ਦੇ ਗਲ ਨਾਗ ਪਲਮਦੇ ਦੇਂਦੇ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼
ਬੰਦਾ ਜ਼ਹਿਰ ਨਾ ਵੇਚੇ ਭਾਵੇਂ ਠੱਪਿਆ ਜਾਵੇ ਪੇਸ਼ਾ
ਕਾਮਾ ਕਦੇ ਨਾ ਨੀਵਾਂ ਹੁੰਦਾ ਕੰਮ ਨੇ ਹੁੰਦੇ ਨੀਵੇਂ
ਕੋਈ ਕੰਮ (ਨਹੀਂ) ਨੀਵਾਂ ਬੰਦਿਆ ਜੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਜੀਵੇਂ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਨਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਲੋਕਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਉਂਗਲਾਂ ਪਾਈਆਂ
ਅਜ ਤਕ ਏਦਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਥਾਤਾਂ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਈਆਂ
ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿਗ ਡਿਗ ਕਹਿੰਦੇ ਸਾਰੇ ਭਗਤ ਪੁਜਾਰੀ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਮਹਿਮਾ ਨਿਆਰੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣਨਾ ਭਗਤੋ ਰੱਬ ਹੈ ਕੇਵਲ ਇੱਕੋ
ਖੋਹਲ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਹਟੜੀ ਉਸ ਦੇ ਅਗੇ ਵਿੱਕੋ
ਏਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਟੁਰਿਆ ਹੋਰ ਅਗੇਰੇ
ਸੱਚ ਦਾ ਸੂਰਜ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ ਮਿਟ ਗਏ ਕੁਲ ਹਨ੍ਹੇਰੇ

ਬੁੱਧ ਗਯਾ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਤੇ ਭਾਗ ਜਗਾ

ਗਯਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਏ ਭਾਗ ਜਗਉਣ
ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੁਭ ਵਿਸਾਖ ਸੀ ਲੂਆਂ ਲੱਦੀ ਪਉਣ
ਫਲਗੂ ਨਦੀ 'ਚ ਵਗਦੀ ਪਾਣੀਓ' ਬਹੁਤੀ ਰੇਤ
ਲਿੱਸੀਆਂ ਲਿੱਸੀਆਂ ਪੈਲੀਆਂ ਮਰੀਅਲ ਮਰੀਅਲ ਖੇਤ
ਬੱਝੀ ਹੋਈ ਰਬਾਬ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹ ਗਈ ਆਪੇ ਗੰਢ
ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਕੀਰਤਨ ਪਈ ਕਲੇਜੇ ਠੰਢ
ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਦੌੜਿਆ ਵੱਜੀ ਜਦੋਂ ਰਬਾਬ
ਸੁੱਕੇ ਬਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਖਿੜ ਪਏ ਫੁਲ ਗੁਲਾਬ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਘੜੀ ਚੁੱਕੀ ਜ਼ਰਾ ਆਵਾਜ਼
ਜ਼ੋਰਾ ਜ਼ੋਰਾ ਬੋਲਿਆ ਧੰਨ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਘੁਲ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਇਲਾਹੀ ਰਾਗ
ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਇਕ ਦਮ ਉਠੀ ਜਾਗ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਗੌਤਮ ਬੁੱਧ ਮਹਾਨ
ਬਹਿ ਕੇ ਬੱਲੇ ਬੋਹੜ ਦੇ ਪਾਇਆ ਬੁੱਧ ਗਿਆਨ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਬੁੱਧ ਦਾ ਬਣਿਆਂ ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ
ਜਿਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਕੰਧ 'ਤੇ ਲਿਖੇ ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ
ਦੇਵਗਿਰੀ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਇਕ ਸੀ ਬੋਧ ਮਹੰਤ
ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਪੁੱਜ ਕੇ ਜਦ ਆਵੇ ਕੋਈ ਸੰਤ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਵਖਰਾ ਹੀ ਕੋਈ ਨੂਰ
ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੱਗਾ ਲੈਣ ਸਰੂਰ
ਹੋਏ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਸੀ ਬੁੱਧ
ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਹੋ ਗਿਆ ਦੁੱਧ ਰਹਿ ਗਿਆ ਦੁੱਧ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੇਵਗਿਰੀ ਨੇ ਦਸਿਆ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਹੈ ਕਠਨ
ਇਸ ਦੇ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਸੋਖਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਠਨ
ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਨੂੰ ਛਡ ਕੇ ਚੁਣਿਆਂ ਮੈਂ ਵੈਰਾਗ
ਜਿਸਮ ਸੁਕਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕਸ਼ਟ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਝਾਗ
ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਇਕ ਇਥਾਦਤਫਾਹ
ਕਰੀਏ ਗੌਤਮ ਬੁੱਧ ਦੀ ਏਥੇ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਬੁੱਧ ਨੇ ਵੇਖੇ ਅਰਮ ਅਯਾਧ
ਸੁਰਤੀ ਬਿਰਤੀ ਜੋੜ ਕੇ ਲਾਈ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਓਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅੰਠਾਨ
"ਜਦ ਤਕ ਸਾਸ ਸਵਾਸ ਹੈ ਟੁਟਣਾ ਨਹੀਂ ਧਿਆਨ
ਬੇਸ਼ਕ ਮਾਸ ਤੇ ਖੂਨ ਦਾ ਪਿੰਜਰ ਜਾਵੇ ਸੁੱਕ
ਬੇਸ਼ਕ ਮੇਰੇ ਸਾਸ ਦੀ ਗਤਮਿਤ ਜਾਵੇ ਰੁੱਕ
ਛਡਣੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਸਾਧਣਾ ਪਾ ਕੇ ਛਡਣਾ ਬੋਧ
ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੈਠ ਕੇ ਕਰਨਾ ਸਮਾਂ ਸੰਬੋਧ
ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਉਸ ਰੱਬ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੇ ਭੇਜੇ ਦੁੱਖ
ਜਿਸ ਨੇ ਘੜ ਕੇ ਪੇਟ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਲਾਈ ਭੁੱਖ
ਚਸਕਾ ਲਾ ਕੇ ਜੀਭ ਨੂੰ ਦਿਤੇ ਬਖਸ਼ ਸਵਾਦ
ਤਾਹੀਓਂ ਪਈ ਹੈ ਡੋਲਦੀ ਬੰਦੇ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ
ਪੁਛਣਾ ਹੈ ਮੈਂ ਰਬ ਤੋਂ ਇੱਕੋ ਇਕ ਸਵਾਲ
ਕਾਹਨੂੰ ਗ਼ਮੀਆਂ ਭੇਜੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਤੂੰ ਨਾਲ
ਕਾਹਨੂੰ ਪੁੰਨਾਂ ਨਾਲ ਤੂੰ ਭੇਜੇ ਜਗ ਤੇ ਪਾਪ
ਕਾਹਨੂੰ ਭੇਜ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਚਾੜ੍ਹੇ ਤੇਈਏ ਤਾਪ
ਕਿਧਰੇ ਲੂਲ੍ਹੇ ਲੰਗੜੇ ਕਿਧਰੇ ਫਿਰਨ ਛਕੀਰ
ਹਰ ਇਕ ਮੁਖੜਾ ਜਾਪਦਾ ਦਰਦਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
ਕਾਹਨੂੰ ਸੁੱਚੀ ਸੁੱਚ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਲਾਈ ਜੂਠ
ਕਾਹਨੂੰ ਰੱਬਾ ਸੱਚ ਦੇ ਨਾਲ ਬਿਠਾਇਆ ਝੂਠ

ਕਹਿਣੀ ਹੈ ਮੈਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ
 ਕਦ ਤਕ ਜੱਗ ਤੇ ਰਹੇਗੀ ਸਦਾ ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ
 ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਗਰੀਬ ਹੈ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਅਮੀਰ
 ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਨੇ ਆਦਮੀ ਵਖਰੀ ਕਿਉਂ ਤਕਦੀਰ
 ਸੁਟਣੀ ਹੈ ਮੈਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਇਕੋ ਇਕ ਸੁਨੇਤ
 ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਜਿੰਦਗੀ ਕਿਉਂ ਘੱਲੀ ਉਂ ਮੰਤ
 ਗੋਤਮ ਦੀ ਇਸ ਤੜਪ ਨੂੰ ਸੁਣਿਆ ਸੀ ਭਗਵਾਨ
 ਆਮ ਸਿਧਾਰਥ ਬਣ ਗਿਆ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਮਹਾਨ
 ਦੇਵਗਿਰੀ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਰ ਵੀ ਕੀਤੀ ਬਾਤ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋਲ ਪਈ ਪਰਭਾਤ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੋ ਗਿਰੀ ਕਿੱਸਾ ਹੈ ਕੁਝ ਵੱਖ
 ਦਸਿਆ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਦਾ ਇੱਕੋ ਹੀ ਤੂੰ ਪੱਖ
 ਇਹ ਤੁਲਣਾ ਤਾਂ ਪਿਆਰਿਆ ਰਿਹਾ ਸਿਧਾਰਥ ਤੋਲ
 ਇਸ ਵਿਚ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਦਾ ਇਕ ਨਾ ਦਿਸੇ ਬੋਲ
 ਜਦ ਤਕ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਦਾ ਰਿਹਾ ਸਿਧਾਰਥ ਰੂਪ
 ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦਿਸਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਝ ਕਰੂਪ
 ਜਦੋਂ ਸਿਧਾਰਥ ਬਣ ਗਿਆ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਪਰਬੀਨ
 ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲਗੀ ਬੜੀ ਹੁਸੀਨ
 ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਨੇ ਜਾਣਿਆ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਹ ਰਾਜ
 ਆਪਣੇ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਫੁੱਪੀ ਹੋਈ ਪਰਵਾਜ
 ਆਪਣੇ ਸੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲੁਕੇ ਹੋਏ ਨੇ ਦੁੱਖ
 ਆਪਣੇ ਰੋਜਣ ਵਿਚ ਹੀ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਹੈ ਭੁੱਖ
 ਗਮ ਨੇ ਮੇਲੇ ਕਪੜੇ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕਢੇ ਵੱਖ
 ਧੰਦੀ ਹੋਝੂਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਸਿਦਕੀ ਅੱਖ
 ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਚਿਟੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਵਿਛੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਤਾਣ
 ਇਕੋ ਬੁੱਲੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦੂਰ ਕਿਤੇ ਉੱਤ ਜਾਣ

ਬੰਦਾ ਕੁਲ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਲੈਂਦਾ ਆਪ ਸਹੇੜ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ ਖੂਨ ਵਿਚ ਸਧਰਾਂ ਲਵੇ ਲਬੇੜ
 ਲੋਕੀਂ ਚਸਕੇ ਵਿਚ ਹੀ ਉਮਰ ਕਰਨ ਬਰਬਾਦ
 ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦਾ ਚੱਖਦਾ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਸੁਆਦ
 ਸਾਰੇ ਜਗ ਤੇ ਹੋ ਗਈ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ ਇਹ ਬਾਤ
 ਘੁੱਪ ਹਨੇਰੇ ਬਾਦ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਪਰਭਾਤ
 ਜਿਸ ਦਮ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਕੋਈ ਭੀੜ
 ਕੋਮਲ ਦਰਦਾਂ ਵਾਲੜੀ ਜਿੰਦ ਸਹੇ ਉਹਦੀ ਪੀੜ
 ਦੋੜਾਂ ਦੋੜਣ ਲੱਗਿਆਂ ਕਦੀ ਨਾ ਕਰੀਏ ਸੰਘ
 ਆਪਣੇ ਪੈਰੀ ਦੋੜੀਏ ਭਾਵੇਂ ਵੱਜੇ ਲੰਘ
 ਮਿਹਰ ਕਰੇ ਜੇ ਮਿਹਰਵਾਨ ਗੂੰਗੇ ਸਕਦੇ ਬੋਲ
 ਗ਼ੈਰਤਮੰਦ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਖਾਲੀ ਰਹੇ ਨਾ ਬੋਲ
 ਪੱਥਰ ਰਹਿਣਾ ਪੱਥਰਾਂ ਕੱਚ ਰਹੇਗਾ ਕੱਚ
 ਝੂਠੇ ਹੋਣਾ ਠਿੱਠ ਹੈ ਸੱਚ ਰਹੇਗਾ ਸੱਚ
 ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਓਹੀਓ ਖੁਸ਼ਨਸੀਬ
 ਜਿਸ ਨੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆਂ ਆਪਣਾ ਸਦਾ ਹਬੀਬ
 ਜਿਸਦੀ ਸੋਚ ਅਮੀਰ ਹੈ ਉਹ ਕਿਉਂ ਬਣੇ ਗ਼ਰੀਬ
 ਉਹ ਕਿਉਂ ਢਾਵੇ ਢੇਰੀਆਂ ਮੰਚਲ ਜਿੰਦੇ ਕਰੀਬ
 ਜਿਸ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਛਡਿਆ ਹੈ ਪਰਵਾਰ
 ਭਿਖਸ਼ਾ ਮੰਗੇਂ ਭਿਖਸ਼ੂਆ ਕਾਹਨੂੰ ਓਸ ਦੁਆਰ
 ਸਿਰ ਮੁਡਵਾਵਣ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਸਿਰ ਚੋਂ ਕਵੀਏ ਲੀਖ
 ਮੰਗੀਏ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਭੀਖ
 ਪੁੰਨ ਮਰੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕਿਉਂ ਕਰੀਏ ਵਜਲਾਪ
 ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਉਤਾਰਦਾ ਸੱਚਾ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ
 ਮੌਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਗੋਦੜੀ ਜਿੰਦ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਦਾਤ
 ਸਾਂਭ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰਖੀਏ ਦਾਤੇ ਦੀ ਸੰਗਾਤ

ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਰਿਆ ਸਮਝ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਆਖੇ ਛੋਟ
 ਉਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਹੈ ਮੌਤ
 ਅੰਗ ਨਵੇਂ ਜਦ ਉਗਦੇ ਉਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜਾਨ
 ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਇਹ ਜਿਸਮ ਹੈ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ ਇਨਸਾਨ
 ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਤਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਿਖਸੂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼
 ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰੋ ਸਦਾ ਪਰਵੇਸ਼
 ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਵਾਸ
 ਜਿਸਮ ਸੁਕਾ ਕੇ ਏਸ ਦਾ ਕਰੋ ਨਾ ਸਤਿਆਨਾਸ
 ਦੇਵਗਿਰੀ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਏਦਾਂ ਜਿਸਮ ਨਾ ਗਾਲ
 ਰੱਬ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹਰੀ ਲਚਕਦੀ ਡਾਲ
 ਜੇਕਰ ਕਰਦਾ ਲਚਕ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਬੁੱਧ ਪਿਆਰ
 ਫੁੱਲ ਕੰਵਲ ਤੇ ਬੈਠਦਾ ਕਦੀ ਨਾ ਚਉਂਕੜ ਮਾਰ
 ਲਚਕ ਨਾਮ ਹੈ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਲਚਕ ਇਲਾਹੀ ਰੰਗ
 ਲਚਕ ਇਲਾਹੀ ਰਾਗ ਹੈ ਲਚਕ ਬਣੇ ਸਤਿਸੰਗ
 ਲਚਕ ਹੈ ਸੁਖ ਦੀ ਸੰਪਤੀ ਲਚਕ ਨਾਂ ਵਿਕਦੀ ਮੁੱਲ
 ਸੁੱਕੀ ਟਾਹਣੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਕ ਨਾ ਖਿੜਦਾ ਫੁੱਲ
 ਭਾਵੇਂ ਮਰਨੇ ਬਾਦ ਹੀ ਹਰਾ ਹੋਏ ਈਮਾਨ
 ਲਚਕ ਨਾ ਛੱਡੀਂ ਪਿਆਰਿਆ ਜਦ ਤਕ ਜਾਨ 'ਚ ਜਾਨ
 ਲਚਕਾਂ ਨਾਲ ਨਿਭਾਵੀਏ ਹਰ ਇਕ ਮੁਸ਼ਕਲ ਕਰਮ
 ਲਚਕਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਭਿਖਸੂਆ ਪਲੇ ਅਹਿੰਸਾ ਧਰਮ
 ਦੇਵਗਿਰੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ ਕਸਕੂਲ
 ਕਹਿੰਦਾ ਆਪਣੇ ਬੁੱਧ ਦੇ ਸਮਝੇ ਅਜ ਅਸੂਲ
 ਕਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਅੱਜ ਹੈ ਮੇਰਾ ਬੁੱਧ ਮਿਲਾਪ
 ਧੰਨ ਤੇਰਾ ਮਰਦਾਨੜਾ ਧੰਨ ਤੂੰ ਬਾਬਾ ਆਪ
 ਨਵੇਂ ਬੁੱਧ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਇਉਂ ਤੂੰ ਦਰਵੇਸ਼
 ਧੰਨ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੂੰ ਧੰਨ ਤੇਰਾ ਉਪਦੇਸ਼

ਬੁੱਧ ਗਯਾ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਗਾਂਹ ਵਧੇ ਕੁਝ ਹੋਰ
 ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਵੇਖਿਆ ਅਜਬ ਜਿਆ ਇਕ ਸ਼ੇਰ
 ਸਿਰ ਮੁਣਵਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਲੋਕ ਕਰਾਵਣ ਟਿੰਡ
 ਜੋਂ ਦੇ ਪੇੜੇ ਵੱਟ ਕੇ ਪੁੱਤ ਭਰਾਵਣ ਪਿੰਡ
 ਪਿਤਰਾਂ ਦੀ ਰਾਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁੱਤਰ ਰਹੇ ਉਜਾਲ
 ਵਿਚ ਨਦੀ ਦੇ ਤਾਰਦੇ ਹੱਥੀਂ ਦੀਵੇ ਬਾਲ
 ਵੱਡਾ ਪੰਡਾ ਬੋਲਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗੇ ਆ
 ਹੇ ਪਰਦੇਸੀ ਬਾਬਿਆ ਤੂੰ ਵੀ ਪਿੰਡ ਭਰਾ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੋਲੇ ਪੰਡਿਆ ਤੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸਹਿਮ
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਹਰ ਦਮ ਗਹਿਮਾ ਗਹਿਮ
 ਬਾਜ਼ ਆਇਆ ਮੈਂ ਸੁਰਗ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਭਲੇ ਅਰਿੰਡ
 ਮੋਇਆਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਪੂਜਦੇ ਛੱਡ ਜੀਉਂਦੇ ਪਿੰਡ
 ਲੋਕ ਨੇ ਵਿਹਲੜ ਬਣ ਗਏ ਕੁਝ ਤੇ ਰਹਿਮ ਕਰੋ
 ਖਾਲੀ ਖਾਲੀ ਪਿੰਡ ਨੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਭਰੋ
 ਅਗੋਂ ਪੰਡਾ ਬੋਲਿਆ ਏਦਾਂ ਖਾ ਕੇ ਖਾਰ
 ਜੇ ਨਹੀਂ ਪਿੰਡ ਭਰਾਵਣੇ ਦੀਵੇ ਲਉ ਫਿਰ ਤਾਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਮੁਸਕਾ ਪਏ ਆਏ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
 ਏਦਾਂ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ਹੋ ਕੇ ਨੂਰੋ ਨੂਰ
 "ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਦੁਖੁ ਵਿਚਿ ਪਾਇਆ ਤੇਲੁ
 ਉਨਿ ਚਾਨਣਿ ਓਹੁ ਸੋਖਿਆ ਚੂਕਾ ਜਮ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥
 ਲੋਕਾ ਮਤ ਕੋ ਫਕਤਿ ਪਾਇ
 ਲੱਖ ਮੜਿਆ ਕਰਿ ਏਕਠੇ ਏਕ ਰਤੀਲੇ ਭਾਹਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਪਿੰਡ ਪਤਲਿ ਮੇਰੀ ਕੇਸਉ ਕ੍ਰਿਰਿਆ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥
 ਐਥੇ ਉਥੇ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਏਹੁ ਮੇਰਾ ਆਧਾਰ ॥
 ਗੰਗ ਬਨਾਰਿਸ ਸਿਫਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ਨਾਵ ਆਤਮ ਰਾਉ ॥
 ਸਚਾ ਨਾਵਣ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾਂ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਲੋਕੀ ਹੋਰੁ ਛਮਿਛਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਟਿ ਪਿੰਡੁ ਖਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਪਿੰਡੁ ਬਖਸੀਸ ਕਾ ਕਬਹੂੰ ਨਿਖੁਟਿਸਿ ਨਾਹਿ ॥''
ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਣੀ ਸੱਚ ਦੀ ਪੰਡੇ ਹੋਏ ਨਿਹਾਲ
ਗੁਰ ਚਰਣਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਨੂੰ ਲਾਇਆ ਮਸਤਕ ਨਾਲ
ਆਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਜੁੜ ਪਏ ਕੁਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ
ਟੁਰ ਪਏ ਚਾਨਣ ਵੰਡਦੇ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ

ਬੁੱਤ ਹੋ ਗਿਆ ਮੌਮ

ਪੱਥਰ ਦਾ ਇਕ ਬੁੱਤ ਹੈ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਦਾ
ਕੋਲ ਕਟੋਰਾ ਭਰਿਆ ਮਿੱਠੇ ਦੁੱਧ ਦਾ
ਆਲ ਦੁਆਲੇ ਖੇਡਣ ਬੱਚੇ ਬਾਲਕੇ
ਪਿੜੀਆਂ ਵਾਲਾ ਖਿੱਦੋ ਉੜ੍ਹਾਂ ਉਛਾਲ ਕੇ
ਨੰਗ ਧੜੰਗੇ ਖੇਡਣ ਕੌਡ ਕਬੱਡੀਆਂ
ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਛਾਲਾਂ ਵੱਡੀਆਂ
ਖੇਡਣ ਬੰਨ੍ਹ ਪੜਬਾਨ੍ਹੇ, ਲੁੱਕਣ ਮੀਚੀਆਂ
ਯਾਰੀ ਪੱਕੀ ਕਰਨ ਮਿਲਾ ਕੇ ਚੀਚੀਆਂ
ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ ਬੋਲ ਤੇ ਬੋਲਣ ਬੋਲੀਆਂ
ਵਿਚੋਂ ਨੇ ਇਕ ਮੁੱਠ ਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਟੋਲੀਆਂ
ਖੋਹਲ ਸਮਾਧੀ ਗੋਤਮ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹੱਸਿਆ
ਪੁੰਨਿਆਂ ਜਾਪਣ ਲਗੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮੱਸਿਆ
ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਹੋਇਆ ਮੌਮ ਮਹਾਤਮਾ
ਬੱਚਾ ਬਣ ਕੇ ਉੱਠੀ ਉਸ 'ਚੋਂ ਆਤਮਾ
ਕੁਦਿਆ ਵਿਚ ਮੈਦਾਨ ਛੜੱਪੇ ਮਾਰਦਾ
ਇਕ ਨੂੰ ਥੱਲੇ ਢਾਉਂਦਾ ਇਕ ਖਲ੍ਹਿਆਰਦਾ
ਅੱਡੀ ਠੀਪਾ ਖੇਡ ਮਚਾਵੇ ਖਿੱਲੀਆਂ
ਕਹੇ ਭਵਾਟੀ ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਭਾਂ ਖਿੱਲੀਆਂ
ਸ਼ਰਤ ਲਗਾ ਕੇ ਸੂਟਾਂ ਲਾ ਲਾ ਨੱਠਦਾ
ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਸੂ ਚੇਤਾ ਖਵਹੇ ਮੱਠ ਦਾ
ਹਫ ਹਫਾ ਕੇ ਦੌੜਣ ਤੋਂ ਜਦ ਰਹਿ ਗਿਆ
ਚੁੱਪ ਚਪੀਤਾ ਵਾਪਸ ਜਾ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ

ਟੁਰ ਪਏ ਵਲ ਆਸਾਮ

ਗਯਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਟਣੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਆਏ
ਲੁੰ ਲੁੰ ਦੇ ਵਿਚ ਚਾਨਣ ਖਿੜਿਆ ਰੋਮ ਰੋਮ ਨਸ਼ਿਆਏ
ਸੁਣ ਕੇ ਨਵੀਂ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਝੂਮ ਗਿਆ ਮਰਦਾਨਾ
ਚਰਣ ਪਕੜ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਦੀਵਾਨਾ
ਤੇਰਾ ਪਾਰ ਕੀ ਪਾ ਸਕਦੇ ਨੇ ਮੇਰੇ ਜਿਹੇ ਨਿਮਾਣੇ
ਤੇਰੀਆਂ ਤੂਹੀਓਂ ਜਾਣੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇਰੀਆਂ ਤੂਹੀਓਂ ਜਾਣੇ
ਤੂੰ ਪਵਨਾਂ ਨੂੰ ਗੰਢ ਹੈ ਮਾਰੀ ਤੂੰ ਹਨ ਪਰਬਤ ਚੀਰੇ
ਤੇਰੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਪਾ ਕੇ ਕੌਡਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੀਰੇ
ਤੇਰੇ ਦਰ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਵੀ ਕੀਮਤ ਪੈਂਦੀ ਚੋਹਰੀ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਡਿੱਗਾ ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਜੋਹਰੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਮਰਦਾਨੇ ਇਹ ਬਖਸ਼ੀਸ ਹੈ ਰੱਬ ਦੀ
ਸਿਰਜਨਹਾਰੇ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੂੰ ਫੱਬਦੀ
ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਉਸ ਦੀ ਤੱਕੜੀ ਫੜ ਕੇ ਤੋਲ ਹਾਂ ਦੇਂਦੇ
ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਥੋਂ ਬੋਲ ਬੁਲਾਵੇ ਓਹੀਓਂ ਬੋਲ ਹਾਂ ਦੇਂਦੇ
ਏਨਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਟੁਰ ਪਏ ਹੋਰ ਅਗੇਰੇ
ਹਾਜੀ ਪੁਰ ਮੁੰਘੇਰ ਤੇ ਭਾਗਲਪੁਰ ਵਿਚ ਲਾਏ ਡੇਰੇ
ਸ਼ਹਿਰ ਪਰਬਤੀ ਪੁਰ ਤੇ ਰੰਗਪੁਰ ਨਗਰ ਧੌਬਰੀ ਤਰਿਆ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਲਾਲ ਮੁਨੀਰ ਹੱਟ ਨੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਬੁੱਕ ਭਰਿਆ
ਬ੍ਰਹਮ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕੰਢੇ ਨਗਰ ਧੌਬਰੀ ਵਸਦਾ
ਖੱਬੇ ਕੰਢੇ ਖੜਾ ਗੋਹਾਟੀ ਆਪਣੀ ਰੋਣਕ ਦਸਦਾ
ਵਾਮ ਮਾਰਗੀ ਪੰਥ ਨੇ ਇਸ ਥਾਂ ਮੰਦਰ ਇਕ ਬਣਵਾਇਆ
ਬੰਦੇ ਦੇ ਜਜਬਾਤ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਭੜਕਾਇਆ

ਕਾਮ ਰੂਪ ਦਾ ਕੁੱਲ ਇਲਾਕਾ ਬਣਿਆ ਪੰਥ ਸੀ ਵਾਮੀ
ਕਾਮ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁੱਬਾ ਹਰ ਇਕ ਪੁਰਸ਼ ਸੀ ਕਾਮੀ
ਵਾਮ ਮਾਰਗੀ ਪੰਥ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੋਰ ਇਸ਼ਟ ਨਾ ਦੂਜਾ
ਔਰਤ ਦੇ ਇਕ ਗੁਪਤ ਅੰਗ ਦੀ ਮੰਦਰੀਂ ਹੁੰਦੀ ਪੂਜਾ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਵਟਕ ਕੀ ਵਟਣੀ ਪੁੰਨਾਂ ਅਤੇ ਸੁਆਬਾਂ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪੀਣ ਪੁਜਾਰੀ ਬੁੱਕਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਰਾਬਾਂ
ਰਿੰਨ੍ਹ ਰਿੰਨ੍ਹ ਖਾਂਦੇ ਮਾਸ ਤੇ ਪੀਂਦੇ ਘੋਟ ਘੋਟ ਕੇ ਭੰਗਾਂ
ਰਾਜੇ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਪਰਜਾ ਘਰ ਘਰ ਟੁੱਟਣ ਵੰਗਾਂ
ਇਸ ਨਗਰੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇੰਜ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਉਚਾਰੇ
ਸਰਮ ਹਯਾ ਦੀ ਲਾਹ ਕੇ ਲੋਈ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤੇ ਕਾਰੇ
ਜਿਸਮ ਦਿਆਂ ਕੁਝ ਗੁਪਤ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝੋ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ
ਪੀਂਦੇ ਪਏ ਸ਼ਰਾਬਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਛੱਡ ਕੇ ਨਾਮ ਸੁਮਾਰੀ
ਜਿਸਮ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਤਮ ਹੈ ਅਬਨਾਸ਼ੀ
ਮੱਸਿਆ ਵਾਲੇ ਜਾਣ ਨਾ ਸਕਦੇ ਕੀ ਹੈ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ
ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੇ ਗੁਪਤ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਇਹ ਜੋ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ
ਇਹ ਜੋ ਮਦਰਾ ਵਿਚ ਹੋ ਭੁੱਬਦੇ ਮਦਰਾ ਵਿਚ ਹੋ ਤਰਦੇ
ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣੋਂ ਜਿਸਮ ਹੈ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਨਗਰੀ
ਇਸ ਨਗਰੀ ਵਿਚ ਸੁਭ ਅਮਲਾਂ ਦੀ ਮਹਿਕ ਰਹੀ ਸਾਮਗਰੀ
ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੀ ਨਗਰੀ ਦੇ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰਾ
ਉਚ ਆਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ
ਮ੍ਰਿਤੁ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਾਰ ਹੈ ਕਰਦਾ ਕੇਵਲ ਆਤਮ ਦਰਸ਼ੀ
ਅਰਸ਼ਾਂ ਵਰਗੀ ਉਚ ਖਿਆਲੀ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣੋਂ ਫਰਸ਼ੀ
ਉਹਨਾਂ ਚਾਨਣ ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜੋ ਹਨ ਘੁੱਪ ਹਨ੍ਹੇਰੇ
ਉਹ ਤਾਂ ਐਸੇ ਇਸ਼ਰਤ ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਝੀ ਜਾਣ ਸਵੇਰੇ
ਗੁਪਤ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਏਸ ਲਈ ਇਹ ਸੈਦਾ
ਗੁਪਤ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਹੋਏ ਨੇ ਪੈਦਾ

ਉਹ ਕੀ ਜਾਨਣ ਕਿਦਾਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਚੰਦ ਸਿਤਾਰੇ
 ਟੁਰਦਾ ਹੈ ਇਨਸਾਨੀ ਢਾਂਚਾ ਹਰ ਇਕ ਅੰਗ ਸਹਾਰੇ
 ਏਸ ਜਿਸਮ ਦਾ ਹਰ ਇਕ ਅੰਗ ਹੈ ਜੀਵਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ
 ਇਕ ਅੰਗ ਜੋ ਘਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਘਾਟ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਪੂਰੀ
 ਹਰ ਇਕ ਅੰਗ ਹੈ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਖੂਬੀ
 ਹਰ ਇਕ ਅੰਗ ਹੈ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਵਖਰੀ ਖੁਸ਼-ਅਸਲੂਬੀ
 ਪੈਦਾ ਕਰੇ ਦਿਮਾਗ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਵੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਸੋਚਾਂ
 ਕਰੇ ਦਿਮਾਗ ਮੈਂ ਚਾਨਣ ਕਰਨਾ ਹੋਰ ਨਾ ਕੁਝ ਵੀ ਲੋਚਾਂ
 ਮੱਥਾ ਪੈਦਾ ਕਰੇ ਕਿਸਮਤਾਂ ਸਾਰੇ ਕੱਜਣ ਕੱਜੀਏ
 ਅੱਖਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਨਜ਼ਾਰੇ ਵੇਖ ਵੇਖ ਨਾ ਰੱਜੀਏ
 ਨੱਕ ਹੈ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਖੁਸ਼ਬੂ ਸੁੰਘਦਾ ਨਿੱਤ ਖੁਸ਼ਬੋਆਂ
 ਨੱਕ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਨੱਕ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਵਣ ਜਦ ਬਦਬੋਆਂ
 ਮੂੰਹ ਹੈ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਬਾਤਾਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਣੇ ਕਹਾਣੀ
 ਜੀਭ ਹੈ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਮਿੱਠਤ ਸ਼ਹਿਦੋਂ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ
 ਦੇਦ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਨਰਮੀ ਚਿਥ ਚਿਥ ਸਖਤ ਗਰਾਹੀਆਂ
 ਹੱਸ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਨਿਭਾਵਣ ਰਲ ਮਿਲ ਚਾਰੇ ਬਾਹੀਆਂ
 ਕੰਠ ਹੈ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਪਲ ਪਲ ਨਵੀਆਂ ਹੀ ਆਵਾਜ਼ਾਂ
 ਸਦਾ ਸੁਰੀਲੇ ਗਲੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁਰਾਂ ਮਿਲਾਈਆਂ ਸਾਜ਼ਾਂ
 ਮੋਢੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਭਾਰ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ
 ਆਪਣਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਨਿਭਾਵਣ ਜਿਸ ਦਮ ਉਠਦੇ ਜੋਸ਼ ਨੇ ਵਕਤੀ
 ਬਾਹਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਿਆਰਾਂ ਦੀ ਗਲਵੱਕੜੀ
 ਬਿਨਾਂ ਪਿਆਰ ਦੇ ਭਰੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਸੁਕ ਸੁਕ ਹੋਵਣ ਲਕੜੀ
 ਮਾਂ ਦੇ ਸੋਮੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਸੁੱਚੇ ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ
 ਆਪਣੇ ਬਚਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਟੁਣਕਣ ਮਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ
 ਦਿਲ ਪੈਦਾ ਦਿਲਦਾਰ ਹੈ ਕਰਦਾ ਦਿਲ ਦਿਲਬਰ ਦਾ ਘਰ ਹੈ
 ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਲ ਹੈ ਦਿਲ ਦੀ ਦੌਲਤ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਡਰ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਾਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੱਥ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਰੋਟੀ ਹੱਥ ਨੇ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ
ਹੱਥ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਖਣ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਨਿਵਾਲੇ
ਮੂਰਖ ਹੱਥ ਲੜਾਈਆਂ ਕਰਦੇ ਚੁਕਦੇ ਨੇ ਤਲਵਾਰਾਂ
ਗੁਰਮੁਖ ਹੱਥ ਤਾਂ ਮਾਲਾ ਫੜ ਕੇ ਵੰਡਦੇ ਸਦਾ ਬਹਾਰਾਂ
ਉਂਗਲੀਆਂ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਵਣ ਸਭੇ ਲਲਿਤ ਕਲਾਵਾਂ
ਉਂਗਲੀਆਂ ਹੀ ਲਿਖਣ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਸਰਨਾਵਾਂ
ਜਨਣੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਯੋਧੇ ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ
ਜਨਣੀ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਵਿਚ ਝੁਕਦੇ ਉਚੇ ਪਰਬਤ ਅੰਬਰ
ਲੱਤਾਂ ਪੈਰ ਨੇ ਕਰਦੇ ਪੈਦਾ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਿਚ ਹਰਕਤ
ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਹੀ ਟੁਰਣ ਜਮਾਨੇ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਹੈ ਬਰਕਤ
ਦੋਵੇਂ ਪੈਰ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਮਿਲ ਕੇ ਨਵੀਆਂ ਰਾਹਾਂ
ਓਥੋਂ ਤੀਕਰ ਭਰਨ ਚੰਕੜੀ ਜਿਥੇ ਜਾਣ ਨਿਗਾਹਾਂ
ਇੱਕ ਅੰਗ ਦੀ ਅੰਗ ਦੂਸਰਾ ਜੇਕਰ ਮਦਦ ਕਰੇ ਨਾ
ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੀ ਜੇ ਕਰ ਹਾਮੀ ਇਕ ਵੀ ਅੰਗ ਭਰੇ ਨਾ
ਚਲਦਾ ਫਿਰਦਾ ਜਿਸਮ ਹੈ ਬਣਦਾ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਇਕ ਢੇਰੀ
ਏਸ ਜਿਸਮ 'ਚੋਂ ਉਡ ਉਡ ਜਾਂਦੀ ਹਿੰਮਤ ਅਤੇ ਦਲੇਰੀ
ਜੇਕਰ ਏਸ ਜਿਸਮ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਉਠਾਣਾ
ਏਸ ਜਿਸਮ ਵਿਚ ਕਦੀ ਕਰੂ ਨਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਟਿਕਾਣਾ
ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰੋ ਇਹ ਜਿਸਮ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਮੰਦਰ
ਓਸੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪੂਜੋ ਜਿਹੜਾ ਬੈਠਾ ਦਿਲ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਆਵੇ ਇਸ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਕਰੀਏ ਜੀਵਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
ਆਵੇ ਇਸ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਕਰੀਏ ਦੁਨੀਆਂ ਨਵੀਂ ਨਰੋਈ
ਏਸ ਜਿਸਮ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਕਰੀਏ ਐਸੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਰੂਹਾਂ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਮਿੱਟ ਜਾਵਣ ਇਹ ਕੁਲ ਦਿਵਾਰਾਂ ਜੂਹਾਂ
ਨਾ ਕੋਈ ਦੱਖਣ ਨਾ ਕੋਈ ਵਾਮੀ ਨਾ ਕੋਈ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ
ਇਕੋ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੋ ਜੀਵਨ ਬਣੇ ਨਾ ਭੱਬ ਖੜੱਬੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕੋ ਰੰਗ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਰੰਗਲਾ ਕੋਰੀ ਕਾਇਆ ਰੰਗ ਦਾ
ਅੰਗ ਅੰਗ ਦੀ ਕਰੇ ਪਾਲਣਾ ਮਾਲਕ ਹਰ ਇਕ ਅੰਗ ਦਾ
ਸਾਰੇ ਅੰਗ ਨੇ ਦੇਣ ਓਸ ਦੀ ਇਕੋ ਅੰਗ ਨਾ ਪੂਜੋ
ਚਾਲ ਚਲਨ ਨੂੰ ਉਜ ਲਗਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਨਾ ਉਜੋ
ਨਾ ਹੀ ਮਾਸ ਸਰਾਬਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਉਮਰਾ ਗਾਲੋ
ਰੱਬ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੀ ਡਿਗਦੀ ਦਸਾ ਸੰਭਾਲੋ
ਨਸਾ ਨਸ਼ੱਈਆਂ ਦਾ ਹੈ ਕਾਤਲ ਲਾਵੇ ਠੀਕ ਨਿਸ਼ਾਨਾ
ਟੁਰ ਜਾਂਦੇ ਮੈ ਖਾਰ ਨੇ ਏਥੋਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਮੈਖਾਨਾ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਸਭ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ
ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿਗ ਪਏ ਲੋਕੀਂ ਅੱਖਾਂ ਭਰ ਭਰ ਡੁਲ੍ਹੀਆਂ
ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਕਰ ਤੋਬਾ ਬੋਲੀ ਖਲਕਤ ਸਾਰੀ
ਲੱਖ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਜਾਈਏ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਬਲਿਗਾਰੀ ।
ਬਾਬਾ ਤੇਰੇ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਠੰਢਾਂ ਨੇ ਵਰਤਾਈਆਂ
ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀਆਂ ਡੁਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝਾਂ ਆਈਆਂ

ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਆਸਾਮ ਤੋਂ ਢਾਕੇ ਤੇ ਬੰਗਾਲ

ਕਾਮ ਰੂਪ ਦਾ ਰੂਪ ਸੀ ਏਦਾਂ ਹੀ ਭਰਪੂਰ
ਜਿੱਦਾਂ ਕਿ ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਜਾਦੂ ਹੈ ਮਸ਼ਹੂਰ
ਜਾਦੂਗਰਨੀ ਨੂਰ ਸ਼ਾਹ ਡਾਢੀ ਸੀ ਮੂੰਹ ਚੋਰ
ਪੁੱਠੇ ਰਾਹ ਤੇ ਜਾ ਰਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਸਿੱਧੀ ਟੋਰ
ਇਕ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਸੀ ਚੋਰ
ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਓਸ ਤੇ ਭੇਡੂ ਬਣਦੇ ਸ਼ੇਰ
ਨਾਲ ਅਦਾ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਈ ਅਚਾਨਕ ਹੱਸ
ਝਟ ਮਰਦਾਨਾ ਓਸ ਦੇ ਗਿਆ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫੱਸ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ 'ਦਾਨਿਆਂ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤੀ ਕਾਰ
ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ ਝੂਠ ਦਾ ਛੱਡ ਕੇ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਸਾਰਾ ਜਾਦੂ ਹੁਸਨ ਦਾ ਬਣੂ ਹਨੇਰਾ ਘੁੱਪ
ਜਦੋਂ ਬੁੜ੍ਹਾਪਾ ਆਏਗਾ ਵਲ ਜਾਏਗੀ ਘੁੱਪ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਨੂਰ ਸ਼ਾਹ ਹੁਣ ਵੀ ਵਕਤ ਸੰਭਾਲ
ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਵਰਤ ਕੇ ਢਿੱਡ ਰਹੀ ਕਿਉਂ ਪਾਲ
ਦਸਾਂ ਨਹੁੰਆਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰ ਸੁਧ ਕਰਾ ਲੈ ਬੁੱਧ
ਤੜਕੇ ਉਠ ਸਵਾਣੀਆਂ ਹੱਥੀਂ ਰਿੜਕਣ ਦੁੱਧ
ਲਾਉਣ ਤਵੇ ਤੇ ਰੋਟੀਆਂ ਭੱਤੇ ਖੋਤ ਪੁਚਾਉਣ
ਤੋੜ ਗਰਾਹੀਆਂ ਆਪਣੇ ਪਤੀਆਂ ਤਾਈਂ ਖੁਆਉਣ
ਦਿਨ ਭਰ ਮਿਹਨਤ ਕਰਦੀਆਂ ਰਖਣ ਵਿਹੜੇ ਸਾਫ਼
ਹਥੀਂ ਮਲ ਮਲ ਧੋਂਦੀਆਂ ਮੈਲੇ ਲੋਫ ਗਲਾਫ
ਛੱਡ ਕੇ ਕੱਤਣਾ ਤੁੰਮਣਾ ਕਦੀ ਨਾ ਮਾਰਨ ਗੱਪ
ਵੇਹਲੀ ਨਾਰ ਹੈ ਨਾਗਨੀ ਵੇਹਲੜ ਬੰਦਾ ਸੱਪ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀ ਜਿੰਦੜੀ ਫਿਰਦੀ ਡਾਵਾਂ ਡੋਲ
ਉਹ ਕਿਉਂ ਭਟਕੇ ਨੂਰ ਸ਼ਾਹ ਨੂਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਲ
ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਹੈ ਨੂਰ ਸ਼ਾਹ ਫਿਰ ਵੀ ਦਿਸੇਂ ਰਾਖ
ਜਿਸ ਟਾਹਣੀ ਤੇ ਬੈਠੀਓਂ ਕੱਟ ਨਾ ਉਹੀਓਂ ਸ਼ਾਖ
ਸੱਚੇ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਲੱਥ ਜਾਣਗੇ ਫੰਧ
ਉਠ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਟੁਰੀਏ ਅਗਲੇ ਪੰਧ
'ਦਾਨਾ ਹੋਸ਼ 'ਚ ਆ ਗਿਆ ਗਏ ਨਸ਼ੇ ਸਭ ਲੱਥ
ਮੰਗੀ ਜਾਏ ਮੁਆਫੀਆਂ ਜੋੜ ਜੋੜ ਕੇ ਹੱਥ
ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੇਟਦਾ ਹਾਲੋਂ ਹੋ ਬੇਹਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਲਾ ਲਿਆ ਘੁੱਟ ਕਲੋਜੇ ਨਾਲ
ਪੈਰੀਂ ਪੈ ਕੇ ਨੂਰ ਸ਼ਾਹ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਕਹਿੰਦੀ ਧੂੜ
ਟੁਟਿਆ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰਾ ਕੱਚ ਤੇ ਕੂੜ
ਜਾਦੂਗਰਨੀ ਤਰ ਗਈ ਚੇਤੇ ਆਇਆ ਰਾਮ
ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਛਡ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਲਗੀ ਨਾਮ
ਜਾਦੂਗਰਨੀ ਨੂਰ ਸ਼ਾਹ ਹੋ ਗਈ ਮਾਲਾ ਮਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ਿਆ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ
"ਗਲੀਂ ਅਸੀਂ ਚੰਗੀਆ ਆਚਾਰੀ ਬੁਰੀਆਹ ॥
ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ ॥
ਰੀਸਾ ਕਰਹਿ ਤਿਨਾੜੀਆ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਦਰ ਖੜੀਆਹ ॥
ਨਾਲਿ ਖਸਮੈ ਰਤੀਆ ਮਾਣਹਿ ਸੁਖਿ ਰਲੀਆਹ ॥
ਹੋਦੈ ਤਾਣਿ ਨਿਤਾਣੀਆ ਰਹਹਿ ਨਿਮਾਨਣੀਆਹ ॥
ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਜੋ ਤਿਨ ਕੇ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਹ ॥"

ਆਪਣਾ ਮਨ ਹੀ ਕਲਜੁਗ ਹੈ
ਤੇ

ਆਪਣਾ ਮਨ ਹੀ ਸਤਿਜੁਗ

ਥਾਂ ਥਾਂ ਗੱਲ ਸੁਣੀ ਮਰਦਾਨੇ ਕੈਸਾ ਕਲਜੁਗ ਆਇਆ ਹੈ
ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਬੇੜੀ ਡੁੱਬੀ ਸਰਮਾਂ ਨੱਕ ਵਢਾਇਆ ਹੈ
ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਮਰਦਾਨਾ ਪੁੱਛਦਾ ਬਾਬਾ ਕਲਜੁਗ ਕੈਸਾ ਹੈ
ਕੱਦ ਕਾਠ ਹੈ ਕਿੰਨਾ ਉਸ ਦਾ ਲਗਦਾ ਕਿਸ ਦੇ ਜੈਸਾ ਹੈ
ਕੀ ਉਸ ਦਾ ਕੱਦ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਅਸਮਾਨ ਤੀਕਰਾਂ ਲੰਮਾ ਹੈ
ਕੀ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਬਾਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਝੂਠ ਫਰੇਬ ਮੁਲੰਮਾ ਹੈ
ਸੁਣਿਐ ਉਸ ਦੇ ਪੰਜੇ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਬਚਦੀ ਹੈ
ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਮਾਸ ਤੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਅਗਨੀ ਸਾਰੀ ਦੇਹੀ ਕੱਚਦੀ ਹੈ
ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਉਹ ਧੂੰਆਂ ਬਣ ਕੇ ਚਾਹੇ ਪਾਸਿਉਂ ਉਠਦਾ ਹੈ
ਆਪਣੇ ਫੜੇ ਸਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਵਾਂਙ ਕਸਾਈਆਂ ਕੁੱਠਦਾ ਹੈ
ਸੁਣਿਐ ਰਾਕਸ਼ ਦੌਤਾਂ ਦਾ ਉਹ ਖੂਨੀ ਰੂਪ ਵਟਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਉਸ ਦਾ ਜਿਸਮ ਹੈ ਘਟਦਾ ਵਧਦਾ ਵਾਂਙ ਤੂਫਾਨਾ ਛਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਮਰਦਾਨੇ ਹਾਲੀ ਕਰਨੀ ਪੁੱਛ ਬਥੇਰੀ ਸੀ
ਐਪਰ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਉੱਠੀ ਕਾਲੀ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰੀ ਸੀ
ਥਰ ਥਰ ਥਰ ਥਰ ਕੰਬਣ ਲੱਗੇ ਜੁੱਸੇ ਠੰਢੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਦੇ
ਮੁਢਾਂ ਤੋਂ ਰੁੱਖ ਉਖੜ ਕੇ ਤੇ ਉੱਡੇ ਵਿਚ ਹਵਾਵਾਂ ਦੇ
ਗੜਿਆਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਸਣ ਲੱਗਾ ਪਏ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਫਾਂਡੇ ਸਨ
ਪੰਛੀ ਡਰ ਡਰ ਤੋੜੀ ਜਾਂਦੇ ਆਹਲਣਿਆਂ ਵਿਚ ਅੰਡੇ ਸਨ
ਐਡੀ ਤੇਜ਼ ਹਨੇਰੀ ਸੀ ਕਿ ਜੰਗਲ ਪਈ ਉਡਾਂਦੀ ਸੀ
ਡਰ ਡਰ ਕੇ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਤਾਂ ਜਾਨ ਨਿਕਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਾਬੇ ਪਿਛੇ ਲੁਕ ਲੁਕ ਆਖੇ ਇਹ ਤਾਂ ਕਲਜੁਗ ਆਇਆ ਹੈ
ਨੂੰਰੀ ਦਾ ਜਿਸ ਰੂਪ ਵਟਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਘੇਰਾ ਪਾਇਆ ਹੈ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਮਰਦਾਨੇ ਮੁਕਿਆ ਬੋਲ ਤੁਛਾਨਾਂ ਦਾ
ਕਲਜੁਗ ਤਾਂ ਬਸ ਨਾਮ ਹੈ ਦੂਜਾ ਕੁੱਲ ਬੁਰਿਆਂ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦਾ
ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਨਾ ਕੱਦ ਕਾਠ ਹੈ ਨਾ ਇਨਸਾਨੀ ਸੂਰਤ ਹੈ
ਨਾ ਹੀ ਕਲਜੁਗ ਦੇਂਤ ਹੈ ਕੋਈ ਨਾ ਸ਼ੈਤਾਨੀ ਸੂਰਤ ਹੈ
ਨਾ ਉਹ ਗਗਨਾਂ ਤੀਕ ਹੈ ਲੰਮਾ ਨਾ ਪਰਬਤ ਤੋਂ ਚੌੜਾ ਹੈ
ਕਲਜੁਗ ਤਾਂ ਬਸ ਤੰਗਦਿਲੀ ਤੰਗ ਨਜ਼ਰੀ ਵਾਂਝੂੰ ਸੋੜਾ ਹੈ
ਪਤਿਤ ਹੋਏ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਲਜੁਗ ਕਰਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ
ਇਸ ਦਾ ਦੌਰ ਜਦੋਂ ਹੈ ਚਲਦਾ ਬਚਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਪਾਸਾ ਹੈ
ਜੋ ਬੰਦਾ ਅਖ਼ਲਾਕ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਕਲਜੁਗ ਮਾਰ ਗਿਆ
ਜਿਸ ਬੰਦੇ ਨੇ ਧਰਮ ਗਵਾਇਆ ਓਹੀਓ ਜੀਵਣ ਹਾਰ ਗਿਆ
ਸਿਮਰਣ ਵਾਲੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਤਾਂ ਕਲਜੁਗ ਪਾਸ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸਤਿਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਕਦੀ ਨਾ ਫੇਰਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਕਲਜੁਗ ਬੈਠਾ ਝਗੜੇ ਪਿਆ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉਤੇ ਆਪਣਾ ਕਬਜ਼ਾ ਪਿਆ ਜਮਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਝੂਠ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬੀਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ
ਅਪਣੇ ਲਸ਼ਕਰ ਦਾ ਉਸ ਝੰਡਾ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਫੜਾਇਆ ਹੈ
ਮੋਹ ਮੁਖੀਆ ਉਹਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਹੈ ਹਿੰਸਾ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਹੈ
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੋਹ ਲੋਭ ਤੇ ਹੀਂਕੜ ਹਰ ਇਕ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰੀ ਹੈ
ਆਲਸ ਜੂਆ ਐਸ਼ ਸ਼ਰਾਬਾਂ ਘੋੜ ਸਵਾਰ ਬਣਾਏ ਸੁ
ਚੁਗਲ ਬਖੀਲੀ ਨਿੰਦਾ ਤਿਸਨਾ ਚਿੱਲੇ ਤੀਰ ਚੜ੍ਹਾਏ ਸੁ
ਚੋਰ ਚਕਾਰੀ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰੀ ਪੈਦਲ ਫੌਜ ਬਣਾਈ ਹੈ
ਏਸੇ ਫੌਜ ਦੇ ਸਦਕਾ ਉਸ ਨੇ ਜਿੱਤੀ ਸਦਾ ਲੜਾਈ ਹੈ
ਜੀਭਾ ਇੰਦਰੀ ਦੇ ਦੋ ਚਸਕੇ ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਛੱਡੇ ਸੁ
ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਜਾਸੂਸਾਂ ਸਦਕਾ ਘਰ ਘਰ ਝੰਡੇ ਗੱਡੇ ਸੁ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦਿੱਖ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ ਉਸ ਦਾ ਦੰਡ ਬੜਾ ਬਲਕਾਰੀ ਹੈ
ਸੱਚ ਪੁਛੋ ਤਾਂ ਬੇਇਤਛਾਕੀ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੀ ਹੈ
ਜਿਧਰ ਹੈ ਉਹ ਹਮਲਾ ਕਰਦਾ ਓਧਰ ਅਲਖ ਮੁਕਾ ਦੇਂਦਾ
ਵਡਿਆਂ ਵਡਿਆਂ ਦੀ ਪੱਤ ਲਾਹ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦੇਂਦਾ
ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਰਾਜ ਨਰਤਕੀ ਨਫਰਤ ਭਰੀ ਜਵਾਲਾ ਹੈ
ਟੱਲੀਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਬਾਂਗ ਲੜਾਉਂਦਾ ਮਸਜਿਦ ਨਾਲ ਸ਼ਿਵਾਲਾ ਹੈ
ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ 'ਚ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਦਾਗੀ ਅੰਗ ਜਵਾਨੀ ਦੇ
ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਇਨਸਾਫ ਦੇ ਕੱਟੜੇ ਪਟੜੇ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ
ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ 'ਚ ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਉਗਦੀ ਭੁੱਖ ਕੰਗਾਲੀ ਹੈ
ਧਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਨਿਰਧਨ ਦੀ ਰਤ ਪੀ ਕੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਲਾਲੀ ਹੈ
ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ 'ਚ ਕੱਲ ਦੀ ਬੱਚੀ ਮਾਤਾ ਪਈ ਕਹਾਂਦੀ ਹੈ
ਇਕ ਅਨਾਜ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਮਾਂ ਦੀ ਮਮਤਾ ਪਈ ਵਿਕਾਂਦੀ ਹੈ
ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ 'ਚ ਬਾਪੂ ਉਠ ਕੇ ਧੀਆਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਧੀਆਂ ਜੇਡੀ ਲੜਕੀ ਤਾਈਂ ਬੁੱਢੜੇ ਪਏ ਵਿਆਹੁੰਦੇ ਨੇ
ਉਸ ਦੇ ਚੰਦਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਣਦੇ ਪੁੱਤ ਕਮੀਨੇ ਨੇ
ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਪਿਓ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪਲਦੇ ਲੱਖਾਂ ਕੀਨੇ ਨੇ
ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਰਹਿੰਦੀ ਢੱਕੀ ਹੈ
ਸੱਕੇ ਭੈਣ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ ਵੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਦਿਸਦਾ ਸ਼ੱਕੀ ਹੈ
ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਭਰੇ ਬਜ਼ਾਰੀ ਕਲਜੁਗ ਸੰਘੀ ਘੁੱਟਦਾ ਹੈ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਸ਼ਰਮ ਬਣਾ ਕੇ ਸ਼ਰਮਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੁੱਟਦਾ ਹੈ
ਬੇਸ਼ਕ ਸਾਰੇ ਜਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਲਜੁਗ ਦੀ ਸਿਕਦਾਰੀ ਹੈ
ਐਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਦੀ ਇਸ ਜੁਗ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਵਾਰੀ ਹੈ
ਬੇਸ਼ਕ ਉਸ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਚੱਲਿਆ ਹੈ
ਐਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਹਰਨ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਘੱਲਿਆ ਹੈ
ਮੇਰੇ ਅਗੇ ਇਸ ਕਲਜੁਗ ਨੇ ਕੀ ਕੀ ਜਾਲ ਵਿਛਾਏ ਨਹੀਂ
ਕਿਹੜੇ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਨੇ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਾਏ ਨਹੀਂ

ਧਰਤੀ ਰਤਨਾਂ ਨਾਲ ਜੜਾ ਕੇ ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਲੁਟਾਏ ਸੁ
 ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਉਸ ਮਣੀਆਂ ਦੇ ਮਨਮੋਹਨੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾਏ ਸੁ
 ਐਪਰ ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਉਸ ਦਾ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ਕੋਈ ਹੈ
 ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਹਾਰ ਕੇ ਕਲਜੁਗ ਮੰਗਦਾ ਫਿਰਦਾ ਦੋਈ ਹੈ
 ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਜਿੰਦ ਮਰਦਾਨੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਵਿਚ ਰੰਗੀ ਹੈ
 ਆਪਣੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਤੋਂ ਇਕੋ ਖੈਰ ਜਗਤ ਦੀ ਮੰਗੀ ਹੈ
 ਮੇਰੇ ਏਸ ਕਲੇਜੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਰੁਗ ਜਿਆ ਤਦ ਭਰਦਾ ਹੈ
 ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਦ ਕੋਈ ਵਖਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ
 ਧਰਤੀ ਦੀ ਕੰਥ ਰਹੀ ਹਥੇਲੀ ਜਲਜਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤੋਲ ਰਹੀ
 ਅਜ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਵਣਗੀ ਨਵਯੁਗ ਨਵਯੁਗ ਬੋਲ ਰਹੀ
 ਏਸੇ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਹੀ ਆਉਣਾ ਧਰਮਯੁਗ ਦਾ ਨਵਯੁਗ ਹੈ
 ਅਪਣਾ ਮਨ ਹੀ ਕਲਜੁਗ ਹੈ ਤੇ ਅਪਣਾ ਮਨ ਹੀ ਸਤਿਜੁਗ ਹੈ

ਸੁਣੋ ਓ ਦੇਵੀ ਭਗਤੋ

ਭਾਈ ਭੂਮੀਆ ਤਾਰ ਕੇ ਟੁਰੰ ਪਏ ਵਲ ਬੰਗਾਲ
ਪੈਂਡਾ ਕਟਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ
ਸ਼ਹਿਰ ਮਨੀਪੁਰ ਤਾਰ ਕੇ ਗਏ ਕੁਹੀਮਾ ਸ਼ਹਿਰ
ਅੰਮਫਲ ਸਿਲਚਰ ਕ੍ਰੀਮ ਗੰਜ ਚਾੜ੍ਹੀ ਨਵੀਂ ਦੁਪਹਿਰ
ਸਿਲਹਟ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਲਾ ਲਿਆ ਡੇਰਾ ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਰਾਹੋਂ ਲੰਘਦੇ ਲੋਕ ਹੋਣ ਕੁਰਬਾਨ
ਕੰਢਾ ਸੁਰਮਾ ਨਦੀ ਦਾ ਹੋਇਆ ਪਾਕ ਪਵਿੱਤ
ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠਿਆ ਲਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਚਿੱਤ
ਸਿਲਹਟ ਤੋਂ ਗੁਰ ਪਹੁੰਚਦੇ ਢਾਕੇ ਦੇ ਬਾਜ਼ਾਰ
ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਸੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਨਫਰਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ
ਢਾਕੇ ਵਿਚ ਢਾਕੇਸ਼ਰੀ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਦੀ ਬਲੀ ਕਰੇ ਪਰਵਾਨ
ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਸੀ ਲੋਕੀਂ ਹੋਏ ਨਿਹਾਲ
ਚੋਰਨ ਪਾਦਿਕਾ ਚੁੰਮ ਕੇ ਆਖਣ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੁਝ ਤਾਂ ਠਹਿਰੇ ਹੋਰ
ਅਰਸ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਗੁਡੀਆਂ ਤੋੜੇ ਨਾਂ ਇੰਜ ਡੋਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਲਕ ਦੇਵ ਪਰ ਟੁਰ ਪਏ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਕਰਨੀ ਇਕੋ ਰੱਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ਤੁਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾ
ਨਦੀਆ ਅਤੇ ਫਰੀਦਪੁਰ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਵਿਖਿਆਨ
ਹਰ ਇਕ ਮੁਰਦਾ ਰੂਹ ਵਿਚ 'ਨਵੀਂ' ਜਗਾਈ ਜਾਨ
ਬਰਦਵਾਨ ਬਾਲੇਸ਼ਵਰ ਟੱਪ ਗਏ ਦਰਿਆ
ਸ਼ਹਿਰ ਮੇਦਨੀ ਪੁਰੇ ਨੂੰ ਦਿਤੇ ਭਾਗ ਲਗਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਭੱਦਰ ਕਾਲੀ ਨਾਮ ਦਾ ਮੰਦਰ ਇਕ ਮਸ਼ਹੂਰ
ਜਿਸ ਤੇ ਬਲੀਆਂ ਚਾੜ੍ਹਦੇ ਮਾਲਕ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ
ਸੰਢੇ ਬੱਕਰੇ ਕੱਟਦੇ ਇਕੋ ਝਟਕੇ ਨਾਲ
ਜੇ ਮਾਤਾ ਦੀ ਬੋਲਦੇ ਸਿਰੀਆਂ ਉਤਾਂਹ ਉਛਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦਿਤਾ ਦਰਦ ਜਗਾ
ਭੀੜਾ ਹੋਈਆਂ ਕਠੀਆਂ ਗਲ ਵਿਚ ਪੱਲੇ ਪਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੇ ਕੀਲ ਬਿਠਾਏ ਲੋਕ
ਮੰਦਰ ਦੇ ਵਲ ਜਾਂਵਦਾ ਇੱਜੜ ਦਿਤਾ ਰੋਕ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀਵਨ ਦਾਨ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਸਾਡੇ ਵਰਗੀ ਜਾਨ
ਦਾਤੇ ਦੀ ਮਖਲੂਕ ਦਾ ਕਰੋ ਨਾ ਸਤਿਆਨਾਸ
ਦੇਵੀ ਭਗਤੋ ਇੰਜ ਨਾ ਕਾਰਜ ਆਉਣੇ ਰਾਸ
ਇਸ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨਾਲ ਨਾ ਹਟਣੇ ਦੁੱਖ ਸੰਤਾਪ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਾਪ
ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਇਹ ਹੱਤਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਰੱਬ ਦਾ ਜਾਹਰ ਹੋਏ ਜ਼ਹੂਰ
ਜ਼ਹਿਰੀ ਸੱਪ ਦੇ ਵਾਂਝਰਾਂ ਹੱਤਿਆ ਘੋਲੇ ਵਿੱਸ
ਹੱਤਿਆ ਤਾਂ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ ਬੇਹਿੱਸ
ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਣੀ ਇਹ ਗੱਲ
ਚੁੱਕ ਗੰਡਾਸੇ ਆਪਣੇ ਨੱਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵੱਲ
ਚਿਹਰੇ ਹੈਬਤਨਾਕ ਸਨ ਚੀਖ ਰਹੇ ਜੱਲਾਦ
ਕਹਿੰਦੇ ਕਿਸ ਨੇ ਰੋਕਿਆ ਮਾਤਾ ਦਾ ਪਰਸ਼ਾਦ
ਜ਼ਿੰਦਾ ਗਡੀਏ ਓਸ ਨੂੰ ਡਕਹੇ ਕਰੀਏ ਚਾਰ
ਜਿਸ ਨੇ ਆ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਸਾਡਾ ਹੈ ਰੁਜ਼ਗਾਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਆਏ ਜਦੋਂ ਕਰੀਬ
ਸੁੱਟ ਗੰਡਾਸੇ ਆਪਣੇ ਚਰਣੀ ਢਹੇ ਗਰੀਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਨੂਰ ਦੀ ਝੱਲ ਨਾ ਸੱਕੇ ਤਾਬ
ਜੀਭਾਂ ਹੋਈਆਂ ਗੁੰਗੀਆਂ ਸੁੱਝਣ ਨਹੀਂ ਜੁਆਬ
ਕਹਿੰਦੇ ਇਸ ਦੇ ਮੁਖ ਤੇ ਦੁਰਗਾ ਜਿਹਾ ਜਲਾਲ
ਇਹ ਅਵਤਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਦਰਸ਼ਨ ਜਿਦੇ ਕਮਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਮੰਦਰ ਕਰੋ ਪਵਿੱਤ
ਮਨ ਜੀਤੇ ਜਗਜੀਤ ਹੈ ਲਵੋ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ
ਦੁਰਗਾ ਮਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਠਾਰੇ ਨੈਣ ਪਰਾਣ
ਮਾਵਾਂ ਕਦੀ ਨਾ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਮਰਵਾਣ
ਮਾਤਾ ਕਦੀ ਨਾ ਚਾਹਵਦੀ ਗਿੱਧਾਂ ਕਰੰਗ ਧਰੂਨ
ਮਾਤਾ ਕਦੀ ਨਾ ਮੰਗਦੀ ਹੱਡ ਮਾਸ ਤੇ ਖੂਨ
ਜਨਣੀ ਕਦੇ ਨਾ ਥਿੜਕਦੀ ਭਾਵੇਂ ਆਵਣ ਦੁੱਖ
ਜਨਣੀ ਮਾਤਾ ਮੰਗਦੀ ਸਭ ਜੀਆਂ ਦੀ ਸੁੱਖ
ਬੇਸ਼ਕ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਮਾਂ ਦਾ ਸੁਖ ਸੰਸਾਰ
ਪਸ਼ੂਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਓਸ ਦਾ ਟੁੱਟਦਾ ਨਹੀਂ ਪਿਆਰ
ਮਾਤਾ ਦਿਓ ਪੁਜਾਰਿਓ ਬੋਲੋ ਨਹੀਂ ਵਿਅਰਥ
ਮਮਤਾ ਦੇ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਜਾਣੋ ਅਸਲੀ ਅਰਥ
ਚਰਣੀਂ ਢਹਿ ਕੇ ਪਾਂਡਿਆਂ ਕੀਤੀ ਇੰਜ ਪੁਕਾਰ
ਅੱਖਾਂ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਸਾਡੀਆਂ ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਕੀਤਾ ਤਦ ਫਰਮਾਨ
ਦਯਾ ਨਾ ਛੱਡਣੀ ਪਿਆਰਿਓ ਜਦ ਤਕ ਜਾਨ 'ਚ ਜਾਨ

ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ਭਵਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ

ਪੁਰੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪੁਰੀ ਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਮੰਦਰ
ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਆਸਨ ਜਮਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਤਕਿਆ ਲੁਟੀਂਦੇ ਜਦ ਮਸੂਮਾਂ ਨੂੰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨਾਅਰਾ ਹੱਕ ਦਾ ਏਦਾਂ ਲਗਾਉਂਦੇ ਨੇ

ਹੋ ਮੰਦਰ ਜਗਨ ਨਾਥਾਂ ਦੇ ਤੇਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਉਤੇ
ਤੇਰੇ ਪੰਡੇ ਪੁਜਾਰੀ ਦੇ ਰਹੇ ਧੌਂਕੇ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਨੂੰ
ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਰਾਜੇ ਤੇ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਹੀ ਬੈਠਕ ਹੈ
ਕੋਈ ਉਠਣ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਦੇ ਨਸੀਬਾਂ ਨੂੰ

ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਥਾਲੀ ਵਿਚ ਘਿਓ ਦੀ ਜੋਤ ਜਗਦੀ ਹੈ
ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਕੋਲ ਥਾਲੀ ਹੈ ਨਾ ਦੀਵਾ ਹੈ ਨਾ ਬੱਤੀ ਹੈ
ਅਮੀਰਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਵਿਚ ਨੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਮਤੀ ਹੀਰੇ
ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਕੋਲ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਬਣਾਂ ਦੀ ਫੁੱਲ ਪੱਤੀ ਹੈ ।

ਉਹਨਾਂ ਮੰਦਰਾਂ 'ਚੋਂ ਕੀ ਮਿਲਣੀ ਖ਼ਿਆਲਾਂ ਦੀ ਹੈ ਆਜ਼ਾਦੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਰ ਦੀਵਾਰੀ ਦੇ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਕੈਦੀ ਹੈ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਿਸਮਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਦਾਗ਼ ਲੱਗੇ ਨੇ
ਉਹਨਾਂ ਜਿਸਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਇਨਸਾਨ ਕੈਦੀ ਹੈ

ਉਤਾਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਆਰਤੀ ਸੋਨੇ ਤੇ ਚਾਂਦੀ ਦੀ
ਪੁਜਾਰੀ ਨੀਵਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਤੋਂ ਫਿਟਕਾਰ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਜਰਾ ਛੇੜੀਂ ਰਬਾਬ ਆਪਣੀ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਓ ਮਰਦਾਨੇ
ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸ਼ਬਦ ਮੇਰੀ ਜੀਭ ਨੂੰ ਪਏ ਗੁਦਗੁਦਾਉਂਦੇ ਨੇ

ਕੁਝ ਐਸੀ ਤਾਰ ਟੁਣਕਾ ਦੇ ਕਿ ਬੱਲਾਂ ਸੱਚ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਤੇਰਾ ਇਹ ਸਾਜ਼ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਲਾਹੀ ਸਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਏ
ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਆਰਤੀ ਗਾਈਏ ਨਵੇਂ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ
ਮੇਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਤੇਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਏ

ਹਵਾ ਜਦ ਚਉਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈਂਦੀ ਹੈ
ਸਹਸਰ ਕੰਠ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਇਹ ਧਰਤੀ ਆਰਤੀ ਦੇ ਥਾਲ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਹੀ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ
ਤੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਆਰਤੀ ਨੂੰ ਗੁਣਗੁਣਾਉਂਦੇ ਨੇ

ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਉਸ ਦੀ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਜਾਤ ਹੈ ਇਕੋ
ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਰੂਪ ਨੇ ਲੱਖਾਂ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਠਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਨੇ
ਜਗਤ ਦਾ ਨਾਥ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਕਹੇ ਰਕਸ਼ਾ
ਜਿਥੇ ਦਰ ਤੇ ਨਾ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਬੋੜਾਂ ਨੇ

ਜਦੋਂ ਅੰਬਾਂ ਦਿਆਂ ਬੂਹਾਂ ਤੇ ਕੋਇਲ ਰੱਖ ਕੇ ਸੀਨਾ
ਕੁਹੁ ਕੁਹੁ ਕੁਹੁ ਕੁਹੁ ਕੁਹੁ ਕੁਹੁ ਕੁਹੁ ਸੁਣਾਉਂਦੀ ਹੈ
ਹਵਾਵਾਂ ਦੀ ਗੁਫਾਂ 'ਚੋਂ ਖੋਹਲ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸਮਾਧੀ ਨੂੰ
ਹਰੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਬਨਸਪਤ ਦੀ ਹਰੀ ਦੇ ਭਜਨ ਗਾਉਂਦੀ ਹੈ

ਹੋਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਏਦਾਂ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਸ਼ਿੰਗਰਫ ਜਦੀ ਰੰਗਤ
ਕਿ ਜਿੰਦਾਂ ਦੁੱਧ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਿਤੇ ਸਿੰਧੂਰ ਘੁਲਿਆ ਏ
ਔਹ ਟੁਰਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਜਿਆ ਕੋਈ
ਹਨੇਰਾ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਰਸਤਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਰੁਲਿਆ ਏ

ਜਦੋਂ ਜੁਗਨੂੰ ਨੇ ਰਾਤੀਂ ਟਿਮਟਿਮਾਉਂਦੇ ਬਾਗ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਉਹ ਗਾਉਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਘੜੀ ਇਕ ਟਿਮਟਿਆਹਟ ਹੈ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹਰ ਮੁਸੀਬਤ ਹੱਸ ਕੇ ਕੱਟੀ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਮੌਤ ਵੀ ਇਕ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਲਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਜੋ ਉੱਠਣ ਝੱਗ ਦੇ ਬੁੰਬੇ
ਉਹ ਸਾਗਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਦੀਵਾਨਾ ਵਾਰ ਪਹੁੰਚੇ ਨੇ
ਓ ਬੇੜੀ ਵਾਲਿਆ ਐਵੇਂ ਤੂੰ ਖੋਹਲੀ ਜਾ ਰਿਹੈਂ ਬੇੜੀ
ਕਿ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੜੇ ਤਾਂ ਕਦ ਤੋਂ ਪਰਲੇ ਪਾਰ ਪਹੁੰਚੇ ਨੇ

ਕਿਸੇ ਪੰਛੀ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਉਡਦਾ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਸੁਪਨਾ
ਉਮਰ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਤੇ ਪਰ ਤੋਲ ਕੇ ਜਦ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਤਦੋਂ ਝੁਕ ਝੁਕ ਕੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਵੀ ਡਾਲੀ ਝੁੰਮ ਉਠਦੀ ਹੈ
ਜਦੋਂ ਸੁਪਨਾ ਕੋਈ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਂਦਾ ਹੈ

ਸਦਾ ਰਖੋ ਯਕੀਨ ਆਪਣੇ ਇਰਾਦੇ ਹੋਸਲੇ ਉਤੇ
ਜੋ ਸਿਮਰੇਗਾ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭਾ ਹੀ ਜਾਵੇਗਾ
ਜਿਦ੍ਹੇ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠੀਆਂ ਨੇ ਬਉਣੀਆਂ ਸਦੀਆਂ
ਉਹ ਕੱਦ-ਆਵਰ ਜਮਾਨਾ ਇਕ ਨਾ ਇਕ ਦਿਨ ਆ ਹੀ ਜਾਵੇਗਾ

ਮੇਰੇ ਮਾਲਕ ਤੁਹੀਂ ਹੈਂ ਝਰਨਿਆਂ ਤੇ ਆਬਸ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ
ਤੇਰੇ ਚਸਮੇ ਨਾ ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਕਦੀ ਆਰਾਮ ਲੈਂਦੇ ਨੇ
ਜਦੋਂ ਗੁਲਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਛਿੜਦੀ ਹੈ
ਤਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਇਕ ਤੇਰਾ ਹੀ ਨਾਮ ਲੈਂਦੇ ਨੇ

ਇਹ ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਤੇ ਪਾਤਾਲ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਾ ਹੱਦ ਕੋਈ
ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਵੀ ਤੇਰੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੂਪ ਵਸਦੇ ਨੇ
ਨਜ਼ਰ ਦੀ ਹੱਦ ਦੇ ਅੱਗੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਆਣ ਬੈਠੇ ਜੋ
ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਉਹ ਬਾਰੰਬਾਰ ਦਸਦੇ ਨੇ

ਮੇਰਾ ਸਿਜਦਾ ਹੈ ਐਸੇ ਸਿਰ ਫਿਰੇ ਕਾਫ਼ਰ ਤੇ ਮੁਨਕਰ ਨੂੰ
ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜਿਹੜਾ ਖੁਦੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਮੈਂ ਨਾਸਤਕ ਦੇ ਓਸ ਜਜ਼ਬੇ ਦੀ
ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਰੱਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਜੀਂਦਾ ਤੇ ਮਰਦਾ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਐਸੇ ਮੈਂ ਗੈਰਤਮੰਦ ਹੱਥਾਂ ਦੀ
ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਮਿਹਨਤਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਉਤੇ ਤਾਜ ਰਖਦੇ ਨੇ
ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਐਸੇ ਮੈਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਵੀਰਾਂ ਦੀ
ਕਿ ਅਬਲਾ ਨਾਰ ਦੀ ਮੁਟਿਆਰ ਦੀ ਜੋ ਲਾਜ ਰਖਦੇ ਨੇ

ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਐਸੇ ਮੈਂ ਢੂੰਡਣ ਹਾਰ ਕਦਮਾਂ ਦੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਦੀ ਢੂੰਡ ਦੇ ਵਿਚ ਹੱਡ ਖੋਰੇ ਨੇ
ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਮੈਂ ਸਾਰਿਆਂ ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੱਬ ਦੀ ਰਾਹ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪੈਰ ਟੋਰੇ ਨੇ

ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਬੰਦੇ ਦੀਆਂ ਸੁਚੀਆਂ ਕਮਾਈਆਂ ਦੀ
ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਦਮੀ ਦੀ ਸਾਂਖ ਨੂੰ ਉਪਰ ਉਠਾਉਣਾ ਹੈ
ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਸੇਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ
ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਲਟ ਕੇ ਪਾਸਾ ਨਵਾਂ ਇਕ ਯੁੱਗ ਲਿਆਉਣਾ ਹੈ

ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਕਿਰਸਾਨ ਦੇ ਚੌਂਦੇ ਪਸੀਨੇ ਦੀ
ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਭੁੱਖਿਆਂ ਰਹਿ ਕੇ ਵਤਨ ਦੀ ਭੁੱਖ ਮਿਟਾਉਣੀ ਹੈ
ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਮੈਂ ਖੇਤ ਦੀ ਹਲ ਦੀ ਤੇ ਹਾਲੀ ਦੀ
ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਫਸਲ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਉਗਾਉਣੀ ਹੈ

ਉਤਾਰਾਂ ਆਰਤੀ ਅਣੂਆਂ ਦੀ ਕਣ ਕਣ ਦੀ ਤੇ ਜੌਰੇ ਦੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਕੁਦਰਤਾਂ ਦੇ ਹੁਸਨ ਦੀ ਲਿਸਕਾਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ
ਮੈਂ ਰਖਾਂਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਖਮ ਤੇ ਫਾਹੇ ਮੁਹੱਬਤ ਦੇ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ

ਅਸਾਂ ਮੰਦਰ ਤੇ ਮਸਜਦ ਦੇ ਬਖੇੜੇ 'ਚੋਂ ਹੈ ਕੀ ਲੈਣਾ
ਕਿ ਜਿੱਥੇ ਜੁੜ ਗਈ ਬਿਰਤੀ ਓਹੀਓ ਮਸਜਦ ਤੇ ਮੰਦਰ ਹੈ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਏ ਢੂੰਡਦੇ ਨੇ ਜੰਗਲਾਂ ਤੇ ਪਰਬਤਾਂ ਅੰਦਰ
ਉਹ ਲੁਕਣੇਹਾਰ ਤਾਂ ਲੁਕਿਆ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਅੰਦਰ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਠਾ ਲਓ ਆਪਣੇ ਬਾਜੂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਚੁੱਕ ਲਓ ਉਚੀਆਂ
ਪ੍ਰਭੂ ਹੁਣ ਆਰਤੀ ਸੁਣ ਕੇ ਤੇ ਫੇਰਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ
ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਤੇ ਰੱਬ ਦੀ ਜੋਤ ਇਕੋ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ
ਉਹ ਵੇਲਾ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਉਹ ਵੇਲਾ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ

ਪੁਜਾਰੀ ਕਲਜੁਗੀ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿਗ ਡਿਗ ਕੇ ਬੋਲਾਂ ਸੀ
ਤੁਹੀਂ ਪਿਆਰਾਂ ਦਾ ਗੁਲਸ਼ਨ ਹੈਂ ਤੁਹੀਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਉਪਵਨ ਹੈਂ
ਜੋ ਸੰਗਤ ਆਰਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਸ਼ਾਮਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋਲੀ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੂੰ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੈਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੂੰ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੈਂ

ਕੋਡਾ ਬਣਿਆਂ ਕੋਡੀਓਂ ਇਕ ਅਣਮੁੱਲਾ ਲਾਲ

ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ

ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਤਿੰਨ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤਕ ਪੂਰਬ ਧਰਤੀ ਤਾਰ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਦੂਰ ਦੁਰੇਡਾ ਦੱਖਣ ਦੇ ਵਲ ਚੁਣਿਆਂ ਸਫ਼ਰ ਭਿਆਨਕ

ਚਿਲਕਾ ਝੀਲ ਦੇ ਕੰਢੇ ਟੁਰਿਆ ਇਕ ਹੰਸਾ ਦਾ ਜੋੜਾ

ਨਾ ਕੋਈ ਕੋਲ ਸਵਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਹੇਠਾਂ ਘੋੜਾ

ਪਰਬਤ ਖਾਈਆਂ ਟਪਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ

ਕਰ ਕਰ ਦਰਸ਼ਨ ਭਰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹਰ ਖਾਲੀ ਪੈਮਾਨਾ

ਵਰ੍ਹ ਪਈ ਵਰ੍ਹ ਪਈ ਰਿਮਝਿਮ ਰਿਮਝਿਮ ਨਾਮ ਦੀ ਫੁਹਾਰ

ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ

ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਲਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਮੰਗਲ

ਟੁਰਦੇ ਟੁਰਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਇਆ ਖੌਫਨਾਕ ਇਕ ਜੰਗਲ

ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਮਰਦਾਨਾ ਰਸਤਾ ਪੈਰ ਨਾ ਪੁੱਟਿਆ ਜਾਏ

ਵਿੱਛੜ ਕੇ ਮਰਦਾਨਾ ਗੁਰ ਤੋਂ ਦਰ ਦਰ ਠੋਕਰ ਖਾਏ

ਕੋਡੇ ਜੰਗਲੀ ਦੇ ਪੰਜੇ ਵਿਚ ਤੜਫੇ ਪਿਆ ਰਬਾਬੀ

ਕੋਡਾ ਬੋਲੇ ਇੰਗੜੇ ਪਿੰਗੜੇ ਉਹ ਬੋਲੇ ਪੰਜਾਬੀ

ਕਰਦਾ ਜਾਵੇ ਕੂਕ ਕੂਕ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪੁਕਾਰ

ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ

ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਇਕ ਭੱਠੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਬੰਨ੍ਹਿਆਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਕੋਢੇ
 ਪਾ ਕੇ ਤੇਲ ਕੜਾਹੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬਾਲੇ ਹੇਠਾਂ ਛੋਢੇ
 ਕਹਿੰਦਾ ਅੱਜ ਮੈਂ ਇਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਤਲ ਤਲ ਕੇ ਹੀ ਖਾਣਾ
 ਰਹਿੰਦਾ ਖੁੰਹਦਾ ਮਾਸ ਏਸ ਦਾ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣਾ
 ਡਰ ਡਰ ਕੇ ਮਰਦਾਨਾ ਚੀਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਰ ਨਾ ਲਾਓ
 ਜਿੰਨੀ ਛੇਤੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਜੇ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਬਚਾਓ
 ਮੈਂ ਤਾਂ ਮਰਦਾ ਜਾਵਾਂ ਬਹੁੜੋ ਬਹੁੜੋ ਮੇਰੀ ਸਰਕਾਰ
 ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
 ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਇਕ ਦਮ ਪਹੁੰਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸੁਣ ਕੇ ਹਾਲ ਦੁਹਾਈਆਂ
 ਤਪਦੇ ਹੋਏ ਕੜਾਹੇ ਠਰ ਗਏ ਤਪਸ਼ਾਂ ਕੁਲ ਮਿਟਾਈਆਂ
 ਮੁੱਖ ਮਸਤਕ ਤੇ ਚੰਨ ਕਰੋੜਾਂ ਮਾਰ ਰਹੇ ਲਿਸ਼ਕਾਰੇ
 ਨਾਮ 'ਚ ਰੰਗੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਝਾਤੀਆਂ ਪਾਉਣ ਸਿਤਾਰੇ
 ਆਪਣੇ ਸਨਮੁਖ ਵੇਖ ਖਲੋਤਾ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਚਾਨਣ
 ਕੋਡਾ ਦਿਲ ਹੀ ਦਿਲ ਵਿਚ ਲੱਗਾ ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ ਪਛਾਨਣ
 ਝੁੱਲ੍ਹਾ ਝੁੱਲ੍ਹਾ ਉਹਦੀ ਅਖੀਆਂ 'ਚੋਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਪਿਆਰ
 ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
 ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਓ ਕੋਢੇ ਛਡ ਦੇ ਸੀਨਾ ਜ਼ੋਰੀ
 ਲਹੂ ਪੀਣ ਦੀ ਆਦਤ ਛਡ ਦੇ ਛਡ ਦੇ ਆਦਮ ਬੋਰੀ
 ਸੱਪ ਸੱਪ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਲੜਦਾ ਬੇਸ਼ਕ ਦੋਵੇਂ ਜਹਿਰੀ
 ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਪਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬੰਦਾ ਕਰੇ ਹਿਮਾਕਤ ਗਹਿਰੀ
 ਬੰਦੇ ਦਾ ਜੋ ਮਾਸ ਹੈ ਖਾਂਦਾ ਉਹ ਹੈ ਰਾਕਸ਼ ਅੰਧਾ
 ਜੇਕਰ ਬੰਦ ਖਲਾਸੀ ਕਰਨੀ ਸੁੱਟ ਦੇ ਹਥੋਂ ਫੰਧਾ
 ਬੋਹਲਾਂ ਬੋਹਲਾਂ ਮੁਕਤੀ ਵਾਲੇ ਤੇਰੇ ਕੋਡਿਆ ਦੁਆਰ
 ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
 ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਕੇਡਾ ਮੈਨੂੰ ਪਾਰ ਉਤਾਰੋ
ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀ ਜਿੰਦ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾ ਛਿੱਟਾ ਮਾਰੋ
ਕੱਲਰ ਖਾਧੀ ਕੰਧ ਦੇ ਵਾਂਙੂੰ ਡਿੱਗ ਡਿੱਗ ਆਖਾਂ ਚਰਨੀਂ
ਸਰਨ ਪਏ ਦੀ ਲਾਜ ਤੂੰ ਰੱਖਦਾ ਤਾਹੀਓਂ ਆਇਆ ਸਰਨੀਂ
ਐਸੀ ਮਿਹਰ ਕਰੋ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਲਾ ਪੀਵਾਂ
ਦਰਸਨ ਬਾਝੋਂ ਮਰ ਜਾਵਾਂ ਤੇ ਦਰਸਨ ਕਰ ਕਰ ਜੀਵਾਂ
ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ੋ ਮੇਰੇ ਮਾਹੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੀਦਾਰ
ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਸਤਿਗੁਰ ਰਹਿਮਤ ਦੇ ਵਿਚ ਆਏ ਲਗੇ ਸਬਦ ਸੁਣਾਵਣ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਰੀਲੀ ਬਾਣੀ ਰੂਹ ਵਿਚ ਘੁਲ ਘੁਲ ਜਾਵਣ
ਭਾਂਡਾ ਸੋਈ ਸੁੱਚਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੂਠ ਜੂਠ ਨਾ ਖਾਈਏ
ਜੇ ਵਡ ਭਾਗ ਹੋਵੇ ਵਡਭਾਗੀ ਤਾਂ ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਪਾਈਏ
"ਸੁਚੇ ਭਾਂਡੇ ਸਾਚੁ ਸਮਾਵੇ ਵਿਰਲੇ ਸੁਚਾ ਚਾਰੀ
ਤੰਤੈ ਕਉ ਪਰਮ ਤੰਤੁ ਮਿਲਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥"
ਸਿਮਰੋ ਸਿਮਰੋ ਜੀਭੋ ਸਾਰੀਓ ਇਕ ਓਅੰਕਾਰ
ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਸਭਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਣ ਕਰਦਾ ਸਰਬ ਜੀਆ ਦਾ ਦਾਤਾ
ਪੈਜ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਰਖਦਾ ਉਸ ਦੀ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਰੰਗ ਰਾਤਾ
ਜਿਸ ਦਮ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਕੋਡੇ ਭੀਲ ਨੇ ਸੁਣਿਆ
ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਪੌਣੇ ਦੇ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੁਣਿਆਂ
ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਨੂੰ ਲੂਹ ਸੁੱਟਿਆ ਸੀ ਦੁਖ ਭੁਖ ਦੇ ਸੰਤਾਪਾਂ
ਦੀਨ ਛੁਡਾਇਆ ਝੂਠਾਂ ਨੇ ਤੇ ਦੁਨੀ ਛੁਡਾਈ ਪਾਪਾਂ
ਕੱਢ ਦੇ ਕੱਢ ਦੇ ਮੇਰੇ ਸਾਈਆਂ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦਾ ਗੁਬਾਰ
ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੁਰ ਸੇਵਕ ਦੀ ਪਦਵੀ ਪਾ ਕੇ ਤਰਿਆ ਕੋਡਾ ਜੋਗਲੀ
ਮਹਿੰਦੀ ਵਾਂਙੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਾਵੇ ਰੂਹ ਨੂੰ ਥਾਣੀ ਹੰਗਲੀ
ਵੇਖੋ ਗੁਰ ਦੀ ਥਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਕੈਸਾ ਅਜਬ ਕ੍ਰਿਸਮਾ
ਕੋਡਾ ਚਾਨਣ ਚਾਨਣ ਹੋਇਆ ਝੋਲੀ ਪਈਆਂ ਰਿਸਮਾਂ
ਪਰਗਟ ਹੋਈਆਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ
ਕੋਡੇ ਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਦੋਹਾਂ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜਫੀਆਂ ਪਾਈਆਂ
ਬੋਲੀ ਜਾਦੋ ਦੋਵੇਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਬੋਲੋ ਬੋਲੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਓ
ਪੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਫੇਰੀ ਦੱਖਣ ਦੇਸ਼ ਦੀ

ਦੱਖਣ ਦੇ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਰ ਕਰਕੇ ਸਤਿਸੰਗ
ਨਗਰ ਨਗਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਅਜਬ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਰੰਗ
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਵਖਰਾ ਅਜਬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ
ਬਦੇ ਬਦੀ ਰਾਹਗੀਰ ਦਾ ਰਸਤਾ ਲੈਂਦੇ ਰੋਕ
ਬੋਲੀ ਏਦਾਂ ਬੋਲਦੇ ਜਿਸਮਾਂ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ
ਵਿਚ ਘੜੇ ਦੇ ਖੜਕਦੇ ਜਿਵੇਂ ਹਿਲਾਇਆਂ ਰੋੜ
ਲੱਕੀਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਧੌਤੀਆਂ ਦੁਹਰੀ ਮਾਰਣ ਗੰਢ
ਅੱਧਾ ਸਿਰ ਹੈ ਮੁੰਨਿਆਂ ਅਜਬ ਜਹੀ ਹੈ ਝੰਢ
ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਲਾਵਦੇ ਵਿੰਗੇ ਟੇਢੇ ਤਿਲਕ
ਸੁਣ ਕੇ ਨਾਮ ਅਛੂਤ ਦਾ ਇਕ ਦਮ ਪੈਂਦੇ ਚਿਲਕ
ਪਿੰਡੋ ਪਿੰਡੋ ਅਛੂਤ ਦਾ ਜੀਣਾ ਕਰਨ ਹਰਾਮ
ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਹਿੱਕਦੇ ਨਿਜੀ ਸਮਝ ਗੁਲਾਮ
ਸੁੱਚ ਭਿੱਟੇ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਨੰਗੇ ਰਖਣ ਪੈਰ
ਢਿਡੋ ਢਿਡ ਨੇ ਪਾਲਦੇ ਪੁਸ਼ਤੋ ਪੁਸ਼ਤੀ ਵੇਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਟੁਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਲ ਵੱਲ
ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਕਰ ਰਹੇ ਹਰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨੂੰ ਹੱਲ
ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਪਾਲੀ ਪੁਰ ਦਾ ਮੱਠ
ਜਿਥੇ ਕੀਤਾ ਜੋਗੀਆਂ ਆਪਣਾ ਖੂਬ ਇਕੱਠ
ਵੱਡਾ ਜੋਗੀ ਮੱਠ ਦਾ ਆ ਕੇ ਵਿਚ ਅਭਿਮਾਨ
ਲੱਗਾ ਲੈਣ ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਏਦਾਂ ਇਮਤਿਹਾਨ
ਇਕ ਤਿਲ ਅਗੇ ਹੱਥ ਕੇ ਇੰਜ ਸੁਣਾਏ ਬੋਲ
ਇਕੋ ਤਿਲ ਹੈ ਰਹਿ ਗਿਆ ਬਾਕੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ
ਜੋਗੀ ਬੈਠੇ ਸੈਂਕੜੇ ਤਿਲ ਹੈ ਕੇਵਲ ਇੱਕ
ਕਿੰਜ ਵੰਡੀਏ ਵਿਚ ਜੋਗੀਆਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਏ ਨਾ ਫਿੱਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਜੋਗੀਓ ਨਹੀਂ ਤਿਲਾਂ ਵਿਚ ਤੇਲ
ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਲੇ ਖੇਲ
ਪਿਛੋਂ ਲੈਣਾ ਸਾਧੂਆਂ ਸੰਤਾਂ ਤਾਈਂ ਕੁਰੇਦ
ਪਹਿਲੋਂ ਜਾਣੋਂ ਜੋਗੀਓ ਜੋਗ ਜੁਗਤ ਦਾ ਭੇਦ
ਤਿਲ ਤਿਲ ਏਹੀਓ ਆਖਦਾ ਕਦੀ ਨਾ ਛਡੀਏ ਆਸ
ਇਕ ਤਿਲ ਨਾਮ ਨਾ ਵਿਸਰੇ ਜਦ ਤਕ ਸਾਸ ਸ੍ਵਾਸ
ਤਿਲ ਦਾ ਦਾਨਾ ਪੀਸ ਕੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਘੋਲ
ਹਰ ਜੋਗੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੰਡਿਆ ਭਰ ਭਰ ਡੋਲ
ਜੋਗੀ ਚਰਣੀਂ ਢਹਿ ਪਏ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਹੋ ਨੂਰ
ਬਖਸ਼ੋ ਸਾਡੀ ਭੁੱਲ ਨੂੰ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਚਾਲੇ ਪਾ ਲਏ ਦੇ ਕੇ ਇੰਜ ਗਿਆਨ
ਪਹੁੰਚੇ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸ਼ਾਨ
ਬਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਸੁੰਦਰ ਹੈ ਅਸਥਾਨ
ਮਝਿਆ ਸੋਨੇ ਵਿਚ ਹੈ ਪੱਥਰ ਦਾ ਭਗਵਾਨ
ਕੋਈ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਚਾਂਦੀਆਂ ਸੋਨੇ ਦੇ ਕੋਈ ਥਾਲ
ਸਿਰ ਮੁਣਵਾ ਕੇ ਤੀਵੀਆਂ ਚਾੜ੍ਹਨ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦਾ ਘੁੰਮਿਆਂ ਘਰ ਘਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਦੇਸ਼
ਰਹੁ ਰੀਤਾਂ ਦੇ ਜਾਲ ਤੋਂ ਬਚਦੇ ਰਹੋ ਹਮੇਸ਼
ਛੱਡੋ ਖਹਿੜਾ ਜਿਸਮ ਦਾ ਰੂਹ ਦੀ ਛੇੜੋ ਗੱਲ
ਰਸਮਾਂ ਛੱਡ ਅਵਲੀਆਂ ਟੁਰੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਵੱਲ
ਕਰਜ਼ਾ ਦੇਣਾ ਰੱਬ ਦਾ ਬੰਦੇ ਦੇ ਹਰ ਵਾਲ
ਰੱਬ ਕਦੇ ਨਾ ਰੀਝਦਾ ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਨਾਲ
ਸ਼ਹਿਰ ਕੁੜਾਪਾ ਤਾਰਿਆ ਬਿਜਵਾਡਾ ਗੁੰਟੂਰ
ਕਾਂਚੀ ਪਾਂਡੀਚਰੀ ਤੇ ਕੁੰਭ ਕੁਨਮ ਤੰਜੂਰ
ਤ੍ਰਿਚਨਾਪਲੀ ਨੂੰ ਆ ਗਿਆ ਵਖਰਾ ਕੋਈ ਸਰੂਰ
ਮੰਦਰ ਸੀ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਦਾ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਭ ਮੰਦਰਾਂ ਤੋਂ ਕੀਮਤੀ ਗਹਿਣੇ ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਲ
ਜਿਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਕੀਮਤ ਸੀ ਅਨਮੋਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਗੂੰਜ ਪਈ ਲਲਕਾਰ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਭਗਵਾਨ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਪਿਆਰ
ਛੱਡ ਕੇ ਗਊ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਰਹੇ ਪੁਜਵਾ
ਗਹਿਣੇ ਪਾ ਕੇ ਓਸ ਨੂੰ ਗਹਿਣੇ ਦਿੱਤਾ ਪਾ
ਪਾਲਮ ਕੋਟਾ ਤਾਰਿਆ ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਏਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਗਨੇਸ਼
ਮਦੁਰੇ ਦਾ ਮੀਨਾਕਸ਼ੀ ਮੰਦਰ ਹੈ ਪਰਸਿੱਧ
ਕਹਿੰਦੇ ਦੇਵੀ ਏਸ ਥਾਂ ਕਾਰਜ ਕਰਦੀ ਸਿੱਧ
ਮੰਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮੰਨਤਾਂ ਲੋਕੀਂ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣ
ਭਗਤ ਪੁਜਾਰੀ ਆਪਣੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣ
ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤੇ ਲੋਕ ਨਿਹਾਲ
ਬੁਰੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਵਾਲੜੇ ਤੋੜੇ ਸਭ ਜੰਜਾਲ
ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਰਾਮੇਸ਼ਵਰਮ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਸਾਗਰ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰ ਲਿਆ ਗੁਰ ਸਾਗਰ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਸਤ ਪਰਕਰਮਾਂ ਵਾਲੜਾ ਮੰਦਰ ਖੜਾ ਵਿਸ਼ਾਲ
ਜਿਸ ਦੇ ਲੰਮੇ ਥੰਮ੍ਹ ਤੇ ਦੀਵੇ ਰਖੇ ਬਾਲ
ਚਾਰ ਦੁਆਰ ਨੇ ਓਸ ਦੇ ਚਾਰ ਬਣੇ ਤਾਲਾਬ
ਕਾਰੀਗਰੀ ਕਮਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਹੀਂ ਜਵਾਬ
ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਚਰਚਾ ਹੈ ਇਹ ਆਮ
ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਖੁਦ ਰਖਿਆ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ
ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ ਪੂਜਦੇ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਭਗਤ ਅਜੀਬ
ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਫਿਟਕਾਰਦੇ ਜੇਕਰ ਮਿਲਣ ਗਰੀਬ
ਸਿਰ ਨੂੰ ਅਗੋਂ ਮੁੰਨ ਕੇ ਤਿਲਕ ਸ਼ਿਵਾਂ ਦੇ ਲਾਣ
ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਜੂੜੀਆਂ ਗਰਦਨ ਤੇ ਲਟਕਾਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਗਰ ਠਾਠਾ ਮਾਰਦਾ ਲਹਿਰਾਂ ਪਾਵਣ ਸ਼ੋਰ
ਬੰਨਿਆਂ ਪੁਲ ਜੋ ਰਾਮ ਨੇ ਲੈਂਦਾ ਮਸਤ ਹਿਲੋਰ
ਝੂਮ ਰਹੇ ਨੇ ਨਾਹੀਅਲ ਰੁਮਕ ਰਹੀ ਹੈ ਪਉਣ
ਜ਼ੋਰਾ ਜ਼ੋਰਾ ਪੁੱਛਦਾ ਆਇਆ ਹੈ ਅੱਜ ਕਉਣ
ਕਿਸ ਦੇ ਆਉਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਫੈਲ ਗਈ ਖੁਸ਼ਬੋ
ਸੂਰਜ ਦੀ ਅਜ ਜਾਪਦੀ ਵਖਰੀ ਹੀ ਕੋਈ ਲੋਅ
ਪੰਡਿਆਂ ਨੇ ਜੋ ਉੱਕਰੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਤਰਸੂਲ
ਅਜ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦੇ ਜਾਪਦੇ ਨਿਸਫਲ ਤੇ ਨਿਰਮੂਲ
ਮੰਦਰ ਦੀ ਹਰ ਮੂਰਤੀ ਥੋਲ ਰਹੀ ਇਹ ਬੋਲ
"ਹਰ ਜੋਰੇ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਕਰੇ ਕਲੋਲ"
ਕੇਵਲ ਪੱਥਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਨਹੀਂ ਵਜੂਦ
ਉਹ ਤਾਂ ਹਰ ਇਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਰ ਸੈ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ
ਸਾਗਰ ਕੰਢੇ ਬੈਠ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵੇਖਣ ਖੋਲ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਅਰਬ ਦਾ ਕਿੱਦਾਂ ਹੁੰਦਾ ਮੇਲ
ਸਾਗਰ ਅਰਬ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਣ
ਸਾਵੇ ਅਤੇ ਸਫੈਦ ਜਲ ਸਾਂਝਾ ਰੰਗ ਜਮਾਉਣ
ਸਾਵਾ ਜਲ ਹੈ ਅਰਬ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਜਲ ਬੰਗਾਲ
ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਵੇਖ ਕੇ ਬੋਲੇ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਸਾਵਾ ਜਲ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਅਰਬੋਂ ਆਇਆ ਚੱਲ
ਹਰਾ ਰੰਗ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਗੱਲ
ਚਿੱਟੇ ਜਲ ਦਾ ਰੰਗ ਹੈ ਇਕ ਹੂਹਾਨੀ ਰੰਗ
ਇਹੋ ਹੈ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਇਕ ਪਿਆਰਾ ਅੰਗ
ਦੋ ਜਲ ਮਿਲ ਕੇ ਵੇਖ ਲੈ ਇਕੋ ਰੰਗ ਉਪਜਾਣ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸੰਗਮ ਬਣਦੇ ਜਾਣ
ਪਿਆਰ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਵਦਾ ਰੰਗ ਨਸਲ ਵਿਚ ਕੈਦ
ਸਭ ਰੰਗ ਮਿਲ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਚਾਨਣ ਬਣਨ ਸਫੈਦ

ਸੁਣਿਆ ਜਦ ਗੁਰਦੇਵ ਤੋਂ ਏਂਦਾਂ ਦਾ ਵਿਖਿਆਨ
 ਇੰਜ ਮਰਦਾਨਾ ਬੋਲਿਆ ਹੋ ਹੋ ਕੇ ਹੈਰਾਨ
 ਮੈਂ ਅਣਤਾਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੀ ਜਾਣਾ ਤੇਰੀ ਸਾਰ
 ਹੇ ਸਾਗਰ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਦੇ ਲਾ ਦੇ ਬੇੜਾ ਪਾਰ
 ਮੈਂ ਕੀ ਜਾਣਾ ਮਛਲੀ ਕਿਸ ਬਿਧ ਤਰਦੀ ਨੀਰ
 ਲੂਣੇ ਪੱਥਰ ਚੱਟ ਕੇ ਮੁੜਦੀ ਕਿਵੇਂ ਅਖੀਰ
 ਮੈਂ ਕੀ ਜਾਣਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਛੀ ਭਰਨ ਉੜਾਨ
 ਬਿਨਾਂ ਸਹਾਰੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੜਿਆ ਹੈ ਅਸਮਾਨ
 ਮੈਂ ਕੀ ਜਾਣਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਚਦੀ ਹੈ ਬੂ ਬਾਸ
 ਕਿੱਦਾਂ ਚੰਦਨ ਹੋਂਦਾ ਰਹੇ ਜੋ ਚੰਦਨ ਪਾਸ
 ਦੁਨੀਆਂ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦੀ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸੋ ਸੋ ਵਾਰ
 ਮੈਂ ਤਾਂ ਜਾਣਾਂ ਸਾਹਿਬਾ ਤੇਰਾ ਇਕ ਦੁਆਰ
 ਬਖਸ਼ੋ ਸ਼ਬਦ ਨਿਰਾਲੜਾ ਆਲੀ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
 ਗੀਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਗਾਉਣ ਨੂੰ ਤਰਸੇ ਪਈ ਰਬਾਬ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਤਦ ਝੂਮ ਕੇ ਆਏ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
 ਏਦਾਂ ਸ਼ਬਦ ਸੀ ਗਾਵਿਆਂ ਜਲਵਾ ਏ ਕੋਹ ਝੂਰ
 "ਮਛੀ ਤਾਰੂ ਕਿਆ ਕਰੇ ਪੰਖੀ ਕਿਆ ਆਕਾਸੁ
 ਪੱਥਰ ਪਾਲਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਖੁਸਰੋ ਕਿਆ ਘਰ ਵਾਸੁ
 ਕੁੱਤੇ ਚੰਦਨੁ ਲਾਈਐ ਭੀ ਸੋ ਕੁੱਤੀ ਧਾਤੁ
 ਬੋਲਾ ਜੇ ਸਮਝਾਈਐ ਪੜੀਅਹਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਪਾਠ
 ਅੰਧਾ ਚਾਨਣਿ ਰਖੀਐ ਦੀਵੇ ਬਲਹਿ ਪਚਾਸ
 ਚਉਣੇ ਸੁਇਨਾ ਪਾਈਐ ਚੁਣਿ ਚੁਣਿ ਖਾਵੇ ਘਾਸੁ
 ਲੋਹਾ ਮਾਰਣਿ ਪਾਈਐ ਢਹੈ ਨ ਹੋਇ ਕਪਾਸ
 ਨਾਨਕ ਮੂਰਖ ਏਹਿ ਗੁਣ ਬੋਲੇ ਸਦਾ ਵਿਣਾਸੁ ॥"
 ਖਲਕਤ ਕੱਠੀ ਹੋ ਗਈ ਸੁਣ ਕੇ ਨਵੀਂ ਅਵਾਜ਼
 ਦਿੱਤਾ ਇੰਜ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੀ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼

ਮੰਦਰ ਦਿਓ ਪੁਜਾਰੀਓ ਬਦਲੋ ਆਪਣੇ ਢੰਗ
 ਮੰਦਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹੱਥ ਕੇ ਦਿਲ ਨਾ ਰੱਖੋ ਤੰਗ
 ਓ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਆਸ਼ਕੋ ਬਣੋ ਨਾ ਪੱਥਰ ਦਿਲ
 ਜਿੰਦਾ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ ਹੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸਕਦਾ ਮਿਲ
 ਮੂਰਤ ਹੈ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਹਰ ਚੰਗਾ ਇਨਸਾਨ
 ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਫਿਰਦੇ ਲੱਭਦੇ ਪੱਥਰਾਂ 'ਚੋਂ ਭਗਵਾਨ
 ਸੂਦਰ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਰਹੇ ਹੋ ਡੱਕ
 ਮੰਦਰ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਇਕੋ ਜਿਆ ਹੈ ਹੱਕ
 ਮੰਦਰ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕੋ ਕਿਉਂ ਲਾਉਂਦੇ ਹੋ ਉਜ
 ਕੰਮ ਧੰਦੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਣੇ ਹੋ ਗੋਗੜ ਪੂਜ
 ਓ ਟੱਲੀਆਂ ਖੜਕਾਂਦਿਆ ਸੁਣ ਲੈ ਨਵਾਂ ਉਦੇਸ਼
 ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਗਲ ਬੱਝੀਆਂ ਟੱਲੀਆਂ ਦੇਣ ਸੰਦੇਸ਼
 ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਾਈਏ ਹੋਤ
 ਮਿਹਨਤ ਸਾਡਾ ਇਸ਼ਟ ਹੈ ਮੰਦਰ ਸਾਡੇ ਖੇਤ
 ਕਰੜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਤੂੰ ਬੰਦਿਆ ਰਿਸ਼ਤਾ ਜੋੜ
 ਪੂਜਾ ਕਰ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਦਿਲ ਨਾ ਕੋਈ ਤੋੜ
 ਜਿੰਨੇ ਖਰਚੇ ਨਾਲ ਤੂੰ ਮੰਦਰ ਲਏ ਉਸਾਰ
 ਉਨੇ ਖਰਚੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਪਲਣ ਗਰੀਬ ਹਜ਼ਾਰ
 ਮੰਦਰ ਦੀ ਹਨ ਮੂਰਤੀ ਚਲਦੇ ਫਿਰਦੇ ਲੋਕ
 ਹਰ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਰੱਬ ਹੈ ਰਸਤਾ ਨਾ ਕੋਈ ਰੋਕ
 ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਧਰਮ ਕਰੋ ਪਰਵਾਨ
 ਟਕੇ ਟਕੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵੇਚੋ ਨਾ ਈਮਾਨ
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਕੇ ਬੋਲੇ ਲੋਕੀਂ ਕੁੱਲ
 ਤੂੰ ਹੈਂ ਚਾਨਣ ਰੱਬ ਦਾ ਬਖਸ਼ੀਂ ਸਾਡੀ ਭੁੱਲ
 ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆ ਧੰਨ ਤੇਰਾ ਪੈਗਾਮ
 ਜਿਸ ਜਨਣੀ ਦਾ ਲਾਲ ਤੂੰ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਖ ਪਰਣਾਮ

ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੋਂ ਹੈ ਉੱਚੀ ਉਸ ਦੀ ਪਰਜਾ

(ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ)

ਮਨਸੁੱਖ ਸੀ ਇਕ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੁੱਚਾ ਇਕ ਬਿਓਪਾਰੀ
ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਪੱਕਾ ਵੱਡਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ
ਆਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬੋਂ ਸੁੱਖ ਸੁਨੇਹੇ ਘਲਦਾ
ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਉਹਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਸੀ ਚਲਦਾ
ਇਕ ਦਿਨ ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਵਾਲਿਆਂ ਰੀਤ ਪੁਰਾਣੀ ਪਾਲੀ
ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਵਰਤ ਰਖਾਇਆ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਅੱਗ ਨਾ ਬਾਲੀ
ਇੱਕ ਇਕੱਲੇ ਮਨਸੁੱਖ ਨੇ ਹੀ ਉਲਟੀ ਰੀਤ ਚਲਾਈ
ਖਾਣਾ ਖਾਧਾ ਪਾਣੀ ਪੀਤਾ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਅੱਗ ਜਲਾਈ
ਧੂੰਆਂ ਉਠਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਉੱਚੀ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਇਆ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਇਸ ਟਾਪੂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਭੱਜਾ ਆਇਆ
ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਖੀ ਜਾਵੇ ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦੀ ਰਾਣੀ
ਕਿਸ ਨੇ ਸਾਡੇ ਟਾਪੂ ਦੀ ਹੈ ਤੋੜੀ ਰੀਤ ਪੁਰਾਣੀ
ਪਕੜੋ ਪਕੜੋ ਕੌਣ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਤੋੜੀ ਹੈ ਮਰਿਆਦਾ
ਕਿਸ ਮੂਰਖ ਨੇ ਮਰਣੇ ਦਾ ਅੱਜ ਕੀਤਾ ਇੰਜ ਇਰਾਦਾ
ਰਾਜੇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮਨਸੁੱਖ ਪੇਸ਼ ਜਾਂ ਹੋਇਆ
ਏਦਾਂ ਜਾਪੇ ਸੱਚ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਸਨਮੁੱਖ ਆਣ ਖਲੋਇਆ
ਰਾਜੇ ਪੁਛਿਆ ਦਸ ਪਰਦੇਸੀ ਕਾਹਨੂੰ ਗੱਲ ਤੂੰ ਮੋੜੀ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੂੰ ਰਸਮ ਅਸਾਡੀ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਤੋੜੀ
ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦਾ ਤੇਰਾ ਆਨਾ ਜਾਣਾ
ਫਿਰ ਵੀ ਏਹਨਾਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਸਿਖਿਆ ਨਹੀਂ ਨਿਭਾਣਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵਰਤ ਨੇਮ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹਿੰਦੂ ਭਵ ਸਾਗਰ 'ਚੋਂ ਤਰਦਾ
ਵਰਤ ਨੇਮ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੰਦਾ ਪ੍ਰਭ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਾ
ਇਸ ਟਾਪੂ ਦੀ ਹੀਤ ਤੋੜ ਕੇ ਬਣਿਆਂ ਤੂੰ ਅਪਰਾਧੀ
ਕਰ ਲੈ ਪੇਸ਼ ਸਫ਼ਾਈਆਂ ਬੇਸ਼ਕ ਗੱਲ ਕਰੀਂ ਨਾ ਵਾਧੀ
ਜੇਕਰ ਦੋਸ਼ ਨਾ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਛੱਡ ਦਿਉਂ ਇਸ ਵਾਰੀ
ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਸ ਅਪਰਾਧ ਦਾ ਤੈਨੂੰ ਦੰਡ ਲਗੇਗਾ ਭਾਰੀ
ਜੇਕਰ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਤੇਰੀ ਠੀਕ ਸਫ਼ਾਈ
ਚੰਗੀ ਇੱਜ਼ਤ ਨਾਲ ਕਰਾਂਗਾ ਤੇਰੀ ਆਪ ਰਿਹਾਈ
ਜੇਕਰ ਦੋਸ਼ੀ ਸਾਬਤ ਹੋਇਉਂ ਜ਼ਿੰਦਾ ਨਾ ਤੂੰ ਰਹਿਣਾ
ਆਪਣੀ ਸੁਲ੍ਹਾ ਸਫ਼ਾਈ ਦੇ ਵਿਚ ਕਹਿ ਲੈ ਜੋ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਇੰਜ ਮਨਸੁੱਖ ਮੈਂ ਤਾਂ ਮੌਤਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਡਰਦਾ
ਬੁਜ਼ਦਿਲ ਬੰਦਾ ਇਕ ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਚ ਸੌ ਸੌ ਵਾਰੀਂ ਮਰਦਾ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਉਸ ਰਸਤੇ ਦਾ ਰਾਹੀ ਜੋ ਹੈ ਸੱਚ ਦਾ ਰਸਤਾ
ਸੱਚ ਤਾਂ ਮਿਲਦਾ ਜਾਨ ਗਵਾ ਕੇ ਸੱਚ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਸਸਤਾ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਓਸ ਗੁਰੂ ਦਾ ਚੇਲਾ ਜਿਸ ਦੀ ਕਹਿੰਦੀ ਬਾਣੀ
ਨਾ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਰੰਕ ਹੈ ਜਗ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਗੋਲੀ ਰਾਣੀ
ਬੇਸ਼ੱਕ ਹਰ ਇਕ ਜੀਵ ਹੈ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਪਾਉਂਦਾ
ਫਿਰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬਣਾਉਂਦਾ
ਵਰਤ ਨੇਮ ਤੇ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਬੜਾ ਹੈ ਦਿੱਲਾ
ਟੋਰ ਏਸ ਦੀ ਮੱਠੀ ਹੈ ਤੇ ਰਸਤਾ ਇਸ ਦਾ ਜਿੱਲਾ
ਕੀੜੀ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰਮ ਕਾਂਡੀਏ ਟੁਰਦੇ
ਰਸਮਾਂ ਦੇ ਟੁੱਟ ਜਾਵਣ ਤੇ ਕਦੀ ਡਰਦੇ ਤੇ ਕਦੇ ਝੁਰਦੇ
ਇਸ ਰਫ਼ਤਾਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਨੂੰ ਲੱਗੇ ਦੇਰ ਵਡੇਰੀ
ਪਰਲੇ ਪਾਰ ਨਾ ਲੱਗਣ ਦੇਂਦੀ ਏਹੀਓ ਘੁੰਮਨ ਘੇਰੀ
ਮੇਰਾ ਰਸਤਾ ਹੋਰ ਹੈ ਰਾਜਾ ਮੈਂ ਕੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਖਿਲਣਾ
ਲੰਮੀ ਤੇਜ਼ ਉਡਾਰੀ ਲਾ ਕੇ ਸਮਿਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਮਿਲਣਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਹਰ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਪਿਆਰਾਂ
ਸਿਰਜਨ ਹਾਰ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਣਾਮ ਕਰਾਂ ਸੋ ਵਾਰਾਂ
ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਵਾਂ ਝੂਠ ਕਦੀ ਨਾ ਬੋਲਾਂ
ਆਪਣੇ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਂਙੂੰ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੋਲਾਂ
ਸਦਾ ਕਲੇਜੇ ਨਾਲ ਲਗਾਵਾਂ ਹਰ ਇਕ ਪੀੜ ਪਰਾਈ
ਕੁੱਲ ਖੁਦਾ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਉਤੇ ਵਾਰਾਂ ਕੁਲ ਖੁਦਾਈ
ਜੇ ਕਰ ਬੰਦੇ ਸਿਮਰਨ ਛੱਡ ਕੇ ਪੁੱਠੇ ਰਾਹ ਅਪਨਾਵਣ
ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਵਰਤ ਵਤੀਰੇ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਵਣ
ਕਰਮ ਹੈ ਚੰਗਾ ਓਹੀਓ ਜਿਹੜਾ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਦੇ ਆਵੇ
ਵਰਤ ਹੈ ਚੰਗਾ ਓਹੀਓ ਜਿਹੜਾ ਭੁੱਖਿਆਂ ਤਾਈਂ ਰਜਾਵੇ
ਤੀਰਥ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਉਹ ਚੰਗਾ ਜਿਹੜਾ ਡੁਬਦੇ ਤਾਰੇ
ਪਿੰਡੇ ਦੀ ਬਾਂ ਜਿਹੜਾ ਰਾਜਾ ਮਨ ਦੀ ਮੇਲ ਉਤਾਰੇ
ਰਾਜੇ ਪੁੱਛਿਆ ਹੋ ਪਰਦੇਸੀ ਕੌਣ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤੇਰਾ
ਤੇਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮੋਹਿਆ ਹੈ ਮਨ ਮੇਰਾ
ਮਨਸੁੱਖ ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ ਸਮਝਦਾ ਜਾਨਣਹਾਰਾ ਜਾਨਕ
ਮਨਸੁੱਖ ਕਹਿੰਦਾ ਜੇ ਰਾਜਾ ਤੂੰ ਸੁਣ ਲੈਂ ਉਸ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਤੇਰੀ ਜੀਵਨ ਧਾਰਾ ਬਦਲੂ ਟੁਰਣੀ ਨਵੀਂ ਕਹਾਣੀ
ਸੁਣ ਰਾਜਾ ਸਿਵਨਾਭ ਤੂੰ ਇਕੋ ਰੱਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰ ਲੈ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦਾ ਫੜ ਪੱਲਾ ਭਵ ਸਾਗਰ 'ਚੋਂ ਤਰ ਲੈ
ਰਾਜੇ ਨੇ ਤਦ ਏਦਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਦਿਲ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ
ਹੋ ਮਨਸੁੱਖ ਮੈਂ ਅਜ ਤੋਂ ਬਣਿਆਂ ਤੇਰਾ ਹਾਂ ਗੁਰਭਾਈ
ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਹੋ ਗੁਰਭਾਈ ਏਨਾ ਕਰਮ ਕਮਾ ਦੇ
ਇਕ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਤੇ ਮਿਲਾ ਦੇ
ਮਨਸੁੱਖ ਬੋਲੇ ਹੋ ਰਾਜਾ ਜੀ ਰਖੋ ਸੁਰਤ ਟਿਕਾ ਕੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਮਨਜੂਹ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਮਿਲਣਗੇ ਇਕ ਦਿਨ ਆ ਕੇ

ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਚਲਿਆਂ ਯਾਦ ਵਤਨ ਦੀ ਆਈ
 ਗਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਮੇਰੇ ਪਿਛੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਵਡਿਆਈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਅਰਜ਼ ਸੁਣਾਉਣੀ ਸਾਰੀ
 ਰੱਬੀ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਉਹ ਚਸਮਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹਰ ਦਮ ਜਾਰੀ
 ਆਖਰ ਮਨਸੁੱਖ ਟੁਰਿਆ ਉਥੋਂ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜਫੀਆਂ ਪਾ ਕੇ
 ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਜੋਤ ਜਗਾ ਕੇ
 ਅੱਡੀਆਂ ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ ਪਿਆ ਉਡੀਕੇ ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦਾ ਟਾਪੂ
 ਕਦ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕੱਦ ਅਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹਿਮਾਲੇ ਮਾਪੂ
 ਸਾਲਾਂ ਉਤੇ ਸਾਲ ਜਾਂ ਬੀਤੇ ਪੁਗਿਆ ਸਮਾਂ ਲਮੇਰਾ
 ਇਸ ਟਾਪੂ ਵਿਚ ਇਕ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਬਿਲਕੁਲ ਨਵਾਂ ਸਵੇਰਾ
 ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦਾ ਦੀਪ ਸੀ ਬਣਿਆ ਸਭ ਦੀਪਾਂ 'ਚੋਂ ਸੁੰਦਰ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਾਰਣ ਖਾਤਰ ਕੀਤਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਰ ਸਮੁੰਦਰ
 ਰਾਜਾ ਜੀ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਸੀ ਹੁਣ ਤਾਂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਦਾ ਲੇਵਾ
 ਹਰ ਇਕ ਸੱਚੇ ਸੰਤ ਦੀ ਕਰਦਾ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਸੇਵਾ
 ਸੱਚਾ ਸਾਧੂ ਲਭਣ ਖਾਤਰ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਅਜਮਾਉਂਦਾ
 ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ ਰੂਪ ਵਿਖਾ ਕੇ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਥਿੜਕਾਉਂਦਾ
 ਅਜ ਤਕ ਜਿੰਨੇ ਸਾਧੂ ਪਹੁੰਚੇ ਥਿੜਕ ਗਏ ਸਨ ਸਾਰੇ
 ਵਿਸ਼ਵਾ ਮਿਤਰ ਵਾਂਙੂੰ ਡੋਲੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਵਿਚਾਰੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਾਂ ਪਹੁੰਚੇ ਏਸ ਦੀਪ ਦੇ ਅੰਦਰ
 ਜਗ ਮਗ ਜਗ ਮਗ ਜਗ ਮਗ ਜਗਿਆ ਹਰ ਇਕ ਮਨ ਦਾ ਮੰਦਰ
 ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਧੁੱਮਾਂ ਪਈਆਂ ਆਇਆ ਸੰਤ ਨਿਰਾਲਾ
 ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖੜਾ ਚਾਨਣ ਚਾਨਣ ਸੀਸ ਦਵਾਲੇ ਹਾਲਾ
 ਝਟ ਰਾਜੇ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੇ ਘਲੀਆਂ ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਜ਼ਰੀਆਂ
 ਨੱਚਣ ਦੇ ਵਿਚ ਤਾਕ ਨੱਚਾਰਾਂ ਹੁਸਨਾਂ ਲੱਦੀਆਂ ਪਰੀਆਂ
 ਨੈਣ ਨਸ਼ੀਲੇ ਨਕਸ਼ ਕਟੀਲੇ ਦੋ ਧਾਰੀ ਤਲਵਾਰਾਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਭਰਮਾਵਣ ਖਾਤਰ ਨੱਚੀ ਜਾਣ ਨਚਾਰਾਂ

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਆਵੇ ਬੱਚੀਓ ਕਿੱਦਾਂ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਆਈਆਂ
 ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਜ਼ਰੀਆਂ ਜੇਵਰ ਇਹ ਕੀ ਚੁੱਕ ਲਿਆਈਆਂ
 ਅਜੇ ਨਾ ਆਇਆ ਸਾਵਨ ਬੱਚੀਓ ਅਜੇ ਨਾ ਆਈਆਂ ਤੀਆਂ
 ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਏਦਾਂ ਨੱਚੀ ਜਾਵਣ ਪਿਤਾ ਸਾਹਮਣੇ ਧੀਆਂ
 ਸੁਣ ਕੇ ਬੋਲ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਭੇ ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਸੀ ਹੋਈਆਂ
 ਤ੍ਰਿਪ ਤ੍ਰਿਪ ਤ੍ਰਿਪ ਤ੍ਰਿਪ ਹੋਝੁ ਡਿੱਗੇ ਛਮ ਛਮ ਛਮ ਛਮ ਰੋਈਆਂ
 ਆਖਣ ਲੱਗੀਆਂ ਦੋਸ਼ ਨਾ ਸਾਡਾ ਹੋ ਬਾਪੂ ਜੀ ਕੋਈ
 ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਕਾਰ ਹੈ ਪਾਪੀ ਢਿੱਡ ਦੀ ਖਾਤਰ ਹੋਈ
 ਰਾਜਾ ਜੀ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਹੈ ਦੇਂਦਾ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹੀਆਂ
 ਏਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਨੱਚ ਹਾਂ ਰਹੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਕਰ ਕਰ ਬਾਹੀਆਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੇਰੀਓ ਧੀਓ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਣੋ
 ਨਾਰੀ ਹੈ ਜਗ ਦੀ ਨਿਰਮਾਤਾ ਏਸ ਭੇਦ ਨੂੰ ਜਾਣੋ
 ਨਾਰੀ ਹੈ ਉਹ ਦੇਵੀ ਜਿਹੜੀ ਖੈਰ ਜਗਤ ਦੀ ਲੋੜੇ
 ਨਾਰੀ ਹੀ ਤਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਆਂ ਸਭ ਟੁੱਟੀਆਂ ਲੜੀਆਂ ਜੋੜੇ
 ਸੀਤਾ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਰਾਮ ਸੋਭਦੇ ਰਾਮ ਬਿਨਾਂ ਰਾਮਾਇਣ
 ਨਾਰੀ ਰੂਪ ਹੈ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਤੇ ਨਰ ਦਾ ਰੂਪ ਨਾਰਾਇਣ
 ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਨਿਭਾਓ ਬੱਚੀਓ ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਬਚਣਾ
 ਦਸਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਉਣੀ ਅਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾ ਨੱਚਣਾ
 ਚੁੱਕ ਲਉ ਆਪਣੇ ਜ਼ਰੀਆਂ ਜੇਵਰ ਚੁੱਕ ਲਉ ਸਾਰੀ ਮਾਇਆ
 ਬੋਲੋ ਆਪਣੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੋਂ ਨਾਨਕ ਆਇਆ
 ਨਾਨਕ ਦਾ ਨਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਦਮ ਭੱਜਾ ਆਇਆ ਰਾਜਾ
 ਪਲ ਪਲ ਆਖੇ ਬਖਸ਼ੀ ਬਖਸ਼ੀ ਗੁਰੂ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜਾ
 ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਆ ਢੇਰੀ ਹੋਇਆ ਅੱਖੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਹੋਵੇ
 ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਡੰਡੋਤ ਬੰਦਨਾਂ ਪਿਆ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋਵੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਓ ਸ਼ਿਵਨਾਭਾ ਉਠ ਬਹੁ ਭਾਗੀ ਭਰਿਆ
 ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਮਾਰ ਕੇ ਛੱਟਾ ਤੈਨੂੰ ਕਰੀਏ ਹਰਿਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਰਹੇ ਨਾ ਭੁੱਖਾ
ਮਿੱਠਾ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਸਾਰੇ ਕੋਈ ਨਾ ਬੋਲੇ ਰੁੱਖਾ
ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਿੰਨੇ ਵਸਦੇ ਲੋਕੀਂ
ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਦਈਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਰਸਤਾ ਇਕ ਨਾ ਰੋਕੀਂ
ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅੰਨ ਧਨ ਦਾ ਟੋਟਾ
ਨਾ ਕੋਈ ਜ਼ਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਝਗੜਾ ਨਾ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਛੋਟਾ
ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਕਰੇ ਨਾ ਧੋਖਾ
ਦੇਵੀਂ ਸਦਾ ਗਰੀਬਾਂ ਤਾਈਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਨੂੰ ਚੋਖਾ
ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਝੂਠ ਕੋਈ ਨਾ ਬੋਲੇ
ਨਾ ਕੋਈ ਬਣੀਆਂ ਡੰਡੀ ਮਾਰੇ ਨਾ ਹੀ ਕਮਤੀ ਤੋਲੇ
ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਿਤੇ ਨਾ ਹੋਣ ਲੜਾਈਆਂ
ਰਾਜੇ ਦਾ ਹੈ ਧਰਮ ਕਿ ਕੱਢੇ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਬੁਰਿਆਈਆਂ
ਰਾਜਾ ਤੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੀਤ ਗਾਏ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ
ਗੁਲਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਚ ਮੌਜਾਂ ਮਾਣੇਂ ਹਰ ਪੱਤਾ ਹਰ ਡਾਲੀ
ਰਾਜਾ ਦਾਸ ਬਣੇ ਪਰਜਾ ਦਾ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਹਰਜਾ
ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੋਂ ਹੈ ਉੱਚੀ ਉਸ ਦੀ ਪਰਜਾ
ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਤਦ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਨਾਮ ਦਾਨ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ
ਦੂਰ ਹੋਏ ਮੇਰੇ ਕੁੱਲ ਭੁਲੇਖੇ ਇਕ ਰਹੀ ਨਾ ਸ਼ੁੱਕਾ
ਪ੍ਰੇਮ ਅਗਨ ਵਿਚ ਜਲ ਜਲ ਕੇ ਮੇਰੀ ਕੁੰਦਨ ਹੋਈ ਲੰਕਾ
ਆਖਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਲਾਏ ਮਟੀਆ ਕਲਮ 'ਚ ਡੇਰੇ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਸੀ ਸਾਂਝਾਂ ਰੰਗੀਆਂ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਸਵੇਰੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਇਕ ਲੰਮਾ ਅਰਸਾ ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ 'ਚ ਠਹਿਰੇ
ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਲਗਾਏ ਕੋਰੇ ਤੇ ਬੇਬਹਿਰੇ
ਕੈਂਡੀ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਲਾਗੇ ਵਗਦੀ ਨਿਰਮਲ ਮਾਣਕ ਗੰਗਾ
ਸਾਵਨ ਮਾਹ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਨੂੰ ਏਥੇ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਚੰਗਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਦੂਰੋਂ ਚਲ ਰਜਵਾੜੇ
ਆਪਸ ਦੇ ਵਿਚ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਪਾਲਣ ਕੀਨੇ ਸਾੜੇ
ਕਾਰਤਿਕਿਯ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਚੜ੍ਹਤਾਂ ਖੂਬ ਚੜ੍ਹਾਵਣ
ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਨਾ ਝੰਡੇ ਥੱਲੇ ਆਵਣ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਗਾਈ ਐਸੀ ਬਾਣੀ
ਮਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਝੁਮਣ ਲੱਗੇ ਸਾਹੇ ਜੁੜੇ ਪ੍ਰਾਣੀ
ਐਸਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੀ ਦਿੱਤਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਪੁਜਾਰੀ
ਹਰ ਰਾਜੇ ਦੀ ਆਪਸ ਦੇ ਵਿਚ ਰੰਜਸ ਮੁੱਕੀ ਸਾਰੀ
ਸਭ ਰਾਜਾਂ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆਂ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਮੁਖ ਮੁਖੀਆ
ਮੁੱਕ ਗਏ ਸਭ ਝਗੜੇ ਝਾਂਝੇ ਕੋਈ ਰਿਹਾ ਨਾ ਦੁਖੀਆ
ਪ੍ਰਾਣ ਸੰਗਲੀ ਰੱਚ ਕੇ ਏਥੇ ਕੀਤੀ ਗੁਰੂ ਤਿਆਰੀ
ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤਕ ਆਈ ਖਲਕਤ ਸਾਰੀ
ਸਾਰੇ ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ ਦੀਆਂ ਸਨ ਸਭੇ ਇੱਛਾਂ ਪੁੰਨੀਆਂ
ਜਦੋਂ ਵਿਛੋੜਾ ਸਿਰ ਤੇ ਆਇਆ ਭਰ ਭਰ ਅੱਖਾਂ ਰੁੰਨੀਆਂ
ਐਪਰ ਰੁਕ ਨਾ ਸਕੇ ਓਥੇ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ
ਇਕ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠੇ ਸ਼ਮੂਂ ਅਤੇ ਪਰਵਾਨਾ
ਜਦੋਂ ਜਹਾਜ਼ ਨੇ ਲੰਗਰ ਚੁੱਕਿਆ ਟੁਰੀ ਜਾਂ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਹਰ ਇਕ ਜੀਭ ਪ੍ਰਕਾਰੀ

ਅੱਧਾ ਭਾਰਤ ਤਾਰ ਕੇ ਟੁਰ ਪਏ ਵਲ ਪੰਜਾਬ

ਸੰਗਲਾ ਦੀਪੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਕੋਚੀਨ
ਚੱਪਾ ਚੱਪਾ ਤਾਰਿਆ ਅਚਰਜ ਗੁਣ ਪਰਵੀਨ
ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਗਲ ਵੇਖ ਕੇ ਲੱਟਕੇ ਸਾਲਗਰਾਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਇੰਜ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ ਨਾਮ
ਪੱਥਰ ਪੂਜਣ ਵਾਲਿਓ ਹਰ ਥਾਂ ਹੈ ਭਗਵਾਨ
ਕਿੰਜ ਦੇਣਗੇ ਸਕਤੀਆਂ ਪੱਥਰ ਇਹ ਬੇਜਾਨ
ਪੂਜਾ ਕਰੀਏ ਇਕ ਦੀ ਜੋ ਹੈ ਸਭ ਦਾ ਨਾਥ
ਇਕ ਇਕ ਧੜਕਨ ਨਾਲ ਜੋ ਸਦਾ ਨਿਭਾਵੇ ਸਾਥ
ਪਾਲ ਘਾਟ ਦੇ ਘਾਟ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਗੁਰੂ ਅਸੀਸ
ਨੀਲ ਗੜੀ ਦੇ ਪਰਬਤਾਂ ਚਰਣੀਂ ਰਖੇ ਸੀਸ
ਸ੍ਰੀ ਰੰਗਾ ਪਟਨ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕੀਤਾ ਇਹ ਐਲਾਨ
ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚੋਂ ਪਿਆਰਿਓ ਉੱਤਮ ਹੈ ਇਨਸਾਨ
ਤੋਟ ਪਈ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਰਹੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਝੂਰ
ਬੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਬੰਦੇ ਤੋਂ ਹੈ ਦੂਰ
ਚੌੜੀ ਨਦੀ ਸੁਹਾਵਣੀ ਤੁੰਗ ਭਦਰਾ ਕਰ ਪਾਟ
ਪਾਂਧਰ ਪੁਰ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਸਰਕਾਰ
ਸ਼ੋਲਾਪੁਰ ਦੇ ਕੋਲ ਹੈ ਪਾਂਧਰ ਪੁਰ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ
ਨਾਮ ਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਟੋਰੀ ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ
ਸਾਰੀ ਉਮਰਾ ਭਗਤ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਰਚਾਰ
ਪੂਜਾ ਪੱਥਰ ਅੱਗ ਦੀ ਬਿਲਕੁਲ ਹੈ ਬੇਕਾਰ
ਪੂਜੇ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦੀ ਇਕੋ ਜਾਤ
ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਜਗ ਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ
ਉੱਚੀ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦੇ ਭੇਦ ਕਰੋ ਸਭ ਦੂਰ
ਹਰ ਇਕ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਇਕ ਜਿਆ ਹੀ ਨੂਰ

ਪਾਧਰ ਪੁਰ ਤੋਂ ਬਾਰਸੀ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
 ਜਿਸ ਜਿਸ ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਲਈ ਰੰਗਿਆ ਨਾਲ ਸਰੂਰ
 ਕਰ ਤਰਲੋਚਨ ਭਗਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ
 ਪੰਚਵਟੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਵੇਡਿਆ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ
 ਨਾਸਿਕ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਦ ਕਲਿਆਨ
 ਹਰ ਇਕ ਜੀਅ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ
 ਦੇਡਕ ਬਨ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਰੰਗ ਮਾਣ
 ਪਹੁੰਚੇ ਸ਼ਹਿਰ ਉਮੇਸ਼ਵਰ ਉਸ ਦੇ ਭਾਗ ਜਗਾਣ
 ਮੰਦਰ ਹੈ ਓਅੰਕਾਰ ਦਾ ਇਸ ਥਾਂ ਬੜਾ ਵਿਸ਼ਾਲ
 ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਤਾਈ ਪੂਜਦਾ ਸਾਰਾ ਆਲ ਦੁਆਲ
 ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਓਅੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ
 ਬੋਲੇ ਬਾਣੀ ਸੱਚ ਦੀ ਏਦਾਂ ਜੋਤ ਸਰੂਪ
 ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਹੋ ਸਖੀ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ।
 ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਗੁ ਧਾਰਿ ।
 ਕਰਤੇ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਬੂਝਹੁ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ ।
 ਲਿਖਿਆ ਫੇਰਿ ਨਾ ਸਕੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੀ ਤਿਉ ਸਾਰਿ ।
 ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ।
 ਮਨਮੁਖ ਭੁਲੇ ਪਰਿ ਮੁਏ ਉਬਹੇ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ ।
 ਜਿ ਪੁਰਖੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤਿਸ ਕਾ ਕਿਆ ਕਹਿ ਕਹਿਆ ਜਾਇ
 ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਹਿਰਦੈ ਦ੍ਰਿਤਾ ਦਿਖਾਇ ।"
 ਏਥੋਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਇੰਦੋਰ
 ਡਿੱਗੇ ਚਰਨੀਂ ਆਣ ਕੇ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਦੇ ਭੇਰ
 ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਇੰਦੋਰ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਉਜੈਨ
 ਪਹੁੰਚੇ ਫਿਰ ਉਜੈਨ ਤੋਂ ਪਾਲੀਟਾਣੇ ਜੇਨ
 ਜੇਨ ਮਤ ਦਾ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਸੁੰਦਰ ਹੈ ਅਸਥਾਨ
 ਮੰਦਰ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ੈ ਜਾਪੇ ਆਲੀਸ਼ਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬੋਹਲੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਤੰਗ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਭਿੱਤ
ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਸੀ ਲਿਆ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ
ਸੋਮਨਾਥ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਤਾ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼
ਦੇਸ਼ ਬਚੇ ਤਾਂ ਧਰਮ ਹੈ ਧਰਮ ਬਚੇ ਤਾਂ ਦੇਸ਼
ਹਮਲਾਆਵਰ ਸਾਹਮਣੇ ਜੋ ਝੁਕ ਜਾਵੇ ਕੌਮ
ਸਮਝੋ ਉਸ ਦਾ ਆ ਗਿਆ ਹਸਰਾਂ ਵਾਲਾ ਯੋਮ
ਸੋਮਨਾਥ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਗਿਰਿਨਾਰ
ਪਰਬਤ ਕੁਲ ਗਿਰਨਾਰਿ ਦੇ ਬਾਹਾਂ ਖੜੇ ਪਸਾਰ
ਜੂਨਾ ਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਦੀਦਾਰ
ਫੇਰ ਸੁਦਾਮਾ ਪੁਰੀ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਹੋਈ ਅਪਾਰ
ਪਹੁੰਚੇ ਫੇਰ ਦੁਆਰਕਾ ਜੋ ਹੈ ਤੀਰਥ ਧਾਮ
ਜਪਿਆ ਬੇਟ ਦੁਆਰਕਾ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਹਰੀ ਨਾਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਕਾਠੀਆਵਾੜ ਤੋਂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਨ ਕੱਛ
ਪਉਣਾਂ ਮਹਿਕਣ ਲੱਗੀਆਂ ਪਾਣੀ ਹੋਏ ਸਵੱਛ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਤਾਰਿਆ ਭੁੱਜ ਅਤੇ ਅੰਜਾਰ
ਕਾਪੜੀਆਂ ਦੇ ਪੰਥ ਦਾ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਸੁਧਾਰ
ਬੀਸ ਨਗਰ ਵਿਚ ਮਾਨਸਰ ਤਰੇ ਭੀਮ ਉਡਿਆਰ
ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਸੀ ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੁਕਤ ਦੁਆਰ
ਏਥੇ ਲਾਵਣ ਵੇਸਨੋ ਛਾਤੀ ਉਤੇ ਛਾਪ
ਰਾਹਦਾਰੀ ਬੈਕੁੰਠ ਦੀ ਦੋਂਦੇ ਸੀਨਾ ਮਾਪ
ਹਰ ਥਾਂ ਦਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਏਹੀਓ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼
ਪੱਥਰ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਨਾ ਜੁੱਟੇ ਰਹੋ ਹਮੇਸ਼
ਰਸਮਾਂ ਰੀਤਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਤਰਮਾਂ ਦੇ ਜੰਜਾਲ
ਜਿੰਨੀ ਛੇਤੀ ਹੋ ਸਕੇ ਤੋੜ ਦਿਓ ਇਹ ਜਾਲ
ਆਬੂ ਪਰਬਤ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਬੋਲੇ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਜੈਨ ਸਾਧੂਆਂ ਵਿਚ ਸੀ ਵੰਡੇ ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ
ਏਦਾਂ ਮਹਿਕਾਂ ਵੰਡ ਕੇ ਹਰ ਥਾਂ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ
ਅੱਧਾ ਭਾਰਤ ਤਾਰ ਕੇ ਟੁਰਿਆ ਵਲ ਪੰਜਾਬ

ਸੁਣੋ ਪਿਆਰੇ ਜੈਨੀਓਂ

ਓ ਜੈਨ ਮੱਤ ਦੇ ਪਿਆਰਿਓਂ ਹਾਲਤ ਸੰਭਾਲੋ ਧਰਮ ਦੀ
ਸਭ ਤੋਂ ਹੋ ਉੱਚੀ ਸਾਧਨਾ ਇਸ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਮ ਦੀ
ਭੁੱਲੋ ਨਾ ਆਪਣੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਭੁੱਲੋ ਨਾ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ
ਨੇੜੇ ਨਾ ਆਵਣ ਦੇਵਣਾ ਇਕ ਵੀ ਭੁਲੇਖੇ ਭਰਮ ਨੂੰ
ਬੇਸ਼ੱਕ ਨਿਭਾਉ ਆਪਣੇ ਹਰ ਵਰਤ ਨੂੰ ਹਰ ਨੇਮ ਨੂੰ
ਐਪਰ ਕਦੀ ਨਾ ਭੁੱਲਣਾ ਮਹਾਂਵੀਰ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨੂੰ
ਛੁੱਤਾ ਅਛੁੱਤਾ ਵਾਸਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਜੋ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ
ਦੀਨਾ ਅਨਾਥਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹਰ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਜਰਦਾ ਰਿਹਾ
ਜਿਸ ਨੇ ਸੁਣੀ ਨਾ ਨਿੰਦਿਆ ਗੱਲਾਂ ਨਾ ਸੁਣੀਆਂ ਪਿੱਲੀਆਂ
ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨੁਕਵਾ ਲਈਆਂ ਜਿਸ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿੱਲੀਆਂ
ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਲਵਾ ਲਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਸੀ ਚੁਲ੍ਹਾ ਅੱਗ ਦਾ
ਜਿਸ ਦਾ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਬੋਲ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਲੱਗਦਾ
ਉਸ ਦਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਜੈਨੀਓਂ ਬੁੱਧ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣਾ ਧਰਮ ਹੈ
ਉਸ ਦੀ ਅਹਿੰਸਾ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਕ ਵਖਰਾ ਹੀ ਮਰਮ ਹੈ
ਭਾਵੇਂ *ਸਿਤੰਬਰ ਹੈ ਕੋਈ ਭਾਵੇਂ ਦਿਗੰਬਰ ਸਾਧ ਹੈ
ਜੇ ਸਮਝਿਆ ਨਾ ਮਰਮ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਅਪਰਾਧ ਹੈ
ਕੀੜੇ ਕਿਟਾਨੂੰ ਜਾਨਵਰ ਬੇਸ਼ੱਕ ਬਚਾਉਂਦਾ ਆਪ ਹੈ
ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਣਾ ਇਕ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਇਕ ਪਾਪ ਹੈ
ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨਾ ਤੁਹਾਡਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਹੈ
ਐਪਰ ਵਧਾਉਣਾ ਹੱਦ ਤੋਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਇਕ ਮਰਜ਼ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਸੈਅ 'ਚ ਉਸ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਹਰ ਸੈਅ 'ਚ ਉਸ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈ
ਕੀੜੇ ਨੂੰ ਕੀੜਾ ਖਾਂਦਾ ਇਹ ਕੁਦਰਤੀ ਦਸਤੂਰ ਹੈ
ਭਾਵੇਂ ਬਨ੍ਹਾਈਏ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਕਪੜੇ
ਫਿਰ ਵੀ ਨੇ ਅੰਦਰ ਪਹੁੰਚਦੇ ਲੱਖਾਂ ਕਿਟਾਣੂ ਬੱਪੜੇ
ਜਦ ਤਕ ਹਵਾ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਭਰਦੀ ਜਾਨ ਹੈ
ਜਦ ਤਕ ਕਿ ਖਾਂਦੇ ਪੀਂਦਿਆਂ ਇਹ ਜੀਵਦਾ ਇਨਸਾਨ ਹੈ
ਤਦ ਤਕ ਕਿਟਾਣੂੰ ਕੀਟ ਇਹ ਏਦਾਂ ਹੀ ਮਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ
ਤਦ ਤਕ ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪ ਇਹ ਇਨਸਾਨ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ
ਕੀੜੇ ਨੇ ਪੈਂਦੇ ਜ਼ਖਮ ਨੂੰ ਕੀੜੇ ਨੇ ਲਗਦੇ ਦੰਦ ਨੂੰ
ਕਾਹਨੂੰ ਫਰੋਲੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ ਆਦਮੀ ਦੇ ਗੰਦ ਨੂੰ
ਛੱਡ ਕੇ ਨਹਾਉਣਾ ਧੋਵਣਾ ਕੈਸਾ ਹੋ ਜੀਵਨ ਜੀਵਦੇ
ਠੰਢੇ ਹੋ ਭੋਜਨ ਖਾਂਦੇ ਉਥਲੇ ਹੋ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ
ਸਮਝੋ ਕਦੀ ਵੀ ਗਲਤ ਨਾ ਮਹਾਂਵੀਰ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ
ਘਰ ਘਰ ਪੁਚਾਓ ਉਸ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ
ਭਾਵੇਂ ਗਰੀਬ ਹੈ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿ ਭੂਪ ਹੈ
ਬੰਦਾ ਕਰੇ ਜੇ ਬੰਦਗੀ ਤਾਂ ਰੱਬ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ
ਹਿੰਸਾ ਨਾ ਕਰਨੀ ਜੀਵ ਦੀ ਕਰਨੀ ਨਾ ਕੋਈ ਹੱਤਿਆ
ਐਪਰ ਗਵਾਉਣਾ ਨਾ ਕਦੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਸੱਤਿਆ
ਜੇ ਕੋਈ ਹਮਲਾ ਕਰੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਆਨ ਤੇ
ਕੂਕਦੀ ਹੈ ਤਦ ਅਹਿੰਸਾ ਖੇਡ ਜਾ ਤੂੰ ਜਾਨ ਤੇ
ਮਾਂ ਨਹੀਂ ਉਹ ਗਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਦੁੱਧ ਜਿਸ ਦਾ ਸੁੱਕਿਆ
ਅੰਸ ਨਹੀਂ ਉਹ ਬੰਸ ਨਹੀਂ ਜਜ਼ਬਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮੁੱਕਿਆ
ਕੇਮ ਨਹੀਂ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਦੀ ਹੈ ਗ਼ੈਰਤ ਮਰ ਗਈ
ਉਸ ਨੂੰ ਕਹੋ ਕਿਉਂ ਜਿੰਦਗੀ ਜੋ ਮੌਤ ਤੋਂ ਹੈ ਡਰ ਗਈ
ਸੁਣ ਲਓ ਓਏ ਖੰਭਾਂ ਵਾਲਿਓ ਇਹ ਵਕਤ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ
ਓਸੇ ਹੀ ਪੰਛੀ ਉੱਡਣਾ ਜਿਸ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਰਵਾਜ਼ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਹਾਂਵੀਰ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਏਹੀਓ ਹੀ ਮਕਸਦ ਜਾਨਣਾ
ਕਿ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਆਦਮੀ ਦਾ ਆ ਜਾਵੇ ਪਹਿਚਾਨਣਾ
ਇਹ ਚੰਦ ਨੇੜੇ ਆ ਰਿਹਾ ਬੰਦੇ ਤੋਂ ਬੰਦਾ ਦੂਰ ਹੈ
ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਮਜਬੂਰ ਹੈ ਮਜਬੂਰ ਹੈ ਮਜਬੂਰ ਹੈ ।
ਨਾ ਹੀ ਤੂੰ ਹਿੰਦੂ ਜੈਨ ਹੈਂ ਬੋਧੀ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈਂ
ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦਾ ਬੰਦਿਆ ਤੂੰ ਧੜਕਦਾ ਈਮਾਨ ਹੈਂ
ਮੰਦਰ ਤੇ ਮਸਜਿਦ ਇਕ ਹੈ ਪ੍ਰਭ ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਇਕ ਹੈ
ਵਖ ਵਖ ਨੇ ਭਾਂਡੇ ਭਰ ਲਏ ਜਲ ਦੀ ਤਾਂ ਧਾਰਾ ਇਕ ਹੈ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਬੂਟੇ ਮਾਲੀਓ ਬੂਟੇ ਨੇ ਮਾਲੀ ਇਕ ਦੇ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਪੰਛੀ ਪੰਛੀਓ ਪੰਛੀ ਨੇ ਡਾਲੀ ਇਕ ਦੇ
ਕਰਨਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਿਆਰ ਹੈ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ
ਜੀਵੋ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਦਿਓ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ

ਨਾਥ ਦੁਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੇਖੇ ਕਈ ਅਨਾਥ

ਆਬੂ ਪਰਬਤ ਬਖਸ਼ ਦਿਦਾਰੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਨਾਥ ਦੁਆਰੇ
ਜਿਥੇ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਮੰਦਰ
ਜਿਸ ਦੇ ਖੜੀ ਮੂਰਤੀ ਅੰਦਰ
ਪਰਬਤ ਚੀਚੀ ਨਾਲ ਉਠਾਇਆ
ਕੀਤੀ ਸਭਨਾਂ ਉਪਰ ਛਾਇਆ
ਏਥੇ ਬੈਠੇ ਕੁਝ ਤਿਆਗੀ
ਜੋ ਸੀ ਗੋਕਲ ਦੇ ਬੈਰਾਗੀ
ਖਾਂਦੇ ਨਾਥ ਦੀਆਂ ਸਨ ਕਸਮਾਂ
ਕਰਦੇ ਪੁੱਠੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਰਸਮਾਂ
ਕਿਧਰੇ ਲੀਲਾ ਰਾਸ ਰਚਾਉਂਦੇ
ਕਿਧਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਚਵਾਉਂਦੇ
ਕਿਧਰੇ ਸਾਗ ਭਰਨ ਬਹੁ ਰੂਪੀ
ਹਰਕਤ ਕਰਦੇ ਕੋਝ ਕਰੂਪੀ
ਕਿਧਰੇ ਰਾਧਾ ਕਰਦੀ ਅੜੀਆਂ
ਕਿਧਰੇ ਨਗਨ ਗੋਪੀਆਂ ਖੜੀਆਂ
ਕਪੜੇ ਲੈ ਗਏ ਸ਼ਾਮ ਮੁਰਾਰੀ
ਗੋਪੀ ਮਰਦੀ ਸਰਮਾਂ ਮਾਰੀ
ਜਿਹੜਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬੜਾ ਬਲਕਾਰੀ
ਜਿਸ ਨੇ ਕੁਲ ਤਰਲੋਂਕੀ ਤਾਰੀ
ਜਿਸ ਨੇ ਰੱਚ ਕੇ ਸੁੰਦਰ ਗੀਤਾ
ਅਰਜਨ ਗਿਦੜੋਂ ਸ਼ੇਰ ਸੀ ਕੀਤਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਹੜਾ ਇਕ ਮਹਾਨ ਹੈ ਯੋਗੀ
ਉਹਨੂੰ ਦਸੀ ਜਾਣ ਵਿਯੋਗੀ
ਜਿਹੜਾ ਧਰਮ ਕਰਮ ਦਾ ਨੇਮੀ
ਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਣ ਰੂਪ ਪ੍ਰੇਮੀ
ਜਿਹੜਾ ਚਕਰ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਧਾਰੀ
ਉਸ ਨੂੰ ਗਹਿਣੇ ਪੋਣ ਬਜ਼ਾਰੀ
ਵੇਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵੇਖਣ ਅੱਖਾਂ
ਉਸ ਦੇ ਰੂਪ ਸਰੂਪ ਨੇ ਲੱਖਾਂ
ਉਸ ਦੇ ਗਾਵਣ ਗੀਤ ਬਹਾਰਾਂ
ਉਸ ਦੇ ਰਖਣ ਨਾਮ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਐਪਰ ਨਾਥ ਦੁਆਰੇ ਵਾਲੇ
ਐਪਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਿਆਰੇ ਵਾਲੇ
ਉਸ ਦਾ ਇਕੋ ਰੂਪ ਹੀ ਤੱਕਦੇ
ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਜ ਪੂਜ ਨਾ ਥੱਕਦੇ
ਉਹਨਾਂ ਲਭਿਆ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗਵਾਲਾ
ਇਕੋ ਚੁਣਿਆ ਮੁਰਲੀ ਵਾਲਾ
ਭਰ ਕੇ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਚ ਕਦੂਰਤ
ਉਸ ਦੀ ਪੂਜੀ ਜਾਵਣ ਮੂਰਤ
ਉਸ ਨੂੰ ਪਲੰਘੀ ਪਏ ਲਿਟਾਂਦੇ
ਉਸ ਨੂੰ ਝੁਲੇ ਪਏ ਝੁਲਾਂਦੇ
ਉਹਨੂੰ ਵਲਗਣ ਦੇ ਵਿਚ ਵਲਦੇ
ਉਹਨੂੰ ਪਖੀਆਂ ਫਿਰਦੇ ਝਲਦੇ
ਬੰਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਘਬਰਾਉਂਦੇ
ਬੰਦੇ ਪੱਥਰਾਂ ਤਾਈਂ ਰਿਝਾਉਂਦੇ
ਭੁੱਲਿਆ ਅਸਲੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੁਰਾਰੀ
ਭੁੱਲਿਆ ਸੱਚਾ ਗਿਰਵਰ ਧਾਰੀ

ਤਾਹੀਓਂ ਫਿਰਨ ਗਵਾਈ ਅਕਲਾਂ
 ਤਾਹੀਓਂ ਲਾਹੁੰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨਕਲਾਂ
 ਜੋ ਹੈ ਨਾਥ ਦਵਾਰੇ ਚਾਲ
 ਓਹੀਓ ਮਥਰਾ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਲ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨੇ ਛਰਮਾਇਆ
 ਵੇਲਾ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਹੈ ਆਇਆ
 ਛੱਡੋ ਛੱਡੋ ਬੁੱਤ ਪਰੱਸਤੀ
 ਪੂਜੋ ਰੱਬ ਦੀ ਇਕੋ ਹਸਤੀ
 ਛੱਡੋ ਛੱਡੋ ਸਾਗ ਰਚਾਉਣੇ
 ਛੱਡੋ ਨੱਚ ਨੱਚ ਗਿੱਧੇ ਪਾਉਣੇ
 ਹੁਣ ਹੈ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਵਾਰੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ਇੰਜ ਉਚਾਰੀ
 "ਵਾਇਨਿ^੧ ਚੋਲੇ ਨਚਨਿ ਗੁਰ
 ਪੈਰ ਹਲਾਇਨ ਫੇਰਨਿ ਸਿਰ
 ਉਡਿ ਉਡਿ ਐਰਾਵਾ ਝਾਟੈ ਪਾਇ
 ਵੇਖੇ ਲੋਕੁ ਹਸੈ ਘਰਿ ਜਾਇ
 ਰੋਟੀਆਂ ਕਾਰਣਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ
 ਆਪੁ ਪਛਾੜਹਿ ਧਰਤੀ ਨਾਲਿ
 ਗਾਵਨਿ ਗੋਪੀਆਂ ਗਾਵਨਿ ਕਾਨ੍ਹ^੨
 ਗਾਵਨਿ ਸੀਤਾ ਰਾਜੇ ਰਾਮ
 ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਸਚ ਨਾਮੁ
 ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ
 ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਕਰਮਿ^੩ ਚੜਾਉ
 ਭਿੰਨੀ^੪ ਰਣਿ ਜਿਨ੍ਹਾ ਮਨਿ ਚਾਉ

੧ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ

੨ ਸਿਰ ਵਿਚ ਘਟਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ।

੩ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ।

੪ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਵਾ ।

੫ ਭਿਜੀ ਦਾਤ ।

ਸਿਖੀ ਸਿਖਿਆ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ
 ਨਦਰੀ^੧ ਕਰਮਿ ਲਘਾਏ ਪਾਰਿ
 ਕੋਲੁ ਚਰਖਾ ਚਕੀ ਚਕੁ
 ਬਲ ਵਾਰੋਲੇ^੨ ਬਹੁਤ ਅਨੰਤ
 ਲਾਟੁ ਮਾਧਾਣੀਆ ਅਨਗਾਹ^੩
 ਪੰਖੀ ਭਉਦਿਆ ਲੈਨਿ ਨ ਸਾਹ
 ਸੂਐ^੪ ਚਾੜਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਜੰਤ
 ਨਾਨਕ ਭਉਦਿਆ ਗਣਤ ਨ ਅੰਤ
 ਬੰਧਨ ਬੰਧਿ ਭਵਾਏ ਸੋਇ
 ਪਈਐ^੫ ਕਿਰਤ ਨਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ
 ਨਚਿ ਨਚਿ ਹਸਹਿ ਚਲਹਿ ਸੇ ਰੋਇ
 ਉਡਿ ਨ ਜਾਹੀ ਸਿਧ ਨ ਹੋਹਿ
 ਨਚਣੁ ਕੁਦਣੁ ਮਨ ਕਾ ਚਾਉ
 ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ਹ ਮਨਿ ਭਉ ਤਿਨ੍ਹਾ ਮਨਿ ਭਾਉ ।"
 ਸੁਣ ਕੇ ਐਸਾ ਸ਼ਬਦ ਨਿਰਾਲਾ
 ਚਰਣੀਂ ਝੁਕਿਆ ਆਲ ਦੁਆਲਾ
 ਪੰਡੇ ਬੋਲੇ ਹੇ ਮਨ ਮਾਨਕ
 ਭੁੱਲਾਂ ਬਖਸ਼ੇ ਹੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ
 ਸਤਿਗੁਰ ਧੰਨ ਧੰਨ ਤੇਰੀਆਂ ਦਾਤਾਂ
 ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਚਲਿਐਂ ਪਰਭਾਤਾਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਧੰਨ ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ
 ਸਾਡੀ ਟੁਰ ਪਈ ਨਵੀਂ ਕਹਾਣੀ
 ਤੈਥੋਂ ਜਾਈਏ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ
 ਤੈਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਲੱਖ ਵਾਰੀ

੧. ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ । ੨. ਵਾਵਰੋਲੇ । ੩. ਅੰਨ ਗਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਫਲੇ ।
 ੪. ਸੂਲੀ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਕਸ਼ਟ ਦੇਣਾ । ੫. ਕਿਰਤ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ।

ਮੰਗੋ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਤੋਂ ਹਰ ਬਰਕਤ ਹੱਥ ਦੀ

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਜਮੇਰ ਜਾਂ ਆਏ
ਖਾਜਾ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਡੇਰੇ ਲਾਏ
ਜਿਸ ਥਾਂ ਮੁਸਲਮ ਕਬਰ ਤੇ ਆ ਦੇਣ ਸਦਾਵਾਂ
ਪੱਲੇ ਅਡ ਅਡ ਮੰਗਦੇ ਸਨ ਇੰਜ ਦੁਆਵਾਂ
ਸੁਣੀਂ ਮੁਅੱਈਨਦੀਨ ਜੀ ਸਾਡੇ ਖਾਜਾ ਚਿਸ਼ਤੀ
ਵਿੱਚ ਭੇਵਰ ਦੇ ਡੋਲਦੀ ਸਾਡੇ ਸਬਰ ਦੀ ਕਿਸ਼ਤੀ
ਅਰਜਾਂ ਕਰਦੀ ਖਾਜਿਆ ਕੁਲ ਖਲਕਤ ਬਾਂਦੀ
ਦੁਖ ਭੁਖ ਪੀੜ ਫਿਰਾਕ ਦੀ ਸਾਥੋਂ ਸਹੀ ਨਾ ਜਾਂਦੀ
ਕਬਰੀਂ ਦੀਵੇ ਬਾਲ ਕੇ ਅਸਾਂ ਚਾੜ੍ਹੀ ਚਾਦਰ
ਕਰੋ ਗਰੀਬ ਨਵਾਜ਼ ਜੀ ਹੁਣ ਹੁਕਮ ਇਹ ਸਾਦਰ
ਦੁਖ ਭੁਖ ਪੀੜ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਸਭ ਕੱਟ ਦਿਓਗੇ
ਜੇ ਵੀ ਮੰਗੀਏ ਬਰਕਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਝੱਟ ਦਿਓਗੇ
ਇਹ ਸੁਣ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਇੰਜ ਬੋਲੀ ਮਸਤੀ
ਮੁਸਲਮ ਨੂੰ ਨਾ ਸੋਭਦੀ ਕਦੇ ਬੁੱਤ ਪਰੱਸਤੀ
ਇਕੋ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਪੂਜ ਲੋ ਓ ਮੁਸਲਮਾਨੋਂ
ਛੱਡੋ ਕਬਰਾਂ ਪੂਜਣਾ ਤੇ ਹੱਕ ਪਛਾਨੋਂ
ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਤਾਂ ਬਾਤ ਹੈ ਇਕੋ
ਯਾਰੋ-ਅੱਲਾ ਪਾਕ ਦੀ ਤਾਂ ਜਾਤ ਹੈ ਇਕੋ
ਖਾਜੇ ਅੱਲਾ ਪਾ ਲਿਆ ਖਾ ਰੁੱਖਾ ਸੁੱਖਾ
ਫਿਰ ਵੀ ਰੱਬੀ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਹੈ ਸੂਫੀ ਭੁੱਖਾ
ਭੁੱਖਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗ ਕੇ ਕਦੇ ਭੁੱਖ ਨਾ ਲੱਥਦੀ
ਮੰਗੋ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਤੋਂ ਹਰ ਬਰਕਤ ਹੱਥ ਦੀ

ਬੇਸ਼ਕ ਹੋਜੇ ਰਖ ਲਵੇ ਤੇ ਪੜ੍ਹੇ ਨਿਆਜ਼ਾਂ
 ਬੇਸ਼ਕ ਵੰਡੇ ਪਿਆਰਿਓ ਤੁਸੀਂ ਲੱਖ ਨਿਆਜ਼ਾਂ
 ਜੇ ਕਰ ਕੀਤੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਇਥਾਦਤ
 ਜੇ ਕਰ ਬਦਲੀ ਆਪਣੀ ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਆਦਤ
 ਬੁੱਤ ਪਰਸਤੀ ਆ ਜਾਊ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਅੰਦਰ
 ਆਵੇ ਸਭੇ ਪਿਆਰਿਓ ਸਤਿਨਾਮ ਦੇ ਅੰਦਰ
 ਮਹਿਮਾ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਤਾਂ ਗਣੀ ਨਾ ਜਾਏ
 ਇਕੋ ਸੱਚਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜੋ ਪਾਰ ਲਗਾਏ
 ਫੜ ਲੈ ਕਾਮਲ ਪੀਰ ਦੇ ਤਦ ਪੈਰ ਮੁਰੀਦਾਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਭੁੱਲਣਾ ਨਾ ਕਦੀ ਤੋਹੀਦਾਂ
 ਏਥੋਂ ਚਲ ਕੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਨ ਪੁਸ਼ਕਰ ਆਏ
 ਝੀਲ ਕਿਨਾਰੇ ਆਣ ਕੇ ਆ ਡੇਰੇ ਲਾਏ
 ਪੁਸ਼ਕਰ ਦੀ ਇਹ ਝੀਲ ਸੀ ਇਕ ਤੀਰਥ ਭਾਰਾ
 ਭਰਿਆ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸੀ ਹਰ ਇਕ ਕਿਨਾਰਾ
 ਦਸਣ ਪੰਡੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਏਹੀਓ
 ਇਕ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਾਲੜਾ ਹੈ ਮੰਦਰ ਏਹੀਓ
 ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਯਾਤਰੂ ਉਹ ਮੁਕਤੀ ਪਾਊ
 ਜਿਹੜਾ ਪੁਸ਼ਕਰ ਝੀਲ ਦੇ ਵਿਚ ਟੁੱਭੀ ਲਾਊ
 ਅੰਪਰ ਪੁਸ਼ਕਰ ਝੀਲ ਦੇ ਵਿਚ ਮੱਛ ਬੜੇ ਸਨ
 ਖੋਹਲ ਜਬਾੜੇ ਆਪਣੇ ਖੂਬਾਰ ਖੜੇ ਸਨ
 ਐਸੀ ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਸਨ ਸਭ ਘਬਰਾਂਦੇ
 ਕਰ ਕਰ ਗਊਆਂ ਦਾਨ ਉਹ ਸਨ ਮੁਕਤੀ ਪਾਏ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪੰਡਿਓ ਕੁਝ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲੋ
 ਆਪਣੇ ਇੱਛ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਨਾ ਰਸਮਾਂ ਢਾਲੋ
 ਰਸਮਾਂ ਰੀਤਾਂ ਵਾਲੜੇ ਕਿਉਂ ਜਾਲ ਵਿਛਾਂਦੇ
 ਰਸਮਾਂ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਕਿਉਂ ਧਰਮ ਗਵਾਂਦੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੇਕਰ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਨੂੰ ਨਾ ਧੋਣ ਧੁਲਾਵਣ
ਤੀਰਥ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਾ ਆਵਣ
ਜੇਕਰ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ ਪਈ ਭੜਕੇ ਅਗਨੀ
ਲਬ ਲੋਭ ਹੰਕਾਰ ਦੀ ਜੇ ਠਗੇ ਠਗਨੀ
ਤੀਰਥ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦਾ ਕੁੱਝ ਫਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ
ਮੇਲ ਮੁਹੱਬਤ ਪਿਆਰ ਦਾ ਇਕ ਫੁੱਲ ਨਾ ਖਿਲਣਾ
ਤੀਰਥ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦਾ ਨਹੀਂ ਕੁੱਝ ਮਹਾਤਮ
ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਭ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਨਾ ਰੰਗਿਆ ਆਤਮ
ਡਿਗ ਕੇ ਚਰਣੀਂ ਪੰਡਿਆਂ ਨੇ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਈ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਜੈਕਾਰ ਬੁਲਾਈ
ਧੰਨ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਿਸ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾਈ
ਪਰਗਟ ਹੋਈ ਜਿਸ ਦੀ ਹਰ ਥਾਂ ਵਡਿਆਈ

ਲਾਉਣੀ ਨਕਲ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਾਪ

ਮਥਰਾ ਬਿੰਦਰਾ ਬਨ ਵਿਚ ਤੱਕੀਆਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਠੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਸਨ
ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਾਂਗ ਵਿਖਾਵੇ ਦਿਸਦੇ ਹੁਲੀਆਂ ਸੱਚੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਸਨ
ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਯਾਤਰੂਆਂ ਨੂੰ ਲੁਟਦੇ ਪਏ ਪੁਜਾਰੀ ਸਨ
ਨਕਲੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਜਾਂਦੇ ਪਏ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਨ
ਸਿਰ ਤੇ ਨਕਲੀ ਵਾਲ ਲਗਾ ਕੇ ਮੁਕਟ ਧਰੇ ਸਨ ਚਾਂਦੀ ਦੇ
ਠਗ ਲੈਂਦੇ ਸੀ ਪੰਡੇ ਗਹਿਣੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਵਲ ਜਾਂਦੀ ਦੇ
ਕਿਧਰੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਾਧਾਂ ਪਈ ਸ਼ਰਮਾਂਦੀ ਸੀ
ਕਿਧਰੇ ਗੋਪੀ ਮਟਕੀ ਚੁਕ ਕੇ ਠੁਮਕ ਠੁਮਕ ਵਲ ਖਾਂਦੀ ਸੀ
ਤਿੰਨ ਸੌ ਸੱਠ ਗੋਪੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸੱਜੇ ਮੁਕਟ ਬਿਹਾਰੀ ਸਨ
ਹਰ ਗੋਪੀ ਦੀ ਚੌਲੀ ਉਤੇ ਮਾਰ ਰਹੇ ਪਿਚਕਾਰੀ ਸਨ
ਰੰਗ ਬਰੰਗੀ ਫਾਗੂ ਸੀ ਉਡਦੀ ਰੰਗ ਬਰੰਗੀ ਹੋਲੀ ਸੀ
ਰਾਸ ਧਾਰੀਆਂ ਨਚ ਨਚ ਕੇ ਤੇ ਧਰਤੀ ਕੀਤੀ ਪੌਲੀ ਸੀ
ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭਿੱਜੀ ਰਾਧਾ ਜਿਸਮ ਸਕੌੜੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ
ਰੰਗ ਮੰਚ ਦੇ ਉਤੇ ਐਵੇਂ ਅੰਗ ਮਰੋੜੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ
ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਕਿ ਗਿਰਧਰ ਦਾ ਬਸ ਇਕੋ ਪੱਖ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਸਨ
ਮਹਾਂਬਲੀ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦਰ ਦਾ ਹਾਸਾ ਪਏ ਉਡਵਾਉਂਦੇ ਸਨ
ਨਕਲਾਂ ਦਾ ਗੁਰ ਖੰਡਣ ਕਰਕੇ ਅਸਲੀ ਰੰਗ ਜਮਾਇਆ ਸੀ
ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦੇ ਅਵਸਰ ਤੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ
ਰੀਤਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰੀਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮਾਰੋ ਨਾ
ਆਪਣਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਛਾਣੋਂ ਲੋਕੋਂ ਉਸ ਦੀ ਨਕਲ ਉਤਾਰੋ ਨਾ
ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਮੰਦਰ ਰੱਬ ਦਾ ਹਰ ਮੰਦਰ ਉਹਦੀ ਮੂਰਤ ਹੈ
ਹਰ ਬੱਚੇ ਵਿਚ ਝਲਕ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਚਿਹਰਾ ਉਹਦੀ ਸੂਰਤ ਹੈ

ਕਿਹੜਾ ਭਗਤ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਠਾਕਰ ਆਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਅੰਮੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਹਥੋਂ ਭੋਗ ਲਵਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਉਹ ਚੌਂਕਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਭੜਥੂ ਪਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਮਟਕੀ ਹੈ ਉਹ ਜਿਸ ਦਾ ਮੱਖਣ-ਚੌਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜਾ ਬਚਪਨ ਹੈ ਉਹ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ੋਖ ਸ਼ਹਾਰਤ ਕਰਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਹੈ ਉਹ ਖੇਡ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਚੰਚਲ ਚੁੰਗੀਆਂ ਭਰਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਉਹ ਦਿਲ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਹੈ ਉਹ ਝੋਲੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਪਾਈ ਬਰਕਤ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਉਹ ਮੁੱਖ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਮੁਖੀਏ ਦਾ ਜਾਪ ਨਹੀਂ
 ਕਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਆਂ ਇਸ ਜਗ ਤੇ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਕੋਈ ਪਾਪ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੇ ਨੇ ਉਹ ਹੱਥ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਪੁਣਿਆਂ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੇ ਨੇ ਉਹ ਕੰਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਸੁਣਿਆ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੇ ਪੈਰ ਨੇ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਰਸਤੇ ਉਤੇ ਚਲਦੇ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੇ ਭਗਤ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਦੀ ਗੋਦੀ ਦੇ ਵਿਚ ਪਲਦੇ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਮਨ ਦੀ ਗੋਪੀ ਹੈ ਉਹ ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਹਨ ਕਨ੍ਹਈਆ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਐਸੀ ਦੁਬਿਧਾ ਹੈ ਉਹ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਗ ਨਥਈਆ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜੀ ਰੁੱਤ ਵਿਚ ਉਹ ਰੰਗ ਰਸੀਆ ਆਪਣੀ ਰਾਸ ਰਚਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
 ਕਿਹੜਾ ਬਿੰਦਰਾਬਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੁਰਲੀ ਸ਼ਾਮ ਵਜਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
 ਉਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕੌਣ ਕਰੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗਿਣ ਸਕਦਾ
 ਉਹ ਤਾਂ ਧੰਨੇ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਕੱਦ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੈ ਮਿਣ ਸਕਦਾ
 ਕੰਸ ਅਤੇ ਦਰਯੋਧਨ ਜਿਹੀਆਂ ਜਗ ਵਿਚ ਜੋ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਨੇ
 ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾਈਆਂ ਨੇ
 ਗਊ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਰਖਵਾਲਾ ਹਰ ਇਕ ਜੁਗ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
 ਆਪਣੇ ਯਾਰ ਸੁਦਾਮੇ ਨੂੰ ਉਹ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
 ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਉਹਦਾ ਚਕਰ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਐਸਾ ਚਕਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ
 ਜਰਾਸਿੰਧ ਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ੂਪਾਲ ਦੀ ਜੋ ਕਿ ਅਲਖ ਮੁਕਾਉਂਦਾ ਹੈ

ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੀ ਦਿਤਾ ਗੀਤਾ ਦਾ
 ਏਦਾਂ ਜੋਧੇ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੀ ਦਿਤਾ ਗੀਤਾ ਦਾ
 "ਹੇ ਅਰਜਨ ਇਹ ਜਿਸਮ ਹੈ ਮਰਦਾ ਅਮਰ ਆਤਮਾ ਮਰਦੀ ਨਹੀਂ
 ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਅਬਨਾਸ਼ੀ ਹੈ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਤੋਂ ਡਰਦੀ ਨਹੀਂ
 ਅੱਗ ਜਲਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਡੱਬ ਨਾ ਸਕਦਾ ਹੈ
 ਜੀਵਨ ਦਾ ਬੇਟੋਕ ਕਾਫਲਾ ਕਦੇ ਨ ਰੁਕਦਾ ਥਕਦਾ ਹੈ
 ਜਦ ਜਦ ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਤਦ ਤਦ ਜਗ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
 ਹਰ ਯੁਗ ਦੇ ਵਿਚ ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਸੁੱਤੀ ਲਹਿਰ ਜਗਾਉਂਦਾ ਹੈ
 ਹੇ ਅਰਜਨ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੱਥਾ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟਾ ਹੈ
 ਹਰ ਇਕ ਧੰਧਾ ਕੰਮ ਹੈ ਬਣਿਆ ਹਰ ਇਕ ਠੱਗੀ ਕੁਲਟਾ ਹੈ
 ਖਤਰੀਆਂ ਨੇ ਧਰਮ ਛਡਿਆ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਪੰਡਤਾਈ ਹੈ
 ਸੂਦਰ ਵੈਸ਼ ਦੇ ਝਗੜੇ ਛਿੜ ਪਏ ਗਰਮੇ ਗਰਮ ਲੜਾਈ ਹੈ
 ਸਦ ਅਫਸੋਸ ਕਿ ਅਕਲਾਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਮਿੱਟੀ ਬੈਠ ਖਰੋਚੀ ਨਾ
 ਸਦ ਅਫਸੋਸ ਕਿ ਕੌਰੇ ਭਗਤਾਂ ਸੋਚ ਕਦੇ ਇਹ ਸੋਚੀ ਨਾ
 ਭਰੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਆਪ ਦਰੋਪਦ ਦਾ ਜੋ ਪਰਦਾ ਕਜ ਸਕਦਾ
 ਨਗਨ ਗੋਪੀਆਂ ਦੇ ਉਹ ਕਪੜੇ ਕਿਦਾਂ ਲੈ ਕੇ ਭਜ ਸਕਦਾ
 ਹੇ ਅਰਜਨ ਉਠ ਤੇਨੂੰ ਪਿਆਰੇ ਨੁਕਤਾ ਇਕ ਸਮਝਾਂਦਾ ਹਾਂ
 ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਰਚ ਮਿਚ ਕੇ ਮੈਂ ਖੁਦ ਕੁਦਰਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ
 ਸੂਰਜ ਹੈ ਪੀਤਾਂਬਰ ਮੇਰਾ ਮੋਰ ਮੁਕਟ ਮੇਰਾ ਚੰਦਾ ਹੈ
 ਲੁਕ ਛਿਪ ਜਾਣੇ ਚੰਦ ਸਿਤਾਰੇ ਮੇਰਾ ਗੌਰਖ ਧੰਦਾ ਹੈ
 ਪਵਨ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਬੰਸੀ ਹੈ ਜਿਨੂੰ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਵਜਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
 ਦੁਨੀਆਂ ਮੇਰੀ ਰਾਧਾ ਹੈ ਜਿਨੂੰ ਹੁਸ ਹੁਸ ਆਪ ਮਨਾਉਂਦਾ ਹਾਂ
 ਮੈਂ 'ਈਸ਼' ਨੱਟਖੱਟ ਛਲੀਆ ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਹਸਤੀ ਲੋਪ ਅਲੋਪੀ ਹੈ
 ਸਾਲ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਪੈਂਠ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਹਰ ਧੜਕਨ ਮੇਰੀ ਗੋਪੀ ਹੈ
 ਚਾਰ ਯੁਗ ਤੇ ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਨੇ ਅੱਠ ਭਾਵਾਂ
 ਉਗਣਾ ਝੜਨਾ ਜੀਣਾ ਮਰਨਾ ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਸ ਅਦਾਵਾਂ ਨੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕੈਸੀ ਰਿਸਤੇਦਾਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋਣ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੇਲੀ ਹੈ
ਪੈਸੇ ਥਾਝ ਨਾ ਮਿੱਤਰ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਹੈ
ਹੋ ਅਰਜਨ ਉਠ ਧਨੁਸ ਉਠਾ ਲੈ ਦੇਂਦਾ ਵਕਤ ਦੁਹਾਈ ਹੈ
ਅਪਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਜਿੰਦਗੀ ਹਰ ਸ਼ੈ ਹੋਰ ਪਰਾਈ ਹੈ
ਜਦ ਵੀ ਮੇਰੀ ਲੋੜ ਪਈ ਮੈਂ ਡੁਬਦਾ ਧਰਮ ਬਚਾਵਾਂਗਾ
ਕੰਸ ਕੰਸ ਹੈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵਾਂਗਾ"
ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਜਦ ਗੀਤਾ ਦਾ ਇੰਜ ਮਤਲਬ ਖੋਲ੍ਹ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਹਰ ਪੰਡੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ ਸੀ
ਸਬਦ ਕੀਰਤਨ ਜਦੋਂ ਸੁਣਾ ਕੇ ਰੰਗੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਲੀ ਸੀ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਰੀ ਖਲਕਤ ਬੋਲੀ ਸੀ

ਦਿੱਲੀ ਪਾਨੀਪਤ ਤੋਂ ਕੁਰੂਕੁਸ਼ੇਤਰ ਤਕ

ਦਿੱਲੀ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਜਾਂ ਛਲਕ ਪਿਆ ਪੈਮਾਨਾ
ਹਰ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰੀ ਬਣਿਆ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਦੀਵਾਨਾ
ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਉਠੀਆਂ ਨੂਰੀ ਤਾਨਾਂ
ਮੁਰਦਾ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਪਾਈਆਂ ਨਵੀਆਂ ਜਾਨਾਂ
ਦਿੱਲੀਓਂ ਚਲ ਕੇ ਪਾਨੀਪਤ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪਧਾਰੇ
ਸ਼ੇਖ ਸ਼ਰਫ਼ ਦੀ ਗੱਦੀ ਵਾਲੇ ਆਏ ਕਰਨ ਦੀਦਾਰੇ
ਬੋਲੀ ਆਣ ਸਲਾਮਾ ਲੈਕਮ ਤਾਹਰ ਸ਼ੇਖ ਟਟੀਹਰੀ
ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਈ ਕਛਨੀ ਦੂਹਰੀ ਤੀਹਰੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਕਰੀਏ ਸਦਾ ਸਲਾਮਾਂ
ਉਹ ਤਾਂ ਅਲਖ ਅਲੇਖ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਲਖਿਆ ਜਾਏ ਨਾ ਨਾਮਾ
ਤਾਹਰ ਪੁੱਛਿਆ ਹੋ ਦਰਵੇਸ਼ਾ ਕਿਹੜਾ ਮਜ਼੍ਹਬ ਹੈ ਤੇਰਾ
ਕੌਣ ਹੈ ਤੇਰਾ ਪੀਰੋ ਮੁਰਸ਼ਦ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈਂ ਤੂੰ ਚੇਰਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸ਼ੇਖ ਟਟੀਹਰੀ ਸੁਣ ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਰੋਸ਼ਨ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤਾਂ
ਮੇਲ ਮੁਹੱਬਤ ਮਜ਼੍ਹਬ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਪਿਆਰ ਦਾ ਮੇਲਾ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਹੈ ਮੁਰਸ਼ਦ ਮੇਰਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਉਸ ਦਾ ਚੇਲਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਪੁੱਛਿਆ ਦਸ ਫ਼ਕੀਰਾ ਤੂੰ ਕਿੰਜ ਕਰੇਂ ਫ਼ਕੀਰੀ
ਕਿਦਾਂ ਰੋਜ਼ ਇਬਾਦਤ ਕਰਨੇਂ ਅੱਵਲ ਅਤੇ ਅਖੀਰੀ
ਤਾਹਰ ਦਸਿਆ ਸ਼ੇਖ ਸ਼ਰਫ਼ ਦਾ ਜਲਵਾ ਮਨ ਵਿਚ ਲੱਥਾ
ਸ਼ੇਖ ਸ਼ਰਫ਼ ਦੀ ਕਬਰ ਦੇ ਉਤੇ ਹਰ ਦਮ ਰਗੜਾਂ ਮੱਥਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਕਬਰੀਂ ਸੁੱਤੀ ਬੇਸ਼ਕ ਉੱਚੀ ਹਸਤੀ
ਫਿਰ ਵੀ ਕਬਰ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੁੰਦੀ ਸੇਖਾ ਬੁੱਤ ਪ੍ਰਸਤੀ

ਤਸਬੀ ਦਾ ਹਰ ਮਣਕਾ ਬੋਲੇ ਉਸ ਦੀ ਜਾਤ ਹੈ ਇੱਕੋ
 ਦੁਈ ਦਵੈਤ ਦੁਰੰਗੀ ਛੱਡ ਕੇ ਹੋ ਜਾ ਇੱਕੋ ਮਿੱਕੋ
 ਤਾਹਰ ਸੇਖ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਇੱਜਤ ਕੀਤੀ ਭਾਰੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਅਜਮਤ ਅਗੇ ਝੁੱਕਿਆ ਸੋ ਸੇ ਵਾਰੀ
 ਕੁਰੂਕੁਸ਼ੇਤਰ ਪਹੁੰਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਕਰਨਾਲੋਂ
 ਜਿਸ ਥਾਂ ਲੋਕੀਂ ਕੱਠੇ ਹੋਏ ਆ ਕੇ ਆਲ ਦੁਆਲੋਂ
 ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਕਰਦੇ ਲੋਕੀਂ ਮਰਿਆਂ ਦੀ ਸਨ ਕਿਰਿਆ
 ਪੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਮਾਸੂਮ ਯਾਤਰੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹਰ ਦਮ ਘਿਰਿਆ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਖੰਡਨ ਕੀਤੀ ਹਰ ਇਕ ਰੀਤ ਕੁਰੀਤੀ
 ਹਰ ਇਕ ਭੁੱਲੇ ਭਟਕੇ ਉਤੇ ਆਪਣੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ
 ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ ਦਾ ਮੇਲਾ ਲਗਿਆ ਜਿਸ ਦਿਨ ਕੁਰੂਕੁਸ਼ੇਤਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਇਕ ਥਾਂ ਬੈਠੇ ਹੈ ਸਨ ਮੁੰਦ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਨੇਤਰ
 ਓਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਆਏ ਓਥੇ ਇਕ ਰਾਜਾ ਤੇ ਰਾਣੀ
 ਕਿਸੇ ਅਨੂਠੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਸੁਣਦੇ ਜਾਵਣ ਬਾਣੀ
 ਰਾਜ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਖੋਹ ਲੀਤਾ ਸੀ ਇਕ ਰਾਜੇ ਜਰਵਾਣੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਣੀ ਆਏ ਤਾਹੀਉਂ ਜੀਵ ਨਿਮਾਣੇ
 ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਾਓ
 ਸਾਡਾ ਖੁਸ਼ਿਆ ਰਾਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਫਿਰ ਵਾਪਸ ਦਿਲਵਾਓ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਣਾ ਤਿਸ ਤੋਂ ਮੂਲ ਨਾ ਡਰਨਾ
 ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ ਜਾਵਾਂ ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਕਰਨਾ
 ਏਸੇ ਵੇਲੇ ਅੱਗ ਜਲਾ ਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਬਾਲੋ
 ਉਸ ਦੇ ਉਤੇ ਚਾੜ੍ਹ ਕੇ ਹਾਂਡੀ ਬਚਨ ਅਸਾਡੇ ਪਾਲੋਂ
 ਜਿਸ ਦਮ ਧੂੰਆਂ ਉਪਰ ਉਠਿਆ ਮੱਚੀ ਹਾਲ ਦੁਹਾਈ
 ਸਾਰੀ ਖਲਕਤ ਸਤਿਗੁਰ ਵੱਲੇ ਭੱਜੀ ਭੱਜੀ ਆਈ
 ਨਾਨੂੰ ਪੰਡਤ ਰੋਹ ਵਿਚ ਪੁੱਛੇ ਕਿਸ ਨੇ ਅੱਗ ਹੈ ਬਾਲੀ
 ਕਿਸ ਨੇ ਸਾਡੇ ਤੀਰਥ ਉਤੇ ਚੱਲੀ ਚਾਲ ਕੁਚਾਲੀ

ਜਿਸ ਦਿਨ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ ਹੈ ਲਗਦਾ ਜਾਨਣ ਕੁਲ ਸੰਸਾਰੀ
 ਸਾਡੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦੇ ਉਤੇ ਬਿਪਤਾ ਪੈਂਦੀ ਭਾਰੀ
 ਅੱਜ ਰਾਹ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਸੂਰਜ ਦੇਵ ਹੈ ਆਇਆ
 ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਅੱਜ ਸੂਰਜ ਉਤੇ ਘੁਪ ਹਨੇਰਾ ਛਾਇਆ
 ਹਰ ਹਿੰਦੂ ਲਈ ਬੜਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਨਿਭਾਵੇ
 ਜਦ ਤਕ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ ਹੈ ਲਗਾ ਨਾ ਕੁਝ ਪੀਵੇ ਖਾਵੇ
 ਨਾ ਚੁਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਅੱਗ ਉਹ ਬਾਲੇ ਨਾ ਹੀ ਅੰਨ ਪਕਾਏਂ
 ਦੇ ਕੇ ਦਾਨ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਉਹ ਤੀਰਥ ਆਣ ਨਹਾਏ
 ਇਹ ਹੈ ਕੋਣ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਆ ਕੇ ਉਲਟੀ ਰੀਤ ਚਲਾਈ
 ਕੋਣ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਭੰਗ ਹੈ ਕੀਤੀ ਤੀਰਥ ਦੀ ਵਾਂਡਿਆਈ
 ਨਾਨੂੰ ਪੰਡਤ ਨਾਲ ਸੀ ਆਏ ਮੋਢਨਾਕ ਕੁਝ ਪੰਡੇ
 ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਸੀ ਚੌਂਦਾ ਹੱਥ ਵਿਰ ਭੁੜਕਣ ਡੰਡੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਜਲਵਾ ਨਾਨੂੰ ਪੰਡਤ ਠਰਿਆ
 ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਦਿਭ ਜੋਤੀ ਦਾ ਤਨ ਮਨ ਹੋਇਆ ਹਰਿਆ
 ਪੁੱਛਣ ਲਗਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੋਂ ਪੰਡਤ ਨਾਨੂੰ ਚੇਦਰ
 ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੁਸਾਂ ਹਾਂਡੀ ਚਾੜ੍ਹੀ ਕੀ ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਰਾਜੇ ਹੱਥੋਂ ਇਕ ਹਰਨ ਹੈ ਮਰਿਆ
 ਉਸੇ ਦਾ ਹੀ ਮਾਸ ਅਸਾਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿਚ ਰਿੰਨ੍ਹਣ ਧਰਿਆ
 ਸੁਣਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਭੜਕੀ ਖਲਕਤ ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੋਲੀ
 ਸਾਡੀ ਪਰਮ ਪਵਿੱਤਰ ਥਾਂ ਦੀ ਇਸ ਨੇ ਪੱਤ ਹੈ ਰੋਲੀ
 ਇਸ ਸਾਧੂ ਨੇ ਹਰ ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਰੀਤੀ ਨੂੰ ਉਲਟਾਇਆ
 ਇਕ ਤਾਂ ਚੁਲ੍ਹੇ ਅੱਗ ਸੂ ਬਾਲੀ ਦੂਜਾ ਮਾਸ ਚੜ੍ਹਾਇਆ
 ਏਧਰ ਖਲਕਤ ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਉਠਾਏ
 ਓਧਰ ਸਤਿਗੁਰ ਮਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਏਦਾਂ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ
 ਮਾਸ ਮਾਸ ਕਿਉਂ ਚੀਕ ਰਹੇ ਹੋ ਬੰਦਾ ਮਾਸ ਦਾ ਬਣਿਆ
 ਹਰ ਇਕ ਜੀਵ ਦੁਆਲੇ ਏਸੇ ਮਾਸ ਨੇ ਤਾਣਾ ਤਣਿਆ

ਇੱਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਬਜੀ ਭਾਜੀ ਦੁੱਧ ਦਹੀਂ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਜੀਵ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਹਵਾ ਦੇ ਵਿਚ ਨੇ ਮਾਸ ਦੀਆਂ ਮਹਿਕਾਰਾਂ
ਹਰ ਪੱਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹਰ ਫਲ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਨਾਂ
ਹਰ ਇਕ ਸਾਹ ਵਿਚ ਜੀਵ ਹੱਤਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ਇਨਸਾਨਾਂ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਕੈਸੀ ਅਜਬ ਰਚਾਈ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਖਾ ਖਾ ਜੀਵਾਂ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾਈ
ਬੰਦਾ ਹੈ ਇਕ ਮਾਸ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਢੱਕਣ ਜਿਸ ਤੇ ਚੰਮ ਦਾ
ਬੰਦਾ ਮਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪਲਦਾ ਮਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੰਮਦਾ
ਮਾਸ ਮਾਸ ਨੂੰ ਚੁੰਮਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਾਸ ਮਾਸ ਨੂੰ ਸੁੰਘਦਾ
ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਦੀ ਖਾਤਰ ਬੱਚਾ ਏਸੇ ਮਾਸ ਨੂੰ ਚੁੰਘਦਾ
ਮਾਸ ਮਾਸ ਥੀਂ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਕੇ ਪਿਤਰੀ ਗੰਢ ਪਵਾਉਂਦਾ
ਮਾਸ ਮਾਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਮਾਸ ਨਵਾਂ ਉਪਜਾਉਂਦਾ
ਏਸ ਮਾਸ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੈ ਖਾਧਾ ਬਲੀਆਂ ਤੇ ਬਲਕਾਰਾਂ
ਏਸ ਮਾਸ ਦਾ ਪਾਨ ਹੈ ਕੀਤਾ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ
ਪਿਛਲੇ ਵਕਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਹੱਥੀਂ ਮਾਸ ਪਕਾਇਆ
ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਅਗੇ ਕੱਚਾ ਮਾਸ ਚੜ੍ਹਾਇਆ
ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਕਿ ਮਾਸ ਮਾਸ ਦਾ ਇੰਜ ਨਾ ਰੋਲਾ ਪਾਓ
ਪਹਿਲੋਂ ਮਾਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਸਮਝੋ ਫਿਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਚਲਾਓ
ਐਵੇਂ 'ਭਰਮਾਂ ਵਹਿਮਾਂ' ਦੇ ਨਾ ਥਾਂ ਥਾਂ ਜਾਲ ਵਿਛਾਵੇ
ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਲਈ ਨਾ ਜੀਵੋ ਜੀਵਨ ਦੇ ਲਈ ਖਾਵੋ
ਪਸ਼ੂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਪਸ਼ੂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਪਸ਼ੂ ਸੁਭਾ ਨੂੰ ਮੌੜੇ
ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜੋੜੇ
ਏਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਚੇ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਅਲਾਇਆ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਫਿਰ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਇੰਜ ਮਰਦਾਨੇ ਗਾਇਆ :
"ਮਾਸੁ ਮਾਸੁ ਕਰਿ ਮੂਰਖ ਭਗੜੇ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਨਹੀਂ ਜਾਣੈ
ਕਉਣੁ ਮਾਸ ਕਉਣੁ ਸਾਗੁ ਕਹਾਵੈ ਕਿਸੁ ਮਹਿ ਪਾਪ ਸਮਾਣੈ

ਗੋਂਡਾ ਮਾਰ ਹੋਮ ਜਗ ਕੀਏ ਦੇਵਤਿਆ ਕੀ ਬਾਣੇ
 ਮਾਸੁ ਫੋਡਿ ਬੈਸਿ ਨਕੁ ਪਕੜਹਿ ਰਾਤੀ ਮਾਣਸ ਖਾਣੇ
 ਫੜੁ ਕਰਿ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦਿਖਲਾਵਹਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਨਹੀਂ ਸੂਝੇ
 ਨਾਨਕ ਅੰਧੇ ਸਿਉ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਕਹੈ ਨਾ ਕਹਿਆ ਬੂਝੈ ।”

ਸਾਰੀ ਖਲਕਤ ਚਰਣੀ ਡਿਗੀ ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਕ੍ਰਿਸਮਾ
 ਨਾਨੁ ਪੰਡਤ ਨੇ ਵੀ ਭਰੀਆਂ ਝੋਲੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰਿਸਮਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਨਾਨੁ ਪੰਡਤ ਗੱਲ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਹੱਕ ਦੀ
 ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇੰਸ ਤੋੜੀ ਵਿਚ ਖੀਰ ਪਈ ਹੈ ਪਕਦੀ
 ਅਹਿ ਜੋ ਮੇਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਰਾਜਾ ਰਾਣੀ
 ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਪੁੱਛੀ ਹਰਗਿਜ਼ ਲੋਕੋ ਤੁਸਾਂ ਕਹਾਣੀ
 ਇਸ ਰਾਜੇ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਹੀ ਨਾ ਪੁੱਛਿਆ ਨਾਨੁ ਪੰਡਤ
 ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੂੰ ਹਰਨ ਮਾਰ ਕੇ ਕੀਤਾ ਉਪਵਨ ਖੰਡਤ
 ਸਾਧੂ ਅਤੇ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਹੀ ਆਣ ਦੁਆਲੇ ਹੋਇਆ
 ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਇਕ ਗਲ ਦੇ ਪਿਛੇ ਬਲਵਾ ਉਠ ਖਲੋਇਆ
 ਅਹਿ ਜੋ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ ਹੈ ਲਗਿਆ ਇਸ ਦਾ ਭੇਦ ਸੁਣਾਵਾਂ
 ਮਾਰ ਚੌਕੜਾ ਬੈਠੋ ਸਾਰੇ ਇਕ ਇਕ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵਾਂ
 ਨਾ ਹੀ ਸੂਰਜ ਦੇਵ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਇਆ
 ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਰਾਖਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਖਾਵਣ ਆਇਆ
 ਇਹ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਦ ਧਰਤੀ ਖੇਲ ਰਹੇ ਨੇ ਖੇਲਾਂ
 ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਤੇ ਇਹ ਤਾਂ ਪੀਘਾਂ ਪਾਉਣ ਦੁਮੇਲਾਂ
 ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚਾਲੇ ਜਿਸ ਦਮ ਚੰਨ ਹੈ ਆਉਂਦਾ
 ਸੂਰਜ ਵੱਲੇ ਆਪਣਾ ਹੈ ਚਮਕੀਲਾ ਮੁਖ ਭਵਾਉਂਦਾ
 ਧਰਤੀ ਵੱਲੇ ਉਸ ਦਮ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਹਿੱਸਾ
 ਜਿਸ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹਨੇਰਾ ਦਿਸਦਾ ਲਿੱਸਾ ਲਿੱਸਾ
 ਉਹੀਓ ਨੇਰਾ ਸਾਨੂੰ ਲਗਦਾ ਸੂਰਜ ਉਤੇ ਛਾਇਆ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਹਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਹੈ ਕੇਵਲ ਸਾਇਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਾ ਸੂਰਜ, ਦੇਂਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਵਾਏ
ਇਹ ਤਾਂ ਪੰਡਤਾਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੋਂਗ ਰਚਾਏ
ਨਾਨੂੰ ਪੰਡਤ ਬੋਲ ਪਿਆ ਤਦ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਈ
ਹੋ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਸੋਭਾ ਤੈਨੂੰ ਹੀ ਬਣ ਆਈ

ਰਖੋ ਰੋਜ਼ਾ ਹੱਕ ਦਾ ਸੱਚੀ ਪੜ੍ਹੋ ਨਮਾਜ਼

ਸਰਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਸ ਘੜੀ ਪਹੁੰਚੀ ਰੱਬੀ ਜੋਤ
ਹਰ ਜ਼ੋਰੇ ਦੀ ਕੁੱਖ 'ਚੋਂ' ਫੁੱਟੇ ਨੂਰ-ਸਰੋਤ
ਕੁਲ ਭੁੱਲੇਖੇ ਮਿੱਟ ਗਏ ਦੁਰਮਤ ਹੋਈ ਦੂਰ
ਮਾਨ ਤਕੱਬਰ ਹੈਂਕੜੀ ਹੋ ਗਏ ਚਕਨਾ ਚੂਰ
ਸਰਸੇ ਵਿਚ ਸੀ ਵਸਦੇ ਮੁਸਲਮ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰੋਜ਼ੇ ਰੱਖ ਕੇ ਕੀਤੇ ਕਾਠ ਸਰੀਰ
ਤਨ ਦੀ ਚੱਕੀ ਪੀਹਦਿਆਂ ਉਮਰਾ ਚੱਲੀ ਬੀਤ
ਜਾਦੂ ਟੁੱਟੇ ਵਰਤਦੇ ਲਿਖ ਲਿਖ ਦੇਣ ਤਵੀਤ
ਫਿਰਨ ਚਲੀਏ ਕੱਟਦੇ ਕੋਈ ਨਾ ਸਕੇ ਰੋਕ
ਛੱਕਰ ਦੀ ਨਾਗਾਜ਼ਗੀ ਝੱਲ ਨਾ ਸਕਦੇ ਲੋਕ
ਡਰ ਡਰ ਚਾੜ੍ਹਨ ਮੰਨਤਾ ਭੋਲੇ ਅਤੇ ਗ਼ਰੀਬ
ਫਿਰ ਵੀ ਲੇਖ ਨਾ ਜਾਗਦੇ ਸੁੱਤੇ ਰਹਿਣ ਨਸੀਬ
ਪੀਚ ਫਕੀਰਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੇ ਸਨ ਐਲਾਨ
ਰੋਜ਼ੇ ਫਾਕੇ ਰੱਖ ਕੇ ਕਰੋ ਸਦਾ ਗੁਜ਼ਰਾਨ
ਪੂਰੇ ਰੋਜ਼ੇ ਰੱਖਦਾ ਜਿਹੜਾ ਵਿਚ ਰਮਜ਼ਾਨ
ਪੱਕਾ ਰਹੇ ਇਮਾਨ ਵਿਚ ਉਹੀਓ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਜੇ ਕਰ ਰੋਜ਼ਾ ਰੱਖੀਏ ਦੇਂਦਾ ਰੱਬ ਪਨਾਹ
ਰੋਜ਼ੇ ਰਖ ਕੇ ਹੋਵੇ ਸਾਰੇ ਖ਼ਤਮ ਗੁਨਾਹ
ਰੋਜ਼ਾ ਰਖ ਕੇ ਮੋਮਨੋਂ ਜੇ ਕਰ ਕਰੋ ਦੁਆ
ਬੂਹੇ ਖੋਲ੍ਹ ਬਹਿਸ਼ਤ ਦੇ ਮਿਲਦਾ ਆਪ ਖ਼ੁਦਾ
ਰੋਜ਼ੇ ਦੇ ਦਿਨ ਹੋਵੇ ਦੋਜ਼ਖ ਦੇ ਦਰ ਬੰਦ
ਰੋਜ਼ਾ ਆਪਣਾ ਖੋਲੀਏ ਵੇਖ ਹਲਾਲੀ ਚੰਦ

ਮੁਸਲਮਾਨੋਂ ਮੋਮਨੋਂ ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਮਿਸਕਾਤ
 ਰੋਜੇ ਫਾਕੇ ਰਖ ਕੇ ਪਾਵੇ ਸਦਾ ਨਜਾਤ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਜਦ ਵੇਖਿਆ ਸਰਸੇ ਦਾ ਇਹ ਹਾਲ
 ਤੁੱਠਿਆ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਹਨਾਂ ਸਬਦਾਂ ਨਾਲ
 ਪੀਰ ਫਕੀਰੋਂ ਸੂਫੀਓਂ ਸੁਣੇ ਹੱਕ ਦੀ ਬਾਤ
 ਇੰਜ ਨਾ ਰੋਲੋਂ ਪਿਆਰਿਓਂ ਅੱਲਾ ਦੀ ਸੋਗਾਤ
 ਤਨ ਦੀ ਭੱਠੀ ਬਾਲ ਕੇ ਫੂਕ ਰਹੇ ਹੋ ਫੂਸ
 ਕਾਹਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰੱਤ ਨੂੰ ਆਪ ਰਹੇ ਹੋ ਚੂਸ
 ਜੇਕਰ ਫਾਕੇ ਰਖਿਆਂ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜਾਤ
 ਤਾਂ ਫਿਰ ਭੁੱਖੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਨੇ ਦਿਨ ਰਾਤ
 ਦੇ ਕੇ ਕਸ਼ਟ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਦੁਖ ਰਹੇ (ਨੇ) ਭੋਗ ੩
 ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਹਨ ਚੰਬੜੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੋਗ
 ਪਹਿਲੋਂ ਰੋਗੀ ਰੂਹ ਦਾ ਕਰ ਲੋ ਕਿਤੋਂ ਇਲਾਜ
 ਸੁਣੇ ਰੂਹਾਨੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਿਰਤਾਜ
 ਛੱਡ ਤਅੱਸਬ ਤੰਗ ਦਿਲੀ ਹਿਰਦੇ ਕਰੋ ਵਿਸਾਲ
 ਰਿਸ਼ਤਾ ਗੰਢੋ ਪਿਆਰ ਦਾ ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਹੈ ਮੌਜੂਦ
 ਹਰ ਇਕ ਸ਼ੈ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਪਾਇਆ ਰੱਬ ਵਜੂਦ
 ਇਕ ਅੱਲਾ ਦੀ ਰਾਹ ਤੇ ਸਾਬਤ ਟੁਰਨਾ ਟੋਰ
 ਮੇਲ ਮੁਹੱਬਤ ਪਿਆਰ ਦੀ ਟੁਟਣ ਦਿਓ ਨਾ ਡੋਰ
 ਕਾਦਰ ਨੇ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਰੱਖੀ ਹੈ ਮਿਕਦਾਰ
 ਹਰ ਮਿਕਦਾਰ 'ਚ ਓਸ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ
 ਅੱਲਾ ਦੀ ਹੀ ਸੂਫੀਓਂ ਫਿਤਹਤ ਕਰੋ ਕਬੂਲ
 ਅੱਲਾ ਤੇ ਈਮਾਨ ਹੈ ਰਖਿਆ ਖੁਦ ਰਸੂਲ
 ਕਾਹਨੂੰ ਫਾਕੇ ਰਖ ਕੇ ਹੱਡ ਰਹੇ ਹੋ ਗ਼ਾਲ
 ਅੱਲਾ ਕਦੀ ਨਾ ਚੀਝਦਾ ਇਹਨਾਂ ਬਾਤਾਂ ਨਾਲ

ਕਣ ਕਣ ਵਿਚੋਂ ਆ ਰਹੀ ਅੱਲਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼
 ਰੱਖੋ ਰੱਜਾ ਹੱਕ ਦਾ ਸਚੀ ਪੜ੍ਹੇ ਨਮਾਜ਼
 ਭੋਲੀ ਭਰ ਕੇ ਸਿਦਕ ਦੀ ਵੰਡੋ ਸਦਾ ਜਕਾਤ
 ਕਾਇਮ ਕਰੀਏ ਜਗ ਤੇ ਸਬਰਾਂ ਦੀ ਸਲਵਾਤ
 ਜਿਸ ਦਮ ਗਿਆਨੀ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਝੁਕਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਸੀਸ
 ਉਹੀਓ ਨਾਜ਼ ਨਮਾਜ਼ ਹੈ ਉਹੀਓ ਪਾਕ ਹਦੀਸ
 ਜਿਸ ਦਮ ਧਰਤੀ ਬੀਜਦਾ ਝੁਕ ਕੇ ਹੈ ਕਿਰਸਾਨ
 ਉਹੀਓ ਸਿਜਦਾ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਪਟਵਾਨ
 ਜਿਸ ਰੱਜੇ ਦੇ ਰਖਿਆਂ ਦੁਨੀਆਂ ਜਾਵੇ ਰੱਜ
 ਉਸ ਰੱਜੇ 'ਚੋਂ ਹੋਵਦਾ ਕਾਅਬੇ ਵਰਗਾ ਹੱਜ
 ਰੱਜੇ ਦੇ ਦਿਨ ਰਖੀਏ ਸਦਾ ਆਤਮਾ ਸੁੱਧ
 ਮੰਦਾ ਕਦੀ ਨਾ ਬੋਲੀਏ ਫਿੱਟੇ ਕਦੀ ਨਾ ਬੁੱਧ
 ਕਸ਼ਟ ਤਸੀਹੇ ਕਟਣਾ ਬਣਿਆਂ ਹੈ ਇਕ ਖੇਲ
 ਇਹਨਾਂ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਅੱਲਾ ਕਰੂ ਨਾ ਮੇਲ
 ਛੱਡੋ ਰਸਤੇ ਓਪਰੇ ਆਵੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲ
 ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੋ ਫੱਕਰੋ ਅੰਦਰ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ
 ਭਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਖਾਵੇ ਨਾ ਇਕ ਜੋਂ
 ਲੋਕਾਂ 'ਚੋਂ ਰੱਬ ਦੁੰਡ ਲਓ ਅੱਲਾ ਦੀ ਜੇ ਗੋਂ
 ਪੀਰ ਬਹਾਵਲ ਹੱਕ ਜੀ ਅਬਦੁਲ ਪੀਰ ਸ਼ਕੂਰ
 ਆਪਣੇ ਵਿਚੋਂ ਰੱਬ ਦਾ ਲਈਏ ਸਦਾ ਸਰੂਰ
 ਕੇਵਲ ਰੱਜੇ ਰੱਖ ਕੇ ਮੁਕਣੀ ਨਹੀਉਂ ਬਾਤ
 ਉੱਚਾ ਕਰ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਖਿਦਮਾਤ
 ਖਿਦਮਤ ਕਰੀਏ ਖਲਕ ਦੀ ਸੱਚੀ ਤੇ ਬੇਗਰਜ਼
 ਖਿਦਮਤ ਵਿਚ ਹੀ ਪਿਆਰਿਓ ਸੁਣੀ ਜਾਏਗੀ ਅਰਜ਼
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁਲ੍ਹ ਕੇ ਬੋਲੇ ਕੁਲ ਫਕੀਰ
 ਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੂੰ ਪੀਰਾਂ ਦਾ ਪੀਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਧੁੰਦ ਹੋਈ ਸਭ ਦੂਰ
ਤੂੰ ਹੈਂ ਜਲਵਾ ਤੂਰ ਦਾ ਕੋਈ ਇਲਾਹੀ ਨੂਰ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੈ ਤੇਰਾ ਇਕ ਇਕ ਬੋਲ
ਤੂੰ ਤਾਂ ਵਾਂਗ ਰਸੂਲ ਦੇ ਮਹਿਕ ਰਿਹਾ ਹੈਂ ਘੋਲ
ਤੇਰੇ ਵਰਗਾ ਜਗ ਤੇ ਤੂੰਹੀਓਂ ਹੈਂ ਇਨਸਾਨ
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜੱਗ ਤੇ ਕਾਇਮ ਹੈ ਈਮਾਨ

ਖੰਭਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੈ ਅਸਮਾਨ (ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਵਾਪਸੀ)

ਪੂਰਬ ਦੱਖਣ ਤਾਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲਾਈ ਇੰਜ ਆਵਾਜ਼
ਨਾਨਕ ਬੰਦਾ ਰੱਬ ਦਾ ਆਇਆ ਹੈ ਅਲਮਸਤ
ਫੇਰ ਉਦਾਸੀ ਆ ਗਿਆ ਮਾਨਣ ਲਈ ਗਰੱਸਤ
ਘੁੰਗ ਵਸੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਫੱਕਰ ਦੀ ਆਸੀਸ
ਇਸ ਨਗਰੀ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਜੱਗ ਵਿਚ ਉੱਚਾ ਸੀਸ
ਲੋਕਾ ਭੀਕਰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਇਸ ਨਗਰੀ ਦਾ ਨਾਮ
ਵੇਈ ਨਦੀ ਨੂੰ ਘੱਲਿਆ ਸਾਗਰ ਨੇ ਪ੍ਰਣਾਮ
ਇਸ ਨਗਰੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ ਓਟ
ਤਾਹੀਉਂ ਸਾਂ ਮੈਂ ਉੱਡਿਆ ਪਿਛੇ ਛੱਡ ਕੇ ਬੋਟ
ਲੰਮੀਆਂ ਮਾਰ ਉਡਾਰੀਆਂ ਭੇਦ ਲਿਆ ਪਹਿਚਾਨ
ਖੰਭਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੈ ਅਸਮਾਨ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦਿਤਾ ਘੋਲ
ਗੂੰਜੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸ਼ਹਿਦੇਂ ਮਿਠੇ ਬੋਲ
ਵੇਖ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਨੂਰ ਨੂਰ ਨੁਹਾਰ
ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਝੁਕਿਆ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰ
ਸਿਜਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਡਿਗਿਆ ਲੋਧੀ ਦੋਲਤ ਖਾਨ
ਕਹਿੰਦਾ ਨੂਰੀ ਦੀਦ ਤੋਂ ਵਾਰਾਂ ਕੁਲ ਜਹਾਨ
ਫੁਲੇ ਨਹੀਂ ਸਮਾਂਵਦੇ ਜੀਜਾ ਜੀ ਜੈਰਾਮ
ਘੁਟਾਘੁਟ ਪਾਉਂਦੇ ਜਫੀਆਂ ਲੈਣ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਭੱਜੀ ਆਈ ਨਾਨਕੀ ਸੱਭੇ ਭੀੜਾਂ ਚੀਰ
ਘੁਟ ਕਲੇਜੇ ਲਾ ਲਿਆ ਆਪਣਾ ਨਾਨਕ ਵੀਰ
ਫਾਵੀ ਹੋ ਹੋ ਚੁੰਮਦੀ ਮਾਲਾ ਵਾਲਾ ਹੱਥ
ਛੇੜੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ ਦੀ ਉਸ ਨੇ ਕਥਾ ਅਕੱਥ
ਕਹਿੰਦੀ ਵੀਰਾ ਅੱਜ ਸੀ ਤੈਨੂੰ ਕੀਤਾ ਯਾਦ
ਰੱਬ ਵਾਂਗ ਤੂੰ ਬਹੁੜਿਉਂ ਸੁਣ ਲਈ ਉ ਛਰਿਆਦ
ਨਾ ਕੁਝ ਖਬਰਾਂ ਭੋਜੀਆਂ ਨਾ ਭੇਜੇ ਸੰਦੇਸ਼
ਸੂਰਜ ਖਬਰਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਦੋਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹਮੇਸ਼
ਜਦ ਵੀ ਮੇਰਾ ਚਿੱਤ ਸੀ ਹੋਇਆ ਕਦੀ ਉਦਾਸ
ਕਿਰਨਾਂ ਲੈ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀਆਂ ਦਿਤੀ ਆ ਧਰਵਾਸ
ਜਦ ਵੀ ਫੁੱਲਾਂ ਮਹਿਕੀਆਂ ਪੈਣਾ ਨਾਲ ਸੁਗੰਧ
ਯਾਦ ਆਏ ਤੇਰੇ ਪਾਧੀਆ ਕੁਲ ਕੰਡਿਆਲੇ ਪੰਧ
ਲੋਕਾਂ ਕੀਤੀ ਬੇਨਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਾਸ
ਹਾਲ ਸਣਾਉ ਸਫਰ ਦਾ ਮੰਨ ਲਵੇ ਅਰਦਾਸ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਸੰਗ
ਹਰ ਇਕ ਰੂਹ ਨੂੰ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਇਕ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਰੰਗ
ਪੂਰਬ ਦੱਖਣ ਧਰਤੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਰਜਾ ਰਾਜ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੋਲਣ ਬੋਲੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਵੱਖ ਹੈ ਬੇਸ਼ਕ ਵੱਖ ਲਿਬਾਸ
ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪਰ ਭੁੱਖ ਹੈ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪਿਆਸ
ਉਚੀਆਂ ਜਾਤਾਂ ਵਾਲੜੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੂਜਣ ਇਸ਼ਟ
ਕਹਿੰਦੇ ਨਾਲ ਅਛੂਤ ਦੇ ਮੰਦਰ ਜਾਣ ਭਰਿਸ਼ਟ
ਪੱਥਰਾਂ ਤਾਈਂ ਪੂਜਦੇ ਦਿਨ ਵਿਚ ਸੋ ਸੋ ਵਾਰ
ਨੀਵੇਂ ਤੇ ਮਸਕੀਨ ਨੂੰ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ ਫਿਟਕਾਰ
ਭੇਦ ਭਾਉ ਤੇ ਨਫਰਤਾਂ ਰਹੇ ਪੁਜਾਰੀ ਪਾਲ
ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਖਿੱਲਰੇ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੇ ਜਾਲ

ਮੈਂ ਹਾਂ ਬਦਲ ਕੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹਰ ਇਕ ਉਲਟੀ ਗੀਤ
 ਮੈਂ ਹਰ ਥਾਂ ਤੇ ਗਾਂਵਿਆਂ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਦਾ ਗੀਤ
 ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਮੈਂ ਝੋਲੀਆਂ ਉਲਫਤ ਦਿੱਤੀ ਵੰਡ
 ਭਰਮਾਂ ਵਹਿਮਾਂ ਵਾਲੜੇ ਦਿੱਤੇ ਤੋੜ ਪਖੰਡ
 ਲਿਆ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੱਚ ਦਾ ਚਾਨਣ ਭਰਿਆ ਪੱਖ
 ਦੁੱਧ ਲਹੂ ਦੀ ਧਾਰ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਵੱਖੋ ਵੱਖ
 ਜਿਥੇ ਵੇਖੀ ਮਸਿਆ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ
 ਟੋਰੀ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਚਾਨਣ ਦੀ ਮੈਂ ਬਾਤ
 ਕਿਹਾ ਜ਼ਮਾਨੇ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਬਲਦੇ ਰਹਿਣ ਚਿਰਾਗ
 ਦਿਲ ਵਿਚ ਰਖੋ ਚਾਨਣਾ ਰੋਸ਼ਨ ਰਹਿਣ ਦਿਮਾਗ
 ਹਰ ਤੀਰਥ ਤੇ ਵੇਖਿਆ ਰਸਮਾਂ ਦਾ ਜੰਜਾਲ
 ਪੁੱਠੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਘੇਰਿਆ ਸਾਰਾ ਆਲ ਦੁਆਲ
 ਹਰ ਇਕ ਪੁਰਬ ਤੇ ਵੇਖਿਆ ਉਲਟਾ ਜਦੋਂ ਵਿਹਾਰ
 ਇੱਕ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਰਚਾਰ
 ਵੇਖੀ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਢਲਦੀ ਹੋਈ ਦੁਪਹਿਰ
 ਨਾੜ ਨਾੜ ਵਿਚ ਦੋੜਦਾ ਉਚ ਨੀਚ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰ
 ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਠੱਗੀਆਂ ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਲੁੱਟ
 ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਉਚੀਆਂ ਗੁੱਡੀਆਂ ਡੋਰ ਗਈ ਨੇ ਟੁੱਟ
 ਢਿੱਡਾਂ ਦਾ ਹੀ ਕਰ ਰਹੇ ਲੋਕੀਂ ਬੰਦੋਬਸਤ
 ਧਰਮ ਕਰਮ ਤੇ ਸ਼ਰਮ ਦਾ ਸੂਰਜ ਹੋਇਆ ਅਸਤ
 ਸੁੱਚ ਭਿੱਟ ਨੂੰ ਮੰਨ ਕੇ ਲੋਕੀਂ ਗਏ ਭਰਿਸ਼ਟ
 ਪੱਥਰ, ਪੌਂਦੇ, ਗਊ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਆਪਣਾ ਇਸ਼ਟ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ
 ਨੱਚਣ ਕੰਜ ਕੁਆਰੀਆਂ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਨੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭੇਖ
 ਕਬਰਾਂ ਪੂਜੀ ਜਾਂਵਦੇ ਪੀਰ ਮਜ਼ਾਵਰ ਸ਼ੇਖ

ਸੁਲਫੇ, ਗਾਂਜੇ ਛਿੱਕਦੇ ਤੱਕੀਏ ਵਿਚ ਮਲੰਗ
 ਮੇਲਾ ਦੇ ਹਰ ਮੇਲਵੀ ਦਿਲ ਨੇ ਰੱਖੇ ਤੰਗ
 ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਖ਼ੂਬ ਰਚਾਉਂਦੇ ਸਾਂਗ
 ਬੋਲੀ ਦਿੰਦੇ ਰੱਬ ਦੀ ਉਚੀ ਦੇ ਕੇ ਥਾਂਗ
 ਅੱਲਾ ਨੂੰ ਹਨ ਵੇਚਦੇ ਲਿਖ ਲਿਖ ਦੇਣ ਤਵੀਤ
 ਧੋ ਪੈਂਦੇ ਦੇ ਲੋਟਿਆਂ ਰੱਖੀ ਸਾਂਭ ਮਸੀਤ
 ਪੂਰਬ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਨੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੇਦਸ਼ਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੋਕ
 ਬੜੀਆਂ ਅਜਬ ਰਵਾਇਤਾਂ ਫਿਰਕੇ ਬੜੇ ਅਜੀਬ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਧੌਂਕੇ ਖਾਂਵਦੇ ਮਾੜੇ ਅਤੇ ਗ਼ਰੀਬ
 ਏਸ ਸਫ਼ਰ ਵਿਚ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਵੇਖੀ ਵੱਖਰੀ ਚਾਲ
 ਦੁਖਾਂ ਭੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਲੋਕੀਂ ਕੁਲ ਨਿਢਾਲ
 ਹਰ ਇਕ ਪੈਂਡਾ ਦਿਸਿਆ ਬੀਆਬਾਨ ਉਜਾੜ
 ਜੰਗਲ ਰਸਤਾ ਰੋਕਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਖੜੇ ਪਹਾੜ
 ਚੀਤੇ ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਭੇੜੀਏ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਖ਼ੁੰਖਾਰ
 ਲੋਟੇ ਕਦਮਾਂ ਵਿਚ ਸੀ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਪਿਆਰ
 ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਫੈਲਿਆ ਕਿਧਰੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ
 ਪਾਣੀ ਦੇ ਇਕ ਘੁੱਟ ਨੂੰ ਤੜਫੇ ਕਿਧਰੇ ਜਾਨ
 ਕਿਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵੇਖਿਆ ਗਹਿਰਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ
 ਕਿਧਰੇ ਝੀਲਾਂ ਵੇਖੀਆਂ ਨਾਲ ਸਰੋਵਰ ਤਾਲ
 ਕਿਧਰੇ ਚਲੀਆਂ ਬੇੜੀਆਂ ਕਿਧਰੇ ਚੜ੍ਹੇ ਜਹਾਜ਼
 ਕੁਦਰਤ ਦਿਆਂ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਖੋਲ੍ਹੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ
 ਕਿਧਰੇ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲਿਆਂ ਪਾਈ ਸੀ ਘੁੰਮਘਾਰ
 ਕਿਧਰੇ ਪੰਖ ਪੰਖੇਰੂਆਂ ਲਾਈ ਮੋਜ ਬਹਾਰ
 ਕਿਧਰੇ ਰੁੱਤਾਂ ਗਰਮ ਸੀ ਕਿਧਰੇ ਰੁੱਤਾਂ ਸਰਦ
 ਬੋਨੇ ਬੋਨੇ ਕੱਦ ਸੀ ਗਿੱਠ ਮੁਠੀਏ ਜਿਹੇ ਮਰਦ

ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਕੌਮ ਦੀ ਨਿੱਕੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ
 ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਖੜਕਦੀ ਆਪੋ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰ
 ਨੇਜੇ ਉਤੇ ਟੰਗਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਦ
 ਇੰਜ ਪੁਰਾਣੇ ਵੇਰ ਸੀ ਮੂਰਖ ਲੇਂਦੇ ਕੱਦ
 ਜਦੋਂ ਵਿਖਾਈ ਪਿਆਰ ਦੀ ਅਸਾਂ ਨਵੀਂ ਤਸਵੀਰ
 ਮੀਜੋ ਨਾਗਾ ਕੌਮ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਡਿੱਗ ਪਏ ਤੀਰ
 ਚਲੇ ਗਏ ਆਸਾਮ ਤੋਂ ਢਾਕੇ ਤੇ ਬੰਗਾਲ
 ਹਰ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਡਿੱਠਾ ਮੰਦਾ ਹਾਲ
 ਸੁੱਚਮ ਸੰਜਮ ਛੱਡ ਕੇ ਲੋਕੀਂ ਬਣੇ ਕੁਚੀਲ
 ਪਿੱਟ ਪਿੱਟ ਕੇ ਸਭਿਅਤਾ ਗੱਲੀਂ ਪਾ ਲਏ ਨੀਲ
 ਭਦਰ ਕਾਲੀ ਕਾਲਕਾ ਮੰਗੇ ਸੱਜਰਾ ਖੂਨ
 ਝੋਟੇ ਬਲੀਆਂ ਚਾੜ੍ਹ ਕੇ ਲੋਕ ਕਟਾਉਂਦੇ ਜੂਨ
 ਦੇਵੀ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਕੀਤਾ ਇਹ ਐਲਾਨ
 ਲੱਖ ਕਰੋ ਤੁਸੀਂ ਜਾਨਵਰ ਦੇਵੀ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ
 ਐਪਰ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਇੰਜ ਨਾ ਹੋਣੀ ਦੀਦ
 ਦਾਤੇ ਦੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਕਾਹਨੂੰ ਲਵੇ ਖਰੀਦ
 ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾਵਣ ਵਾਲਿਉ ਇਹ ਰਸਤਾ ਹੈ ਗਲਤ
 ਇੰਜ ਨਹੀਂ ਜੇ ਸੋਰਨਾ ਕਦੀ ਹਲਤ ਤੇ ਪਲਤ
 ਏਸ ਸਫ਼ਰ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਵੇਖੀ ਗੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼
 ਵੰਡੀ ਬੈਠੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼
 ਕਿਧਰੇ ਜੋਗੀ ਜੋਗਮਾਂ ਵੱਖ ਚਲਾਏ ਪੰਥ
 ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਦੇ ਫਿਰਨ ਗਰੇਬ
 ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜੰਗਲ ਬੈਠੇ ਮੱਲ
 ਇਸ ਦੁਖਿਆਰੇ ਜੋਗ ਦੀ ਝਾਲ ਨਾ ਸਕੇ ਝੱਲ
 ਕਿਧਰੇ ਬੋਧੀ ਧਰਮੀਆਂ ਦਿੱਤਾ ਧਰਮ ਤਿਆਗ
 ਸੇ ਗਏ ਭਿਕਸ਼ੂ ਭਗਤ ਨੇ ਬੁੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਗ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਿਧਰੇ ਸਾਧੂ ਜੈਨੀਆਂ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲ ਤੁੜਾ
ਮਹਾਂਵੀਰ ਦੇ ਪੰਧ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਉਲਝਾ
ਅਮਰ ਅਹਿੰਸਾ ਓਸ ਦੀ ਟੁਰੇ ਅਣਖ ਦੀ ਟੋਰ
ਐਪਰ ਉਹਨਾਂ ਕਢਿਆ ਉਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੋਰ
ਜੀਵ ਹੋਂਤਿਆ ਨਾਲ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਜੋੜ ਸਬੰਧ
ਗ਼ੈਰਤ ਤੇ ਮਰ ਜਾਣ ਦਾ ਤੱਜਿਆ ਉਹਨਾਂ ਪੰਧ
ਧਰਮ ਦੀ ਰਕਸ਼ਾ ਵਾਸਤੇ ਉਠੇ ਜੋ ਤਲਵਾਰ
ਉਸ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਨੂੰ ਚੁੰਮੀਏ ਸੌ ਸੌ ਵਾਰ
ਇਕ ਹੋਰ ਹੈ ਵੇਖਿਆ ਅਕਲੋਂ ਖ਼ਾਲੀ ਮੱਤ
ਨੀਵੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰ ਕਰ ਐਥ ਕੁਲੱਤ
ਵਾਮ ਮਾਰਗੀ ਪੰਥ ਹੈ ਅਸਲੋਂ ਨਿੰਦਨ ਯੋਗ
ਗੁਪਤ ਅੰਗ ਦੀ ਮੰਦਰੀਂ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਲੋਗ
ਜੂਏ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਖ਼ੂਬ ਨੇ ਚਲਦੇ ਦੌਰ
ਕਲੀ ਕਲੀ ਨੂੰ ਨਫ਼ਸ ਦੇ ਚੂਸ ਰਹੇ ਨੇ ਭੋਰ
ਦੱਖਣ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਨੇ ਵਸਦੇ ਜੋ ਵਸਨੀਕ
ਕਾਲੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਨੇ ਆਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਨਜ਼ਦੀਕ
ਬੋਲੀ ਏਦਾਂ ਬੋਲਦੇ ਬੁੰਨ ਬਬੁੰਨੇ ਬੰਮ
ਜਿਦਾਂ ਡੋਲ ਨੇ ਡਿਗਦੇ ਖ਼ੂਹਾਂ ਵਿਚ ਘੜੰਮ
ਲੱਪਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਖਾਂਵਦੇ ਚੌਲ ਦਹੀਂ ਤੇ ਦਾਲ
ਪੱਤਲ ਕੇਲੇ ਵਰਤਦੇ ਕਿਤੇ ਨਾ ਡਿੱਠੇ ਥਾਲ
ਕਾਹਲੀ ਕਾਹਲੀ ਆਪਣਾ ਖਾਣਾ ਲੈਣ ਨਬੇੜ
ਖਾਵਣ ਲੱਗਿਆਂ ਭਾਤ ਨੂੰ ਅਰਕਾਂ ਲੈਣ ਲਬੇੜ
ਮਸਤਕ ਉਤੇ ਲਾਂਵਦੇ ਅਜਬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਿਲਕ
ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਜੋ ਠੁਕ ਦੀ ਫ਼ੋਰਨ ਜਾਂਦੇ ਢਿਲਕ
ਖਿੱਚੀ ਬੈਠੇ ਵਲਗਣਾਂ ਮੰਨਣ ਜਾਤ ਕੁਜਾਤ
ਹੱਥਾਂ ਦਿਆਂ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਸਮਝਦੇ ਬਾਤ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਐਪਰ ਜਿਸ ਦਮ ਗਾਵੀਐ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
ਸਮਝਣ ਬੋਲੀ ਰਾਗ ਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਭਰਪੂਰ
ਆ ਕੇ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ ਦੇ ਬਣਦੇ ਬੁਧ ਬਿਬੇਕ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਦੇਂਦੇ ਟੇਕ
ਉਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੀ ਏਹੀਉ ਘਾਟ
ਨਾ ਹੀ ਕਿਤੇ ਖਰਾਸ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਕਿਤੇ ਘਰਾਟ
ਰੋਟੀ ਮਿਲੇ ਨਾ ਕਣਕ ਦੀ ਨਾ ਸੇਵਾ ਬੇਲਾਗ
ਨਾ ਹੀ ਰੋਟ ਮਕੱਈ ਦੇ ਨਾ ਸਰ੍ਹਿਉਂ ਦਾ ਸਾਗ
ਤਰਸ ਗਿਆ ਮਰਦਾਨੜਾ ਖਾ ਖਾ ਚਉਲ ਅਮੁੱਕ
ਐਪਰ ਕਿਤੋਂ ਨਾ ਲੱਭਿਆ ਰੋਟੀ ਦਾ ਇਕ ਟੁੱਕ
ਐਪਰ ਸੱਭੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਸਨ ਹੱਲ
ਸਭੇ ਗਾਹੀਆਂ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਆਪਣੇ ਪੈਰੀਂ ਚੱਲ
ਜਾਦੂਗਰੀਆਂ ਨਿੰਦ ਕੇ ਜਾਦੂ ਦਿਤੇ ਤੋੜ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਖਲਕਤ ਦਿਤੀ ਜੋੜ
ਚੋਰ ਲੁਟੇਰੇ ਠੱਗ ਸੀ ਰਸਤੇ ਦਿੱਤੇ ਪਾ
ਦੇ ਕੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਦਿੱਤੇ ਸਿੱਖ ਬਣਾ
ਬੰਦੇ ਖਾਣੇ ਆਦਮੀ ਕਾਮੀ ਕੁਚਲ ਕਠੋਰ
ਸੁਣ ਕੇ ਮਹਿਮਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਟੁਰੇ ਧਰਮ ਦੀ ਟੋਰ
ਹੁੰਦਾ ਵਿਚ ਰੁਹੇਲ ਖੰਡ ਬੰਦਿਆਂ ਦਾ ਬਿਉਪਾਰ
ਸੱਚਾ ਬੰਦਾ ਵਿਕਦਾ ਸਾਈਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ
ਇਹ ਤਨ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਹੱਟੜੀ ਮਨ ਵਣਜਾਰਾ ਹਾਮ
ਸੱਚਾ ਸੋਦਾ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਖਟ ਲਵੇ ਹਰੀ ਨਾਮ
ਭਵ ਸਾਗਰ 'ਚੋਂ ਤਰ ਗਿਆ ਸੀਹੋ 'ਸੈਦੋ' ਜੋਟ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੈ ਸਫਰ ਲਿਆ ਕੁਝ ਕੱਟ
ਬਾਲੇ ਤੇ ਮਰਦਾਨੜੇ ਰੁਤਬਾ ਪਾਇਆ ਉੱਚ
ਦੋਹਾਂ ਮਾਣੀ ਰੱਜ ਕੇ ਸੱਚੇ ਸੱਚੀ ਸੁੱਚ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਣਿਆ ਜਦ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਏਸ ਸਫ਼ਰ ਦਾ ਹਾਲ
ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਈਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਸਭ ਨੇ ਹੈਰਤ ਨਾਲ
ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਬੋਲਿਆ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਜ਼ਬਾਨ
ਤੂੰ ਇਨਸਾਨੀ ਰੱਬ ਹੈਂ ਤੂੰ ਰੱਬੀ ਇਨਸਾਨ
ਜਿੱਤ ਹੋਈ ਹੈ ਸੱਚ ਦੀ ਹਾਰ ਗਿਆ ਹੈ ਕੂੜ
ਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ੋ ਅਪਣੀ ਧੂੜ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੰਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਸੰਗਤ ਦੇ ਅਸੀਂ ਦਾਸ
ਸਭ ਕੁਝ ਸਾਥੋਂ ਲੈ ਲਵੋ ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਪਾਸ
ਸਾਡੀ ਇਕੋ ਰੀਝ ਹੈ ਭਰ ਭਰ ਵੰਡੀਏ ਝੋਲ
ਇਕ ਖੁਦਾ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਰਹਿ ਜਾਏ ਸਾਡੇ ਕੋਲ

ਯਾਦ ਆਇਆ ਫੇਰ

ਯਾਦਾਂ ਤੇ ਮੁਰਾਦਾਂ ਦਾ ਵਤਨ

ਭੁੱਲੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਫੇਰ ਦਿਲ ਨੂੰ ਗੁਦਗੁਦੀ
ਯਾਦ ਆਇਆ ਫੇਰ ਯਾਦਾਂ ਤੇ ਮੁਰਾਦਾਂ ਦਾ ਵਤਨ
ਤੇਜ਼ ਸਮਿਆਂ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਆਪਣਾ ਰੱਥ ਰੋਕਿਆ
ਜਗਮਗਾਏ ਬੀਤੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਦੇ ਉੱਜਲੇ ਤਨ ਬਦਨ

ਹਾਂ ਇਹੋ ਹੈ ਪਿੰਡ ਜਿਸ ਦੀ ਨਰਮ ਨਿੱਘੀ ਗੋਦ ਨੇ
ਬਾਲ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈਆਂ ਗਗਨ ਟੁੰਡੀ ਲੋਰੀਆਂ
ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਖੇਡੀ ਸੀ ਉਸ ਦੇ ਬਚਪਨੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ
ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਹੀ ਰੰਗੀਆਂ ਰੀਝਾਂ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਕੋਰੀਆਂ

ਅਜ ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸੇ ਗਰਮ ਜੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਹੀ
ਏਸ ਦਾ ਇੱਕ ਇੱਕ ਚਿਹਰਾ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਿਆ
ਰਸਤਿਆਂ ਵਿਚ ਦੂਰ ਤਕ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਕਿਰਨਾਂ ਦਾ ਹਜ਼ੂਮ
ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਹਿ ਕੇ ਸਵਾਗਤ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਿਆ

ਹਰ ਗਲੀ ਦਾ ਮੌੜ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੱਢੇ ਉਪਰੋਂ
ਹੱਥਾ ਵਧਾ ਕੇ ਹੱਥ ਮਿਲਾ ਕੇ ਪਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਫੀਆਂ
ਹਰ ਖੜੀ ਦੀਵਾਰ ਦੇਂਦੀ ਪਿਆਰ ਏਦਾਂ ਕੰਡ ਤੇ
ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਮੀ ਲਗਾਉਂਦੀ ਪਿੱਠ ਉਤੇ ਧੱਫੀਆਂ

ਪੈਰ ਹੇਠਾਂ ਆ ਰਹੇ ਜੋ ਰੂੜੀਆਂ ਦੇ ਕੱਖ ਨੇ
ਚੁੰਮਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪੈੜਾਂ ਤੇ ਨਾਲੇ ਤੁਰਨੀਆਂ
ਭਰ ਗਈਆਂ ਦਿਨ ਦੇ ਉਜਾਲੇ ਨਾਲ ਗੁੱਠਾਂ ਨੁਰੀਆਂ
ਚੋੜੀਆਂ ਹੋ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠਣ ਤੰਗ ਦਾਮਨ ਘੁਰਨੀਆਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਭੀੜੀਆਂ ਗਲੀਆਂ 'ਚ ਫਸਿਆ ਇਕ ਬੁੱਲ੍ਹਾ ਪੋਣ ਦਾ
ਇੰਜ ਸੂਕਾਂ ਮਾਰ ਡੱਕੇ ਡੋਲੜੇ ਹੈ ਖਾ ਰਿਹੈ
ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਆਦਮੀ
ਗਿੜਗਿੜਾ ਕੇ ਅਜ ਗੁਨਾਹ ਬਖਸ਼ਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਆ ਰਿਹੈ

ਡੇਗਰਾਂ ਦੇ ਢਾਰਿਆਂ 'ਚੋਂ ਅੱਥਰੀ ਜਈ ਇਕ ਹੁਮਸ
ਨੱਕ ਦੇ ਅਗੇ ਖੜੋ ਕੇ ਇੱਕ ਮਰੋੜਾ ਚਾੜ੍ਹਦੀ
ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁੜ੍ਹਕੋ ਹੀ ਮੁੜ੍ਹਕੀ ਸਕਲ ਹੈ ਪਈ ਜਾਪਦੀ
ਛੱਪੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨਹਾਉਂਦੇ ਜੇਠ ਨਾਲੇ ਹਾੜ੍ਹ ਦੀ

ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਫੇਰ ਮਹਿਕਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਆ ਗਿਆ
ਖਿੜ ਪਈ ਸੁੱਕੀ ਹੋਈ ਫਿਰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਹੈ
ਮਿਲ ਗਈ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਕੁਲ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ
ਅੱਖੀਆਂ ਵਿਚ ਘੁਲ ਗਿਆ ਉਸ ਨੂਰ ਦਾ ਦੀਦਾਰ ਹੈ

ਟੱਪ ਕੇ ਸਾਰੇ ਬਨੇਰੇ ਅਜ ਸੂਰਜ ਦੇਵਤਾ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਲਹਿੰਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਇੰਜ ਕਹਿ ਕੇ ਲੱਥਿਆ
ਤੂੰ ਹੈਂ ਸੂਰਜ ਤੂੰ ਹੈਂ ਚਾਨਣ ਕੁੱਲ ਕਾਇਨਾਤ ਦਾ
ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਮਸਤਕ ਝੁਕਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਨੂਰਾਨੀ ਮੱਥਿਆ

ਆ ਮੇਰੇ ਗਲ ਨਾਲ ਲਗ ਕੇ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਸੂਰਜਾਂ
ਪ੍ਰੀਤ ਦਾ ਚੰਦਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਤਪਸ ਮੇਰੀ ਠਾਰ ਦੇ
ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਲ੍ਹੜ ਜਹੀਆਂ ਧੁੱਪਾਂ ਦੀ ਅਜ ਹੈ ਰੁਖਸਤੀ
ਆ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਧਰ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦੇ

ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਮੈਂ ਆਪ ਕਰ ਪਰਦੋਖਣਾਂ
ਕਲ੍ਹ ਏਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮੈਂ ਫੇਰ ਆਵਾਂਗਾ ਜਹੂਰ
ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਮੈਂ ਫੇਰ ਕਿਰਨਾਂ ਦੀ ਹੈ ਬਹੁਕਰ ਫੇਰਨੀ
ਜਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਪਰਗਟ ਸੀ ਹੋਇਆ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਰੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਂਭ ਕੇ ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਰਖਾਂਗਾ ਸੱਭੇ ਬਰਕਤਾਂ
ਤੇਹੇ ਨਕਸ਼ਾਂ ਤੇਤੇ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ਓਹੀ ਪਹਿਚਾਨ ਹੈ
ਪਾ ਦਿਆਂਗਾ ਉਸ ਦੇ ਮੈਂ ਸੀਸ ਤੇ ਨੂਰੀ ਪਵਾਰ
ਜੋ ਵੀ ਤੇਰੇ ਹਸਤਿਆਂ ਤੇ ਟੁਰ ਰਿਹਾ ਇਨਸਾਨ ਹੈ

ਉੱਠ ਸੁੱਤੀਏ ਤਲਵੰਡੀਏ

ਜਾਗੋ ਜਾਗੋ ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਲਿਓ ਕੋਈ ਹੋ ਗਈ ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ
ਉਠ ਕੁੱਕੜ ਬਾਂਗੇ ਹਾਲੀਆ ਮਤਾਂ ਹੋ ਜਾਏ ਕਿਤੇ ਅਵੇਰ
ਉੱਠ ਉੱਠ ਸੁੱਤੀਏ ਤਲਵੰਡੀਏ ਉਠ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਖਲੋ
ਨੀ ਤੂੰ ਤਰ ਗਈ ਅਜ ਅਹਿੱਲਿਆ ਰੱਬ ਆਪ ਦੁਕਾਇਆ ਦੋਅ
ਨੀ ਜਿਸ ਬਿਰਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਏ ਉਹਦੇ ਮਾਹੀਏ ਦੀ ਕਨਸੋਅ
ਉਹਨੂੰ ਨਹੀਉਂ ਕਸੀਦੇ ਸੁਝਦੇ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੀ ਚਕੀਆਂ ਝੋਅ
ਨੀ ਖੂਹਾਂ ਦੀਉ ਭਉਣੀਉਂ ਅਜ ਭਰ ਭਰ ਖਿੱਚੋ ਡੋਲ
ਜੋ ਮਿੱਠੀਆਂ ਕਰਦੇ ਬੋਲੀਆਂ ਉਹ ਆਇਆ ਆਪਣੇ ਕੋਲ
ਨੀ ਮੱਝੀਉ ਚੁੱਕੋ ਬੂਥੀਆਂ ਕੋਈ ਆਇਆ ਅਰਸੀ ਚਾਂਕ
ਨੀ ਸਾਂਭ ਲਵੀਂ ਤੂੰ ਧਰਤੀਏ ਇਹਦੇ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਅਜ ਖਾਕ
ਨੀ ਆਖੋ ਅਜ ਮਧਾਣੀਉਂ ਤੂੰ ਜੀ ਵੇ ਮੱਖਣਾ ਜੀ
ਤੂੰ ਭਰਿਆ ਛੋਨਾ ਦੁੱਧ ਦਾ ਅਜ ਡੀਕਾਂ ਲਾ ਕੇ ਪੀ
ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ ਸੁਣ ਲਓ ਖੇਤੀਓ ਅਜ ਆ ਗਈ ਨਵੀਂ ਬਹਾਰ
ਅਜ ਅੱਡੀਆਂ ਚੁਕ ਚੁਕ ਤੱਕਦੇ ਕੁਲ ਆਡਾਂ ਖਾਲ ਨਸਾਰ
ਤੇਰੇ ਭਾਗ ਨੇ ਜਾਗੇ ਧਰਤੀਏ ਤੇਰੇ ਘਰ ਆਇਆ ਅਸਮਾਨ
ਨੀ ਗਜ਼ ਗਜ਼ ਫੁੱਲੀ ਛਾਤੀਓ ਉਹਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ ਅਰਮਾਨ
ਓਏ ਥਿੰਧਿਉ ਥਿੰਧਿਉ ਮੱਘਿਉ ਜਾਓ ਮੱਖਣੀ ਨਾਲ ਭਰੀਚ
ਅਜ ਸ਼ਾਮ ਗਵਾਚਾ ਲੱਭਿਆ ਨਾ ਮੁੜ ਕੇ ਜਾਏ ਗਵੀਚ
ਅਜ ਸੋਂਧੀ ਸੋਂਧੀ ਆ ਰਹੀ ਹਰ ਰਸਤੇ 'ਚੋ' ਖੁਸ਼ਬੋ
ਉਹਨੂੰ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਬਿਠਾਲ ਕੇ ਪਲ ਪਲਕ ਲਵੇ ਫਿਰ ਦੋ
ਕੱਢ ਜੱਟਾ ਕੁਤਕੁਤਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪੈਲੀ ਰੰਬਿਆਂ ਨਾਲ
ਹੱਸ ਹੱਸ ਨੀ ਹੁਸੜੀ ਖੇਤੀਏ ਅਜ ਹੱਸ ਕੇ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾਲ

ਤਲਵੰਡੀ ਦਿਉ ਬਨੇਰਿਉ ਤੁਸੀਂ ਚੁਕੋ ਅਪਣੀ ਧੋਣ
 ਅਜ ਵੇਖੋ ਓਏ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲਿਉ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕੋਣ
 ਨੀ ਤੋਲ ਚੋਵੇ ਵਡ-ਭਾਗਣੇ ਅਜ ਗਿੱਲੀ ਕਰੋ ਦਲੀਜ
 ਫਿਰ ਭਾਗ ਜਗਾਵਣ ਆ ਗਏ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਣੀ ਗਹੀਜ
 ਓਏ ਆਉ ਓਏ ਮੁੰਡਿਉ ਛੇੜੁਉ ਅਜ ਆਉ ਓਏ ਰੋਹੀਆਂ ਟਪ
 ਮਦਰੱਸੇ ਦਿਉ ਪੜ੍ਹਾਕੂਉ ਅਜ ਆਉ ਓਏ ਬਸਤੇ ਠੱਪ
 ਅਜ ਟੁਰ ਓਏ ਸਬਜ ਕਬੂਤਰਾ ਜਰਾ ਲੰਟਨ ਵਾਲੀ ਟੋਰ
 ਅਜ ਉੱਚਾ ਟਿੱਬਾ ਬੋਲੀਏ ਅਜ ਬੋਲਣ ਤਿੰਤਰ ਮੋਰ
 ਬੁੱਕ ਬੁੱਕ ਬੁਲਾਵੇ ਬੱਕਰੇ ਅਜ ਨੱਚੋ ਲੁਡੀਆਂ ਪਾ
 ਅਜ ਪਾਉ ਓਏ ਮੁੰਡਿਉ ਭੰਗੜੇ ਜਰਾ ਗਾਹਲੜ ਨੂੰ ਖੜਕਾ
 ਅਜ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਫਿਰ ਹੋਏ ਹਨ ਦੀਦਾਰ
 ਅਜ ਫੁਲਿਆ ਨਹੀਂ ਸਮਾਂਵਦਾ ਵਿਚ ਜਾਮੇ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ

ਸਾਗ ਸਰਹੋਂ ਦਾ ਰਿੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅੰਮੀਏ ਪਾ ਮੱਖਣੀ ਦੀ ਲੱਪ

ਜਦ ਖਬਰਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਮਾਪਿਆਂ ਸਾਡਾ ਆਇਆ ਨਾਨਕ ਪੁੱਤ
ਉਹ ਆਖਣ ਵਾਪਸ ਆ ਗਈ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਫਿਰ ਰੁੱਤ
ਉਹਨਾਂ ਧਾ ਗਲਵਕੜੀ ਪਾ ਲਈ ਫਿਰ ਚੁੰਮਿਆਂ ਨੂਰੀ ਮੁੱਖ
ਜਦ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਉਹ ਭੁੱਲ ਗਏ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ
ਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੇਰੇ ਮਾਪਿਉ ਮੇਰੀ ਬੰਦਨਾਂ ਕਰੋ ਕਬੂਲ
ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕੁਝ ਵਸੂਲ
ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਸਰੋਤ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਪਾਲਨਹਾਰ
ਮੈਂ ਦਿੱਤਾ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਭਾਵੇਂ ਲੈ ਲਾਂ ਜਨਮ ਹਜ਼ਾਰ
ਤੇਰੀ ਨਿੱਘੀ ਗੋਦ ਨੂੰ ਅੰਮੀਏ ਮੇਰਾ ਲੱਖ ਵਾਰ ਪਰਣਾਮ
ਜਿਥੇ ਵੱਸੇ ਮੇਰੀ ਅੰਮੜੀ ਮੇਰਾ ਓਹੀਉ ਤੀਰਥ ਧਾਮ
ਅਜ ਫੇਰ ਹੈ ਤਾਜ਼ਾ ਹੋ ਗਈ ਮੇਰੇ ਬਚਪਨ ਦੀ ਹਰ ਯਾਦ
ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਵਿਚ ਉਤਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਕੋਈ ਵਖਰਾ ਜਿਹਾ ਸਵਾਦ
ਇਕ ਵਾਰ ਸੁਣਾ ਫਿਰ ਲੋਰੀਆਂ ਮੈਨੂੰ ਆਵੇ ਓਹੀਉ ਲੋਰ
ਮੈਨੂੰ ਗੋਡੇ ਮੁੱਢ ਬਿਠਾਲ ਕੇ ਫਿਰ ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਟੋਰ
ਉੱਠ ਸਾਗ ਸਰਹੋਂ ਦਾ ਰਿੰਨ੍ਹ ਕੇ ਵਿਚ ਪਾ ਮਖਣੀ ਦੀ ਲੱਪ
ਮੈਂ ਝੁੰਮ ਸੁਣਾਵਾਂ ਅੰਮੀਏ ਤੈਨੂੰ ਜਪੁਜੀ ਵਿਚੋਂ ਜੱਪ
“ਏਕਾ ਮਾਈ ਜੁਗਤਿ ਵਿਆਈ ਤਿਨਿ ਚੋਲੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥
ਇਕ ਸੰਸਾਰੀ ਇਕੁ ਭੰਡਾਰੀ ਇਕੁ ਲਾਏ ਦੀਬਾਣੁ ॥
ਜਿਵ ਤਿਸੁ ਭਾਵੇ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈ ਜਿਵ ਹੋਵੇ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥
ਉਹ ਵੇਖੇ ਉਨਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ਬਹੁਤਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥
ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥
ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥”

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਾਂ ਬਲੀ ਮੋਰਿਆ ਲਾਲਨਾ ਮੈਂ ਤੈਥੋਂ ਸੱਦ ਕੁਰਬਾਨ
ਤੇਰੇ ਇਕ ਇਕ ਬੋਲ ਤੋਂ ਚੰਨ ਜੀ ਮੈਂ ਵਾਰਾਂ ਕੁਲ ਜਹਾਨ
ਤੈਨੂੰ ਛਾਤੀ ਲਾ ਕੇ ਮੱਖਣਾ ਮੇਰੇ ਪਈ ਕਲੇਜੇ ਠੰਢ
ਅਜ ਮਾਰ ਦੇ ਗੰਢਾਂ ਪੀਚੀਆਂ ਫਿਰ ਖੁਲ੍ਹ ਨਾ ਜਾਵੇ ਗੰਢ
ਤੇਰੇ ਘਰ ਹੋਸਾਂ ਦੀਆਂ ਜੋੜੀਆਂ ਨਾਲੇ ਸਤ ਸਤਵੰਤੀ ਨਾਰ
ਅਜ ਅੱਡੀਆਂ ਚੁਕ ਚੁਕ ਵੇਖਦਾ ਤੇਰਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਪਰਵਾਰ
ਹੁਣ ਛੱਡ ਛਕੀਰੀ ਵੇਸ ਨੂੰ ਕਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼
ਮੁੱਕ ਜਾਵਣ ਜਦੋਂ ਬਿਆਰਤਾਂ ਮੁੜ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਦਰਵੇਸ਼
ਸ੍ਰੀ ਮਹਿਤਾ ਜੀ ਕਲਿਆਨ ਚੰਦ ਫਿਰ ਟੋਰੀ ਏਦਾਂ ਗੱਲ
ਅਸੀਂ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਰੁੱਖੜੇ ਪੁੱਤ ਅਜ ਦਹੇ ਕੇ ਕਲ੍ਹ
ਸਾਡੀ ਉਮਰਾ ਪੁਗਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸਾਡੇ ਹੋਏ ਬਿਰਧ ਸਰੀਰ
ਸਾਡੀ ਬਣੇ ਡੰਗੋਰੀ ਲਾਲ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਕਰਨਾ ਨਾ ਦਿਲਗੀਰ
ਅਸੀਂ ਮਾਪੇ ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਹਾਂ ਸਾਡਾ ਕੁਝ ਤੇ ਕਰੋ ਖਿਆਲ
ਸਾਡੀ ਮਮਤਾ ਨੂੰ ਐ ਲਾਲ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਦੇਣਾ ਨਾ ਹੁਣ ਟਾਲ
ਤਦ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਨ ਆਏ ਵਿਚ ਵਜਦਾਨ
ਮਾਂ ਬਾਪ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਇੰਜ ਕੀਤਾ ਸੀ ਫੁਰਮਾਨ
"ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ।
ਦਿਵਸੁ ਚਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥
ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ ॥
ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ ॥
ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮੁਸਕਤਿ ਘਾਲਿ ॥
ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥"

ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਤਦ ਹੋਇਆ ਅਸਰ ਕਮਾਲ
ਮਾਂ ਬਾਪ ਦੇ ਸੰਸੇ ਮਿਟ ਗਏ ਉਹ ਹੋ ਗਏ ਅਤੀ ਨਿਹਾਲ
ਮਰਦਾਨੇ ਦਾ ਪਰਵਾਰ ਵੀ ਨਾ ਸਕਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕ
ਫਿਰ ਕਰਨ ਸੁਹੇਲੇ ਟੁਰ ਪਿਆ ਉਹ ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ
ਤਦ ਸਿਜਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਡਿੱਗ ਕੇ ਇੰਜ ਬੋਲੇ ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਨੂਰ ਹੈ ਜਿਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ

ਪਖੋਕੇ ਵਿਚ ਸਾਗਰ ਆਇਆ

ਨਦੀਆਂ ਮਿਲੀਆਂ ਧਾ ਕੇ

ਦਿਲ ਤਾਂ ਕਹੇ ਉੱਠ ਚੱਲ ਨੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਆਏ ਨੀ
ਨਦੀਏ ਨੀ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾ ਸਾਚੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਏ ਨੀ
ਕਹੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਸੁਣ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੈਨੂੰ ਕਿੰਜ ਸਮਝਾਵਾਂ ਵੇ
ਜਿਸ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਰੋਂਦੀ ਛਡਿਆ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਨਾ ਜਾਵਾਂ ਵੇ
ਨਾ ਉਸ ਘਲਿਆ ਕੋਈ ਸੁਨੇਹੁੜਾ ਨਾ ਉਸ ਪੁੱਛੀਆਂ ਵਾਤਾਂ ਵੇ
ਮੇਰੇ ਵਾਂਗ ਵਿਛੋੜਾ ਝੱਲਿਆ ਕਦੀ ਨਾ ਔਰਤ ਜਾਤਾਂ ਵੇ
ਆਪ ਤੇ ਟੁਰਿਆ ਸੋਧਣ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਡੀ ਸੁੱਧ ਬਿਸਰਾਈ ਵੇ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਦਰਸਨ ਦਿਤੇ ਸਾਨੂੰ ਛਕਤ ਜੁਦਾਈ ਵੇ
ਮੇਰੇ ਲਖਮੀ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਦੋ ਮਿਸਰੀ ਦੀਆਂ ਡਲੀਆਂ ਵੇ
ਮੇਰੇ ਹੰਝੂਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਭਿਜੀਆਂ ਰਹਿਣ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਕਲੀਆਂ ਵੇ
ਕਦੀ ਨਾ ਆਪਣੇ ਪੱਤਿਆਂ ਤਾਈਂ ਸੁਕਣੇ ਪਾਵਣ ਛਾਵਾਂ ਵੇ
ਕਦੀ ਨਾ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਾਂ ਤਾਈਂ ਰੋਂਦੇ ਵੇਖਣ ਮਾਵਾਂ ਵੇ
ਬਾਪੁ ਬਾਪੁ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਤੱਕਦੇ ਰਾਹਾਂ ਵੇ
ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਰਸਤੇ ਉਸ ਦੇ ਬਕੀਆਂ ਹੋਣ ਨਿਗਾਹਾਂ ਵੇ
ਏਦਾਂ ਵੀ ਕੋਈ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾਂਦੈ ਫੁੱਲ ਭਲਾ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ ਨੂੰ
ਜਿੰਦਾਂ ਛੱਡ ਕੇ ਟੁਰਿਆ ਸੀ ਉਹ ਤੜਫ ਰਹੇ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ
ਆਪ ਤੇ ਬਣਿਆਂ ਫਿਰੇ ਜੋਗੜਾ ਕੇਸਾ ਜੋਗ ਕਮਾਇਆ ਸੁ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਜੋਗਨ ਮੈਨੂੰ ਕਿਉਂ ਤੜਪਾਇਆ ਸੁ
ਹਾਣ ਦੀਆਂ ਮੈਨੂੰ ਤਾਅਨੇ ਮਾਰਨ ਖੱਟਣ ਗਿਆ ਕੀ ਖੱਟੀਆਂ ਨੀ
ਕਿਸ ਨਗਰੀ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਸੁਦਾਗਰ ਬੋਹਲ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹੱਟੀਆਂ ਨੀ

ਮੇਰੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਸੂਲਾਂ ਵਿਛੀਆਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਖਿਲਰੇ ਛਾਪੇ ਵੇ
 ਜਾਈਆਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਵੇਖ ਨਾ ਸਕਦੇ ਧੀਆਂ ਵਾਲੇ ਮਾਪੇ ਵੇ
 ਦਿਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਛਡ ਛਡ ਨੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਛਡ ਦੇ ਇਹ ਖੁਦਗਰਜੀ ਨੀ
 ਸਦਾ ਰਜਾ ਵਿਚ ਰਾਜੀ ਰਹੀਏ ਮੰਨ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨੀ
 ਤੂੰ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਬੈਰਾਗਣ ਦਾ
 ਤੂੰ ਵੀ-ਚਸਕਾ ਲਾ ਲੈ ਅੜੀਏ ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਗਣ ਦਾ
 ਸਾਰੇ ਜਗ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਭਾਗ ਜਗਾ ਲੈ ਨੀ
 ਆਪਣੇ ਪੀਆ ਦੀ ਜੋਗਨ ਬਣ ਜਾ ਗਲ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਪਾ ਲੈ ਨੀ
 ਤੇਰੇ ਕੰਤ ਜਗਾਇਆ ਅੜੀਏ ਚਹੁ ਕੂਟਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ
 ਤੇਰੇ ਕੰਤ ਪਵਾਈਆਂ ਜੱਫੀਆਂ ਮੰਦਰ ਨਾਲ ਮਸੀਤਾਂ ਨੂੰ
 ਸੁਣਿਐ ਓਸ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦਾ ਪੈਦਲ ਸਫਰ ਮੁਕਾਇਆ ਨੀ,
 ਸੁਣਿਐ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਰਾਕਸ਼ ਰਸਤੇ ਪਾ ਕੇ ਆਇਆ ਨੀ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਭਲਿਆਈ ਖਾਤਰ ਛਡਿਆ ਉਸ ਘਰ ਬਾਰਾਂ ਨੂੰ
 ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਉਹ ਕਦੀ ਨਾ ਭੁੱਲਿਆ ਤੇਰੇ ਅਮਰ ਪਿਆਰਾਂ ਨੂੰ
 ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਉਸ ਨੇ ਅੰਬਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚਾ ਨੀ
 ਤੇਰਾ ਉਸ ਦਾ ਪਿਆਰ ਸੁਲੱਖਣੀ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚੋਂ ਸੁੱਚਾ ਨੀ
 ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਘਰ ਕਰ ਬੈਠੀ ਤੇਹੀ ਸਬਰ ਸਬੂਰੀ ਨੀ
 ਕੁਲ ਰੂਹਾਨੀ ਦੁਨੀਆਂ ਮੇਲੀ ਦੋ ਜਿਸਮਾਂ ਦੀ ਦੂਰੀ ਨੀ
 ਤੇਰਾ ਕੰਤ ਤਾਂ ਬਣਿਆ ਰਾਖਾ ਜੱਗ ਦੇ ਕੁਲ ਸੁਹਾਗਾਂ ਦਾ
 ਤੇਥੋਂ ਦੂਰ ਰਿਹਾ ਮਜਬੂਰਨ ਇਹ ਤਾ ਖੇਲ ਹੈ ਭਾਗਾਂ ਦਾ
 ਨਦੀ ਨਾਵ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲੇ ਪੂਰ ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ ਪੱਤਨਾਂ ਦੇ
 ਏਸੇ ਲਈ ਉਹ ਤਾਰ ਕੇ ਆਇਆ ਸਾਰੇ ਤੀਰਥ ਵਤਨਾਂ ਦੇ
 ਲਾ ਕੇ ਚੱਪੂ ਨਾਮ ਦਾ ਉਸ ਨੇ ਫੁਬਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤਾਰੀ ਨੀ
 ਵਡਿਆਂ ਨਾਲ ਨਾ ਰੀਸ ਓਸ ਦੀ ਨਾਲ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਯਾਰੀ ਨੀ
 ਆਖਰ ਦਿਲ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ ਤੇ ਬੋਲੀ ਇੰਜ ਸੁਲੱਖਣੀ ਸੀ
 ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ ਦਿਲਾ ਵੇ ਸਦਾ ਦਬਾਈ ਰਖਣੀ ਸੀ

ਕਾਹਨੂੰ ਮੇਰੇ ਹੋਂਠਾਂ ਉਤੇ ਆਈ ਗਿਲੇ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਵੇ
 ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਉਹ ਚਲ ਕੇ ਆਇਆ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰੀ ਵੇ
 ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਹਿ ਕੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਚਰਣ ਧੂੜ ਮੁੱਖ ਲਾਈ ਸੀ
 ਆਪਣੇ ਕੰਤ ਸਵਾਮੀ ਦੀ ਫਿਰ ਬਾਣੀ ਏਦਾਂ ਗਾਈ ਸੀ :
 "ਹਰਣੀ ਹੋਵਾ ਬਨਿ ਬਸਾ ਕੰਦ ਮੂਲ ਚੁਣਿ ਖਾਉ" (ਜੀਉ)
 "ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਮਿਲੈ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਹਉ ਜਾਉ ਜੀਉ" ੧
 "ਮੈਂ ਬਨਜਾਰਨਿ ਰਾਮ ਕੀ । ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ ਵਾਪਾਰੁ ਜੀ" (ਰਹਾਉ)
 "ਕੋਕਿਲ ਹੋਵਾ ਅੰਬਿ ਬਸਾ ਸਹਿਜ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ" (ਜੀ)
 "ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਮਿਲੈ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰੁ (ਜੀਉ)"
 "ਮਛੁਲੀ ਹੋਵਾ ਜਲਿ ਬਸਾ ਜੀਆ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਾਰਿ" (ਜੀਉ)
 "ਉਰਵਾਰਿ ਪਾਰਿ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਵਸੈ ਹਉ ਮਿਲਉਗੀ ਬਾਹ ਪਸਾਰਿ (ਜੀਉ)"
 "ਨਾਗਨਿ ਹੋਵਾ ਧਰ ਵਸਾ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਭਉ ਜਾਇ" (ਜੀਉ)
 "ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ" (ਜੀਉ)
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਇਆ ਸੀ
 ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਕੇ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਤਦ ਆਦਰ ਨਾਲ ਉਠਾਇਆ ਸੀ
 ਕਹਿੰਦੇ ਉੱਠ ਬਹਾਦਰ ਦੇਵੀ ਤੇਰੀ ਧੰਨ ਤੱਪਸਿਆ ਹੈ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਤੂੰਹੀਉਂ ਰਸਤਾ ਦਸਿਆ ਹੈ
 ਤੂੰਹੀਉਂ ਦਸਿਆ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਨੂੰ ਕਰਤਵ ਜੋਬਨ ਮੱਤੀਆਂ ਦਾ
 ਦੇਸ ਧਰਮ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸਹੀਏ ਸਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਪੱਤੀਆਂ ਦਾ
 ਤੇਰੇ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਨਾ ਲਭਣਾ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨੀ
 ਆਵਣ ਵਾਲੇ ਯੁੱਗ ਨਹੀਂ ਭੁਲਣੀ ਤੇਰੀ ਇਹ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੀ
 ਜਿਸਦਮ ਖਬਰਾ ਸੁਣੀਆਂ ਸਾਰੇ ਪੱਥੋਂ ਕੇ ਰੰਧਾਵੇ ਨੇ
 ਰੱਤਾ ਪਲੰਘ ਡਹਾਇਆ ਦਿਲ ਦਾ ਧਰਮ ਦੇ ਚੋਥੇ ਪਾਵੇ ਨੇ
 ਮੂਲ ਚੰਦ ਤੇ ਮਾਤਾ ਚੰਦੋ ਕੀਤੇ ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਸਨ
 ਫੇਰ ਦੁਬਾਰਾ ਮਿਲੇ ਗਵਾਚੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਸਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਖੂਬ ਅਜਿੱਤੇ ਜੱਟ ਦੇ ਖੂਹ ਤੇ ਭੀੜਾਂ ਹੋਈਆਂ ਕੱਠੀਆਂ ਸਨ
ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਬਿੰਹਬਲ ਜਿੰਦਾਂ ਆਈਆਂ ਨੱਠੀਆਂ ਨੱਠੀਆਂ ਸਨ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀਆਂ ਨਾਲ ਅਜਿੱਤੇ ਖੂਬ ਗੋਸ਼ਟਾਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ
ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਮਹਿਕਾਂ ਉਡੀਆਂ ਫੈਲ ਗਈਆਂ ਖਸਬੋਈਆਂ ਸਨ
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਮਿਲ ਕਰੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨਾਂ ਦਾ
ਮਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਝੂਮੀ ਜਾਵੇ ਮਾਲਕ ਦੋਹਾਂ ਜਹਾਨਾਂ ਦਾ
ਦੋਹਾਂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨਿੱਘ ਮਾਣਿਆਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦੀ ਦਾ
ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਬੋਲੀ ਜਾਵੇ ਮੁੱਖ ਇਲਾਹੀ ਮੋਦੀ ਦਾ
ਆਖਰ ਪਤਨੀ ਤੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸੱਭੇ ਇੱਛਾਂ ਪੁੰਨੀਆਂ ਸਨ
ਸਾਗਰ ਦੇ ਵਿਚ ਘੁਲ ਮਿਲ ਗਈਆਂ ਨਦੀਆਂ ਨੀਰ ਵਿਛੁੰਨੀਆਂ ਸਨ

ਵਸ ਗਿਆ ਕਰਤਾਰਪੁਰ

ਜਦ ਕਲ ਕਲ ਵਹਿੰਦਾ ਵੇਖਿਆ ਗੁਰ ਰਾਵੀ ਦਾ ਦਰਿਆ
ਉਹਨਾਂ ਇਕ ਇਕ ਲਹਿਰ 'ਚ ਵਖਰੀ ਕੋਈ ਦਿਤੀ ਲਹਿਰ ਜਗਾ
ਉਹਨਾਂ ਰਾਵੀ ਕੰਢੇ ਬੈਠ ਕੇ ਇਹ ਕੀਤਾ ਸੀ ਫਰਮਾਨ
ਇਹ ਜਗ੍ਹਾ ਬੜੀ ਰਮਣੀਕ ਹੈ ਇਹ ਸੁੰਦਰ ਹੈ ਅਸਥਾਨ
ਅਸੀਂ ਰਮਤੇ ਜੋਗੀ ਜੋਗੜੇ ਨਾ ਲਾਈਏ ਕਿਧਰੇ ਚਿੱਤ
ਪਰ ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਜਾਗਿਆ ਸਾਡਾ ਵਖਰਾ ਹੀ ਕੋਈ ਹਿੱਤ
ਇਸ ਥਾਂ ਤੇ ਅਸਾਂ ਵਸਾਵਣਾ ਇਕ ਪਿੰਡ ਹੈ ਆਲੀਸ਼ਾਨ
ਜਿਥੇ ਜੱਚੇ ਚੁੰਮਣ ਵਾਸਤੇ ਖੁਦ ਆਵੇਗਾ ਅਸਮਾਨ
ਜਿਦਾ ਨਾਂ ਧਰਨਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਅਸਾਂ ਜੱਪ ਕੇ ਸਤਿਕਰਤਾਰ
ਇਹ ਪਿੰਡ ਬਣੇਗਾ ਇਕ ਦਿਨ ਕੁਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ
ਜਦ ਹੁਕਮ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਸੁਣ ਲਿਆ ਸਭ ਸੰਗਤ ਉੱਠੀ ਬੋਲ
ਅਸਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਅਪਣਾ ਸੌਂਪਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਕੋਲ
ਸਭ ਪੱਖੋਂ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਤਦ ਦਿਤੀ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰ
ਸਾਨੂੰ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੋ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਕਦ ਆਈਏ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰ
ਹੈ ਬੇਸ਼ਕ ਰਾਵੀ ਸ਼ੁਕਦੀ ਅਸੀਂ ਨਦੀਆਂ ਆਈਏ ਚੀਰ
ਅਸੀਂ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਵਸਾਵੀਏ ਇਹ ਚਾਨਣ ਦੀ ਜਾਗੀਰ
ਸਾਨੂੰ ਬਲ ਬਖਸ਼ੋ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹਜ਼ੂਰ
ਗੁਰ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੇਟ ਕੇ ਅਸੀਂ ਹੋਈਏ ਨੂਰੋ ਨੂਰ
ਤਦ ਕਿਹਾ ਅੰਜੋਤੇ ਚੌਧਰੀ ਸਾਡੀ ਅਰਜ਼ ਕਰੋ ਪਰਵਾਨ
ਸਾਡੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਾਵਣਾ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਰੋਜ਼ ਦੀਵਾਨ
ਗੁਰਨਾਨਕ ਸੌਂਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਦ ਮੰਨ ਲਈ ਅਰਦਾਸ
ਤਦ ਰਾਵੀ ਦੀ ਸੀ ਮਿਟ ਗਈ ਸਭ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਪਿਆਸ
ਇਕ ਖਤਰੀ ਸੀ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਜਿਦਾ ਨਾਮ ਕਰੋੜੀ ਮੱਲ
ਜਿਦਾ ਕਲਾਨੌਰ ਦੇ ਪਰਗਣੇ ਵਿਚ ਹੁਕਮ ਰਿਹਾ ਸੀ ਚੱਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਹ ਜਾਤ ਪਾਤ ਰਹੁ ਗੀਤ ਵਿਚ ਸੀ ਰਖਦਾ ਬੜਾ ਯਕੀਨ
ਉਹ ਹਰ ਕਾਮੇ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਆਜ਼ਾਦ ਤੇ ਮਸਕੀਨ
ਉਹ ਹੱਕ ਪਰਾਇਆ ਮਾਰ ਕੇ ਖੁਦ ਬਣਿਆ ਫਿਰੇ ਅਮੀਰ
ਉਹ ਪੈਸੇ ਦਾ ਹੀ ਪੁੱਤ ਸੀ ਤੇ ਪੈਸਾ ਉਸ ਦਾ ਪੀਰ
ਜਦ ਸੁਣਿਆ ਉਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਨ ਲੱਗੇ ਪਿੰਡ ਵਸਾਣ
ਉਹਨੇ ਰੋਕਾਂ ਪਾਵਣ ਵਾਸਤੇ ਸਭ ਲਾਇਆ ਜ਼ੋਰ ਤਰਾਣ
ਉਸ ਕਿਹਾ ਅਜਿੱਤੇ ਜੱਟ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕਰ ਓਏ ਜੱਟਾ ਹੋਸ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਿਚ ਦਿਸਦੇ ਹਨ ਲੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋਸ
ਨਾ ਦਿਉ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਓਸ ਦੇ ਤੁਸੀਂ ਕਦਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸੁੱਟ
ਉਸ ਸਾਡੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਹੀ ਮਿੱਟੀ ਛੱਡੀ ਪੁੱਟ
ਉਹਨੇ ਸਾਡੀ ਹਰ ਇਕ ਗੀਤ ਨੂੰ ਹੀ ਦਸਿਆ ਸਦਾ ਕੁਰੀਤ
ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਰ ਥਾਂ ਮੇਲਣਾ ਹੈ ਮੰਦਰ ਨਾਲ ਮਸੀਤ
ਮੈਂ ਸੁਣਿਐ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੈ ਇੱਕ ਰਹਿੰਦਾ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਜੋ ਭੰਡ ਮਿਹਾਸੀ ਜਾਤ ਦਾ ਨਾ ਜਿਸ ਦਾ ਦੀਨ ਇਮਾਨ
ਉਸ ਨਾਲ ਗਰਾਹੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਹਨ ਰਖੀਆਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਉਹਦਾ ਚੌਂਕਾ ਰੋਜ਼ ਹੈ ਭਿਟਦਾ ਮਰਦਾਨਾ ਕਰ ਕਰ ਸੇਵ
ਉਹ ਕਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਕੀਰਤਨ ਬਣ ਬਣ ਕੇ ਦੇਵ ਸਰੂਪ
ਉਹ ਸੂਦਰ ਨੂੰ ਵੀ ਆਖਦਾ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦਾ ਰੂਪ
ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਇੱਕੋ ਚੀਜ਼ ਨੇ ਸਭ ਵੇਦ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਨ
ਉਹ ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਦਸਦਾ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਨਸਾਨ
ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਇੰਜ ਕਿਹਾ ਅਜਿੱਤੇ ਜੱਟ
ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਕਰੋੜੀ ਮੱਲ ਜੀ ਇਹ ਛੱਡੋ ਆਪਣੀ ਹੱਟ
ਇੰਜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਰੇ ਬੋਲਣਾ ਤੇਰੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੀ ਭੁੱਲ
ਤੂੰ ਐਵੇਂ ਮਾਰੀ ਜਾ ਰਿਹੈਂ ਬਸ ਵਿਚ ਹਵਾ ਦੇ ਟੁੱਲ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੈ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ
ਸਾਡੇ ਮੁਰਦਾ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿਚ ਫਿਰ ਓਸੇ ਪਾਈ ਜਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਹਨੇ ਦਸਿਆ ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਣਾ ਇਸ ਜਗ ਤੇ ਗ਼ੈਰਤ ਨਾਲ
ਕਰ ਦਿਤੇ ਓਸੇ ਹੱਲ ਨੇ ਸਾਡੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਕੁਲ ਸਵਾਲ
ਉਹਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਅਤੇ ਮੋਲਾਣਿਆਂ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਤੋੜ ਪਖੰਡ
ਉਹਨੇ ਕੀਤੀ ਜੋਤੀ ਸੱਚ ਦੀ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚੰਡ
ਉਹ ਬਦਲਣ ਉਤੇ ਤੁੱਲਿਆ ਸਭ ਉਲਟੇ ਰਸਮ ਰਵਾਜ
ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਨਾ ਹੋਏ ਬਿਦੇਸ਼ੀ ਰਾਜ
ਉਹਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਮਿੱਠਾ ਕੀਰਤਨ ਸਭ ਹਿਰਦੇ ਹੋਣ ਸੁਚੇਤ
ਉਹਦਾ ਦਰਸਨ ਕਰਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਤਰ ਜਾਂਦੇ ਪਸ਼ੂ ਪਰੇਤ
ਬਿਨ ਦਰਸਨ ਕੀਤੇ ਓਸ ਦੇ ਤੂੰ ਬਲੇਂ ਪਿਆ ਕਬੋਲ
ਆ ਦਰਸਨ ਕਰ ਕੇ ਓਸ ਦੇ ਤੂੰ ਭਰ ਲੈ ਸਖਣੀ ਝੋਲ
ਜਦ ਸੁਣੀ ਕਰੋੜੀ ਮੱਲ ਨੇ ਇੰਜ ਸੱਚੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
ਉਹ ਗੁਰ ਦੇ ਦਰਸਨ ਵਾਸਤੇ ਨੱਠ ਉਠਿਆ ਵਾਹੁੰਦਾਹ
ਜਦ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਵੇਂ ਵੇਖਿਆ ਉਸ ਜਲਵਾ-ਏ-ਕੋਹਤੂਰ
ਉਹ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਨਹਾ ਗਿਆ ਉਹਦੀ ਕਾਲਖ ਹੋਈ ਦੂਰ
ਉਹ ਚਰਣੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਮੇਰੀ ਬਖਸ਼ੋ ਕੁਲ ਖਤਾ
ਮੈਂ ਪੂਜੀ ਖਰਚ ਕੇ ਆਪਣੀ ਇਹ ਦੇਣਾ ਪਿੰਡ ਵਸਾ
ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ੋ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗਿਆ ਮੈਂ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਵਾਂ ਕਾਜ
ਜੇ ਹੁਕਮ ਦਿਉ ਤਾਂ ਸਹਿਨਸਾਹ ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਬੁਲਾਵਾਂ ਰਾਜ
ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਦਿਉ ਤੁਸੀਂ ਬੋਲੋ ਰਤਾ ਜਬਾਨ
ਮੈਂ ਪਲਕ ਝਪਕਦੇ ਕਰ ਦਿਆਂ ਏਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕੁਲ ਸਾਮਾਨ
ਤਦ ਤੁੱਠਿਆ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਉਸ ਦਿੱਤਾ ਇਹ ਵਰਦਾਨ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੇਵਾ ਜੋ ਕਰੂ ਉਹ ਪਾਉ ਪਦ ਨਿਰਵਾਨ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਜੋ ਕੱਠਾ ਕਰੂ ਅਨਾਜ
ਉਹਦੇ ਪਰਦੇ ਢੱਕੇ ਜਾਣਗੇ ਉਹਦੀ ਦਾਤਾ ਰਖੂ ਲਾਜ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਰ ਕਿਰਸਾਨ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਕਰਨਾ ਇੰਜ ਸੁਕੀਨ
ਉਹ ਬਲਦਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਚੁੰਮ ਕੇ ਇਹ ਵਾਹ ਦੇ ਕੁਲ ਜ਼ਮੀਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਨੂੰ ਨਾ ਆਖੂ ਕੋਈ ਕਮੀਨ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਲ ਹੈ ਸਕਦਾ ਹਰ ਮਜ਼ਹੱਬ ਨਾਲੇ ਦੀਨ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੁਥਰੇ ਹੋਣਗੇ ਕੁਲ ਗਲੀਆਂ ਅਤੇ ਬਾਜ਼ਾਰ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਸਫ਼ਾਈਆਂ ਹੋਣੀਆਂ ਇਹਦੀ ਚਮਕੂ ਹਰ ਦੀਵਾਰ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਸੁਰਗ ਬੁਨਾਵਣਾ ਇਹਦੀ ਦੇਣੀ ਪੈਜ ਸੁਆਰ
ਇਹਨੂੰ ਬਾਗ਼ਾਂ ਨਾਲ ਹੋ ਘੇਰਣਾ ਲਾ ਲਾ ਕੇ ਅੰਬ ਅਨਾਰ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਆਲ੍ਹਾ ਹੋਣਗੇ ਕੁਲ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚੋਂ ਕਿਰਦਾਰ
ਕੋਈ ਤੱਕੁ ਮੈਲੀ ਅੱਖ ਨਾ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਧੀ ਮੁਟਿਆਰ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਵਸਣਾ ਤੇ ਪਲਣਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ
ਹਰ ਨਫ਼ਰਤ ਦੀ ਅੱਗ ਭਭਕਦੀ ਇਸ ਕਰਨੀ ਠੰਢੀ ਠਾਰ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀਆਂ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਲਿਆਉਣਾ ਲੋਰ
ਇਹਦੀ ਮਿੱਠੀ ਮਿੱਠੀ ਪੋਣ ਨੇ ਹੈ ਮਿਸਰੀ ਦੇਣੀ ਖੋਰ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਨੇ ਛਾਤੀ ਠਾਵਣੇ ਹਨ ਮਾੜੇ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ
ਮੂੰਹ ਪਰਨੇ ਇਸ ਨੇ ਡੰਗਣੇ ਜੋ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਮੂੰਹ ਚੋਰ
ਕੱਲ ਮੁਕਦੀ ਕਿ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੈ ਮਾਲਕ ਦੇ ਹੱਥ ਡੋਰ
ਏਥੇ ਹੋਸਾਂ ਮੌਤੀ ਚੁਗਣੇ ਏਥੇ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਣਗੇ ਮੋਰ
ਜਦ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਤਦ ਲੋਕ ਗਏ ਹਰਸਾ
ਤਦ ਦਿਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਕੁਝ ਕੋਠੇ ਲਏ ਬਣਾ
ਕਿਤੋਂ ਆਈਆਂ ਬੂਹੇ ਬਾਰੀਆਂ ਕਿਤੋਂ ਬਾਲੇ ਅਤੇ ਸ਼ਤੀਰ
ਕਿਤੋਂ ਇੱਟਾਂ ਚੂਨੇ ਆ ਗਏ ਕਿਤੋਂ ਕੋਕੇ ਕਿਲ ਜ਼ੰਜੀਰ
ਜਦ ਵੱਸ ਗਿਆ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ
ਹਰ ਕਾਰਜ ਚੜ੍ਹਿਆ ਨੇਪਰੇ ਸਭ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਘਾਲ
ਫਿਰ ਏਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਮਰਦਾਨੇ ਦਾ ਪਰਵਾਰ
ਫਿਰ ਬੋਲੀ ਤਾਰ ਰਬਾਬ ਦੀ ਧੰਨ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੈ ਕਰਤਾਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਇੰਜ ਬੋਲੇ ਸੀ ਮੁਖ ਵਾਕ
"ਹੈ ਧਰਮਸਾਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਇਹਦੀ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰਖਣੀ ਖਾਕ"

ਬੱਗੀਆਂ ਬਰਫਾਂ ਵਾਲੜਾ ਸੱਦਾ ਦੇ ਸੁਮੇਰ

ਇਕ ਦਿਨ ਪਿੰਡ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਗੁਰੂ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ
ਕਰਦੇ ਪਏ ਸਨ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਆਵਾਜ
ਭੋਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਕੀਤਾ ਇਹ ਫਰਮਾਨ
ਹੁਨ ਪਰਬਤ ਕੋਲਾਸ ਤੇ ਲਾਉਣਾ ਹੈ ਦੀਵਾਨ
ਸਾਨੂੰ ਦਏ ਨਿਮੰਤ੍ਰਨ ਊਸਾ ਅਤੇ ਉਸੇਰ
ਬੱਗੀਆਂ ਬਰਫਾਂ ਵਾਲੜਾ ਸੱਦਾ ਦੇ ਸੁਮੇਰ
ਕੁਦਰਤ ਦਿਆਂ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਰਦਾਸ
ਜਿੰਨੀ ਛੋਤੀ ਹੈ ਸਕੇ ਆਵੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸ
ਉੱਠ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਮੌਢੇ ਹੱਥ ਰਬਾਬ
ਵੰਡਣ ਚਲੀਏ ਬਰਕਤਾਂ ਉਡੀਏ ਵਾਂਗ ਉਕਾਬ
ਪੈਦਲ ਚੱਲ ਕੇ ਕੋਛੀਏ ਜੰਗਲ ਅਤੇ ਪਹਾੜ
ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਭੀਲ ਤੇ ਕਟੀਏ ਅਗਲਾ ਹਾੜ
ਸਤਿਬਚਨ ਕਹਿ ਟੁਰ ਪਏ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਦੇ ਭੋਰ
ਦਾਨੇ ਦਾਨੇ ਨੇ ਚੁਕਿਆ ਸਾਜ ਸੀ ਬਾਲੇ ਚੁਕਿਆ ਚੋਰ
ਹੱਸੁ ਸੀਹਾਂ ਦੇ ਜਣੇ ਛੀਂਬਾਂ ਅਤੇ ਲੁਹਾਰ
ਸੇਵਾ ਕਰਨੇ ਵਾਸਤੇ ਹੋਏ ਨਾਲ ਤਿਆਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਨਿਆ ਅਜਬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੇਸ
ਤਨ ਤੇ ਚਮੜਾ ਪਹਿਨ ਕੇ ਮੌਢੇ ਸੁਟਿਆ ਖੇਸ
ਪੈਰੀਂ ਜੁੱਤੀ ਚੰਮ ਦੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਮੋਟਾ ਖੂੰਡ
ਜਿੱਤਣ ਚੱਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਰਬਤ ਦੀ ਹਰ ਢੂੰਡ*

* ਪਹਾੜੀ ਚੋਟੀ, ਪਹਾੜੀ ਟਿੱਲਾ

ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿਨ ਕੇ ਲਾਹ ਲਿਆ ਸਾਰਾ ਅਜਬ ਲਿਬਾਸ
 ਗਠੜੀ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹਵਾ ਲਿਆ ਰਾਂਝਿਆ ਸੇਵਕ ਪਾਸ
 ਵਿਛੜਨ ਵੇਲੇ ਹੋ ਗਿਆ ਕੱਠਾ ਕੁਲ ਪਰਵਾਰ
 ਝੁਕ ਝੁਕ ਕਰਦੇ ਬੰਦਨਾ ਪੁੱਤ ਸਤਵੰਤੀ ਨਾਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਲਗੇ ਕਹਿਣ
 ਸਾਡੇ ਪਿਛੋਂ ਪਿਆਰਿਓ ਲੰਗਰ ਚਲਦੇ ਰਹਿਣ
 ਰਲ ਮਿਲ ਕਰਨਾ ਕੀਰਤਨ ਬਰਸੇ ਨਾਮ ਫੁਹਾਰ
 ਨਕ ਨਕ ਕੋਠੇ ਭਰਣਗੇ ਮਿਹਰ ਕਰੂ ਕਰਤਾਰ
 ਏਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਏ ਅਚਾਨਕ ਚੱਲ
 ਮਚਕੇ ਮਚਕੇ ਟੁਰ ਪਏ ਆਪਣੀ ਮੰਜਲ ਵੱਲ
 ਹਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਖੇਤੀਆਂ ਮਹਿਕਾਂ ਲੱਦੀ ਜੂਹ
 ਰੀਂ ਰੀਂ ਰੀਂ ਰੀਂ ਬੋਲਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਗਿੜਦੇ ਖੂਹ
 ਮੋਢੇ ਰੱਖ ਪੰਜਾਲੀਆਂ ਜੱਟਾਂ ਜੋੜੀ ਜੋਗ
 ਪੇਚਦਾਰ ਨੇ ਡੰਡੀਆਂ ਸਿਧੇ ਸਾਢੇ ਲੋਗ
 ਕਿਧਰੇ ਹੱਲ ਪਏ ਵਾਂਹਵਾਏ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਕਿਰਸਾਨ
 ਗਜ਼ ਗਜ਼ ਫੁਲਣ ਛਾਤੀਆਂ ਸਹੂਆਂ ਜਹੇ ਜੁਆਨ
 ਕਿਕਲੀ ਪਾਵਣ ਪੈਲੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਗਾਵਣ ਗੀਤ
 ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਵਸਦੀ ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਪ੍ਰੀਤ
 ਇਕ ਖੂਹ ਗਿੜਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
 ਟੁਰਦੇ ਟੁਰਦੇ ਰੁਕ ਗਏ ਕੀਤਾ ਜੱਟ ਨਿਹਾਲ
 ਬੋਲੇ ਰੂਪੇ ਜੱਟ ਨੂੰ ਰੰਗ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਮਾਣ
 ਗਾਧੀ ਬੈਠੇ ਰੂਪਿਆ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਪਛਾਣ
 ਮੁੜਕੇ ਦਾ ਤੂੰ ਰੰਗ ਹੈਂ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਹੈਂ ਰੂਪ
 ਗੰਨੇ ਛੱਡ ਕੇ ਚੁਪਣੇ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਚੂਪ
 ਛੱਡ ਦੇ ਦੱਗੇ ਕੁੱਟਣੇ ਇੰਜ ਨਾ ਛਮਕਾਂ ਮਾਰ
 ਕਰੀਏ ਬੰਦੇ ਵਾਂਝਰਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਣ ਓ ਭਾਈ ਰੂਪਿਆ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਵਿਖਿਆਨ
ਢੱਗੇ ਕੁਟ ਕੁਟ ਨਾ ਬਣਨ ਢੱਗੇ ਇਹ ਇਨਸਾਨ
ਭਰ ਭਰ ਵੰਡਣ ਝੋਲੀਆਂ ਬਰਕਤ ਇੰਜ ਫਕੀਰ
ਜਿੰਦਾਂ ਟਿੰਡਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਵੰਡਣ ਨੀਰ
ਵੰਡ ਦੇ ਵੰਡ ਦੇ ਰੂਪਿਆ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਤੇ ਰੰਗ
ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਤੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਤਰਸ ਰਿਹਾ ਸਤਿ ਸੰਗ
ਕੀਤਾ ਕਰ ਤੂੰ ਬੰਦਗੀ ਭਜਿਆ ਕਰ ਹਰੀ ਨਾਮ
ਬੇਸ਼ਕ ਅਖੜ ਜੱਟ ਹੈਂ ਮਿੱਠੀ ਰਖ ਕਲਾਮ
ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ ਜੱਪ ਦੀ ਜਪਿਆ ਕਰ ਹੇ ਰਾਠ
ਕਰਿਆ ਕਰ ਤੂੰ ਰੂਪਿਆ ਏਕੁੰਕਾਰ ਦਾ ਪਾਠ
ਚਰਨ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚੰਮ ਕੇ ਰੂਪਾ ਉਠਿਆ ਬੋਲ
ਨੱਕ ਨੱਕ ਤੀਕਰ ਭਰ ਗਈ ਮੇਰੀ ਸਖਣੀ ਝੋਲ
ਬਖਸ਼ੋ ਹੇ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਜੀ ਹਰੀ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ
ਘਰ ਘਰ ਵੰਡੁ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੇਰੀ ਇਹ ਸੰਗਾਤ
ਰੂਪੇ ਤਾਈਂ ਤਾਰ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਪਹੁੰਚੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸਿਆਲਕੋਟ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ
ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਦੂਰ ਸੀ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਢੱਠਾ ਕਬਰਸਤਾਨ
ਉਸ ਥਾਂ ਡੇਰਾ ਲਾ ਲਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਤਾਰਿਆ ਇਕ ਬੇਰੀ ਦਾ ਰੁੱਖ
ਉਸ ਦੇ ਥੱਲੇ ਬੈਠਿਆ ਰੱਬੀ ਰੂਪ ਮਨੁੱਖ
ਸ਼ਹਿਦੋਂ ਮਿੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ਉਸ ਦੇ ਕਾਠੇ ਬੇਰ
ਕਿਸੇ ਇਲਾਹੀ ਨੂਰ ਨੇ ਰੰਗਿਆ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰ
ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਣਿਆ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਆਏ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ
ਲੋਕੀਂ ਆਏ ਦੌੜਦੇ ਵੇਖਣ ਜਲਵਾ ਤੂਰ
ਚਰਣੀਂ ਡਿਗ ਡਿਗ ਕੂਕਦੇ ਦੂਰ ਕਰੋ ਸਨਤਾਪ
ਦਿੱਤਾ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਹਮਜ਼ਾ ਗੋਸ ਸਰਾਪ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੁਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਣ ਕੇ ਰਿਹਾ ਚਲੀਹਾ ਕੱਟ
ਡਾਹਵਾ ਜ਼ਿੰਦੀ ਪੀਰ ਹੈ ਕਰ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹੱਟ
ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਨੀਅਤ ਵਿਚ ਹੈ ਫਰਕ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਬੇੜਾ ਕਰਨਾ ਗਰਕ
ਗੁੰਬਦ ਵਿਚ ਹੈ ਬੈਠਿਆ ਬੁਹੇ ਕਰ ਕੇ ਬੰਦ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਖਦਾ ਫੱਕਰ ਪੀਰ ਬੁਲੰਦ
ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰੀ ਤੋਂ ਹੋ ਗਈ ਕਿਧਰੇ ਇਕ ਖਤਾ
ਐਪਰ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਕਾਹਨੂੰ ਮਿਲੇ ਸਜਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਸੁਣ ਬੇਨਤੀ ਦਿਤੀ ਇੰਜ ਧਰਵਾਸ
ਮਾਲਕ ਸੁਣਦਾ ਪਿਆਰਿਓਂ ਹਰ ਇਕ ਦੀ ਅਰਦਾਸ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਹੈ ਟੋਰਦਾ ਜਗ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਟੋਰ
ਗਿਰਝਾਂ ਦੀ ਕਿਲਕਾਰ ਤੇ ਕਦੀ ਨਾ ਮਰਦੇ ਢੋਰ
ਆਓ ਕਰੀਏ ਕੀਰਤਨ ਜਪੀਏ ਸਤਿਕਰਤਾਰ
ਗੁੰਬਦ ਤਿੜਕੂ ਕਿਬਰ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਊ ਹੰਕਾਰ
ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੁਣਦਿਆਂ ਭਰ ਗਏ ਅੰਧਲੇ ਕੂਪ
ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਬਣ ਗਏ ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਦਾ ਰੂਪ
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਭਖਿਆ ਕੀਰਤਨ ਲਗੀ ਝੜੀ ਅਖੰਡ
ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਮਜ਼ੇ ਦੇ ਪਾਖੰਡ
ਇਕ ਦਮ ਗੁੰਬਦ ਤਿੜਕਿਆ ਥਿੜਕੀ ਹੈਠੋਂ ਰੋਸ
ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕਰਾਂ ਕੰਬਿਆ ਹਮਜ਼ਾ ਗੋਸ
ਅਣਜਾਣੇ ਜਹੇ ਖੌਫ ਨੇ ਲਿਆ ਕਲੇਜਾ ਘੁੱਟ
ਹੱਥੋਂ ਤਸਬੀ ਢਹਿ ਪਈ ਗਿਆ ਚਲੀਹਾ ਟੁੱਟ
ਤੋਬਾ ਤੋਬਾ ਕੂਕਦਾ ਨੱਠਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਵੱਲ
ਜੀਭ ਤਾਂ ਚਾਹੇ ਬੋਲਣਾ ਸੁਝੇ ਨਾ ਪਰ ਗੱਲ
ਵੇਖ ਕੇ ਜਲਵਾ ਤੁਰ ਦਾ ਪੀਰ ਗਿਆ ਚੁੰਧਿਆ
ਇਕ ਦਮ ਚਰਣੀਂ ਡਿੱਗਿਆ ਬੈਠਾ ਹੋਸ਼ ਭੁਲਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੋਸ਼ ਫਿਰੀ ਤਾਂ ਬੋਲਿਆ ਸੁਣ ਐ ਰੱਬੀ ਮਰਦ
ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਭੜਕਦੀ ਅਯਨੀ ਕਰ ਦੇ ਸਰਦ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਵੰਡ
ਫੱਕਰ ਗੁੱਸਾ ਅਪਣਾ ਦੇਣ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਛੱਡ
ਅਗੋਂ ਹਮਜ਼ਾ ਬੋਲਿਆ ਹੇ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਨੇ ਵੇਚਿਆ ਆਪਣਾ ਆਪ ਜ਼ਮੀਰ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕੁਫਰ ਦੀ ਛਿੜਦੀ ਕੱਥਾ ਅਕੱਥ
ਕੱਟੇ ਏਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੇ ਪੂਰਨ ਦੇ ਸਨ ਹੱਥ
ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਿਕਵਾ ਪੀਰ ਦਾ ਬੋਲੇ ਇੰਜ ਸਰਕਾਰ
ਉਠ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਜਾਈਂ ਜ਼ਰਾ ਬਜ਼ਾਰ
ਹੱਟੀ ਹੱਟੀ ਘੁੰਮ ਜਾ ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਅਜੀਜ਼
ਆਖੀਂ ਹੇ ਹਟਵਾਨੀਆ ਦੇ ਦੇ ਵਖਰੀ ਚੀਜ਼
ਇਕ ਪੈਸੇ ਦਾ ਸੱਚ ਦੇ ਇਕ ਪੈਸੇ ਦਾ ਝੂਠ
ਦੇਵੀਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸੁੱਚੀਆਂ ਰਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜੂਠ
ਜਦ ਮਰਦਾਨੇ ਬੋਲਿਆ ਹਰ ਥਾਂ ਏਹੀਓ ਵਾਕ
ਹਰ ਹੱਟੀ ਤੇ ਓਸ ਦਾ ਉੱਡਿਆ ਖੂਬ ਮਜ਼ਾਕ
ਆਖਰ ਇਕ ਹਟਵਾਣੀਏ ਮੂਲਾ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ
ਲਿਖਿਆ ਪੁਰਜੇ ਇਕ ਤੇ ਹੋਇਆ ਜੋ ਇਲਹਾਮ
ਲਿਖਿਆ ਉਸ ਨੇ ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀਵਨ ਹੈ ਇਹ ਕੱਚ
ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਹਿਣਾ ਝੂਠ ਹੈ ਮਰ ਜਾਣਾ ਹੈ ਸੱਚ
ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਕਾਗਜ਼ ਬੋਲਿਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਸੂਝਵਾਨ ਇਨਸਾਨ
ਮੂਲੇ ਖੱਤਰੀ ਬਾਣੀਏ ਰਮਜ਼ ਲਈ ਪਹਿਚਾਨ
ਚੇਤੇ ਰਖ ਕੇ ਮੋਤ ਨੂੰ ਬਚ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਾਨ
ਕਦੀ ਨਾ ਕਰੀਏ ਗੁੱਸਾ ਜੀ ਗੁਸਾ ਅਤੇ ਗਰੂਰ
ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ ਖਲਕ ਦੀ ਹੋਈਏ ਨੂਰੋ ਨੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਦ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇਣੀਆਂ ਬੋਝੁ-ਦਿਲੇ ਦਾ ਕੰਮ
ਹਰ ਭਲਿਆਈ ਸਾਹਮਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਕਰੀਏ ਖੰਮ
ਫੱਕਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਸੋਭਦੀ ਮਿੱਠਤ ਅਤੇ ਅਸੀਸ
ਫੱਕਰ ਕਦੀ ਨਾ ਭੁੱਲਦਾ ਤੱਕਵਾ ਤੇ ਤਕਦੀਸ
ਫੱਕਰ ਬੰਦਾ ਰੱਬ ਦਾ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਹਮਰਾਜ
ਫੱਕਰ ਦੀ ਹਰ ਬਾਤ ਹੈ ਅੱਲਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼
ਚਰਨੀਂ ਡਿਗ ਕੇ ਗੋਂਸ ਨੇ ਮੰਗੀ ਇਹੋ ਦੁਆ
ਹੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰੀ ਬਖਸ਼ ਖਤਾ
ਹੇ ਮੁਨਸਫ਼ ਪੈਗੰਬਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰ ਇਨਸਾਫ਼
ਮੈਂ ਹੈ ਜੁਰਮ ਕਬੂਲਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਕਰੀਂ ਮੁਆਫ਼
ਅੱਜ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਖਲਕ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤ
ਏਸ ਸਹਿਰ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਚੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਤ
ਸਾਰਾ ਕੋਟ ਸਿਆਲ ਦਾ ਕੂਇਆ ਇਕ ਜ਼ਬਾਨ
ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੋਂ ਜਾਈਏ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨ
ਮੂਲਾ ਖਤਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਸਖਣਾ ਹਮਜਾ ਗੋਂਸ ਵੀ ਹੋ ਉਠਿਆ ਭਰਪੂਰ
ਹਮਜਾ ਗੋਂਸ ਨੂੰ ਤਾਰ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਹੋਰ ਅਗੇਰੇ ਟੁਰ ਪਏ ਵੰਡਣ ਨਵੇਂ ਬਿਆਲ
ਮੀਆਂ ਮਿੱਠੇ ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪੀਰ ਮਗਰੂਰ
ਵੱਡਾ ਫਿਤਨੇ ਸਾਜ਼ ਸੀ ਫਿਤਰਤ ਵਿਚ ਫਤੂਰ
ਕਟੜ ਫਿਰਕੇਦਾਰ ਸੀ ਡਾਹਦਾ ਸੀ ਚਾਲਾਕ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਕੌਮ ਵਿਚ ਪਾਏ ਓਸ ਨਫਾਕ
ਅਲੇ ਅਲਾਨ ਸੀ ਆਖਦਾ ਕਰ ਕਰ ਤਰਕ ਵਿਤਰਕ
ਮੋਮਨ ਜਾਣ ਬਹਿਸਤ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਜਾਂਦੇ ਨਰਕ
ਸੁਣਿਆ ਉਸ ਜਾਂ ਆਵਦਾ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਨਕੇਸ਼
ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕਰਾਂ ਭੜਕ ਪਿਆ ਦਰਵੇਸ਼

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਹਿੰਦਾ ਵੱਡੇ ਕੁਫਰ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹਾ ਦਿਆਂਗਾ ਤੋੜ
ਦੇਣਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਨਿੱਬੁਆਂ ਵਾਂਗ ਨਚੋੜ
ਮੇਰੇ ਅਗੇ ਓਸ ਦੀ ਇਕ ਨਾ ਚੱਲੂ ਪੇਸ
ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ ਅਜ ਵੇਸ਼ੇਸ
ਹਰ ਥਾਂ ਕਰਦਾ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਇਕੋ ਇਕ ਐਲਾਨ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਇਕ ਨੇ ਇਕ ਮੁੱਠੀ ਇਕ ਜਾਨ
ਇੱਕ ਬਰਾਬਰ ਤੋਲਦਾ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਬਾਤ
ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਆਦਮ ਦੀ ਹੈ ਜਾਤ
ਮੀਆਂ ਮਿੱਠਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਢੀ ਗਿਆ ਭੜਾਸ
ਏਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਆ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰ ਉਸ ਦੇ ਪਾਸ
ਰਬ ਰਬ ਕਰਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਏ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
ਝਮ ਝਮ ਕਰ ਕੇ ਵਸਿਆ ਗੁਰ ਮੁਖੜੇ ਤੋਂ ਨੂਰ
ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉਤੋਂ ਮਹਿਕਦੇ ਇੰਜ ਝੜੇ ਸਨ ਫੁੱਲ
ਦੋ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਦੀਵਾ ਕਰੋ ਨਾ ਗੁੱਲ
ਕਾਹਨੂੰ ਠੂੰਗੇ ਮਾਰਨੈਂ ਇੱਕ ਬਰਾਬਰ ਤੋਲ
ਸ਼ਹਿਦੋਂ ਮਿਠੇ ਮਿਠਿਆ ਕੋੜੇ ਬੋਲ ਨਾ ਬੋਲ
ਸਾੜਣ ਅਤੇ ਦਬਾਉਣ ਵਿਚ ਫਰਕ ਨਾ ਪੈਂਦਾ ਕੋ
ਮਿੱਟੀ ਮਿਲਦੀ ਮਿੱਟੀਏ ਲੋਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੋ
ਮਿੱਠਾ ਚਰਨੀਂ ਵਹਿ ਪਿਆ ਕਰ ਕੇ ਅਦਬ ਅਦਾਬ
ਤਪਦੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਖਿੜ ਪੈ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ
ਮਿੱਠੇ ਨੂੰ ਰਾਹ ਦੱਸ ਕੇ ਮਿੱਠਤ ਦੇ ਸਿਰਤਾਜ
ਟੁਰ ਪਏ ਵਲ ਸੁਮੇਰ ਦੇ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਤੱਕੀਆਂ ਟੋਲੀਆਂ ਛਣਕਣ ਛੈਣੇ ਟੋਲ
ਭੇਟਾਂ ਗਾਉਂਦੇ ਭਗਤ ਸੀ ਜਾਂਦੇ ਦੇਵੀ ਵੱਲ
ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰ ਦਸਿਆ ਕਿਦਾਂ ਮਚਦੀ ਲੁੱਟ
ਕਿੰਜ ਪੁਜਾਰੀ ਧਰਮ ਦਾ ਗਲਾ ਰਹੇ ਨੇ ਘੁੱਟ

"ਭੱਦਰ ਕਾਲੀ" "ਵੈਸ਼ਨੋਂ" ਇੱਕ ਦੇਵੀ ਦੋ ਰੂਪ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਬਦਲੀ ਜਾ ਰਹੇ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਸਰੂਪ
 ਕਿਧਰੇ ਦੇਵੀ ਵੈਸ਼ਨੋਂ ਕਿਧਰੇ ਭਦਰ ਕਾਲ
 ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਹਟ ਕੇ ਉਲਟੀ ਚਲਣ ਚਾਲ
 ਭੱਦਰ ਕਾਲੀ ਆਪਦੀ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾਓ ਖੂਨ
 ਕਹਿੰਦੀ ਦੇਵੀ ਵੈਸ਼ਨੋਂ ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਜਨੂਨ
 ਕਹਨੀ ਹੱਤਿਆ ਜੀਵ ਦੀ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਾਪ
 ਪਾਪ ਲਗਾਉਂਦਾ ਆਪਣੀ ਹਰ ਪਾਪੀ ਤੇ ਛਾਪ
 ਲੜ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਦੇਵੀਆਂ ਆਪਸ ਦੇ ਵਿਚ ਜੰਗ
 ਦੋਵੇਂ ਉਲਟ ਖਿਆਲ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਰੰਗ ਬਰੰਗ
 ਲੜਨ ਜੇ ਦੋਵੇਂ ਦੇਵੀਆਂ ਲੋਕ ਕਰਨਗੇ ਕੀ
 ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਹਰ ਜੀ
 ਮੰਦਰ ਦਿਓ ਪੁਜਾਰੀਓ ਇੱਕ ਥਾਂ ਜਾਵੇ ਟਿੱਕ
 ਇੱਕ ਦੀ ਕਰੋ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਹੈ ਇੱਕ
 ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਰੂਪ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਨਾ ਰੇਖ
 ਦਿਲ ਵਿਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਲਈਏ ਵੇਖ
 ਧਰਤੀ ਦੇਵੀ ਮਾਤ ਹੈ ਮਮਤਾ ਦਾ ਜੋ ਬੁੱਤ
 ਮਾਂ ਮੰਗੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਹਸ ਹਸ ਦੇਵਣ ਪੁੱਤ
 ਆਵੇ ਧਰਤੀ ਮਾਤ ਦੀ ਗਾਈਏ ਭਗਤੋਂ ਭੇਟ
 ਪਿੰਡੇ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਲਵੋ ਲਪੇਟ
 ਰੱਜ ਰੱਜ ਕਰੀਏ ਮਿਹਨਤਾਂ ਹਥੀਂ ਕਰੀਏ ਕੰਮ
 ਜਨ ਜਨਣੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਹਸ ਹਸ ਨਿਕਲੇ ਦੰਮ
 ਹਰ ਇਕ ਦੇਵੀ ਭਗਤ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼
 ਕੀਤਾ ਉਚੇ ਪਰਬਤੀਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਪਰਵੇਸ਼
 ਸਿਖਰਾਂ ਜਾਵਣ ਟੱਪਦੇ ਜਪਦੇ ਧਨ ਨਿਰੰਕਾਰ
 ਅਮਰ ਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਰੀਂ ਗੂੰਜੀ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਰਾਹ ਵਿਚ ਦੁਰਗਮ ਘਾਟੀਆਂ ਖਤਰਨਾਕ ਸਨ ਮੌਤ
ਐਪਰ ਟੁਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਹਤੀ ਜੋੜ
ਕਹਿੰਦੇ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ ਪੰਛੀ ਅਤੇ ਪਰਿੰਦ
ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ਣ ਆ ਗਿਆ ਅੱਜ ਕੋਈ ਬਖਸ਼ਿੰਦ
ਕਰ ਕੇ ਦਰਸ ਨਜਾਰਿਆਂ ਰਜ ਰਜ ਲਾਹੀ ਭੁੱਖ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਵੇਖ ਕੇ ਸਿੰਬਲ ਦਾ ਇਕ ਰੁੱਖ
ਸਿੰਮਲ ਰੁੱਖ ਸਰਾਇਰਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘ ਅਤਿ ਮੁਚੁ
ਓਇ ਜਿ ਅਵਹਿ ਆਸ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ
ਫਲ ਛਿੱਕੇ ਢੁੱਲ ਬਕਬਕੇ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਹਿ ਪਤੁ
ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆ ਤਤੁ
ਦਰਸਨ ਦੇ ਕੇ ਮਟਨ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਕੈਲਾਸ
ਝੁਕ ਝੁਕ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਕਾਸ਼
ਕੁੱਲ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਿਚ ਸੀ ਗੁੰਗੀ ਏਹੇ ਆਵਾਜ਼
ਧੰਨ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਹਮਰਾਜ

ਗੁੰਗੀ

ਇਕ ਹਾਦਸਾ—ਇਕ ਚਮਤਕਾਰ

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾ ਗੁਰਪੁਰਬ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਸਜਾਏ ਗਏ, ਮੇਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ, ਰੇਲਾਂ, ਸਟੀਮਰਾਂ ਮੋਟਰਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਵੀ ਸੱਦਾ ਆਇਆ ਪੁਜਦਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਲੋਂ ਛਾਪੇ ਜਾ ਰਹੇ ਕਾਵਿ "ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ" ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮਨ-ਪਸੰਦ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਕ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਜਾਂਦਿਆਂ ੧-੧੨-੧੯੬੯ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਤਕਰੀਬਨ ੭ ਵਜੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਕਾਰ ਹਾਦਸਾ ਪੇਸ਼ ਆਇਆ। ਕਾਰ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਨਾਲ ਇਕ ਟਰੱਕ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਜਾ ਵੜੀ। ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਹੋਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸੈਕਿੰਡ ਪਹਿਲੋਂ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਮੂਲ ਮੰਤਰ ਦਾ ਪਾਠ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਪੰਜ ਘੰਟਿਆਂ ਦੀ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਮੁਜ਼ੱਫ਼ਰ ਨਗਰ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਬੜੀ ਖਾਸ ਦੇਖ ਭਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇੰਜ ਪਰਤੀਤ ਹੋਇਆ ਜਿਵੇਂ ਮੁਜ਼ੱਫ਼ਰ ਨਗਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਮੇਰੀਆਂ ਸੱਟਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਸੱਟਾਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗ਼ੈਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵੀ ਰੱਜ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਹਾਦਸੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀਆਂ ਦੋਹਾਂ ਲੱਤਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਹੱਡੀਆਂ ਬਹੁਤ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੁੱਟ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਵੀ ਤਿੜਕ ਗਈ। ਰੇਡੀਓ ਦੀਆਂ ਹਿੰਦੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਨੇ ਹਾਲਤ "ਖ਼ਤਰਨਾਕ" ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਘੋਲ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਦਿਲੀ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਜਿਸ ਜਿਸ ਨੇ ਖ਼ਬਰ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂ ਸੁਣੀ ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇਸ ਨਾਚੀਜ਼ ਲਈ ਇਹੋ ਦੁਆ ਨਿਕਲੀ "ਰੱਬਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਹੋਵੇ।" ਇਹਨਾਂ ਦੁਆਵਾਂ, ਅਰਦਾਸਾਂ ਤੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦਾਂ ਸਦਕਾ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਫਿਰ ਬੋਲੀ "ਹਾਲਤ ਖ਼ਤਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ" ਅੰਤ ਮੌਤ ਹਾਰ ਗਈ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲੜਖੜਾ ਕੇ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਸੰਭਲ ਗਈ।

ਹੇਲਵੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਲਗੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਅਤੇ ਅਣਗਿਣਤ ਚਿੱਠੀਆਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀਆਂ ਗਵਾਹ ਸਨ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਕੌਮ ਦੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਕਰੋ, ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਅਮੀਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ਤਿਲ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕਰੋ ਤਾਂ ਸੱਤ ਬਿਗਾਨੇ ਵੀ ਬਲਿਹਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਹਸਪਤਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਪਿਛੋਂ ਘਰ ਪਰਤਿਆ ਤਾਂ

ਹਸਪਤਾਨ

ਇਕ ਅਜੀਬ ਹੀ ਦਸਤਕਾਰ ਹੋਇਆ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਪੀੜ ਦੇ ਹੱਡ ਕੜਕਾਉਂਦੇ ਹਮਲੇ ਕਹਿਰ ਦੀ ਸਰਦੀ, ਚਾਰ ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਪਾਸਾ ਪਰਤਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਦੇਂਦੇ, ਨਾ ਉਠ ਸਕਣ ਦੀ ਤਾਕਤ, ਨਾ ਬੈਠ ਸਕਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਸ ਮਾਲਕ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਿਸੇ ਅਗੰਮੀ ਸਕਤੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਮੋਢੇ ਮੋਢੇ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਕਿਸੇ ਗ਼ੈਬੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੇ ਹਲਾ ਸ਼ੇਰੀ ਦਿਤੀ, ਮੈਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਕਲਮ ਚੁੱਕੀ ਤੇ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਉਤੇ ਭਿੱਜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਰੱਖੀ ਤੇ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਛਪ ਰਿਹਾ ਮਹਾ ਕਾਵਿ ਲਿਖਾਈ ਤੇ ਛਪਾਈ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਅਜੇ ਵੀ ਅਧੂਰਾ ਸੀ ਨਾ ਮੈਂ ਅਗੇ ਲਿਖ ਸਕਿਆ ਸਾਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਵਯੁਗ ਪ੍ਰੈਸ ਅਗੇ ਛਾਪ ਸਕੀ ਸੀ। ਪਾਠਕ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਪੀੜਾਂ ਭੁੱਲ ਗਈਆਂ ਤੇ ਮੈਂ ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਇਕ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਲਿਖਦਾ ਰਿਹਾ। ਜੇ ਇਕ ਵਾਰ ਦਿਖ ਦਿਤਾ ਸੋ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਦੁਬਾਰਾ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾ ਤੇ ਸਾਫ਼ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਉਤਾਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਲੋੜ ਪਈ। ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਮਹਾ ਕਾਵਿ ੩੦੦ ਸਫ਼ੇ ਦਾ ਬਣੇਗਾ, ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ੬੦੦ ਪੰਨੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੋੜੇ ਹੋ।

ਇਸ ਹਾਦਸੇ ਪਿਛੋਂ ਐਸੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਫੁਰੀਆਂ ਹਨ, ਐਸੀ ਸੋਝੀ ਪਈ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਮੈਂ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਤੇ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਹੀ ਨਿਖਾਰ ਆ ਗਿਆ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਖਿਆਲਾਂ ਤੇ ਉਡਾਰੀ ਵਿਚ ਇਕ ਬੜਾ ਹੀ ਅਜੀਬ ਅੰਦਾਜ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਸੋ ਸੋ ਵਾਰ ਦੀਵਾਨਗੀ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨੂੰ ਚੁੰਮਿਆ ਹੈ।

ਸੁਣਿਆ ਸੀ ਕਿ ਕਵੀ ਨੂੰ ਜਦ ਤਕ ਕੋਈ ਚੋਟ ਨਾ ਲਗੇ ਉਹ ਚੰਗਾ ਸਾਹਿਤ ਨਹੀਂ ਰਚ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਸਰੀਰਕ ਚੋਟ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦਖਲ ਹਾਸਲ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦੇ ਕਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮੇਰਾ ਵੀ ਹੁਣ ਇਹੋ ਵਿਚਾਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸੱਟ ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਲੱਗੀ ਹੀ ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾ ਕਾਵਿ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਸੂਝ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਸਕਾਂ। ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਹੁਣ ਤੇ ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ :

“ਜਿਹੜੇ ਹਾਲ 'ਚ ਰਖੇ ਮਾਲਕ ਉਸੇ ਹਾਲ 'ਚ ਰਹਿਣਾ।”


ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਇਹ ਮਹਾਕਾਵਿ ਮਸਤੀ ਦਾ ਇਕ ਨਿਮਾਣਾ ਜਿਹਾ ਲੋਚ ਵੀ ਦੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਮਝਾਂਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਨੌਂ ਬਰ ਨੌਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹਾਂ।

ਬਿਨ ਕੁੰਜੀ ਕਿਉਂ ਖੂਲੇ ਤਾਲੇ ?

(ਸਿਧ ਗੋਸ਼ਟ)

ਪਹੁੰਚੇ ਜਦ ਕੈਲਾਸ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਝੁਕਿਆ ਕੁੱਲ ਸਮੇਹੁ
ਗੋਰਖ ਟੋਲਾ ਸੁਣ ਸੁਣ ਖਹੀਆਂ ਹੋਇਆ ਖੇਰੁ ਖੇਰੁ
ਪਰਬਤ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚਾ ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ
ਸਿੱਧ ਮੰਡਲੀ ਪਰਖਣ ਆਈ ਨਾਮ ਅਮੋਲਕ ਹੀਰਾ
ਅਜਬ ਜਹੇ ਸੀ ਰੂਪ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਜਬ ਜਹੀ ਸੀ ਬੋਲੀ
ਕਿਧਰੇ ਸਾਧੂ ਕੱਲਮਕੱਲੇ ਕਿਧਰੇ ਫਿਰਦੀ ਟੋਲੀ
ਬਿਰਧ ਅਵਸਥਾ ਲੰਮੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਮੁਠ ਜੁੱਸੇ
ਜੀਵਨ ਹੱਥੋਂ ਹਾਰ ਹੁੱਟ ਕੇ ਫਿਰਦੇ ਰੁੱਸੇ ਰੁੱਸੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਵਿਚ ਅਦੰਭੇ ਬੋਲੇ
ਇਸ ਹਿਸੀਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤੂੰ ਮਾਰਗ ਕਿੱਦਾਂ ਟੋਲੇ
ਏਥੇ ਪਹੁੰਚ ਨਾ ਸਕੇ ਕੋਈ ਤੂੰ ਕੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ
ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੈਨੂੰ ਬੀਬਾ ਏਥੇ ਖਿੱਚ ਲਿਆਈ
ਕੀ ਹੈ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਓ ਪੁਰਖਾ ਕੌਣ ਹੈ ਤੇਰਾ ਰਸਤਾ
ਕੌਣ ਗੁਰੂ ਤੂੰ ਜਿਸ ਦਾ ਚੇਲਾ ਓ ਪਾਂਧੀ ਅਲਮਸਤਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣੋ ਨਾਥ ਜੀ ਮੈਂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਉਦਾਸੀ ਪਾ ਕੇ ਮੈਂ ਬਣਿਆ ਸੰਸਾਰੀ
ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਹੀ ਮੈਂ ਸੱਚਾ ਜੋਗ ਕਮਾਇਆ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਹੈ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ
ਇਸ ਪਰਬਤ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਮੰਨ ਕੇ ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ
ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਬਲ ਸਦਕਾ ਜਿੱਤੀ ਇਹ ਉੱਚੀ ਉੱਚਿਆਈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਚਰਪਟ ਬੋਲੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਇਕ ਚਿੱਕੜ ਹੈ ਇਕ ਖੋਭਾ
ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਤਾਂ ਕਦੀ ਨਾ ਦੇਂਦਾ ਸਾਧ ਸੰਤ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਨਾਥ ਪਿਆਰੇ ਇਹ ਸਭ ਵਹਿਮ ਨੇ ਦਿਲ ਦੇ
ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣੇ ਫੁੱਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਖਿਲਦੇ
ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਨਾਥ ਮਛੰਦਰ ਗੁੱਸਾ ਖਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ
ਸੱਚਾ ਜੋਗੀ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਗਾਰ ਤੋਂ  ਦੂਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਰਹਿੰਦਾ
ਔਰਤ ਹੈ ਇਕ ਨਾਗਨ ਜਿਸ ਦਾ ਡੰਗ ਬੜਾ ਜਹਿਰੀਲਾ
ਔਰਤ ਹੈ ਉਹ ਅਗਨੀ ਜਿਹੜੀ ਸਾੜੇ ਤੀਲਾ ਤੀਲਾ
ਬੱਚੇ ਬਾਲੇ ਕੁੰਭ ਕੁਟੰਭੀ ਭਗਤੀ ਦੇ ਹਨ ਵੈਰੀ
ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੀਏ ਬਿਪਤਾ ਐਰੀ ਗੈਰੀ
ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਇਕੱਲੇ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧੀ ਲਾਈਏ
ਆਪਣੀ ਹਸਤੀ ਉੱਚੀ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਉਠਾਈਏ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਐ ਜੋਗੀ ਇਹ ਹਨ ਸਭ ਛਲਾਵੇ
ਉਹ ਭਗਤੀ ਕਿਸ ਕੰਮ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਕੰਮ ਨਾ ਕੀਧਰੇ ਆਵੇ
ਆਪਣਾ ਆਪ ਉਠਾਓ ਬੇਸ਼ਕ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਹਰਜਾ
ਐਪਰ ਹਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਦੇਵੋ ਆਪਣੇ ਵਰਗਾ ਦਰਜਾ
ਜੇਕਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਨੂੰ ਖੋਟਾ ਕਰੇ ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਖਸ਼ਾ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਦੁਆਰੇ ਉਤੇ ਮੰਗਣ ਜਾਵੇ ਭਿਕਸਾ
ਜਿਸ ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਨਾਥ ਮਛੰਦਰ ਦਸ ਰਿਹੈਂ ਤੂੰ ਨਾਗਨ
ਉਹ ਹੈ ਜਨਣੀ ਏਸ ਜਗਤ ਦੀ ਉਹ ਹੈ ਅਮਰ ਸੁਹਾਗਨ
ਨਾਰੀ ਨੇ ਹਨ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਪੀਰ ਗੁਰੂ ਪੈਗੰਬਰ
ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਤਾਂ ਨਾਰੀ ਨੇ ਹੀ ਜਣਿਐ ਨਾਥ ਮਛੰਦਰ
ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭਜ ਪਤਾ ਦੇਣ ਉਹਦੇ ਘਰ ਦਾ
ਇਕੋ ਰੱਬ ਹੈ ਨਾਥਾ ਜਿਹੜਾ ਨਾ ਜੰਮਦਾ ਨਾ ਮਰਦਾ
ਆਇਆ ਵਿਚ ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਜੋਗੀ ਬੋਲ ਪਿਆ ਅਵਧੂਤਾ
ਇਸ ਦੇਹੀ ਦਾ ਦਸ ਵੇਰਵਾ ਹੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਪੂਤਾ

ਕਿੰਨੇ ਹੱਥ ਕਪਾਟ ਹੈ ਸਿਰ ਦਾ ਕਿੰਨੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਹੀਅਰਾ
 ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵਿਸੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਵਲ ਉਡੇ ਜੀਅਰਾ
 ਕਿੰਨੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਤਾਕ ਹੈ ਮੁੱਖ ਦਾ ਕੈ ਹੱਥ ਪਾਟ ਲਿਲਾਟਾ
 ਕਿੰਨੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਤਿਲੀ ਕਲੇਜਾ ਫਿਫਰਾ ਤੇ ਗਲ ਗਾਟਾ
 ਕਿੰਨੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਬੱਜਰ ਕੋਠੀ ਕਿੰਨੇ ਹੱਡ ਤੇ ਹੱਡੀਆਂ
 ਕਿਸ ਨੂੰ ਦੇਹੀ ਵੇਖ ਰਹੀ ਹੈ ਚੁਕ ਚੁਕ ਦੋਵੇਂ ਅੱਡੀਆਂ
 ਰਾਤ ਦਿਨੇ ਇਹ ਬੰਦਾ ਕਿੰਨੇ ਸਾਸ ਸਵਾਸ ਹੈ ਲੈਂਦਾ
 ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹਨਾਂ ਅੱਖੀਆਂ ਅੱਗੇ ਹਰ ਦਮ ਝੋਲਾ ਪੈਂਦਾ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਅਵਧੂਤਾ ਕਰਾਂ ਗੁਫਾ ਵਿਚ ਚਾਨਣ
 ਇਹੋ ਜਏ ਹਿਸਾਬ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਆਮ ਦਿਹਾਤੀ ਜਾਨਣ
 ਸਿਰ ਦਾ ਸਮਝ ਕਪਾਟ ਸਵਾ ਹੱਥ ਚਾਰ ਉਂਗਲ ਮੁੱਖ ਤਾਕ
 ਐਪਰ ਜੋ ਮੁੱਖ ਨਾਮ ਨਾ ਜਪਦਾ ਉਹ ਮੁੱਖ ਖਾਕੋ ਖਾਕ
 ਇਕੋ ਹੱਥ ਲੀਲਾਟ ਪਾਟ ਹੈ ਸੱਤ ਉਂਗਲ ਹੈ ਫਿਫਰਾ
 ਜਿਸ ਮਸਤਕ ਤੇ ਕਾਲਖ ਲਗੀ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਿਫਰਾ
 ਛੱਬੀ ਉਂਗਲ ਦਿਲ ਹੈ ਜੋਗੀ ਤੇਰਾਂ ਉਂਗਲ ਕਲੇਜਾ
 ਨੀਲ ਕਰੋੜੀ ਦੇਹ ਵਿਚ ਮਾਨਣ ਅਠਸਠ ਹੱਡੀਆਂ ਸੇਜਾ
 ਜਿਸ ਬੰਦੇ ਦਾ ਦਿਲ ਹੈ ਛੋਟਾ ਚਿੜੀ ਜਿਆ ਹੈ ਗੁਰਦਾ
 ਉਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਮੁਰਦੇ ਤੋਂ ਵੀ ਬਦਤਰ ਸਮਝੋ ਮੁਰਦਾ
 ਨੌਂ ਉਂਗਲ ਇਜੱਬਰੀ ਕੋਠੜੀ ਬਾਰਾਂ ਉਂਗਲ ਬੱਜਰ
 ਇਕੋ ਠੋਕਰ ਨਾਲ ਹੀ ਟੁੱਟਣਾ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਇਸ ਝੱਜਰ
 ਪੰਜ ਉਂਗਲਾਂ ਹੀਆ ਹਿਆਲਾ ਨੌਂ ਸੌ ਨਾੜ ਤੇ ਨਾੜੀ
 ਜਿਸ ਨਾੜੀ ਵਿਚ ਖੂਨ ਹੈ ਗੰਦਾ ਗੱਲ ਕਰੇਗੀ ਮਾੜੀ
 ਚਾਰ ਉਂਗਲਾਂ ਤਿਲੀ ਮਛਿਦਰ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹਾਏ
 ਸੋਲਾ ਸੌ ਨੇ ਸੰਧ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੱਡੀਆਂ ਜੋੜ ਜੁੜਾਏ
 ਚੜ੍ਹੀ ਹਜ਼ਾਰ ਸਵਾਸ ਨੇ ਚਲਦੇ ਨਾਥਾ ਰਾਤ ਦਿਨੰਤਰ
 ਇਸ ਦੇਹੀ ਦੀ ਇਹੋ ਗੁਮਾਵਲ ਏਹੋ ਮਤ ਮਤੰਤਰ

ਸਾਸ ਸਾਸ ਜੋ ਨਾਮ ਨਾ ਸਿਮਰੇ ਉਹ ਜੀਵਨ ਹੈ ਥੋਥਾ
 ਨਾਮ ਵਿਹੁਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਰੁਲਦੀ ਜਿਉਂ ਮਿਰਤਕ ਦੀ ਲੋਥਾ
 ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੇ ਦੇਹੀ ਦੇ ਕੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਫਰਮਾਇਆ
 ਇਸ ਦੇਹੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਬਣ ਜਾ ਚਾਨਣ ਜਾਇਆ
 ਦਸਿਆ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਚਰਪਟਨਾ ਮਛੰਦਰ*
 ਹੇ ਗੁਰਦੇਵਾ ਰੱਬ ਬੋਲਦਾ ਉਸ ਬੰਦੇ ਦੇ ਅੰਤਰ
 ਸਿੱਧਾਂ ਦਾ ਤਦ ਗੁਰੂ ਬੋਲਿਆ ਭਰਥਰ ਜੋਗੀ ਜਾਓ
 ਉਸ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਮੱਤ ਦਾ ਚੇਲਾ ਤੁਸੀਂ ਬਣਾਓ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਭਰਥਰੀ ਸੁਣ ਧਰਤੀ ਦੇ ਵਾਸੀ
 ਸਾਡੇ ਉਚੇ ਸੁੱਚੇ ਮੱਤ ਨੂੰ ਝੁਕਦਾ ਹਰ ਸਨਿਆਸੀ
 ਜਾਂ ਤੇ ਸਾਡੇ ਸਿੱਧਾਂ ਅੱਗੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਦੇ
 ਜਾਂ ਫਿਰ ਉੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਿਸ਼ਾ ਕਰਾ ਦੇ
 ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਉਹ ਤੱਤ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਤੱਤ ਬਲਈਏ
 ਕਿਹੜਾ ਤਾਲ ਸਰੋਵਰ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੋਈਏ
 ਦੇਹੀ ਦੇ ਕਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਸੈਠਾ ਰਚਨਹਾਰ ਇਸ ਜੱਗ ਦਾ
 ਏਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਵਾਹੀਂ ਉਸ ਦਾ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ
 ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਗ ਤੇ ਆਵਣ ਲਗਿਆਂ ਰੋਵੇ
 ਬ੍ਰਹਮਚਰੀਯ ਸੰਨਿਆਸ ਬਿਨਾਂ ਕਿੰਜ ਅਗਨੀ ਠੰਢੀ ਹੋਵੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਭਰਥਰ ਜੋਗੀ ਤੰਦ ਨਾ ਕੱਤੋ ਕੱਚੀ
 “ਸਚਿ ਮਨਿ ਕਾਰਨ ਤੱਤ ਬਿਲੋਵੇ” ਗੱਲ ਕਹਾਂ ਮੈਂ ਸੱਚੀ
 ਤੂੰ ਹੇ ਦੁੱਧ ਬਲੋਇਆ ਜੋਗੀ ਬਿਲਕੁਲ ਉਤਲਾ ਉਤਲਾ
 ਪੰਜਾਂ ਤੱਤਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਉਂਦਾ ਪੰਜ ਤਤ ਦਾ ਇਹ ਪੁਤਲਾ
 ਸਦਾ ਲਈ ਘਰ ਛੱਡਣ ਲਗਿਆਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਹੋਂਦਾ
 ਬੱਚਾ ਤਾਹੀਓਂ ਜੱਮਣ ਪਿਛੋਂ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਰੋਂਦਾ

* ਇਕ ਮਛੰਦਰ ਗੁਰੂ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਹ ਮਛੰਦਰ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਦੇ ਮੱਤ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ ।

ਮਾਂ ਦੀ ਆਂਦਰ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਤਾਹੀਓਂ ਹੈ ਕੁਰਲਾਂਦਾ
 ਟੁਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪੱਤਾ ਮਾਲਕ ਮੁੜ ਨਾ ਡਾਲ ਲਗਾਂਦਾ
 ਜੰਮਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਖੋਫ ਹੈ ਪਾਉਂਦਾ ਲੰਮਿਆਂ
 ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮਰਨ ਦੀ ਖਾਤਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜੰਮਿਆਂ
 ਸਾਰੀ ਉਮਰਾ ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਹੈ ਢੋਂਦਾ
 ਇਕੋ ਨਾਮ ਸਰੋਵਰ ਹੈ ਜੋ ਮੈਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੋਂਦਾ
 ਕਿਸ ਘਰ ਨੂੰ ਰੱਬ ਚੰਗਾ ਜਾਣੇ ਘਰ ਘਰ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ
 ਜਿਸ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸੱਚ ਹੈ ਵਸਦਾ ਉਹੀਓਂ ਉਸ ਦਾ ਘਰ ਹੈ
 ਆਵਾ ਗਵਨ ਮਿਟਾ ਕੇ ਦੇਹੀ ਜਦੋਂ ਹੈ ਬਣਦੀ ਆਤਮ
 ਆਪੇ ਅਪਣਾ ਮੇਲਾ ਉਸ ਵਿਚ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰਮਾਤਮ
 ਇਕੋ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਖਲੋਵੇ
 ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਕੇ ਅਗਨੀ ਠੰਢੀ ਹੋਵੇ
 ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਰਹਿਣਾ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਵੱਡੀ
 ਉਸ ਨੇ ਜਿੱਤੀ ਕਿਵੇਂ ਵਾਸਨਾ ਜਿਸ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਛੱਡੀ
 ਜਿਸ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਕੀਤੀ ਸਾਂਤ ਜਵਾਲਾ
 ਉਸੇ ਦੇ ਸਿਰ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਮਾਲਕ ਆਪਣਾ ਉੱਚ ਦੁਮਾਲਾ
 ਬੋਲ ਪਿਆ ਤਦ ਭਰਥਰ ਜੋਗੀ ਤੂੰ ਕਿੰਜ ਜੋਗ ਕਮਾਇਆ
 ਨਾਂ ਤੂੰ ਕੰਨ ਵਿਚ ਮੁੰਦਰਾਂ ਪਾਈਆਂ ਨਾ ਹੀ ਮੂੰਡ ਮੁੰਡਾਇਆ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਭਰਥਰ ਜੋਗੀ ਆ ਸੁਲਝਾਵਾਂ ਤਾਣੀ
 ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਉਤਰੀ ਹੋਈ ਇੰਜ ਕਹੇ ਗੁਰਬਾਣੀ
 “ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨੈ ਮਹਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਖਿੰਬਾ ਖਿਮਾ ਹਦਾਵਉ
 ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਭਲਾ ਕਰਿ ਮਾਨਉ ਸਹਜ ਜੋਗ ਨਿਧਿ^੧ ਪਾਵਉ
 ਬਾਬਾ ਜੁਗਤਾ^੨ ਜੀਉ ਜੁਗਹ ਜੁਗ ਜੋਗੀ ਪਰਮਤੰਤ^੩ ਮਹਿ ਜੋਗੇ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਪਾਇਆ ਗਿਆਨ ਕਾਇਆ ਰਸ ਭੋਗੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਿਵ ਨਗਰੀ^੧ ਮਹਿ ਆਸਣਿ ਬੈਸਉ^੨ ਕਲਪ ਤਿਆਗੀ ਬਾਦੇ
 ਸਿੰਡੀ ਸਬਦੁ ਸਦਾ ਧੁਨਿ ਸੋਹੈ ਅਹਿ ਨਿਸਿ^੩ ਪੂਰੇ ਨਾਦੇ
 ਪਤ੍ਰ^੪ ਵੀਚਾਹੁ ਗਿਆਨ ਮਤਿ ਡੰਡਾ ਵਰਤਮਾਨ^੫ ਬਿਭੁਤੰ
 ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਰਹਰਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੰਥੁ ਅਤੀਤੰ
 ਸਗਲੀ ਜੋਤਿ ਹਮਾਰੀ ਸੰਮਿਆ^੬ ਨਾਨਾ ਵਰਨ ਅਨੇਕੇ
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਭਰਥਰਿ ਜੋਗੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ ਏਕੇ
 ਸੁਣ ਕੇ ਸੱਚੀ ਥਾਣੀ ਭਰਥਰ ਆਪਣਾ ਮੀਸ ਝੁਕਾਇਆ
 ਕਹਿੰਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਮੇਰਾ ਤੂੰਹੀਓਂ ਭਰਮ ਮਿਟਾਇਆ
 ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਕਨੀਛੇ ਆ ਕੇ ਬੋਲੇ ਬੋਲ ਕੁਵੱਲੇ
 ਬਾਲੇ ਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਤੇਂ ਉਹ ਬੋਲ ਗਏ ਨਾ ਝੱਲੇ
 ਗੁੱਸਾ ਖਾ ਕੇ ਆਖਣ ਲਗੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪਾਟੇ
 ਹੁਕਮ ਕਹਿ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਕਰੀਏ ਚਡਿਓਂ ਗਾਟੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਚੌਡੇ ਗਾਟੇ ਕੀ ਕਰਨੇ ਨੇ ਭਾਈ
 ਇਹਨਾ ਨਾਲ ਅਸਾਂ ਹੋ ਕਰਨੀ ਸਬਦਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈ
 ਖਾ ਕੇ ਤਮਕ ਹਨੀਫਾ ਆਇਆ ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਭਰਿਆ
 ਐਪਰ ਸਬਦ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੁਣ ਕੇ ਲੂੰ ਲੂੰ ਤੀਕਰ ਠਰਿਆ
 ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਕਨੀਛੇ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਈ
 ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਗਏ ਸਾਰੇ ਜੋਗੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਡਿਆਈ
 ਗੁਰ ਗੋਰਖ ਦੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਸਭਣਾ ਖਬਰ ਸੁਣਾਈ
 ਉਸ ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਸਿਮਟੀ ਦਿਸੇ ਸਾਨੂੰ ਕੁਲ ਮੁਦਾਈ
 ਗੁਰ ਗੋਰਖ ਦੀ ਗੱਦੀ ਕੈਠੇ ਗੁਰੂ ਤਦੇਂ ਫਰਮਾਇਆ
 ਜਾਵੇ ਆਖੋ ਉਸ ਨੂੰ ਤੈਨੂੰ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਬੁਲਾਇਆ
 ਆਖੋ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਹੱਥੋਂ ਕੰਨ ਵਿਚ ਮੁੰਦਰਾਂ ਪਾਵੇ
 ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਝੀਲ ਦੇ ਕੰਢੇ ਬਹਿ ਕੇ ਮੂੰਡ ਮੁਡਾਵੇ

੧. ਆਤਮ ਮੰਡਲ । ੨. ਬਲਪਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਾਦਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਤਾ । ੩. ਗਾਤ ਦਿਨ ।
 ੪. ਪਾਤਰ, ਖੱਪਰ, ਚਿਪੀ । ੫. ਹਰ ਥਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮੌਜੂਦ ਮੰਨਣਾ । ੬. ਬੈਰਾਗਣ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਣ ਕੇ ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਦਾ ਟੁਰਿਆ ਇਕ ਦਮ ਗੋਪੀ ਚੰਦਰ
ਕਹਿੰਦਾ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕਦੇ ਵੱਡੇ ਵਲੀ ਕਲੰਦਰ
ਮੇਰੀ ਜੀਭਾ ਉੱਤੇ ਬੈਠੀ ਸਰਸਵਤੀ ਖੁਦ ਬੋਲੇ
ਮੇਰੇ ਗੂੜ੍ਹ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅੱਗੇ ਬੜੇ ਗਿਆਨੀ ਡੋਲੇ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਬਹਿ ਕੇ ਲਗਾ ਏਦਾਂ ਬੋਲਣ
ਕਿਥੇ ਵਸਦੀ ਬ੍ਰਹਮ ਪੁਰੀ ਹੈ ਕਿਦਾਂ ਜਾਈਏ ਟੋਲਣ
ਕੌਣ ਗਿਆਨੀ ਕੌਣ ਧਿਆਨੀ ਕਿਸ ਦਾ ਤੇਜ ਨਾ ਢਲਦਾ
ਕੌਣ ਹੈ ਉਪਰ ਕੌਣ ਹੈ ਥੱਲੇ ਕਿਸ ਬਿਧ ਦੀਪਕ ਬਲਦਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਉਹੋ ਗਿਆਨੀ ਜਿਹੜਾ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋਵੇ
ਸੱਚਾ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਹੈ ਉਹੋ ਜਿਹੜਾ ਸੁਰਤ ਨਾ ਖੋਵੇ
ਉਪਰ ਥੱਲੇ ਹੁਕਮ ਓਸ ਦਾ ਹਰ ਵੇਲੇ ਹੈ ਚਲਦਾ
ਸੂਰਜ ਬੇਸ਼ਕ ਢਲ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਸੱਚ ਕਦੀ ਨਾ ਢਲਦਾ
ਹੁਕਮ ਪਛਾਨਣ ਨਾਲ ਹੀ ਜਗਦੇ ਸੁੰਨ ਗੁਫਾ ਵਿਚ ਦੀਵੇ
ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਵੀ ਜੀਵੇ ਬੰਦਾ ਨਾਲ ਮਟਕ ਦੇ ਜੀਵੇ
ਮਾਲਕ ਦੀ ਉਸ ਬ੍ਰਹਮਪੁਰੀ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਮਨ 'ਚੋਂ ਟੋਲੋ
ਗੁਰਮਤ ਮਾਰਗ ਉਤੇ ਚੱਲੋ ਨਾ ਬਿੜਕੋ ਨਾ ਡੋਲੋ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਖਰੀਆਂ ਗੋਪੀ ਚੰਦ ਦਾ ਟੁਟਿਆ ਮਾਨ ਤਕੱਬਰ
ਫੁੱਟ ਗਿਆ ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਹੋਇਆ ਬੱਬਰ ਬੱਬਰ
ਫੇਰ ਦੁਬਾਰਾ ਚਰਪਟ ਆਇਆ ਕਹਿੰਦਾ ਕਰ ਆਦੇਸ
ਸਾਡੇ ਜੋਗੀ ਭਰਮਨ ਕਰਦੇ ਜਾ ਜਾ ਦੇਸ ਬਦੇਸ
"ਕਹਾਂ ਤੁਮਾਰਾ ਆਸਣ ਬਾਲੇ ਕਹਾਂ ਤੁਮਾਰਾ ਭੱਜਨ
ਕਵਨ ਸੂਤ ਕੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰੇ ਚਲਤੇ ਕਿਤਨੇ ਜੋਜਨ
ਖਾਟ ਤਲਾਈ ਕਹਾਂ ਬਿਛਾਈ ਕਹਾਂ ਕਰੋ ਬਿਸਰਾਮਾ
ਚਰਪਟ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਤੂੰ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਕਥਹੁ ਗਿਆਨਾ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖੜੇ ਉਤੇ ਖਿੜ ਪਏ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ
ਚਰਪਟ ਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਤਾ ਇੰਜ ਜਵਾਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

"ਆਸਣ ਬੈਸਨ ਕਾਯਾਂ ਭੀਤਰ ਨਾਮ ਹਮਾਤਾ ਭੋਜਨ
ਖਿਮਾਂ ਸੂਤ ਕੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰੇ ਚਲਹੁ ਅਵਾਈ ਜੋਜਨ
ਖਾਟ ਤਲਾਈ ਦਸਵੇਂ ਦੁਆਰੇ ਤਹਾਂ ਕਰਹਿ ਬਿਸਰਾਮਾ
ਨਾਨਕ ਕਹੇ ਸੁਣ ਚਰਪਟ ਨਾਥਾ ਐਸਾ ਕਥੋ ਗਿਆਨਾ
ਸੋਘਹ ਝੰਘਰ ਚੜ੍ਹ ਚੜ੍ਹ ਆਏ ਲੱਥ ਲੱਥ ਹੋਏ ਹੋਲੇ
ਸੱਤ ਚਿੱਤ ਆਨੰਦ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਕੰਮ ਨਾ ਆਏ ਹੋਲੇ
ਮੰਗਲ ਨਾਥ ਜੋਗੀਸ਼ਰ ਆ ਕੇ ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਬੋਲੇ
ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਮਹਾਨ ਤਪੀਸ਼ਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਤੋਲੇ
ਅੱਜ ਤੁਸਾਂ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਸਾਡੇ ਭਾਗ ਜਗਾਏ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਹੋ ਪਰਮ ਹੰਸ ਜੀ ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਆਏ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੋ ਮਿੱਠ ਬੋਲੇ ਮੰਗਲ ਨਾਥ ਜੁਗੀਸ਼ਰ
ਯੁਗ ਯੁਗ ਕਰਦੇ ਆਏ ਗੋਸ਼ਟੀ ਤਪੀਆਂ ਨਾਲ ਤਪੀਸ਼ਰ
ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਸੰਤ-ਮਿਲਨ ਹੈ ਸੁਣ ਪਿਆਰਾਂ ਦੀ ਜੋਤੀ
ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਵਿਚੋਂ ਚੁਗਦੇ ਹੰਸ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੋਤੀ
"ਸਰਵਰ ਹੰਸ ਧੁਰੇ ਹੀ ਮੇਲਾ ਖਸਮੇ ਏਵੇ ਭਾਣਾ
ਸਰਵਰ ਅੰਦਰਿ ਹੀਰਾ ਮੋਤੀ ਸੋ ਹੰਸਾ ਕਾ ਖਾਣਾ
ਬਗੁਲਾ ਕਾਗੁ ਨਾ ਰਹਈ ਸਰਵਰਿ ਜੇ ਹੋਵੇ ਅਤਿ ਸਿਆਣਾ
ਓਨਾ ਰਿਜਕੁ ਨ ਪਇਓ ਓਥੇ ਓਨਾ ਹੋਰੋ ਖਾਣਾ
ਸਚਿ ਕਮਾਣੈ ਸਚੇ ਪਾਈਐ ਕੂੜੈ ਕੂੜਾ ਮਾਣਾ
ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਜਿਨ੍ਹਾ ਧੁਰੇ ਪੈਯਾ ਪਰਵਾਣਾ"
ਮੰਗਲ ਨਾਥ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣੀਂ ਧਰਿਆ ਮੱਥਾ
ਉਸ ਦੇ ਮਨ 'ਚੋਂ ਸ਼ਕ ਸੁਬੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸੈਂਸਾ ਲੱਥਾ
ਜਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੋ ਗੁਰਦੇਵਾ ਉਹ ਤਾਂ ਨੂਰ ਹੈ ਰੱਬੀ
ਛੱਡੋ ਹੁਣ ਅਜਮਾਉਣਾ ਉਸ ਨੂੰ ਗੱਲ ਕਰੋ ਨਾ ਕੱਥੀ
ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ੰਕੂ ਜੋਗੀ ਬੋਲ ਪਿਆ ਹੰਕਾਰੀ
ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਓਸ ਬੰਟ ਦੀ ਉਡਣੀ ਨਹੀਂ ਉਡਾਰੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਸੁਣ ਧਰਤੀ ਦੇ ਵਾਸੀ
ਲਾਹ ਦੇ ਵੇਸ ਗ੍ਰਹਿਤੀ ਵਾਲਾ ਲੋ ਲੋ ਜੋਗ ਉਦਾਸੀ
ਮੁੰਦਰਾ ਪਹਿਰੇ ਫਰੁਆ ਲੇਵਹੁ ਹਾਥ ਮਾਰਿ ਬੈਰਾਗੀ
ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਕੇ ਚੇਲੇ ਹੋਵੇ ਬਿਗਨ ਨਾ ਕੋਊ ਲਾਗੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੰਭੂ ਨੂੰ ਤਦ ਏਦਾਂ ਸੀ ਫਰਮਾਇਆ
ਮੇਰਾ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਗੁਰੂ ਹੈ ਨਾ ਕਦੇ ਮਰੇ ਨਾ ਜਾਇਆ
“ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਸੁਣ ਸੰਭੂ ਨਾਥ ਪੂਰਨ ਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ
ਗੋਰਖ ਜੇਸੇ ਚੇਲੇ ਕੇਤੇ ਮਾਂਗੇ ਖੜੇ ਦੁਆਰਾ”
ਮੁੰਦਰਾਂ ਫਰੁਆ ਅਤੇ ਬੈਰਾਗਣ ਸਾਨੂੰ ਮੂਲ ਨਾ ਭਾਵਣ
ਇਹਨਾਂ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਨੂੰ ਵਿਹਲੜ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਵਣ
ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਫੜਾਓ ਕੱਹੀਆਂ ਹਲ ਪੰਜਾਲੀ ਦਾਤੀ
ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਹੀ ਮਾਲਾ ਫੇਰਾਂ ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀ
ਝਈਆਂ ਲੈਂਦਾ ਮੁੜਿਆ ਸੰਭੂ ਗਰਦਨ ਨੂੰ ਲਟਕਾ ਕੇ
ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਇੰਜ ਨੀਵੀਆਂ ਪਾ ਕੇ
ਉਹ ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਕਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਔਰੀਆਂ ਬੋਰੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਉਸ ਬੰਦੇ ਦੇ ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਲਿਸਕ ਰਹੀਆਂ ਪਰਨਾਤਾਂ
ਉਸ ਦੇ ਮੁਖੜੇ ਦਾ ਤਾਂ ਸਾਥਾਂ ਤੇਜ ਨਾ ਜਾਵੇ ਝੱਲਿਆ
ਮੇਰੇ ਤਰਕਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਉਸ ਤੇ ਇੱਕ ਤੀਰ ਨਾ ਚੱਲਿਆ
ਇਹ ਸਭ ਸੁਣ ਕੇ ਮੰਗਲ ਜੋਗੀ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਹੇ ਗੁਰ ਗੋਰਖ ਨਾਨਕ ਹੈ ਇਕ ਬੰਦਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ
ਉਹ ਹੈ ਜੋਤ ਨੂਰਾਨੀ ਜਿਹੜੀ ਆਪ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਘੱਲੀ
ਓਸ ਪੁਰਸ਼ ਤੋਂ ਡਰੋ ਨਾ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਸਵੱਲੀ
ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੈ ਆਇਆ ਪਾਵਣ ਪਿਆਰ ਦਾ ਰਿਸਤਾ
ਉਹ ਤਾਂ ਕੋਈ ਪੰਗੰਬਰ ਹੈ ਤੇ ਜਾਂ ਹੈ ਕੋਈ ਫਰਿਸਤਾ
ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਬੈਠੇ ਹੇ ਗੁਰਦੇਵਾ
ਸਾਨੂੰ ਕਰਣੀ ਚਾਹੀਏ ਉਸ ਦੀ ਵਾਂਗ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਸੇਵਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਿੱਧਾਂ ਦਾ ਤਦ ਗੁਰੂ ਬੋਲਿਆ ਮੰਗਲ ਨਾਥ ਜੀ ਜਾਵੇ
ਨਾਨਕ ਤੱਪੇ ਤਪੀਸਰ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਦਰ ਨਾਲ ਲਿਆਵੇ
ਮੰਗਲ ਨਾਥ ਜੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਆਦਰ ਨਾਲ ਲਿਆਏ
ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮਿਲਣੀ ਤੇ ਨਰਸਿੰਘੇ ਗਏ ਵਜਾਏ
ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਆਦੇਸ਼ ਬੁਲਾ ਕੇ ਮੋਹੀ ਮੰਡਲੀ ਸਾਰੀ
ਰਾਮ ਕਲੀ ਦੇ ਰਾਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਾਣੀ ਇੰਜ ਉਚਾਰੀ
"ਸਿਧ ਸਭਾ ਕਰਿ ਆਸਣਿ ਬੈਠੇ ਸੰਤ ਸਭਾ ਜੈਕਾਰੇ
ਤਿਸੁ ਆਗੇ ਰਹਰਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਸਾਚਾ ਅਪਰ ਅਪਾਰੇ
ਮਸਤਕੁ ਕਾਟਿ ਧਰੀ ਤਿਸੁ ਆਗੇ ਤਨੁ ਮਨੁ ਆਗੇ ਦੇਉ
ਨਾਨਕ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਸਹਜ ਭਾਇ ਜਸੁ ਲੇਉ"
ਗੋਰਖ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲੱਗੇ ਦੋਵੇਂ ਰਮਜ ਪਛਾਨਣ
ਸੂਰਜ ਮੱਥੇ ਸੂਰਜ ਲੱਗਾ ਚਾਨਣ ਦੇ ਮੁੱਖ ਚਾਨਣ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਲੁਹਰੀਪਾ ਜੋਗੀ ਆਪਣਾ ਸੀਸ-ਝੁਕਾ ਕੇ
ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਆਰੇਭ ਗੋਸ਼ਟੀ ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਾ ਕੇ
"ਹਾਟੀ ਬਾਟੀ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਲੇ ਰੂਖਿ ਬਿਰਖਿ ਉਦਿਆਨੇ
ਕੰਦ ਮੂਲ ਅਹਾਰੇ ਖਾਈਐ ਅਉਧੁ ਬੋਲੈ ਗਿਆਨੇ
ਤੀਰਥਿ ਨਾਈਐ ਸੁਖੁ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕਾਈ
ਗੋਰਖ ਪੂਤੁ ਲੋਹਾਰੀਪਾ ਬੋਲੈ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਬਿਧਿ ਸਾਈ
ਸੁਣ ਕੇ ਸਿਧਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਿੱਧ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਮੁਸਕਾਏ
ਕਿਸੇ ਅਨੂਠੇ ਰਸ ਵਿਚ ਭਿੱਜ ਕੇ ਏਦਾਂ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ
"ਹਾਟੀ ਬਾਟੀ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਪਰ ਘਰਿ ਚਿਤੁ ਨ ਡੁਲਾਈ
ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਮਨ ਟੇਕ ਨ ਟਿਕਈ ਨਾਨਕ ਭੂਖ ਨਾ ਜਾਈ
ਹਾਟੁ ਪਟਣੁ ਘਰੁ ਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇਆ ਸਹਜੇ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰੋ
ਖੰਡਿਤ ਨਿਦ੍ਰਾ ਅਲਪ ਅਹਾਰੇ ਨਾਨਕ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੋ
ਦਰਸਨ ਭੇਖ ਕਰਹੁ ਜੋਗਿੰਦ੍ਰਾ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਝੋਲੀ ਖਿੰਬਾ
ਬਾਹਰ ਅੰਤਰਿ ਏਕੁ ਸਰੋਵਹੁ ਖਟ ਦਰਸਨ ਇਕ ਪੰਥਾ

ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਈਐ ਪੁਰਖਾ ਬਾਹੁੜਿ ਚੋਟ ਨ ਖਾਈਐ
 ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੇ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ"
 ਸੁਣ ਸੁਣ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਸਿਧ ਸਾਧ ਹਰਸਾਏ
 ਘੁਘੁ ਨਾਥ ਤੇ ਚੰਬਾ ਨਾਥ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਏ
 ਸੁਰਤ ਨਿਰਤ ਸਿੱਧ ਉਰਮ ਪੂਰਮ ਲੱਗੇ ਬਣਤ ਬਨਾਵਣ
 ਕਨਕਾ ਸਿੱਧ ਤੇ ਖਿੰਧੜ ਮਿਲ ਕੇ ਲਗੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾਵਣ
 ਆਖਣ ਲਗੇ ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਐਹ ਲੋ ਫੜੇ ਪਿਆਲਾ
 ਏਥੋਂ ਦਾ ਦਸਤੂਰ ਨਿਭਾਵੋ ਜੋ ਹੈ ਬੜਾ ਨਿਰਾਲਾ
 ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤੁੱਠਿਆ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਤਕ ਜੀਵੇ
 ਗਹਿਰੀ ਖੱਡ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਹੈ ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਪੀਵੇ
 ਸਿੱਧਾਂ ਦੀ ਇਹ ਅਰਜ਼ ਤਪਾ ਜੀ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਾ ਠੁਕਰਾਣਾ
 ਸਾਡੀ ਭੇਟ ਕਬੂਲੋ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀ ਕੇ ਜਾਣਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਕੜ ਪਿਆਲਾ ਟੁਰ ਪੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੱਲੇ
 ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਜਵਾਹਰ ਡਿਠੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਥੱਲੇ
 ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਇਹ ਕੀ ਘੜੀ ਕਹਾਣੀ
 ਓਸ ਖੱਡ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਨਾਂ ਡਿੱਠਾ ਇੱਕ ਬੂੰਦ ਵੀ ਪਾਣੀ
 ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਹੈਰਾਨੀ ਦੇ ਵਿਚ ਫਿਰ ਇਹ ਪ੍ਰਸਨ ਉਠਾਇਆ
 ਓਸ ਖੱਡ ਵਿਚ ਤੇਨੂੰ ਨਾਨਕ ਕੁਝ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਇਆ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਜਦ ਦਸਿਆ ਮੈਨੂੰ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਏ ਪੱਥਰ
 ਬੜੇ ਬੜੇ ਹੰਕਾਰੀ ਜੋਗੀ ਲੱਥ ਗਏ ਤਦ ਸੱਥਰ
 ਆਖਣ ਲਗੇ ਧੰਨ ਧੰਨ ਜਨਣੀ ਜਿਸ ਨੇ ਤੇਨੂੰ ਜਾਇਆ
 ਤੇਰੇ ਉਤੇ ਅਸਰ ਦਾ ਕਰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਮਾਇਆ
 ਗੋਰਖ ਮਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਬੋਲਿਆ ਕਹ ਕੇ ਇਜ਼ਤ ਆਦਰ
 ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਫਕੀਰ ਨੇ ਹੁੰਦੇ ਆਪੋ ਵਿਚ ਬਿਰਾਦਰ
 ਗੋਰਖ ਬੋਲੇ ਆਵੇ ਨਾਨਕ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਮਿਲੀਏ
 ਸੰਤ ਬਗੀਚੀ ਦੇ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਰਿਸਮਾਂ ਬਣ ਕੇ ਖਿਲੀਏ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਆ ਮੈਂ ਦਿਆਂ ਪਰੀਚੈ ਆਪਣਾ ਸਾਰੇ ਸਿੱਧ ਮਿਲਾਵਾਂ
ਸਿੱਧਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮੰਡਲੀ ਬਾਰੇ ਤੈਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮਝਾਵਾਂ
ਯੁਗਾਂ ਯੁਗਾਂ ਦੀ ਸੋਝੀ ਪਾ ਕੇ ਸਿੱਧ ਸਾਧਣਾ ਸਾਧੀ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ ਲਾ ਕੇ ਸੁਨ ਸਮਾਧੀ
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਵਾਸ ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਪਰਬਤ ਪਰਬਤ ਭਰਮਨ
ਰਿੱਧੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਹਾਸਲ ਹੋਈਆਂ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਸੁਭ ਕਰਮਨ
ਤੁਸੀਂ ਸੁਣਾਓ ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕਿਹੜਾ ਰਾਹ ਅਪਣਾਇਆ
ਕਿਹੜੀ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰ ਕੇ ਕਿਹੜਾ ਗੁਰੂ ਰਿਝਾਇਆ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਜੀ ਮੇਰਾ ਰਾਹ ਹੈ ਸਿੱਧਾ
ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੱਚ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਪਣਾ ਮਨ ਹੋ ਵਿੱਧਾ
ਨਾ ਮੈਂ ਇਕੋ ਟੰਗ ਖਲੋ ਕੇ ਕੀਤੀ ਕਠਨ ਤਪਸਿਆ
ਨਾ ਮੈਂ ਰੱਖ ਨੂੰ ਢੂੰਡਣ ਖਾਤਰ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਵਲ ਨਸਿਆ
ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਲਭਿਆ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰਾ
ਅਗਮ ਅਗਾਧ ਅਗੋਚਰ ਸਵਾਮੀ ਕਰਣ ਕਰਾਵਣ ਹਾਰਾ
ਸਤਿ ਨਾਮ ਦੇ ਮਾਰਗ ਟੁਰ ਕੇ ਕੀਤਾ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ
ਧੁਰ ਤੋਂ ਲਥਿਆ ਸਬਦ ਗੁਰੂ ਹੈ ਸੁਰਤ ਬਿਰਤ ਧੁਨ ਚੇਲਾ
ਸਬਦ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਹੈ ਜੋ ਪਲ ਪਲ ਸੁਝਦੀ ਬਾਣੀ
ਸਬਰ ਸਬੂਰੀ ਦੇ ਰੰਗ ਰੰਗੀ ਜਿੰਦੜੀ ਦਰਦ ਰੰਝਾਣੀ
ਉਹ ਜੀਵਨ ਕਿਸ ਕੰਮ ਜੋਗੀਓ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਰਦ ਨਾ ਕੋਈ
ਜਿਸ ਦੀ ਦੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਇਕ ਵੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੈ ਹੋਈ
ਲੱਖ ਮਣਾਂ ਦੀ ਪਵੇ ਮੁਸੀਬਤ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰੀਏ ਹਲਕੀ
ਉਸ ਅੱਖੀ ਨੂੰ ਅੱਖ ਨਾ ਕਹੀਏ ਜਿਹੜੀ ਕਦੇ ਨਾ ਛਲਕੀ
ਦੁਖ ਭੁਖ ਦਾ ਜੇ ਚਿੱਕੜ ਧੋਈਏ ਹੰਗ ਨਿਕਲਦਾ ਚਿੱਟਾ
ਵੇਖੋ ਸਾਡੀ ਚਾਦਰ ਉਤੇ ਇੱਕ ਪਿਆ ਨਾ ਛਿੱਟਾ
"ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲੁ ਨਿਰਾਲਮੁ ਮੁਰਗਾਈ ਨੈਸਾਣੇ
ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਭਾਵ ਸਾਗਰ ਤਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਖਾਣੇ

ਹੋਹਿ ਇਕਾਂਤਿ ਏਕੋ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਆਸਾ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਸੋ
 ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਏ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੋ
 ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਰਸਤੇ ਟੁਰੀ ਹਾਂ ਜਾਂਦੇ ਸਿੱਧੇ
 ਰੋਗ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਰਾਤੇ ਹਾਂ ਤੇ ਲੁੰ ਲੁੰ ਤੀਕਰ ਵਿੱਧੇ
 ਇਕੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੁਆਰਾ ਮੱਲਿਆ ਛੱਡ ਕੇ ਕੁੱਲ ਦੁਆਰੇ
 ਏਦਾ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹੀਏ ਹਰਦਮ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਪਿਆਰੇ
 "ਸੋ ਦਰੁ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰੁ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਬਹਿ ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ
 ਵਾਜੇ ਨਾਦ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖਾ ਕੇਤੇ ਵਾਵਣ ਹਾਰੇ
 ਕੇਤੇ ਰਾਗ ਪਗੀ ਸਿਉ ਕਹੀਅਨਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ
 ਗਾਵਹਿ ਤੁਹਨੋਂ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਗਾਵੈ ਰਾਜਾ ਧਰਮੁ ਦੁਆਰੇ
 ਗਾਵਹਿ ਜਿਤੁ ਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ ਜਾਣਹਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਧਰਮੁ ਵੀਚਾਰੇ
 ਗਾਵਹਿ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਦੇਵੀ ਸੋਹਨਿ ਸਦਾ ਸਵਾਰੇ
 ਗਾਵਹਿ ਇੰਦ ਇਦਾਸਣਿ ਬੰਠੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ
 ਗਾਵਹਿ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਦਰ ਗਾਵਨਿ ਸਾਧ ਵਿਚਾਰੇ
 ਗਾਵਨਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਗਾਵਹਿ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ
 ਗਾਵਨਿ ਪੰਡਿਤ ਪੜਨਿ ਰਖੀਸਰ ਜੁਗ ਜੁਗ ਵੇਦਾ ਨਾਲੇ
 ਗਾਵਹਿ ਮੋਹਣੀਆਂ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਸੁਰਗਾ ਮਛ ਪਇਆਲੇ
 ਗਾਵਨਿ ਰਤਨ ਉਪਾਏ ਤੇਰੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਲੇ
 ਗਾਵਹਿ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ ਗਾਵਹਿ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ
 ਗਾਵਹਿ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਖੇ ਧਾਰੇ
 ਸੇਈ ਤੁਧੁਨੋਂ ਗਾਵਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ ਰਤੇ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਰਸਾਲੇ
 ਹੋਹਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਨਿ ਸੇ ਮੈਂ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਨਿ ਨਾਨਕੁ ਕਿਆ ਵੀਚਾਰੇ"
 ਅਸਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਦਸੇ ਜੋ ਸਨ ਹਾਲ ਅਸਾਡੇ
 ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸੇ ਪੁਰਖੋ ਕੀ ਹਨ ਨਾਮ ਤੁਹਾਡੇ
 ਜਿੱਥੇ ਬੋਲਿਆ ਗੋਰਖ ਦਾ ਮੱਤ ਕਰਦਾ ਬੰਦ ਖਲਾਸੀ
 ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਮਸਹੂਰ ਨੇ ਸਾਡੇ ਏਦਾਂ ਜਿੱਥੇ ਚੁਰਾਸੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

੧	੨	੩	੪	੫		
"ਉਰਮ, ਧੂਰਮ, ਅਨਹਦਸਬਦੀ, ਪੁਰਨ, ਅਮ੍ਰਿਤਭੋਗੀ						
੬	੭	੮	੯	੧੦		
ਬਿੰਬਸਾਰ, ਬ੍ਰਹਮ, ਬਿਮਲਜੋਤੀਆ, ਬ੍ਰਹਮਭੋਗੀ, ਬ੍ਰਹਮਯੋਗੀ						
੧੧	੧੨	੧੩	੧੪	੧੫	੧੬	੧੭
ਭੰਗਰ, ਭੰਗਰ, ਲੰਗਰ, ਖਿੰਬੜ, ਔਘੜ, ਤਪਨ, ਤਰੰਗੀ						
੧੮	੧੯	੨੦	੨੧	੨੨	੨੩	
ਸੀਤਲ, ਸਾਗਰ, ਸੰਕਰ, ਸੰਭੂ, ਚਤਰਬੈਨ, ਇਕਰੰਗੀ						
੨੪	੨੫	੨੬	੨੭	੨੮	੨੯	
ਗਿਰਧਰ, ਰਾਮ, ਗੁਪਾਲ, ਗਵਰਧਨ, ਜਾਲਕ, ਜੋਗ ਅਨੂਪੀ						
੩੦	੩੧	੩੨	੩੩	੩੪		
ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ, ਸਿਧਸੇਨ, ਸਮਾਰਤ, ਈਸਰ, ਆਪਸਰੂਪੀ						
੩੫	੩੬	੩੭	੩੮	੩੯		
ਸੁਰਤ ਸਿੱਧ, ਸੰਭਾਲਕ, ਸੁਰਸਿੱਧ, ਘਨਾਨੰਦ, ਅਬਨਾਸੀ						
੪੦	੪੧	੪੨	੪੩	੪੪		
ਕੇਵਲ, ਕਰਮੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ, ਕਲਿੰਦਰ, ਕਲਾ ਵਿਲਾਸੀ						
੪੫	੪੬	੪੭	੪੮	੪੯	੫੦	
ਦਰਸ਼ਨ, ਯੋਗੀ, ਨਿਰਤ ਜੋਤੀਆ, ਲਗਨ, ਮਗਨ, ਮੁਕਤਸਰ						
੫੧	੫੨	੫੩	੫੪			
ਮੂਲ ਮੰਤਰੀ, ਭੂਤਨਾਥ, ਗਿਰਬੋਧ, ਗਗਨ ਮੰਡਲੇਸਰ						
੫੫	੫੬	੫੭	੫੮	੫੯	੬੦	
ਪਰਵਤ, ਨਿਤਯ, ਪਲਾਸ, ਬਿਹੰਗਮ, ਅਮਰ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਕਰਮੀ						
੬੧	੬੨	੬੩	੬੪	੬੫	੬੬	
ਖਲਕ, ਪਲਕ, ਰੰਗਨਾਥ, ਮਹਾਨਿਧ, ਮਗਨਸਾਰ, ਅਸੁਧਰਮੀ						
੬੭	੬੮	੬੯	੭੦	੭੧		
ਸਰਸਵਤੀ, ਏਕਾਂਗੀ, ਚਲਨਿਧ, ਕਮਲਸੈਨ, ਦੁਖਨਾਸੀ						
੭੨	੭੩	੭੪	੭੫	੭੬		
ਕੇਲਕਰਨ, ਆਨੰਦ, ਇਕਾਂਤੀ, ਹਰਸ਼ੀ, ਅਸੁਰ ਵਿਨਾਸੀ						
੭੭		੭੮	੭੯	੮੦	੮੧	
ਗੁਛਾ ਬਾਸੀਆ, ਕਲੇਸ਼ ਨਾਸੀਆ, ਭਰਥਰ, ਕਨਕ, ਕਨੀਛਾ						
੮੨		੮੩		੮੪		
ਗੋਰਖ ਪੂਤ ਲੁਹਾਰੀਪਾ ਸਿੱਧ, ਵਿਸ਼ਨੂ ਪਤਿ, ਹਨੀਛਾ						

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਸ ਦਮ ਨਾਮ ਗਿਣਾਏ ਜੋਗੀ ਬੋਲ ਪਏ ਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਆਦੇਸ ਹੈ ਸਾਡਾ ਹੋ ਨਾਥਾਂ ਦੇ ਮਾਨਕ
ਐਪਰ ਦੱਸੋ ਦੋਵੀ ਪੁਰਸ਼ ਇਹ ਕੀ ਖੇਡ ਹਚਾਈ
ਪਰਬਤ ਉਤੇ ਆ ਬੈਠੇ ਹੋ ਰੋਂਦੀ ਛੱਡ ਲੁਕਾਈ
ਪਾਪਾਂ ਵਿਚ ਗਰੱਸੀ ਦੁਨੀਆਂ ਡੱਕੋ ਡੋਲੇ ਖਾਏ
ਵਿਚ ਭੰਵਰ ਦੇ ਡੁੱਬੀ ਬੇੜੀ ਕਿਹੜਾ ਪਾਰ ਲਗਾਏ
ਸਿੱਧ ਸਾਧਕਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਇਹ ਬਣਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਭਾਰਾ
ਡਿਗ ਡਿਗ ਪੌਂਦੀ ਦਸ਼ਾ ਸੰਭਾਲਣ ਕਰ ਕੇ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ
ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਹੈ ਹੁਕਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਡਿੱਗੇ ਲੋਕ ਉਠਾਵਣ
ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਜੀਵਣ ਜਾਚ ਸਿਖਾਵਣ
ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ ਤੁਸਾਂ ਜੋਗੀਓ ਬਣ ਗਏ ਹੋ ਪਹੁੰਚਾਵਾਂ
ਖਿਦਮਤ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਛੱਡ ਕੇ ਮੱਲੀਆਂ ਆਣ ਗੁਫਾਵਾਂ
ਨਿਕਲੋ ਨਿਕਲੋ ਘੁਰਨੇ ਵਿਚੋਂ ਡੱਟ ਕੇ ਬਾਹਰ ਖਲੋਵੋ
ਚਹੂੰ ਵਰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਕਰ ਕੇ ਮਾਲਾ ਨਵੀਂ ਪਰੋਵੋ
ਉਤਰੋ ਉਤਰੋ ਹੇਠਾਂ ਉਤਰੋ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਵੋ
ਲੋਕ ਪਿਆਰਾਂ ਦੇ ਨੇ ਭੁੱਖੇ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜੋਫੀਆਂ ਪਾਵੋ
ਛੱਡੋ ਛੱਡੋ ਉੱਚੇ ਪਰਬਤ ਮੱਲੇ ਹੋਏ ਸਿੰਘਾਸਨ
ਹੇਠਾਂ ਹਰ ਇਕ ਦਰੋਪਦ ਉਤੇ ਝਪਟਣ ਪਏ ਦੁਸ਼ਾਸਨ
ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਲੋਕ ਵਿਚਾਰੇ ਰਗੜ ਰਹੇ ਨੇ ਅੱਡੀਆਂ
ਕੂੜਾਂ ਉਤੇ ਬਾਜ਼ ਝਪਟਦੇ ਬਗਲੇ ਫੜਦੇ ਡੱਡੀਆਂ
ਧਰਮ ਸਰੀਰਕ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੈ ਧਰਮ ਮਾਨਸਕ ਬਲ ਹੈ
ਮਿਹਨਤ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰਮ ਯੋਗੀਓ ਕਰਮ ਯੋਗ ਦਾ ਫਲ ਹੈ
ਪੁਰਖੋ ਸਿੱਧੋ ਨਾਥ ਜੋਗੀਓ ਸੱਚਾ ਜੋਗ ਕਮਾਈਏ
ਇਕ ਇਕ ਵਿਹਲੜ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਬਨਾਈਏ
ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਦਾ ਨੁਮੂਣਾ ਦੇ ਕੇ ਧਰਮ ਬਚਾਈਏ
ਰੰਗ ਨਸਲ ਤੇ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੇ ਝਗੜੇ ਕੁਲ ਮਿਟਾਈਏ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਇਕ ਮੰਚਲ ਸਭ ਦਾ ਇਕ ਪੜਾ ਹੈ
ਸਭ ਦਾ ਇਕੋ ਈਸ਼ਰ ਹੈ ਤੇ ਸਭ ਦਾ ਇਕ ਖੁਦਾ ਹੈ
ਆਵੋ ਆਵਣ ਵਾਲੇ ਯੁਗ ਨੂੰ ਨਵਯੁਗ ਵਿਚ ਵਟਾਈਏ
ਏਸ ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਏ ਹਾਂ ਜੇ ਕੁਝ ਤਾਂ ਕਰਕੇ ਜਾਈਏ

ਜੱਨਤ ਹੈ ਕਸ਼ਮੀਰ

ਜੱਨਤ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਕੇ ਸੋਹਣਾ ਹੈ ਕਸ਼ਮੀਰ
ਜਿਥੇ ਰਹਿਣ ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਉਡਣ ਅਤਰ ਅੰਬੀਰ
ਜਿਥੋਂ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਮੰਦ ਮੰਦ ਮੁਸਕਾਉਣ
ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਤੇ ਸੈਣਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵਲ ਬੁਲਾਉਣ
ਖੁੰਬ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਟੀਸੀਆਂ ਖੋਖਣ ਕਰਣ ਹਜ਼ਾਰ
ਨਿਰੀਆਂ ਜਾਦੂਗਰਨੀਆਂ ਨੱਚਣ ਪੱਥਾਂ ਭਾਰ
ਬਰਫਾਂ ਲੱਦੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਮਹਿਕਾਂ ਲਦੀ ਪਉਣ
ਹੁਸਨੀਂ ਲੱਦੀਆਂ ਵਾਦੀਆਂ ਪਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਾਉਣ
ਲਗਰਾਂ ਚਾਨਣ ਧੋਤੀਆਂ ਮੁਖੜੇ ਨੇ ਗੁਲਨਾਰ
ਸੇਥਾਂ ਦਿਆਂ ਸ਼ਗੂਫ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਕਰਨ ਸ਼ਿੰਗਾਰ
ਕੁੱਛੜ ਲੇਲੇ ਭੇਡ ਦੇ ਪਿੱਠ ਤੇ ਬੋਝ ਉਠਾ
ਏਦਾਂ ਟੁਰਨ ਪਹਾੜਣਾਂ ਜਿਉਂ ਟੁਰਦੇ ਦਰਿਆ
ਨਾਗਰ ਵੇਲਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਲਿਫ ਲਿਫ ਜਾਣ ਚਨਾਰ
ਵੱਜਦੀ ਸੁਣ ਕੇ ਬੰਸਰੀ ਝੂਮ ਰਹੇ ਦਿਓਦਾਰ
ਜਿਦਾਂ ਬਿਨ ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਪਾਣੀ ਜਾਵੇ ਮੁੱਕ
ਏਦਾਂ ਬਿਨਾਂ ਪਿਆਰ ਦੇ ਜਾਏ ਪਹਾੜਣ ਸੁੱਕ
ਮੌਮ ਦੀਆਂ ਇਹ ਗੁੱਡੀਆਂ ਪਿਘਲਣ ਬਿਰਹੇਂ ਨਾਲ
ਆਪੇ ਤਰਲੇ ਮਛੀਆਂ ਆਪੇ ਆਪਣਾ ਜਾਲ
ਕੇਤ ਮਿਲਣ ਜੇ ਵਿਛੜੇ ਏਦਾਂ ਬਿਹਬਲ ਹੋਣ
ਜਿਉਂ ਪਾਣੀ ਗਲ ਲਗ ਕੇ ਸੁਕੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਹੋਣ
ਜਿਦਾਂ ਡਲੀ ਕਫ਼ੂਰ ਦੀ ਘੁਲਦੀ ਵਿਚ ਹਵਾ
ਰੂਹ ਵਿਚ ਘੁਲਦੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਦੂ ਭਰੀ ਫ਼ਿਜ਼ਾ
ਵਾਵਾਂ ਗੁਨਗੁਨਾਂਦੀਆਂ ਚਸ਼ਮੇਂ ਗਾਵਣ ਗੀਤ
ਵਾਦੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸੌਂ ਰਿਹਾ ਅਣਛੋਹਿਆ ਸੰਗੀਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਗਲੇਸੀਅਰ ਕੰਨ ਧਰੇ ਆਕਾਸ਼
ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਸ਼ਿਵ ਖੜੇ ਕਦਮ ਕਦਮ ਕੋਲਾਸ਼
ਜਲ ਮਾਰਗ ਪਥਰੀਲੜੇ ਪਏ ਅਵਾਰਾ ਭਉਣ
ਕੂਹਲਾਂ ਗੀਟੇ ਖੇਡ ਕੇ ਵਾਰੀ ਸਦਾ ਪੁਗਾਉਣ
ਹਰੀਆਂ ਝੁੰਗਾਂ ਝੰਗੀਆਂ ਨੀਲੇ ਜਲ ਪਰਵਾਹ
ਗਾਰਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਖੁਲ੍ਹ ਕੇ ਆਖਣ ਵਾਹ ਭਈ ਵਾਹ
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਪੋਸ਼ਾਕ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰੇਗਾ ਕੌਣ
ਲਹਿੰਗਾ ਹੈ ਅਸਮਾਨ ਦਾ ਧਰਤੀ ਲਾਵੇ ਲੋਣ
ਪੌੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਖੇਤ 'ਚੋਂ ਉਤਰੇ ਇੰਜ ਦੁਪਹਿਰ
ਜਿਦਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਹੋਠਾਂ ਉਤਰੇ ਲਹਿਰ
ਜਦੋਂ ਸੁਨਹਿਰੀ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਚੋਪਾਲ
ਸੂਰਜ ਆਪਣਾ ਰੇੜ੍ਹਦਾ ਨੀਲ ਗਗਨ ਤੋਂ ਥਾਲ
ਧੋ ਕੇ ਭਾਂਡਾ ਨੂਰ ਦਾ ਰੱਖ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਰਾਤ
ਵਾਪਸ ਕਰਦੀ ਪ੍ਰੰਝ ਕੇ ਫੇਰ ਨਵੀਂ ਪਰਭਾਤ
ਜਿਸ ਦਮ ਗੋਰੀ ਚਾਨਣੀ ਖੇਡੇ ਬਰਫਾਂ ਨਾਲ
ਗ਼ਸੀਆਂ ਖਾ ਕੇ ਡਿੱਗਦੀ ਤੇਜ਼ ਸਮੇਂ ਦੀ ਚਾਲ
ਸੁੰਦਰਤਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਕਿਦਾਂ ਕਰੇ ਬਿਆਨ
ਸਿਫਤ ਏਸ ਦੀ ਘੱਟ ਹੈ ਜਿੰਨੀ ਕਰੇ ਜੁਬਾਨ
ਏਸੇ ਹੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਛੱਕਰ ਇਕ ਕਮਾਲ
ਹੁਜ਼ਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੱਗਾ ਕਰਨ ਖਿਆਲ
ਦਿਨ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਵਾਰ ਮੈਂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਰਬ ਰੱਖ
ਲੱਥੇ ਨਾ ਪਰ ਰੂਹ ਤੋਂ ਸੱਕ ਸੁਥੇ ਦੇ ਡੱਬ
ਐਸਾ ਮੁਰਸ਼ਦ ਆ ਮਿਲੇ ਅੱਲਾ ਫਜ਼ਲ ਕਰੇ
ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੀ ਸਖਣੀ ਝੋਲੀ ਆਣ ਭਰੇ
ਏਦਾਂ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚਦਾ ਟੁਰਿਆ ਘਰੋਂ ਫਕੀਰ
ਮਾਹਤੰਡ ਵਿਚ ਓਸ ਦੀ ਜਾਗ ਪਈ ਤਕਦੀਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਸ ਦਮ ਚਸਮਾਂ ਵਾਲੜਾ ਆਇਆ ਚਸਮੇਂ ਪਾਸ
ਚਸਮੇ ਉਤੇ ਓਸ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਸੀ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾਸ
ਦੋਵੇਂ ਮਿੱਤਰ ਬੋਲਦੇ ਕੈਸਾ ਹੋਇਆ ਮੇਲ
ਦਾਤਾ ਸਾਡੇ ਸ਼ੋਕ ਦੀ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਵੇਲ
ਅਸੀਂ ਪਿਆਸੇ ਦੋ ਜਣੇ ਟੋਲਣ ਆਏ ਨੂਰ
ਇਕ ਫੱਕਰ ਤੇ ਦੂਸਰਾ ਵਿਦਿਆ ਥੀਂ ਭਰਪੂਰ
ਲੇਖੇ ਲਾ ਦੇ ਮਾਲਕਾ ਅਜ ਦਾ ਦਿਵਸ ਮਹਾਨ
ਸੁਣਿਐ ਆਇਆ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਰੱਬੀ ਇਕ ਇਨਸਾਨ
ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂਰ ਦਾ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਹੈ ਨਾਮ
ਲੱਬ ਲੱਬਾ ਲੱਬ ਛਲਕਦਾ ਮਾਅਰਫਤਾਂ ਦਾ ਜਾਮ
ਫੱਕਰ ਕਹਿੰਦਾ ਅੱਜ ਮੈਂ ਕਰੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਦੂਰ
ਵੇਖਾਂ ਕਿੰਝ ਹੈ ਬੋਲਦਾ ਜਲਵਾਂ-ਏ-ਕੋਹਤੂਰ
ਪੰਡਤ ਕਹਿੰਦਾ ਦੋਸਤਾ ਮੈਂ ਵੀ ਚਲਣਾ ਨਾਲ
ਜੋ ਕੁਝ ਤੇਰਾ ਹਾਲ ਹੈ ਓਹੀਓ ਮੇਰਾ ਹਾਲ
ਮਣਾ ਮੂੰਹੀਂ ਮੈਂ ਪੋਥੀਆਂ ਨਾਲ ਲਿਆਇਆਂ ਚੁੱਕ
ਘੋਖ ਘੋਖ ਕੇ ਸ਼ਾਸਤਰ ਚਰਚਾ ਕਰਨੀ ਠੁੱਕ
ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਓਸ ਤੋਂ ਸੋਭਾ ਆਵਾਂ ਖੱਟ
ਜੋ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇਵਾਂ ਅੱਜ ਉਲੱਟ
ਕੁਝ ਕਦਮਾਂ ਦਾ ਫਾਸਲਾ ਬਾਕੀ ਹੈ ਹੁਣ ਹੋਰ
ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਹਰ ਮਸਤ ਨੂੰ ਆਣ ਮਿਲੇਗਾ ਲੋਰ
ਦੋਵੇਂ ਮਿੱਤਰ ਟੁਰ ਪਏ ਲਭਣ ਲਈ ਸਰੂਰ
ਅਗਲਵਾਂਦੀ ਆ ਮਿਲੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹਜ਼ੂਰ
ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੂਰਜ ਸੱਚ ਦਾ ਫੈਲ ਗਿਆ ਪਰਕਾਸ਼
ਚਰਨ ਦਬਾਵੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਚੋਰ ਕਰੇ ਆਂਕਾਸ਼
ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕਰਾਂ ਚਾਨਣ ਦੀ ਲਿਸ਼ਕਾਰ
ਅਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੋਗਾਤ ਨੂੰ ਫਰਸ਼ਾਂ ਲਿਆ ਉਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੋਵੇਂ ਆਸ਼ਕ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਝਲ ਨਾ ਸਕੇ ਤਾਬ
ਅੱਖਾਂ ਮਲ ਮਲ ਵੇਖਦੇ ਜੀਕਨ ਹੋਵੇ ਖਾਬ
ਇਕ ਦਮ ਰੂਹ ਵਿਚ ਉਤਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਬੋਲ
ਆਵੇ ਸਜਣ ਸਹੇਲਿਓ ਬੈਠ ਸਾਡੇ ਕੋਲ
ਆਈ ਘੜੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਰੂਹਾਂ ਲਈਏ ਰੰਗ
ਇਕ ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਪ੍ਰੇਮੀਓਂ ਕਰ ਲਈਏ ਸਤਿ ਸੰਗ
ਕਿਸ ਕੰਮ ਸਜਦੇ ਬੰਦਗੀ ਜੇ ਕਰ ਦਿਲ ਬੇਚੈਣ
ਕਿਸ ਕੰਮ ਕੁੰਗੂ ਤਿਲਕ ਨੇ ਮੱਥੇ ਵੱਟ ਜੇ ਪੈਣ
ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਦੀ ਪਿਆਰਿਓ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ ਰੀਤ
ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਕੇ ਪੂਜੇ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ
ਪਲਕਾਂ ਦੇ ਬਲ ਚਲ ਕੇ ਕਹਿੰਦੀ ਫਿਰੇ ਨਿਗਾਹ
ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਦੇ ਪਾਧੀਓ ਪੈਂਡੇ ਨੇ ਅਸਗਾਹ
ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਕਰਦਿਆਂ ਫੱਕਰ ਸ਼ੇਖ ਕਮਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੋਂ ਪੁੱਛੇ ਇੰਜ ਸਵਾਲ
ਅਰਬਾਂ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਨੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਇਸਲਾਮ
ਅਰਬਾਂ ਵਿਚੋਂ ਓਸ ਦਾ ਕੀ ਹੈ ਅਸਲੀ ਨਾਮ
ਕਿਹੜੀ ਅੱਖ ਨੇ ਓਸ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਦੀਦਾਰ
ਕਿਸ ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਮੋਲਾ ਦਾ ਦਰਬਾਰ
ਹੇ ਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਹੇ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ
ਕੈਸੀ ਸ਼ਕਲ ਹੈ ਰੱਬ ਦੀ ਕੈਸੀ ਹੈ ਤਸਵੀਰ
ਮੁਖੜਾ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਨੂਰ ਦਾ ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਫਰਮਾਨ
ਰੱਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚੋਂ ਘੜਿਆ ਹੈ ਇਨਸਾਨ
ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਹਰ ਨਾਮ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਵੇ ਜੱਚ
ਐਪਰ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ "ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੱਚ"
ਓਸੇ ਅੱਖ ਨੂੰ ਓਸ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਇਆ ਨਸੀਬ
ਜਿਸ ਨੇ ਇਕ ਸਮ ਜਾਣਿਆ ਦੌਲਤ ਮੰਦ ਗਰੀਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਓਸੇ ਅੱਖ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਰੱਖੀ ਸ਼ਰਮ
ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਜਗਤ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਧਰਮ
ਤੈਸਾ ਰੂਪ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਜੈਸਾ ਸਮਝੇ ਅਕਲ
ਜੈਸਾ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਤੈਸੀ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ
ਜੋ ਵੀ ਹਜ਼ਰਤ ਓਸ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸ਼ਹੀਦ
ਸਾਈਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਓਹੀਓ ਪਾਵੇ ਦੀਦ
ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਕਮਾਲ ਨੇ ਪਾਇਆ ਰੁਤਬਾ ਖਾਸ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੇ ਠੰਗਿਆ ਸਾਸ ਸਵਾਸ
ਬ੍ਰਹਮਦਾਸ ਤਦ ਬੋਲਿਆ ਕਰ ਕੇ ਅਦਬ ਅਦਾਬ
ਆਵੇ ਚਰਚਾ ਧਰਮ ਦੀ ਕਰੀਏ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਉਚ ਕੋਟੀ ਵਿਦਵਾਨ
ਜਾਣਾਂ ਸਾਰੀ ਵਿੱਦਿਆ ਘੋਖੇ ਵੇਦ ਪੁਰਾਨ
ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਯਾਦ ਹੈ ਮੰਤਰ ਅਤੇ ਸ਼ਲੋਕ
ਮੇਰੀ ਬੁੱਧ ਬਬੇਕ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਆਲਮ ਲੋਕ
ਬਾਲ ਕੇ ਦੀਵਾ ਸੂਝ ਦਾ ਹੇ ਨੂਰਾਨੀ ਜੋਤ
ਕਰੀਏ ਐਸੀ ਗੱਸਟੀ ਫੁਟਣ ਗਿਆਨ ਸਰੋਤ
ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਸਾਡੇ ਹੋ ਮਹਿਮਾਨ
ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਪੁੱਛੋ ਹੈ ਗੁਣਵਾਨ
ਸਤਿ ਬਚਨ ਤਦ ਆਖ ਕੇ ਬੋਲੇ ਪ੍ਰਾਣ ਆਧਾਰ
ਕਿਸ ਵਿੱਦਿਆ ਥੀਂ ਤੋੜੀਏ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਹੰਕਾਰ
ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਓਹ ਸ਼ਾਸਤਰ ਬੋਲੇ ਜੋ ਇਹ ਬੋਲ
ਮੈਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪੰਡਿਤੋਂ ਸਾਂਭੋ ਆਪਣੇ ਕੋਲ
ਕਿਹੜੀ ਪੋਥੀ ਆਖਦੀ ਬਣ ਜਾਵੇ ਕਮ ਚਰਫ
ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਨਾ ਅਪੜੇ ਮੇਰਾ ਇਕ ਵੀ ਹਰਫ
ਕਿਹੜਾ ਇਲਮ ਹੈ ਆਖਦਾ ਸੂਮ ਬਣੇ ਇਨਸਾਨ
ਮਰਦਾ ਮਰਦਾ ਮਰ ਜਾਏ ਵੰਡੇ ਨਾ ਪਰ ਗਿਆਨ

ਕਿਹੜੇ ਵੇਦ ਪੁਰਾਨ ਵਿਚ ਲਿੱਖੀ ਹੈ ਇਹ ਬਾਤ
 ਬੰਦਾ ਭੁਲ ਕੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪੂਜੇ ਆਪਣੀ ਜਾਤ
 ਕਿਹੜਾ ਧਰਮ ਹੈ ਆਖਦਾ ਰੂਹ ਨੂੰ ਲਾਓ ਦਾਗ਼
 ਪਾਪੀ ਵਿਡ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਗਿਰਵੀ ਧਰੇ ਦਿਮਾਗ਼
 ਜਿਸ ਵਿੱਦਿਆ ਨੇ ਜਾਣਿਆ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਾ ਅਰਥ
 ਓਹ ਵਿੱਦਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾਸ ਜੀ ਬਿਲਕੁਲ ਗਈ ਵਿਅਰਥ
 ਕਿਹੜੇ ਕੰਮ ਇਹ ਪੋਥੀਆਂ ਦੇ ਊਠਾਂ ਦਾ ਭਾਰ
 ਜੇ ਤੂੰ ਕਰ ਨਾ ਸਕਿਆ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਪਰਚਾਰ
 ਕਿਸ ਕੰਮ ਪੜ੍ਹਨੇ ਸ਼ਾਸਤਰ ਜੇ ਹੈ ਬੁੱਧ ਕਬੁੱਧ
 ਇੰਜ ਨਾ ਘੋਲ ਪੜ੍ਹਾਕੂਆਂ ਕਾਂਜੀ ਦੇ ਵਿਚ ਦੁੱਧ

ਪੜ੍ਹਾਕੂਆਂ

"ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਡੀ ਲਦੀਅਹਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭਰੀਅਹਿ ਸਾਖ
 ਪੜਿ ਪੜਿ ਬੇੜੀ ਪਾਈਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਡੀਅਹਿ ਖਾਤ
 ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਬਰਸ ਬਰਸ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਮਾਸ
 ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੀ ਆਰਜਾ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਸਾਸ
 ਨਾਨਕ ਲੇਖੇ ਇਕ ਗਲ ਹੋਰੁ ਹਉਮੈ ਝਖਣਾ ਝਾਖ"

ਛੱਡ ਦੇ ਆਪਣੇ ਇਲਮ ਦਾ ਕਰਨਾ ਇੰਜ ਗੁਰੂਰ
 ਭਾਂਡਾ ਕਿਬਰ ਗੁਰੂਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਚਕਨਾ ਚੂਰ
 ਵੰਡ ਸਕੇਂ ਤਾਂ ਪਿਆਰਿਆ ਇਸ ਵਿੱਦਿਆ ਨੂੰ ਵੰਡ
 ਸੁੱਟ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਖੁਦ ਗਰਜ਼ੀ ਦੀ ਪੰਡ
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਕੇ ਬੋਲ ਪਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾਸ
 ਮੈਂ ਕਾਗ਼ਜ਼ ਦਾ ਫੁੱਲ ਹਾਂ ਦੇ ਨਾ ਸਕਿਆ ਬਾਸ
 ਬਖਸ਼ਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਭਰ ਦਿਓ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ਬੋ
 ਮਹਿਕ ਖਿਲਾਰਾਂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਵੰਡਾਂ ਤੇਰੀ ਲੋ
 ਤੁਠਿਆ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਹੋਈ ਖਾਸ
 ਬਿਰਥਾ ਕਦੇ ਨਾ ਜਾਂਵਦੀ ਸੇਵਕ ਦੀ ਅਰਦਾਸ

“ਡਿੱਗਦੇ ਪਰਬਤ ਰੋਕਣਾ ਹਰ ਪੰਜੇ ਦਾ ਧਰਮ”

ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਸਿੱਧ ਗੋਸ਼ਟਾਂ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾਲ
ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਤਾਰਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ
ਕੱਲਰ ਖਾਧੇ ਖੇਤ ਸਨ ਕਰੜੀ ਸਖਤ ਜਮੀਨ
ਕੁੱਲ ਇਲਾਕਾ ਔੜ ਦੀ ਮੰਨੀਂ ਬੈਠਾ ਈਨ
ਬਰਖਾ ਹੁੱਤ ਦੇ ਆਸਰੇ ਫਸਲਾਂ ਪੌਦੇ ਜੀਣ
ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਜਾਨਵਰ ਪਾਣੀ ਜਾਂਦੇ ਪੀਣ
ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਰਿਹਾ ਦਿਹਾੜੇ ਕੱਟ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੀ ਪੀਣ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮਿਲਦਾ ਘੱਟ
ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਸਾਹਮਣੇ ਵਸਦਾ ਸੀ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ
ਹਰ ਇਕ ਹੀ ਰਾਹਗੀਰ ਨੂੰ ਦਸਦਾ ਸੀ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ
ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਨਾਮ ਦਾ ਉੱਤੇ ਰਹੇ ਫਕੀਰ
ਕਹਿੰਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੀਰਾਂ 'ਚੋਂ ਉਚ ਪੀਰ
ਓਸ ਪਹਾੜੀ ਏਸ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਲਿਆ ਜਮਾ
ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਤੇ ਦੇਂਦਾ ਬੱਦ ਦੁਆ
ਜਦ ਜੀ ਚਾਹਵੇ ਓਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਦੇਵੇ ਰੋਕ
ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਨਾ ਜਾਂਵਦੇ ਡਰ ਦੋ ਮਾਰੇ ਲੋਕ
ਪੱਥਰਾਂ ਵਿਚ ਮਓਜ਼ੂਦ ਹੈ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਕੁੰਢ
ਜੱਫਾ ਪਾ ਕੇ ਬੈਠਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੁਢੜਾ ਖੁੰਢ
ਖੋਰੇ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਹੈ ਹੰਕਾਰ
ਪੀਰ ਫਕੀਰਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਕਰਾਰ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਣ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਪੁਕਾਰ
ਇਕ ਰੁਖ ਹੇਠਾਂ ਬੈਠ ਕੇ ਜੋੜ ਲਈ ਲਿਵਤਾਰ

ਜਿਸ ਦਮ ਆਏ ਲੋਹ ਵਿਚ ਆਲੀ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
 ਭਟ ਮਰਦਾਨੇ ਆਪਣੀ ਦਿਤੀ ਛੇੜ ਰਬਾਬ
 ਕਿਸੇ ਇਲਾਹੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਹੁਮਕਣ ਲਗੀ ਪੋਣ
 ਝੂਮ ਝੂਮ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਏਦਾਂ ਲਗੇ ਗੋਣ
 "ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ
 ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ
 ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ
 ਕਰਮੀ ਆਪੇ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੇ ਕੇ ਦੂਰਿ
 ਜਿਨੀ ਨਾਮ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ
 ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ"
 ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਾਨਣ ਹੰਗੇ ਬੋਲ
 ਨੱਕ ਨੱਕ ਤੀਕਰ ਭਰ ਗਈ ਹਰ ਇਕ ਸਖਣੀ ਝੋਲ
 ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਉਮਡਿਆ ਜਾਗ ਪਿਆ ਇਕ ਸੋਚ
 ਹੋਵਣ ਲੱਗਾ ਕੀਰਤਨ ਦਿਨ ਦਿਨ ਰੋਜ ਬਰੋਜ
 ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਦੇਵ ਸਰੂਪ
 ਸਾਰੇ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਛਿੜੀ ਅਨੂਪ
 ਆਇਆ ਨੂਰ ਹੈ ਹੱਥ ਦਾ ਲੋਕੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸ
 ਉਸ ਦੇ ਦਰਸਨ ਕੀਤਿਆਂ ਮਿਟਦੀ ਕੁੱਲ ਪਿਆਸ
 ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਲੋਕੀਂ ਏਦਾਂ ਕਹਿਣ
 ਮਿਹਰ ਕਰੋ ਹੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਿੱਠੇ ਚਸਮੇ ਵਹਿਣ
 ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਪੀਰ ਤਕ ਸਾਡੀ ਹੈ ਸੀ ਦੋੜ
 ਉਹ ਵੀ ਮੋਟ ਨਾ ਸਕਿਆ ਏਸ ਨਗਰ ਦੀ ਔੜ
 ਅੱਗੋਂ ਪੈਂਦਾ ਖਾਣ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਮੰਗੀਏ ਨੀਹ
 ਪਾ ਕੇ ਰਖੀ ਓਸ ਨੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਜੇਜੀਰ
 ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਇਸ ਨਗਰੀ ਦਾ ਅੰਗ
 ਐਪਰ ਕਦੀ ਨਾ ਬੈਠਦਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਉਹ ਸੰਗ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵੈਸੇ ਦਾਮਨ ਉਸ ਦਾ ਬਿਲਕੁਲ ਪਾਕ ਪਵਿੱਤ
ਗੁੱਸੇ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਕਿਆ ਨਾ ਪਰ ਜਿੱਤ
ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਐਸੀ ਕਰੋ ਨਿਗਾਹ
ਸਾਡੇ ਭਟਕੇ ਪੀਰ ਨੂੰ ਦਿੱਸੇ ਸਿੱਧੀ ਰਾਹ
ਐਸੀ ਬਦਲੋ ਓਸ ਦੇ ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ
ਚਸਮਾ ਬਣ ਕੇ ਫੈਜ਼ ਦਾ ਵਗਦਾ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਫਲਦੇ ਨਹੀਂ ਗੁਰੂਰ
ਓਹੀਓ ਕੁਝ ਹੈ ਹੋਵਣਾ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਗਈ ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਫੈਲ
ਹਰ ਇਕ ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਨੇ ਧੋਤੀ ਦਿਲ ਦੀ ਮੈਲ
ਇਕੋ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀਏ ਦਿਲ ਨਾ ਕੀਤਾ ਸਾਫ਼
ਕਹਿੰਦਾ ਨਗਰੀ ਏਸ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਮੁਆਫ਼
ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਫਕੀਰ ਨੂੰ ਕਰੀ ਜਾਣ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
'ਘਰ ਕਾ ਜੋਗੀ ਜੋਗੜਾ ਬਾਹਰ ਕਾ ਜੋਗੀ ਸਿੱਧ
ਆਖਰ ਏਦਾਂ ਬੋਲਿਆ ਪੀਸ ਪੀਸ ਕੇ ਦੰਦ
ਪਾਣੀ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦਾ ਅਜ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਬੰਦ
ਵੇਖੋ ਹੁਣ ਕੀ ਖੇਡਦਾ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ ਖੇਲ
ਦਿਤਾ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਨੇ ਆਪੇ ਮੌਕਾ ਮੇਲ
ਕੁੱਲ ਤਿਹਾਏ ਲੋਕ ਸੀ ਨੱਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵੱਲ
ਤਿਖਾ ਜਲਾਈਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਝਾਲ ਨਾ ਸਕਣ ਝੱਲ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਮਰਦਾਨੜਾ ਤੜਫੇ ਮੇਰੀ ਦੇਹ
ਜੀਭਾ ਸੁਕਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਲੱਗੀ ਗੁਰੂ ਤੇਹ
ਕਹਿੰਦਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਬਚਾ
ਹੇ ਮਿਹਰਾਂ ਦੇ ਦਾਤਿਆ ਸਭ ਦੀ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਦਾਨਿਆਂ ਐਵੇਂ ਨਾ ਘਬਰਾ
ਚੁੱਕ ਕਮੰਡਲ ਆਪਣਾ ਕੋਲ ਵਲੀ ਦੇ ਜਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਓਸ ਨੂੰ ਬੋਲੀ ਏਦਾਂ ਬੋਲ
ਸਖੀ ਸਖਾਵਤ ਵੇਡਦੇ ਕੁਝ ਨਾ ਰੱਖਣ ਕੋਲ
ਝਟ ਮਰਦਾਨਾ ਟੁਰ ਪਿਆ ਲਾਈ ਰਤਾ ਨਾ ਦੇਰ
ਕੁੱਲ ਪਹਾੜੀ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਬੁਲ੍ਹੀ ਜੀਭਾ ਫੇਰ
ਕਰ ਕੇ ਵਲੀ ਫਕੀਰ ਨੂੰ ਲੈਕ ਸਲੈਕ ਸਲਾਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਇੰਜ ਪੈਗਾਮ
ਪਾਣੀ ਕੀਤਾ ਬੰਦ ਜੋ ਦਿਓ ਵਲੀ ਜੀ ਖੋਹਲ
ਗੁੱਸਾ ਪੀ ਕੇ ਆਪਣਾ ਦਿਓ ਕਦੂਰਤ ਡੋਹਲ
ਖਿਦਮਤ ਕਰੀਏ ਖਲਕ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਵਿਚ ਖੁਦਾ
ਸੀਤਲ ਜਲ ਦੇ ਵਾਂਗਰਾਂ ਰਖੀਏ ਸਦਾ ਸੁਭਾ
ਅਗੋਂ ਕੜਕ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਏਦਾਂ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ
ਕਿਸ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲਣੈ ਮੂਰਖ ਬਦ ਗੁਫਤਾਰ
ਕੀ ਤੂੰ ਓਹੀਓ ਡੂਮ ਹੈਂ ਜਿਸ ਦੀ ਉਲਟੀ ਚਾਲ
ਹੋ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜੋ ਫਿਰਦਾ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨਾਲ
ਤੂੰ ਐ ਮੋਮਨ ਕੱਚਿਆ ਗਿਆ ਈਮਾਨੋਂ ਟੁੱਟ
ਤੈਨੂੰ ਪੀਣ ਨਾ ਦੇਵਣਾ ਪਾਣੀ ਦਾ ਇਕ ਘੁੱਟ
ਅਗੋਂ ਇੰਜ ਰਬਾਬੀਆ ਬਣਿਆਂ ਬੰਦ ਸਵਾਂਤ
ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਦਸਿਆ ਰਹਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਾਂਤ
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਦੂਈ ਦਵੈਤ ਨਾ ਰਖਦਾ ਜਲਵਾ-ਏ-ਕੋਹਤੂਰ
ਓਸੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਸਦਾ ਮਨਾਵਾਂ ਈਦ
ਕੁੱਲ ਪਿਆਸਾਂ ਮੇਟਦੀ ਉਸ ਦੀ ਇੱਕੋ ਦੀਦ
ਪੁੱਛਿਆ ਵਲੀ ਫਕੀਰ ਨੇ ਐਸਾ ਕੌਣ ਫਕੀਰ
ਜਿਹੜਾ ਚਾਹੇ ਮੇਟਣਾ ਮਜ਼੍ਹਬਾਂ ਵਿਚ ਲਕੀਰ
ਕੌਣ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤੈਂਡੜਾ ਕੀ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ
ਸਾਡੇ ਘਰ ਜੋ ਲਾ ਰਿਹੈ ਸਾਡੇ ਤੇ ਇਲਜ਼ਾਮ


ਦੱਸੀ ਇੰਜ ਮਰਦਾਨੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਤਾਰੀਫ
 ਨਾ ਕੋਈ ਵੈਰੀ ਉਸ ਦਾ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਵਾਰੀਫ ਉਸ
 "ਗੁਰੁ ਪਉੜੀ ਬੇੜੀ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਤੁਲਹਾ ਹਰਿਨਾਉ
 ਗੁਰੁ ਸਹੁ ਸਾਗਰੁ ਬੋਹਿਥੋ ਗੁਰੁ ਤੀਰਥ ਦਰੀਆਉ"
 ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਦੀਨ ਦੁਪੀ ਦਾ ਯਾਰ
 ਲਾ ਕੇ ਚੱਪੂ ਨਾਮ ਦਾ ਲਾਉਂਦਾ ਪਰਲੇ ਪਾਰ
 ਰਾਜਪੁਤਾਨੇ ਸਿੰਧ ਦੀ ਤੱਤੀ ਰੇਤ ਗਵਾਹ
 ਸੱਭੇ ਤਪਸ਼ਾਂ ਠਾਰਦੀ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਨਿਗਾਹ
 ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਇਸਲਾਮ ਨੇ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਹਜ਼ੂਰ
 ਮੌਲਾ ਦੀ ਸੋਗਾਤ ਹੈ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਨੂਰ
 ਨਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਪਿਆ ਕੰਧਾਰੀ ਭੜਕ
 ਗੁੱਸਾ ਖਾ ਕੇ ਕਹਿਰ ਦਾ ਏਦਾਂ ਉਠਿਆ ਕੜਕ
 ਕੈਸਾ ਕੁਫਰ ਹੈਂ ਤੋਲਦਾ ਓ ਕਾਫਰ ਸੈਤਾਨ
 ਜੀ ਕਰਦੇ ਤੇਰੀ ਕੱਟ ਕੇ ਟੁਕੜੇ ਕਰਾਂ ਜਬਾਨ
 ਤੇਰੇ ਤੇ ਲੱਖ ਲਾਨੂਤਾਂ ਝੂਠੇ ਮੁਸਲਮੀਨ
 ਅੱਲਾ ਦੇ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਕਰਦਾ ਹੈਂ ਤੋਹੀਨ
 ਮੁਸਲਮ ਬੁੱਤ ਨੇ ਤੋੜਦੇ ਹਿੰਦੂ ਬੁੱਤ ਪਰਸਤ
 ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਸੂਰਜ ਹੁੰਦਾ ਅੱਸਤ
 ਅਗੋਂ ਦਾਨਾ ਬੋਲਿਆ ਸ਼ਾਂਤ ਸੁਭਾ ਵਿਚ ਟਿੱਕ
 ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਆਖਦਾ ਜਾਤ ਖੁਦਾ ਦੀ ਇੱਕ
 ਦੱਸਿਆ ਹਿੰਦੂ ਕੌਮ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ
 ਬੁੱਤ ਪਰਸਤੀ ਛੱਡ ਕੇ ਪੂਜੇ ਇਕ ਭਗਵਾਨ
 ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਨਾ ਰੰਗ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਰੇਖ ਅਰੇਖ
 ਜੇਕਰ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਆਪਣੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਵੇਖ
 ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦਸਿਆ ਅੱਲਾ ਦਾ ਉਸ ਘਰ
 ਜਿਥੇ ਕਰੀਏ ਬੰਦਗੀ ਓਹੀਉ ਉਸ ਦਾ ਦਰ

ਤਾਰੀਫ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਆਖਰ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ ਨੇ ਬਦਲੇ ਤੇਵਰ ਤੇਰ
ਧੱਕੇ ਮਾਰ ਕੇ ਕਢਿਆ ਗੁਰ ਚਰਨਾਂ ਦਾ ਭੋਰ
ਕਹਿੰਦਾ ਜਾ ਕੇ ਓਸ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਤਪਸ ਮਿਟਾ
ਜਿਸ ਦੀ ਇਕੋ ਦੀਦ ਹੈ ਦੇਂਦੀ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾ
ਜਦ ਮਰਦਾਨਾ ਆ ਗਿਆ ਵਾਪਸ ਹੋ ਨਾਕਾਮ
ਜਪਿਆ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਹਰੀ ਨਾਮ
ਬੋਲੀ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਨੂਰੀ ਪਲਕ
ਪਿੱਲਾ ਭਾਂਡਾ ਸੱਖਣਾ ਐਵੇਂ ਰਿਹਾ ਹੈ ਛਲਕ
ਜਾ ਕੇ ਫਿਰ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਪਾਣੀ ਉਸ ਤੋਂ ਮੰਗ
ਆਖੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿੰਦੜੀ ਨਾਮ ਮਜੀਠੇ ਰੰਗ
ਬੇਸ਼ਕ ਬਕਨ ਪਿਆਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਬੜਾ ਨਿਵਾਲ
ਫਿਰ ਮਰਦਾਨਾ ਟੁਰ ਪਿਆ ਹੁਕਮ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਪਾਲ
ਜਿਸ ਦਮ ਉਪਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕੀਤਾ ਓਹੋ ਸਵਾਲ
ਅੱਗੇ ਨਾਲੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਭੈੜਾ ਹੋਇਆ ਹਾਲ
ਖਿੱਝ ਮਰਦਾਨਾ ਕੋਲਿਆ ਬੇਸ਼ਕ ਕਰੇ ਸਹੀਦ
ਐਪਰ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀਆ ਤੈਨੂੰ ਕਹੂੰ ਯਜੀਦ
ਨਵੀਂ ਬਣਾ ਕੇ ਕਰਬਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੂੰ ਕਹਿਰ
ਕੁੱਲ ਪਿਆਸਾ ਮਾਰਿਆ ਆਪਣਾ ਹੀ ਤੂੰ ਸ਼ਹਿਰ
ਝਟ ਵਲੀ ਦੇ ਚੋਲਿਆਂ ਲਿਆ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਘੇਰ
ਕੁੱਟ ਕੁੱਟ ਕੇ ਓਸ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਆਪਣੇ ਜ਼ੋਰ
ਕਹਿੰਦੇ ਕਾਫ਼ਰ ਏਸ ਦੀ ਬੋਟੀ ਲਈਏ ਨੌਚ
ਵਾਰ ਵਾਰ ਹੈ ਆ ਰਿਹਾ ਮੰਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚ
ਆਖਰ ਵਲੀ ਫਕੀਰ ਨੇ ਖੁਦ ਦਿੱਤਾ ਛੁੜਵਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਤਾਈਂ ਸਮਝਾ
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਲਗਾਵਣਾ ਮੱਥਾ ਨਹੀਂ ਆਸਾਨ
ਉਹ ਹੈ ਧਰਤੀ ਕੁਫਰ ਦੀ ਮੈਂ ਮੋਮਨ ਅਸਮਾਨ

ਜੇ ਹੈ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਵਾਲੜਾ ਕਰਨੀ ਦਏ ਵਿਖਾ
ਦੂਜਾ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਵਿਚ ਚਸਮਾ ਦਏ ਵਗਾ
ਸੁਣ ਕੇ ਬੋਲ ਫਕੀਰ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਉੱਠੇ ਬੋਲ
ਗਈ ਆ (ਭਈ) ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਬਹਿ ਜਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ
ਮਾੜੇ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਮਾਰਦੇ ਤਕੜੇ ਸੂਮ ਬਖੀਲ
ਆ ਮੈਂ ਚੁੰਮਾਂ ਪਿਆਰਿਆ ਤੇਰਾ ਇਕ ਇਕ ਨੀਲ
ਤੇਰੀ ਤੇਹ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਸਭ ਦੀ ਤੇਹ ਮਹਿਸੂਸ
ਆ ਮੈਂ ਤੇਰੀਆਂ ਸੱਜਣਾ ਲਵਾਂ ਪਿਆਸਾਂ ਚੂਸ
ਜਿਸ ਪੱਥਰ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਜੀਭ ਰਹੀ ਤੇਰੀ ਸੁੱਕ
ਉਹ ਪੱਥਰ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਨਾਲ ਸਿਦਕ ਦੇ ਚੁੱਕ
ਸਾਡੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਆ ਰਹੀ ਇਕ ਗੋਬੀ ਆਵਾਜ਼
ਕੁਦਰਤ ਚਾਹੁੰਦੀ ਖੋਲਣਾ ਏਸੇ ਵਕਤ ਹੈ ਰਾਜ
ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਬੈਠ ਕੇ ਸਿਮਰੋ ਇਕ ਉਂਕਾਰ
ਚਸਮੇ ਫੁੱਟ ਨੇ ਸਕਦੇ ਜੇ ਚਾਹੇ ਕਰਤਾਰ
ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੁਣ ਕੇ ਖਬਰ ਨਿਹਾਲ
ਸੰਗਤ ਪੱਥਰ ਚੁਕਿਆ ਸਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ
ਹੇਠੋਂ ਚਸਮਾਂ ਫੁਟਿਆ ਪਾਣੀ ਇੰਜ ਉਛਾਲ
ਜਿੱਦਾਂ ਕੈਦੋਂ ਫੁੱਟ ਕੇ ਕੈਦੀ ਮਾਰਨ ਛਾਲ
ਭੀੜਾਂ ਹੋਈਆਂ ਕੱਠੀਆਂ ਧੰਨ ਧੰਨ ਆਖਣ ਲੋਕ
ਇਕ ਚਸਮੇ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ ਜੁੜੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਓਕ
ਕੁਦਰਤ ਵੇਖੋ ਰੱਬ ਦੀ ਐਸਾ ਚੁਕਿਆ ਦੋ
ਉਪਰੋਂ ਪੀਰ ਕੰਜੂਸ ਦਾ ਕੁੰਡ ਪਿਆ ਸੀ ਚੋ
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਹੇਠਾਂ ਭੀੜ ਦੀ ਤਿਖਾ ਰਹੀ ਸੀ ਮੁੱਕ
ਚਸਮਾਂ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ ਦਾ ਤਿਵੇਂ ਰਿਹਾ ਸੀ ਸੁੱਕ
ਵੇਖ ਵਲੀ ਨੇ ਹਾਲ ਇਹ ਲਿਆ ਕਲੇਜਾ ਘੁੱਟ
ਸੁਕਦਾ ਚਸਮਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਚਸਮਾਂ ਗਈਆਂ ਫੁੱਟ

ਥੱਲੇ ਬੈਠਾ ਵੇਖ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
 ਰੇੜੀ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ ਨੇ ਉਪਰੋਂ ਇਕ ਚਟਾਨ
 ਕਹਿੰਦਾ ਪੱਥਰ ਸੁੱਟ ਕੇ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇਵਾਂ ਪੀਸ
 ਨੀਵਾਂ ਕੀਤਾ ਏਸ ਨੇ ਮੇਰਾ ਉਠਿਆ ਸੀਸ
 ਚਉਂਕੜ ਲਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੈਠੇ ਰਹੇ ਅਡੋਲ
 ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਪੱਥਰ ਵੇਖ ਕੇ ਏਦਾਂ ਉਠੇ ਬੋਲ
 ਡਿੱਗੇ ਉਚਿਓ ਪਰਬਤੋ ਤਾ ਕਿ ਟੁੱਟਣ ਭਰਮ
 ਡਿੱਗਦੇ ਪਰਬਤ ਰੋਕਣਾ ਹਰ ਪੰਜੇ ਦਾ ਧਰਮ
 ਮੰਦ ਮੰਦ ਮੁਸਕਾ ਪਏ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ
 ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਪਰਬਤ ਰੋਕਿਆ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣਾ ਹੱਥ
 ਪੱਥਰ ਦੇ ਵਿਚ ਖੁਭਿਆ ਪੰਜੇ ਦਾ ਆਕਾਰ
 ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਬੋਲਿਆ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
 ਜਦ ਇਹ ਕੌਤਕ ਵੇਖਿਆ ਉਪਰੋਂ ਵਲੀ ਫਕੀਰ
 ਹੇਠਾਂ ਲੱਥਾ ਦੌੜਦਾ ਵਧਿਆ ਭੀੜਾਂ ਚੀਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਕਰੋ ਮੁਆਫ਼
 ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਹੈ ਹੋ ਗਿਆ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਤੋਂ ਵਧ ਸਾਫ਼
 ਅੱਖਾਂ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਮੇਰੀਆਂ ਧੁੰਦ ਹੋਈ ਸਭ ਦੂਰ
 ਭਾਂਡਾ ਕਿਬਰ ਗੁਮਾਨ ਦਾ ਹੋਇਆ ਚਕਨਾ ਚੂਰ
 ਚੁਕ ਕੇ ਛਾਤੀ ਲਾ ਲਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ
 ਕਹਿੰਦੇ ਮੇਰੇ ਸੱਜਣਾ ਕਰੀਏ ਨਾ  ਹੱਕਾਰ
 ਛੱਕਰ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਸੋਭੇ ਤੈਸ
 ਕਰੀਏ ਕਿਸੇ ਫਕੀਰ ਦੀ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨਾ ਅਜਮੈਸ*
 ਮਾੜੇ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਦਾ ਸਦਾ ਨਿਭਾਈਏ ਸਾਥ
 ਗਲੇ ਲਗਾਈਏ ਆਪਣੇ ਆਜਜ ਅਤੇ ਅਨਾਥ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪਾਣੀ ਵਰਗੀ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਕਦੀ ਨਾ ਲਾਈਏ ਰੋਕ
ਵੰਡਦੇ ਰੱਬੀ ਨ੍ਰੇਮਤਾਂ ਹਰ ਦਮ ਅੱਲਾ ਲੋਕ
ਲੋੜਵੰਦ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਲਾਈਏ ਢਾ
ਆਪਣਾ ਪਾਣੀ ਆਪ ਹੀ ਪੀਂਦੇ ਨਾ ਦਰਿਆ
ਇੰਜ ਵਲੀ ਤਦ ਬੋਲਿਆ ਦੇਵੇ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼
ਕਿਸ ਰਸਤੇ ਤੇ ਚਲ ਕੇ ਪੁਗਦਾ ਹੈ ਦਰਵੇਸ਼
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣਾ ਆਪਣਾ ਆਪ ਉਠਾ
ਮਛਲੀ ਤਾਈਂ ਤੈਰਨਾ ਸਕੇ ਕੋਣ ਸਿਖਾ
ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰੇ ਰੱਬ ਦੇ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਸਾਹ
ਭਟਕ ਗਏ ਸਓ ਮੰਜ਼ਲੋਂ ਭੁੱਲ ਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਹ
ਰਬੋ ਹਰਦਮ ਆਪਣੀ ਮਾਲਕ ਦੇ ਹੱਥ ਡੋਰ
ਅੱਲਾ ਦੇ ਰਾਹ ਪੱਧਰੇ ਤੁਰੋ ਨਾ ਟੇਢੀ ਟੋਰ
ਤਖਤੀਂ ਬੈਠੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਰਖਣ ਸਦਾ ਧਿਆਨ
ਉਪਰੋਂ ਪਾਣੀ ਦੌੜ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਵਲ ਨਿਚਾਨ
ਪੇਸਾ ਜਿਸ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਹਕੀਰ
ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਇਕ ਫਕੀਰ
ਇਕ ਦਿਨ ਐਸਾ ਆਏਗਾ ਜਿਸ ਦਿਨ ਕੁਲ ਗਰੀਬ
ਇਕ ਸਮ ਦੌਲਤ ਵੰਡ ਕੇ ਬਣਨੇ ਖੁਸ਼ ਨਸੀਬ
ਮਾਇਆ ਹੱਥ ਦੀ ਮੈਲ ਹੈ ਮੈਲੇ ਉਸ ਦੇ ਅੰਗ
ਛਿੱਟਾ ਮਾਰ ਤਿਆਗ ਦਾ ਧੋਵੋ ਉਸ ਦਾ ਰੰਗ
ਪਾਣੀ ਬੇਸ਼ਕ ਮਾਰਦਾ ਨੀਲੀ ਨੀਲੀ ਭਾ
ਉਸ ਦਾ ਅਸਲੀ ਰੰਗ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਦਾ ਚਾ
ਉਸ ਦੀ ਇਕੋ ਰੀਝ ਹੈ ਮਿਟਣ ਪਿਆਸਾਂ ਕੁੱਲ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਖਿੜਣ ਹਮੇਸ਼ਾ ਫੁੱਲ
ਪੰਛੀ ਪੌਦੇ ਜਾਨਵਰ ਜੀਂਦੇ ਪਾਣੀ ਪੀ
ਪਾਣੀ ਦੇ ਘੁੱਟ ਬਾਝ ਨਾ ਸਲਕਤ ਸਕਦੀ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪਾਣੀ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਹੈ ਸੌਗਾਤ
ਹੁਸੜੀ ਧਰਤੀ ਵਾਸਤੇ ਰਹਿਮਤ ਹੈ ਬਰਸਾਤ
ਟੇਪੇ ਜਦ ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਡਿਗਦੇ ਬੱਦਲ ਚੀਰ
ਖਿਚਣ ਸੁੱਕੀ ਧਰਤ ਤੇ ਗਿੱਲੀ ਜਹੀ ਲਕੀਰ
ਇਹੋ ਲਕੀਰਾਂ ਗਿੱਲੀਆਂ ਜਿਸ ਦਮ ਕਰਨ ਇਕੱਠ
ਇਕ ਨਵੇਂ ਦਰਿਆ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਦ ਚੱਠ
ਇਹੋ ਘਰਾਲਾਂ ਨਾਲੀਆਂ ਧਾਰਨ ਐਸਾ ਰੂਪ
ਜਿੰਦਾਂ ਨਦੀਆਂ ਨੁਮਕ ਕੇ ਚਲਣ ਚਾਲ ਅਨੂਪ
ਪਹਿਲੋਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਾਲੀਆਂ ਗੁੰਦੀ ਜਲ ਦੀ ਗੋਂਦ
ਫਿਰ ਵੱਡੇ ਦਰਿਆਓ ਦੀ ਜਗ ਵਿਚ ਆਈ ਹੋਂਦ
ਜ਼ੋਰੇ ਵਿਚ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ ਕੁੱਚੇ ਵਿਚ ਹਵਾ
ਟੇਪੇ ਵਿਚ ਬਰਸਾਤ ਹੈ ਕਤਰੇ ਵਿਚ ਦਰਿਆ
ਬੂੰਦ ਬੂੰਦ ਸਾਗਰ ਬਣੇ ਲਹਿਰਾਂ ਬਣਨ ਜਵਾਰ
ਇਕੋ ਲਹਿਰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਪਹੁੰਚੇ ਗਗਨ ਦੁਆਰ
ਓਹੋ ਕਿਨਾਰੇ ਪੁੱਜਦਾ ਜਿਸ ਦੇ ਨੇਕ ਖਿਆਲ
ਬੇੜੀ ਕਦੀ ਨਾ ਠਿਲ੍ਹਦੀ ਟੁੱਟੇ ਚਪੂਆਂ ਨਾਲ
ਧਰਤੀ ਗੋਲਾ ਅਗਨ ਦਾ ਠਰਿਆ ਪਾਣੀ ਨਾਲ
ਸਾਗਰ ਗੁਪਤ ਪਤਾਲ ਦਾ ਭਰਿਆ ਪਾਣੀ ਨਾਲ
ਪਾਣੀ ਲਈ ਜਹਾਨ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਹੋਏ ਯੁੱਧ
ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਕਰ ਸਕਿਆ ਵਖਰਾ ਨਾ ਕੋਈ ਦੁੱਧ
ਐਪਰ ਪਾਣੀ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦਮ ਚਿਓ ਉਬਾਲ
ਪਾਣੀ ਕਰ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਲੈਂਦਾ ਖੁਦ ਨੂੰ ਜਾਲ
ਤੱਤਾ ਕਰੇ ਜੇ ਏਸ ਨੂੰ ਉਬਲੇ ਗੜ੍ਹਕੇ ਮਾਰ
ਠੰਦਾ ਕਰੇ ਜੇ ਏਸ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਠੰਢੜਾ ਠਾਰ
ਜੇਕਰ ਧੁੱਪ ਹੈ ਚਿਲਕਦੀ ਜਾਣ ਸਰੋਵਰ ਸੁੱਕ
ਠੰਢੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਹੇਠ ਪਰ ਨੀਰ ਨਾ ਸਕਣ ਮੁੱਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਛੱਡ ਕੇ ਧੁੱਪ ਹੰਕਾਰ ਦੀ ਮਾਣੋਂ ਠੰਢੀ ਛਾਂ
ਏਦਾਂ ਵੰਡੀਏ ਠੰਢਕਾ ਜਿਦਾਂ ਨਦੀ ਸੁਆਂ
ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸਰਦ ਹੋਏ ਮਜ਼ਮੂਨ
ਸਰਦ ਮੋਹਰੀਆਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਜਮ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਖ਼ੂਨ
ਬਾਰਸ਼ ਟੇਪੇ ਜਮ ਕੇ ਬਣਦੇ ਗੜੇ ਗੜ੍ਹਮ
ਪੱਕੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਝਾੜਦੇ ਮਾਰਨ ਛਾਲ ਘੜ੍ਹਮ
ਪਾਣੀ ਖਿਚਣ ਖੂਹ 'ਚੋਂ ਮਿਹਨਤ ਕਸ਼ ਕਿਰਸਾਨ
ਪਾਣੀ ਇਸ਼ਟ ਹੈ ਖੇਤ ਦਾ ਫਸਲਾਂ ਦਾ ਭਗਵਾਨ
ਵਾਰੀ ਦੀ ਤਕਰਾਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਖੜੇ ਬਖਾਂਦ
ਪਾਣੀ ਹੋ ਕੇ ਗੰਧਲਾ ਮਾਰੇ ਸਦਾ ਸੜਾਂਦ
ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਪੀਰ ਜੀ ਸੁਨਣਾ ਸੱਚ ਸੁਨੌਤ
ਚਲਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਰੁੱਕ ਜਾਣਾ ਹੈ ਮੌਤ
ਸੱਚੀ ਹੋਵੇ ਲਗਨ ਜੇ ਨੀਅਤ ਹੋਵੇ ਨੇਕ
ਪਾਣੀ ਟਿਪ ਟਿਪ ਚੋਂ ਵੇਦੇ ਪੱਥਰ ਦੇਂਦੇ ਛੇਕ
ਨਾਲ ਸਿਦਕ ਦੇ ਆਖਦਾ ਸਾਡਾ ਇਕ ਇਕ ਰੋਮ
ਹੁੰਦਾ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦੇ ਹਰ ਇਕ ਪੱਥਰ ਮੋਮ
ਏਹ ਜੋ ਪੰਜਾ ਖੁਭਿਆ ਇਹ ਹਨ ਪੰਜ ਦਰਿਆ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਿਤੇ ਭਾਗ ਜਗਾ
ਪੰਜਾਂ ਵਿਚ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਪੰਜਾਂ ਵਿਚ ਪੰਚੈਤ
ਪੰਜ ਤਤ ਦਾ ਇਹ ਪੁਤਲਾ ਕਰੇ ਨਾ ਦੂਈ ਦਵੈਤ
ਇਕੋ ਪੰਜੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਾਰੇ ਪੰਜ ਸ਼ਤਾਨ
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੋਹ ਹੈਂਕੜੀ ਲਾਲਚ ਤੇ ਅਭਿਮਾਨ
ਹੁਕਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਜਾਣੀਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼
ਦਸਤ ਪੰਜਾ ਤੇ ਦੋਸਤੀ ਕਰੋ ਸਦਾ ਮੁਮਤਾਜ਼
ਪੰਜੇ ਵਕਤ ਨਮਾਜ਼ ਦੇ ਬੋਲਣ ਇਕੋ ਬੋਲ
ਤੋਲ ਸਕੇਂ ਤਾਂ ਪੰਜਿਆ ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੋਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਉਂਗਲਾਂ ਬੇਸ਼ਕ ਹੋਣ ਨਾ ਪੰਜ
ਐਪਰ ਪੰਜੇ ਹੱਥ ਦਾ ਕਰਨ ਕਦੀ ਨਾ ਰੰਜ
ਨਿੱਕੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਹੋਣ ਜਦੋਂ ਇਕ ਮੁੱਠ
ਹਰ ਪੰਜੇ ਦੀ ਨੌਕ ਤੇ ਪਰਬਤ ਸਕਦੇ ਉੱਠ
ਪੀਰਾ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲੀਆ ਪੰਜਾ ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਪੰਜ ਨਿਮਾਜ਼ਾਂ ਸੱਚੀਆਂ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ
ਪੰਜੇ ਐਬ ਪਚਾਂਗਲੇ ਤਿੱਖੇ ਵਾਂਗ ਅਹਿੰਡ
ਵਗਦੇ ਖੂਹ ਦੀ ਪਿਆਰਿਆ ਤਿੜਕੇ ਇਕ ਨਾ ਟਿੰਡ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਗੂੜ੍ਹ ਗਿਆਨ
ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਹੋ ਗਿਆ ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ
ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਬੋਲਿਆ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰ
ਇਕ ਇਕ ਅੱਖਰ ਆਪ ਦਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਲਿਆ ਉਤਾਰ
ਮੇਰੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਵੀ ਅੱਲਾ ਦੀ ਲੈ ਟੇਕ
ਕਾਗਜ਼ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜੇ ਦਿਤੇ ਠੋਕ
ਓਹੀਓ ਪੰਜੇ ਦਸਤਖਤ ਓਹੀਓ ਸਨ ਐਹਕਾਮ
ਪੰਜੇ ਦੀ ਤਕਦੀਸ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਇਸਲਾਮ
ਨਿਕਲੇ ਜਦੋਂ ਹੁਸੈਨ ਸੀ ਧੂ ਕੇ ਹੱਥ ਤਲਵਾਰ
ਪੰਜਾ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅਲਮ ਤੇ ਟੁਰੇ ਅਲਮਬਰਦਾਰ
ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਭਗਵਾਨ
ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਹਨ ਉਕਰੇ ਪੱਥਰ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਾਨ
ਐਪਰ ਪੰਜੇ ਆਪ ਦੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹਜ਼ੂਰ
ਭੁੱਬਦਾ ਪੱਥਰ ਤਾਰ ਕੇ ਕੀਤਾ ਅਜ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਇਸ ਪੰਜੇ ਨੇ ਧੋਵਣੇ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਪਾਪ
ਇਸ ਪੰਜੇ ਦੀ ਰਹੇਗੀ ਚਾਰ ਜੁੱਗਾਂ ਤਕ ਛਾਪ
ਬਾਬਾ ਪੰਜੇ ਵਾਲਿਆ ਪੂਜਾਂ ਤੇਰੇ ਪੈਰ
ਤੂੰ ! ਹੈਂ ਮੰਗਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਦੀ ਖੈਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪਾ ਕੇ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ ਤੇ ਮਿਹਰਾ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ
ਸੈਦ ਪੁਰੇ ਵਲ ਟੁਰ ਪਏ ਸਤਿਗੁਰ ਆਲੀ ਜਾਹ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਟਿੱਲਾ ਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਬਾਲ ਗੁੰਦਾਈ ਸਾਧ ਦੀ ਦੁਰਮਤ ਕੀਤੀ ਦੂਰ
ਬਾਲ ਗੁੰਦਾਈ ਟਿਲਿਓਂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਰੁਹਤਾਸ
ਇਸ ਕਸਬੇ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਕੀਤੀ ਖਾਸ
ਭੇਰੇ ਸਹਿਰ ਦੇ ਲਾਗਿਓਂ ਕਰ ਕੇ ਜਿਹਲਮ ਪਾਰ
ਡਿੰਗੇ ਦੇ ਵਿਚ ਅਪੜੇ ਜੈਸੁਖ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਤਾਰ
ਡਿੰਗੇ ਵਿਚ ਮਸਹੂਰ ਸੀ ਜੋਗੀ ਇਕ ਮਨ ਮੁੱਖ
ਰੋਟੀ ਦੀ ਥਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਹਰਤ ਦੀ ਸੀ ਭੁੱਖ
ਢੋਲ ਵਜਾ ਕੇ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਕੱਠੇ ਕਰਦਾ ਲੋਕ
ਰੋਟੀ ਬਾਝ ਮੈਂ ਜੀ ਰਿਹਾ ਕਹਿੰਦਾ ਛਾਤੀ ਠੋਕ
ਐਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਸੀ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ
ਉਸ ਨੂੰ ਸਿਫਤਾਂ ਸੁਣਨ ਦਾ ਉਠਿਆ ਸੀ ਇਕ ਝੱਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਕਾਹਨੂੰ ਪਿਆ ਕੁਰਾਹ
ਕਰ ਤੂੰ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
ਡਿੰਗੇ ਦਾ ਡਿੰਗ ਕੱਢ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਸੈਦ ਪੁਰੇ ਵਲ ਟੁਰ ਪਏ ਦੁਹਾਂ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ
ਸੈਦ ਪੁਰੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕੀਤਾ ਇਹ ਫ਼ਰਮਾਨ
ਲਾਲੇ ਤੇਰੇ ਸਹਿਰ ਤੇ ਉਮਡ ਰਿਹਾ ਤੂਫਾਨ
ਹਾਕਮ ਨੇ ਜੋ ਵਕਤ ਦੇ ਮੂਰਖ ਤੇ ਨਾਦਾਨ
ਐਸੇ ਇਸ਼ਰਤ ਵਿਚ ਨੇ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਪਠਾਨ
ਕਿਹੜਾ ਕਰੂ ਮੁਕਾਬਲਾ ਬਾਬਰ ਅਗੇ ਟਿੱਕ
ਹਰ ਥਾਂ ਦਿਸਣ ਹੀਜੜੇ ਸੂਰਾ ਮਿੱਲੇ ਨਾ ਇੱਕ
ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਮੌਲਵੀ ਕਰਦੇ ਪਏ ਐਲਾਨ
ਸਾਡੇ ਕਲਮੇ ਕਢਣੀ ਹਮਲਾਵਰ ਦੀ ਜਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਐਸਾ ਜਾਦੂ ਫੂਕਣਾ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦੀ ਮੌਜ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਅੰਨ੍ਹੀ ਹੋਏਗੀ ਮੁਗ਼ਲਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲ ਫੇਜ਼
ਮੁਰਖ ਲੋਕ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਥੱਲੇ ਲਹਿਣ ਨਾ ਚੰਦ
ਸੂਰਜ ਕਦੀ ਨਾ ਡੁੱਬਦਾ ਅੱਖਾਂ ਕਰੋ ਜੇ ਬੰਦ
ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਕਲਮਿਆਂ ਰੋਕ ਨਾ ਸਕਣੀ ਪਾ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਜਾਬਰਾਂ ਦੇਣੀ ਇੱਟ ਖੜਕਾ
ਏਸੇ ਲਈ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਆਏ ਹਾਂ ਨਜ਼ਦੀਕ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਹੋਣਾ ਅਸਾਂ ਸ਼ਰੀਕ
ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਉਡਣੀ ਲਾਲੋ ਧੂੜ
ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਪਰਧਾਨ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕੂੜ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਸੇਦਪੁਰੇ (ਏਮਨਾਬਾਦ) ਵਿਚ ਭਾਬਰ ਦੇ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ
ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਭਾਤ

ਸਰਮੁ ਧਰਮੁ ਦੁਇ ਛਪਿ ਖਲੋਏ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨੁ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਲਾਲੋ ਤੇਰੇ ਵਰਗੇ ਘੱਟ ਨੇ ਭਾਗੇ ਵਰਗੇ ਲੱਖਾਂ
ਦੁਬਿਧਾ ਵਾਲੇ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਜੋ ਮਾਰ ਰਹੇ ਨੇ ਝੱਖਾਂ
ਹਉਮੋਂ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਅੰਦਰ ਰੁੜ੍ਹਣਾ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਕੱਖਾਂ
ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਇਖਲਾਕ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੇ ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਨੇ ਰੱਖਾਂ
ਵਧਦੀ ਜਾਂਦੀ ਬਦ ਇਖਲਾਕੀ ਐਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਪੈਰ ਪੈਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਘਾਤ ਹੈ ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਧੋਖਾ
ਹਰ ਇਕ ਹੀ ਦਸਤੂਰ ਔਂਤਰਾ ਹਰ ਇਕ ਢੰਗ ਅਨੌਖਾ
ਨਾ ਹੀ ਲਗਦੀ ਹਿੰਗ ਫਟਕੜੀ ਰੰਗ ਵੀ ਆਵੇ ਚੋਖਾ
ਦੁੱਧ ਰਿੜਕਦੀ ਕੁਦਰਤ ਉੱਤੇ ਆਇਆ ਕਿਸ ਦਾ ਪੋਖਾ
ਮਖਣੀ ਦੀ ਥਾਂ ਛਿੱਡੀਆਂ ਉੱਤੇ ਰੀਝ ਰਿਹਾ ਇਨਸਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਦਾ ਢਾਂਚਾ ਹੈ ਬੇ-ਢੰਗਾ
ਹਰ ਥਾਂ ਬਣਿਆ ਫਿਰੇ ਚੋਧਰੀ ਲੁੱਚਾ ਅਤੇ ਲਫੰਗਾ
ਢੋਡਲ ਕਾਂ ਪਏ ਹੰਸ ਸਦਾਉਂਦੇ ਵਗਦੀ ਉਲਟੀ ਗੰਗਾ
ਲੱਖ ਲੁਕਾਇਆ ਨੱਕ ਜਮਾਨੇ ਨੱਕ ਨੰਗੇ ਦਾ ਨੰਗਾ
ਸਰਮ ਹਯਾ ਤੋਂ ਕੋਰੇ ਬੰਦੇ ਬਣ ਬੈਠੇ ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਗ ਮਗ ਹੁੰਦੀ ਕੁੱਲੀਆਂ ਵਿਚ ਹਨੇਰੇ
ਡਾਕੂ ਚੋਰ ਰਹੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਬਣਦੇ ਸਾਧ ਲੁਟੇਰੇ
ਛੱਤਾਂ ਦਾਵਣ ਲਗੀਆਂ ਕੋਠੇ ਕੰਧਾਂ ਤਾਈਂ ਬਨੇਰੇ
ਨਾਗਾਂ ਨੂੰ ਹਿੱਕ ਉਤੇ ਪਾ ਕੇ ਬੀਨ ਵਜਾਉਣ ਸਪੇਰੇ
ਗਲੀ ਗਲੀ ਵਿਚ ਜ਼ਹਿਰ ਹੈ ਵਿਕਦਾ ਬਣ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਲੋਕ ਨਾਸ਼ਕਰੇ ਠੰਢੇ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਮਾਰ ਰਹੇ ਨੇ ਫੂਕਾਂ
ਗੰਢੇ ਦੀ ਛਿੱਲ ਵਰਗੇ ਜੁੱਸੇ ਚਿਹਰੇ ਪੀਲੀਆਂ ਭੂਕਾਂ
ਕਰਨ ਤਰੀਫ਼ਾਂ ਅਮਨ ਦੀਆਂ ਅਜ ਤੋਪ ਤੁਫੰਗ ਬੰਦੂਕਾਂ
ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਹਨ ਗੀਤ ਵਿਕਾਉ ਕੋਇਲ ਵੇਚੇ ਕੂਕਾਂ
ਵਤਨ ਫਰੋਸ਼ੀ ਜਿਸਮ ਫਰੋਸ਼ੀ ਵਿਕਦਾ ਹੈ ਈਮਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਚੋਰੀ ਯਾਰੀ ਤੇ ਗੱਦਾਰੀ ਹੋ ਗਈ ਆਮ ਬਿਮਾਰੀ
ਵਾਪਸ ਕਰਨਾ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮੰਗ ਕੇ ਚੀਜ਼ ਉਧਾਰੀ
ਖਵਰੇ ਕਿਧਰੋਂ ਲੱਧ ਗਏ ਨੇ ਅਸਲੀ ਉਹ ਬਿਓਪਾਰੀ
ਥਾਂ ਸਿੰਧੂਰ ਦੀ ਵੇਚ ਰਹੇ ਨੇ ਖੂਨ ਪਏ ਪਨਸਾਰੀ
ਉੱਚੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਹੋਣ ਦੁਕਾਨਾਂ ਫਿੱਕੇ ਹਨ ਪਕਵਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਭਰੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਝੂਠ ਬੋਲ ਕੇ ਆਖਣ ਸੱਚੀਂ ਮੁਚੀਂ
ਪਰਬਤ ਜੇਡਾ ਕੁਫਰ ਤੋਲ ਕੇ ਆਖਣ ਸੱਚੀਂ ਮੁਚੀਂ
ਫੋਕੇ ਦੁਖੜੇ ਫੋਲ ਫੋਲ ਕੇ ਆਖਣ ਸੱਚੀਂ ਮੁਚੀਂ
ਗੱਪਾਂ ਦੀ ਪੰਡ ਖੋਲ੍ਹ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਆਖਣ ਸੱਚੀਂ ਮੁਚੀਂ
ਸੱਚਦਾ ਨੰਦ ਜੀ ਥੱਲੇ ਲਹਿ ਗਏ ਝੂਠਾ ਨੰਦ ਪਰਵਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਕੋਈ ਮਰੇ ਤਾਂ ਪਿਟ ਪਿਟ ਨੀਲੇ ਹੋਂਦੇ ਝੂਠੀਂ ਮੂਠੀਂ
ਅੱਖਾਂ ਉਤੇ ਥੁੱਕ ਲਗਾ ਕੇ ਹੋਂਦੇ ਝੂਠੀਂ ਮੂਠੀਂ
ਪੰਡ ਗੁਨਾਹ ਦੀ ਪੁੰਨ ਸਮਝ ਕੇ ਢੋਂਦੇ ਝੂਠੀਂ ਮੂਠੀਂ
ਬੁਕ ਬੁਕ ਚਾੜ੍ਹੀ ਮੈਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੋਂਦੇ ਝੂਠੀਂ ਮੂਠੀਂ
ਮੂਰਖ ਲੋਕ ਸਰਾਪਾਂ ਤਾਈਂ ਸਮਝ ਰਹੇ ਵਹਦਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪੁੱਤਰ ਬਣੇ ਪਿਓ ਦੇ ਕਾਤਲ ਬੱਚੇ ਖਾਣੀਆਂ ਮਾਵਾਂ
ਧੁੱਪੋਂ ਡਰੇ ਮੁਸਾਫਰ ਤਾਈਂ ਫੂਕ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਛਾਵਾਂ
ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੇ ਮਿਲਦੇ ਬੰਦਾ ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ
ਲੋਭੀ ਕਪਟੀ ਦਾਜ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਲਾੜੇ ਛੁਡਦੇ ਲਾਵਾਂ
ਧੀਆਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪਾਵਣ ਮਾਪੇ ਭੁੱਲ ਗਏ ਕੰਨਿਆ ਦਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਢਿਡ ਵਿਚ ਗੰਦ ਨੇ ਸਾਂਭੀ ਫਿਰਦੇ ਵਿਸ਼ਟਾ ਦੇ ਸਭ ਕੀੜੇ
ਐਪਰ ਧਰਮ ਭਰਿਸ਼ਟੇ ਜਾਂਦੇ ਛੂਕੇ ਛੂੜ ਦੇ ਲੀੜੇ
ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਟਾਂਡੇ ਵਿਚ ਵੇਲਣੇ ਪੀੜੇ
ਐਡੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਦਿਲ ਹਨ ਕਿਤਨੇ ਭੀੜੇ
ਪਲ ਵਿਚ ਤੋਲਾ ਪਲ ਵਿਚ ਮਾਸਾ ਇਹ ਹੈ ਅਜ ਚਬਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨੇ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਭਾਂਭੜ ਮੱਚੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਲਗੀਆਂ ਅੱਗਾਂ
ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾਏ ਠੱਗਾਂ
ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰੇ ਸੋਚਣ ਕਿੰਜ ਬਚਾਈਏ ਪੱਗਾਂ
ਵਿਚ ਭੰਵਰ ਦੇ ਬੇੜੀ ਸੋਚੇ ਕਿਹੜੇ ਪਾਸੇ ਲੱਗਾਂ
ਇਸ ਕੰਢੇ ਤੂਫਾਨ ਖੜੇ ਨੇ ਉਸ ਕੰਢੇ ਸ਼ੈਤਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਸਲੀ ਸਾਧੂ ਘਟ ਨੇ ਮਿਲਦੇ ਮਿਲਦੇ ਆਮ ਪਖੰਡੀ
ਡਾਂਡੇ ਮੀਂਡੇ ਪੈਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਛੱਡ ਕੇ ਸਿੱਧੀ ਡੰਡੀ
ਪਰਦੇ ਢੱਕਣ ਵਾਲੇ ਥੋਹੜੇ ਬਹੁਤੇ ਪਾਵਣ ਭੰਡੀ
ਮਰਦ ਬੱਚੇ ਨੇ ਵਿਰਲੇ ਦਿਸਦੇ ਦਿਸਦੇ ਆਮ ਸ਼ਿਕੰਡੀ
ਘਰ ਦੇ ਮੁਖਬਰ ਸੰਨ੍ਹ ਲਗਾਈ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਦਰਬਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਸੁਣ ਵੇ ਲਾਲੋ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਲੁਟਣਾ ਇਕ ਜਰਵਾਣੇ
ਕਤਲੋ ਗ਼ਾਰਤ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਕਰਨੇ ਘਾਟੇ ਮਾਣੇ
ਕਲਮਾ ਇਕ ਵੀ ਕੰਮ ਨਾ ਆਉਣਾ ਜਿਹੜੇ ਪੜ੍ਹਨ ਮੁਲਾਣੇ
ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਨਾ ਸੂਰਾ ਜਿਹੜਾ ਸੀਨਾ ਤਾਣੇ
ਖੁਰਾਸਾਨ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਬਾਬਰ ਆਉਣਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਵੇ ਲਾਲੋ

ਕੂੜ ਫਿਰੇ ਪਰਧਾਨ

ਹਰ ਹੋਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਲੁਕਿਆ ਇਨਕਲਾਬ

(ਬਾਬਰ ਵਾਣੀ ਵਿਰ ਗਈ)

ਹਾਕਮ ਜਦ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਰਦੇ ਪਏ ਸੀ ਸੁਗਲ
ਸੈਦਪੁਰੇ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਫੌਜਾਂ ਲੈ ਕੇ ਮੁਗਲ
ਅੱਧੀ ਰਾਤੀਂ ਮਾਰਿਆ ਮੁਗਲਾਂ ਨੇ ਸਬਖੂਨ
ਰਾਇਜ ਕੀਤਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਜੰਗਲ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ
ਜਾਗੇ ਖੁੰਬਾਂ ਵਾਂਗਰਾਂ ਸੁੱਤੇ ਹੋਏ ਪਠਾਨ
ਨਿਕਲੇ ਤੋਪਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਫੜ ਕੇ ਤੀਰ ਕਮਾਨ
ਮੁਗਲ ਦੀਵਾਨੇ ਜੰਗ ਨੂੰ ਆਖਣ ਸਦਾ ਜਹਾਦ
ਪਲ ਦੇ ਪਲ ਵਿਚ ਬਸਤੀਆਂ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਬਰਬਾਦ
ਫਿਰਨ ਲੁਟੇਰੇ ਭੂਤਰੇ ਕਰਦੇ ਮਾਰੋ ਮਾਰ
ਹਰ ਇਕ ਘੋੜ ਸਵਾਰ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖੁੰਨ ਸਵਾਰ
ਜ਼ਾਲਮ ਜਾਬਰ ਸਿਤਮਗਰ ਆਖਰ ਦੇ ਚਾਲਾਕ
ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਦਰਿੰਦਗੀ ਚਿਹਰੇ ਵਹਿਸ਼ਤਨਾਕ
ਸਭ ਦੇ ਦਿਲ ਪੱਥਰੇ ਗਏ ਸਭ ਦੇ ਫਿਰੇ ਦਿਮਾਗ
ਵੇਖ ਟਟਹਿਣੇ ਟਿਮਕਦੇ ਤੋਪਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਦਾਗ
ਮੰਦਰ ਦੇ ਹਰ ਬੁੱਤ ਤੇ ਚੜ੍ਹੀ ਲਹੂ ਦੀ ਕਾਂਗ
ਤੜਫੀ ਵਿਚ ਮਸੀਤ ਦੇ ਬਿਸਮਲ ਹੋ ਕੇ ਬਾਂਗ
ਘਰ ਘਰ ਲੁੱਟੀਆਂ ਅਸਮਤਾਂ ਬੁੱਕ ਕੁੱਕ ਉੱਡੀ ਖਾਕ
ਕੰਜਕਾਂ ਕੰਜ ਕੁਆਰੀਆਂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਨਾਪਾਕ
ਚੁੱਕੀਆਂ ਬਹੂਆਂ ਬੇਟੀਆਂ ਰਤਾ ਨ ਆਇਆ ਦਰਦ
ਪਰਦੇਦਾਰ ਪਠਾਨੀਆਂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਬੇਪਰਦ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲੱਗੇ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਗਭਰੂਆਂ ਦੇ ਢੇਰ
ਖੋਲ੍ਹ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਮੀਢੀਆਂ ਪਾਏ ਵੈਣ ਸਵੇਰ
ਸੂਰਜ ਦਾ ਵੀ ਜਾਪਿਆ ਚਿਹਰਾ ਲਹੂ ਲੁਹਾਨ
ਸੂਰਖੋ ਸੂਰਖ ਸੀ ਲੱਗਦੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਸਮਾਨ
ਜਿਹੜੇ ਮਰਨੋਂ ਬਚ ਗਏ ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਸੇਦ
ਪੈਰੀਂ ਪਾ ਕੇ ਬੇੜੀਆਂ ਮੁਗ਼ਲਾਂ ਕੀਤੇ ਕੈਦ
ਵੇਖੋ ਰੰਗ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਐਸਾ ਜੁੜਿਆ ਜੋੜ
ਬੰਦੀ ਬਣ ਗਏ ਮੁਗ਼ਲ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬੰਦੀ ਛੋੜ
ਸਿਪਾ ਸਾਲਾਰ ਅਮੀਰ ਖਾ ਬਾਬਰ ਦੇ ਸਰਦਾਰ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਰਖਿਆ ਤਗੜਾ ਭਾਰ
ਕੈਦੀ ਟੁਰੇ ਜਲੂਸ ਵਿਚ ਲੱਖ ਮੁਸੀਬਤ ਭਾਗ
ਦਿੱਤੀ ਘੋੜੇ ਇਕ ਦੀ ਹੱਥ ਮਰਦਾਨੇ ਵਾਗ
ਲਾਲੇ ਦੀ ਪਿੱਠ ਚੁਕਿਆ ਬੋਰੀ ਵਿਚ ਅਨਾਜ
ਹਰ ਮਜ਼ਲੂਮ ਸੀ ਹੋ ਗਿਆ ਜ਼ਾਲਮ ਦਾ ਮਹੁਤਾਜ
ਕੇਸੋਂ ਫੜ ਫੜ ਤੀਵੀਆਂ ਗੁੰਡੇ ਰਹੇ ਘਸੀਟ
ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੇ ਕੰਤ ਸੀ ਦੋਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ
ਟੁਰਿਆ ਜਾਵੇ ਕਾਫ਼ਲਾ ਡਾਹੜਾ ਹੋ ਲਾਚਾਰ
ਇਕ ਇਕ ਪਿੰਡਾ ਛਿੱਲਿਆ ਮੁਗ਼ਲਾਂ ਚਾਬਕ ਮਾਰ
ਬਾਬਰ ਆਪਣੀ ਜਿੱਤ ਦੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਮਖਮੂਰ
ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਬੈਠਾ ਸੀ ਕੁਝ ਦੂਰ
ਸਿਪਾ ਸਾਲਾਰ ਅਮੀਰ ਖਾ ਤੋਹਫੇ ਰੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼
ਕਰਨੇ ਕੈਦੀ ਕੁਲ ਸੀ ਬਾਬਰ ਅਗੇ ਪੇਸ਼
ਟੁਰੀਆਂ ਸਨ ਜੋ ਔਰਤਾਂ ਸਿਰ ਤੇ ਪੱਲੇ ਖਿੱਚ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੀ ਵੰਡਣਾ ਬਾਬਰ ਫੌਜਾਂ ਵਿੱਚ
ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਕੈਦੀਆਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੀ ਲੁੱਟ
ਸੀਨੇ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਿਆ ਲਏ ਕਲੇਜੇ ਘੁੱਟ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲਾਲੋ ਪੁੱਛਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇਹ ਕੀ ਹੋਈ ਖੇਡ
ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਬੁੱਕਦੇ ਲੋਕ ਬਣੇ ਨੇ ਭੇਡ
ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਡੇ ਦੁਖੜੇ ਕਿੰਜ ਰਹੇ ਹੋ ਵੰਡ
ਕਾਹਨੂੰ ਨੂਰੀ ਸੀਸ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਦੇ ਪੰਡ
ਚਾਨਣ ਕਦੀ ਨਾ ਚੁੱਕਦਾ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੋਝ
ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਧਰ ਦਿਓ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਦਾ ਬੋਝ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਰਮਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜਾਣ
ਰਮਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜਾਣਿਆਂ ਠਰਦੇ ਨੈਣ ਪ੍ਰਾਣ
ਹੋਲੀ ਸਿਰ ਦੀ ਗਠੜੀ ਭਾਰੇ ਸਾਡੇ ਫਰਜ਼
ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਚੜ੍ਹਿਆ ਭਾਰੀ ਕਰਜ਼
ਸੋਚ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਜ਼ਾ ਹੋਏ ਅਦਾ
ਕਿੱਦਾਂ ਕੋੜ੍ਹੇ ਜਗ ਦਾ ਦੇਈਏ ਕੋੜ੍ਹ ਹਟਾ
ਲਾਲੋ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਏਦਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ
ਸਭ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਕੀਤਾ ਇਹ ਫਰਮਾਨ
ਐਹ ਜੋ ਟੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਨਿਮੋਝੁਣ ਜਲੂਸ
ਇਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਹਿਸੂਸ
ਐਸੇ ਇਸ਼ਰਤ ਵਿਚ ਸਨ ਭੁੱਲੇ ਲੋਕ ਖੁਦਾ
ਏਸੇ ਲਈ ਪਠਾਨ ਨੇ ਬੈਠੇ ਰਾਜ ਖੁਹਾ
ਐਪਰ ਤੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦੀ ਰੋਲੀ ਗਈ ਜੋ ਪੱਤ
ਖੋਲੀ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਨਾੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੱਤ !
ਛੱਡ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਹਥੋਂ ਛੱਡ ਲਗਾਮ
ਕਰੀਏ ਦੋਵੇਂ ਕੀਰਤਨ ਵੰਡੀਏ ਸੱਚਾ ਨਾਮ
ਐਸੀ ਬਾਣੀ ਉਤਰੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਰਦੀ ਹੂਕ
ਨਾਰੀ ਲੁੱਟਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਹਿਰਦਾ ਉਠਿਆ ਕੂਕ
ਝਟ ਮਰਦਾਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਈ ਰਬਾਬ
ਟੁਰਦੇ ਟੁਰਦੇ ਗਉਂ ਰਹੇ ਏਦਾਂ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ

"ਜਿਨ ਸਿਰਿ ਸੋਹਿਨ ਪਟੀਆਂ ਮਾਂਗੀ^੧ ਪਾਇ ਸੰਧੂਰੁ ।
 ਸੇ ਸਿਰ ਕਾਤੀ^੨ ਮੁੰਨੀਅਨਿ ਗਲ ਵਿਚਿ ਆਵੈ ਧੂੜਿ ।
 ਮਹਲਾ ਅੰਦਰ ਹੋਦੀਆ ਹੁਣਿ ਬਹਿਣ ਨ ਮਿਲਨਿ ਹਦੂਰਿ^੩ ॥ ੧ ॥
 ਆਦੇਸ^੪ ਬਾਬਾ ਆਦੇਸ ।
 ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ,
 ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਵੇਸ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਦਹੁ ਸੀਆ^੫ ਵੀਆਹੀਆ ਲਾੜੇ ਸੋਹਨਿ ਪਾਸਿ ।
 ਹੀਡਲੀ^੬ ਚੜਿ ਆਈਆ ਦੰਦ ਖੰਡ^੭ ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ ।
 ਉਪਰਹੁ ਪਾਣੀ ਵਾਰੀਐ ਝਲੇ^੮ ਝਿਮਕਨਿ ਪਾਸਿ ॥ ੨ ॥
 ਇਕੁ ਲਖੁ ਲਹਨਿ ਬਹਿਨੀਆਂ, ਲਖੁ ਲਹਨਿ ਖੜੀਆ
 ਗਰੀ ਫਹਾਰੇ ਖਾਂਦਿਆਂ, ਮਾਣਨਿ ਸੇਜੜੀਆਂ^੯ ।
 ਤਿਨੁ ਗਲਿ ਸਿਲਕਾ^{੧੦} ਪਾਈਆਂ, ਤੁਟਨਿ ਮੋਤਸਰੀਆ^{੧੧} ॥ ੩ ॥
 ਧਨ ਜੋਬਨ ਦੁਇ ਵੈਰੀ ਹੋਏ ਜਿਨੀ ਰਖੇ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ।
 ਦੂਤਾ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਲੇ ਚਲੈ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ।
 ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਜੇ ਭਾਵੇ ਦਇ ਸਜਾਇ ॥ ੪ ॥
 ਅਗੋਂ ਦੇ ਜੇ ਚੇਤੀਐ ਤਾਂ ਕਾਇਤੁ ਮਿਲੇ ਸਜਾਇ ।
 ਸਾਹਾਂ ਸੁਰਤਿ ਗਵਾਈਆ ਰੰਗਿ ਤਮਾਸੋ ਚਾਇ ।
 ਬਾਬਰਵਾਣੀ^{੧੨} ਫਿਰਿ ਗਈ ਕੁਇਰੁ^{੧੩} ਨ ਹੋਟੀ ਖਾਇ ॥ ੫ ॥
 ਇਕਨਾ ਵਖਤ^{੧੪} ਖੁਆਈਅਹਿ ਇਕਨਾ ਪੂਜਾ ਜਾਇ ।
 ਚਉਕੇ ਵਿਣੁ ਹਿੰਦਵਾਣੀਆ ਕਿਉ ਟਿਕੇ ਕਢਹਿ ਨਾਇ^{੧੫} ।
 ਰਾਮੁ ਨ ਕਬਹੂ ਚੇਤਿਓ ਹੁਣ ਕਹਿਣ ਨ ਮਿਲੈ ਖੁਦਾਇ ॥ ੬ ॥

੧. ਮਾਂਗ ਪੱਟੀ । ੨. ਕੋਚੀ । ੩. ਖੁਲੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ । ੪. ਨਮਸਕਾਰ । ੫. ਸਨ ।
 ੬. ਪਾਲਕੀਆਂ-ਡੋਸੀਆਂ : ੭. ਹਾਥੀ ਦੇ ਦੰਦ ਖੰਡ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜਾਂ ਚੂੜੇ । ੮. ਪੱਥੇ ।
 ੯. ਸੇਜਾਂ । ੧੦. ਰੱਸੀਆਂ । ੧੧. ਮੋਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲੜੀਆਂ । ੧੨. ਬਾਬਰ ਸਬੰਧੀ ਗੱਲਾਂ ਜਾਂ ਖ਼ਬਰ ।
 ੧੩. ਕੁਮਾਰ, ਬੱਚਾ, ਕੰਵਰ । ੧੪. ਨਮਾਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ । ੧੫. ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ।

ਇਕਿ ਘਰਿ ਆਵਹਿ ਆਪਣੈ ਇਕਿ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਪੁਛਹਿ ਸੁਖ
ਇਕਨਾ ਏਹੋ ਲਿਖਿਆ ਬਹਿ ਬਹਿ ਰੋਵਹਿ ਦੁਖ
ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੇ ਸੋ ਥੀਐ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਮਾਨੁਖ ॥ ੭ ॥

['ਰਾਗ ਆਸਾ' ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ]

ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਉਂਗਲਾਂ ਕੈਦੀ ਸਨ ਹੈਰਾਨ
ਬਿਪਤਾ ਵਿਚ ਹੈ ਗਾ ਰਿਹਾ ਇਹ ਕੈਸਾ ਇਨਸਾਨ
ਰੂਹਾਂ ਜਾਏ ਖੰਭੇੜਦਾ ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਬੋਲ
ਕੈਸਾ ਆਤਮ ਰੰਗ ਹੈ, ਇਸ ਬੰਦੇ ਦੇ ਕੋਲ
ਪਲ ਦੀ ਪਲ ਵਿਚ ਦੁਖੜੇ ਦਿਤੇ ਏਸ ਭੁਲਾ
ਇਸ ਬੰਦੇ ਦੀ ਜੀਭ ਤੇ ਬੈਠਾ ਆਪ ਸੁਦਾ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਬਾਣੀ ਏਸ ਦੀ ਭੁੱਲਦਾ ਜਾਵੇ ਦੁੱਖ
ਦੁਰਲਭ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦੀ ਲੱਗੀ ਮਨ ਨੂੰ ਭੁੱਖ
ਸਿਪਾਹ ਸਲਾਰ ਅਮੀਰ ਮਾਂ ਆਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ
ਗੁੰਮ ਹੋਏ ਸੀ ਓਸ ਦੇ ਹੋਰਤ ਨਾਲ ਹਵਾਸ
ਕਹਿੰਦਾ ਇਹ ਕੀ ਗਾ ਰਿਹੈਂ ਕੈਸਾ ਹੈ ਇਹ ਸਾਚ
ਦਿਲ ਨੂੰ ਜਾਏ ਵਲੋਟਦੀ ਜਾਦੂ ਭਰੀ ਅਵਾਜ਼
ਚਾਲ ਢਾਲ ਤੋਂ ਕੈਦੀਆ ਲਗਦਾ ਹੈ ਦਰਵੇਸ਼
ਹਰ ਕੈਦੀ ਨੂੰ ਦੇ ਰਿਹੈਂ ਕੈਸਾ ਤੂੰ ਉਪਦੇਸ਼
ਅਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲਦੇ ਇਕ ਮਨ ਹੋਏ ਇਕ ਚਿੱਤ
ਮਨ ਦੇ ਹਾਰੇ ਹਾਰ ਹੈ ਮਨ ਦੇ ਜਿੱਤਿਆਂ ਜਿੱਤ
ਤੇਰੀ ਨਿੱਕੀ ਜਿੱਤ ਵਿਚ ਏਹੀਓ ਵੱਡੀ ਹਾਰ
ਹਾਰੇ ਲੋਕ ਨੇ ਸਮਝਦੇ ਤੈਨੂੰ ਬਦ ਕਿਰਦਾਰ
ਬਾਬਰ ਤੋਂ ਲੈ ਥਾਪੀਆਂ ਬੈਸ਼ਕ ਸੋ ਸੋ ਵਾਰ
ਐਪਰ ਧੱਕੇ ਖਾਏਂਗਾ (ਮਾਉਲਾ) ਦੇ ਦਰਬਾਰ
ਜਿੰਨੇ ਕੀਤੇ ਜੁਲਮ ਤੂੰ ਜਿੰਨੇ ਘੜੇ ਅਜਾਬ
ਅੱਲਾ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਪਊ ਹਿਸਾਬ

ਮਓਲਾ

ਕੀਤਾ ਕੰਮ ਤੂੰ ਕੁਫਰ ਦਾ ਹੋ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ
 ਮਸਜਦ ਦੀ ਬੇਹੁਰਮਤੀ ਕੀਤੀ ਤੂੰ ਨਾਦਾਨ
 ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗਿਆ ਠੀਕ ਹੋਈ ਪਹਿਚਾਨ
 ਲੋਟੂ ਦਾ ਨਾ ਧਰਮ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਦੀਨ ਇਮਾਨ
 ਸੁਣ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਐਸੇ ਬਚਨ ਬਬੇਕ
 ਪੱਥਰ ਚਿੱਤ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਪਿਆ ਕਲੇਜੇ ਛੋਕ
 ਹੱਥਾਂ ਚਾਬਕ ਸੁੱਟ ਕੇ ਹੋਇਆ ਅੱਖੀਉਂ ਦੂਰ
 ਪਾ ਕੇ ਦਯਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਵੇਂਹਦੇ ਰਹੇ ਹਜ਼ੂਰ
 ਉਸ ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਕੈਦੀ ਉਠੇ ਚੀਕ
 ਸੈਂਦਪੁਰੇ ਤੇ ਮੁਗਲ ਨੇ ਕੀਤਾ ਜੁਲਮ ਵਧੀਕ
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੇਟ ਕੇ ਕਰਦੇ ਇੰਜ ਅਰਦਾਸ
 ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਡੀ ਹੋਏਗੀ ਕਿੱਦਾਂ ਬੰਦ ਖਲਾਸ
 ਸਾਡੀ ਖਾਤਰ ਆਪ ਨੇ ਖਤਰਾ ਲੀਤਾ ਮੁੱਲ
 ਕਿੱਦਾਂ ਅਸੀਂ ਸੁਧਾਰੀਏ ਆਪਣੀ ਹਰ ਇਕ ਭੁੱਲ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਚੁੱਕੋ ਉਪਰ ਸੀਸ
 ਲਾਵਾ ਬਣ ਹੋ ਸਕਦੀ ਮਿੱਠੀ ਮਿੱਠੀ ਚੀਸ
 ਆਪਣੀ ਕੁਚਲੀ ਆਤਮਾ ਫੇਰ ਕਰੋ ਸੁਰਜੀਤ
 ਜੁਲਮ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲੜੀ ਬਦਲੋ ਹਰ ਇਕ ਰੀਤ
 ਸੁਗਲ ਸਰਾਬਾਂ ਵਿਚ ਜੇ ਹੁੰਦੇ ਨਾ ਮਸਗੂਲ
 ਏਦਾਂ ਪੱਤ ਨਾ ਰੋਲਦੇ ਆ ਕੇ ਉੱਲ ਜਲੂਲ
 ਗ਼ੈਰਤ ਨਾਲ ਜੇ ਰਖਦੇ ਗੁਲਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਬਾਦ
 ਆਹਲਣਿਆਂ ਚੋਂ ਬੁਲਬੁਲਾਂ ਫੜਦੇ ਨਾ ਸੱਯਾਦ
 ਭੁੱਲ ਗਈਆਂ ਸਣ ਕੋਇਲਾਂ ਅਣਖਾਂ ਵਾਲੀ ਕੂਕ
 ਮਹਿੰਦੀ ਵਾਲੇ ਹੱਥ ਤਾਂ ਸਾਗਰ ਸਕਦੇ ਫੁਕ
 ਮਹਿੰਦੀ ਦੇ ਇਸ ਰੰਗ 'ਚੋਂ ਜਾਗ ਜੇ ਪੈਂਦੀ ਅੱਗ
 ਹਮਲਾਵਰ ਇੰਜ ਬੈਠਦਾ ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਝੱਗ

ਮੱਠੀ-ਮੱਠੀ —

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਹੜਾ ਦੇਸ਼ ਨਾ ਕਰ ਸਕੂ ਆਪਣੀ ਰਕਸ਼ਾ ਆਪ
ਉਸ ਦੇ ਪੱਲੇ ਪੈਣਗੇ ਦੁਖ ਦਰਦ ਸੰਤਾਪ
ਜਿਹੜੀ ਕੌਮ ਨਾ ਕਰ ਸਕੂ ਆਪੋ ਵਿਚ ਇਤਛਾਕ
ਓਸੇ ਕੌਮ ਦਾ ਹਰੇਗਾ ਹਰਦਮ ਗਲਮਾ ਚਾਕ
ਸਮਝਣ ਸਦਾ ਗ਼ਰੀਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਿਹਾ ਅਮੀਰ
ਕੇਵਲ ਰਕਸ਼ਾ ਵਾਸਤੇ ਹੱਥ ਫੜੋ ਸ਼ਮਸ਼ੀਰ
ਦੁਖੀਆਂ ਖਾਤਰ ਜੋ ਉਠੇ ਉਹੋ ਮੁਬਾਰਕ ਤੇਗ
ਭੁੱਖਿਆਂ ਖਾਤਰ ਜੋ ਲੁੱਟੇ ਉਹੋ ਮੁਬਾਰਕ ਦੇਗ
ਰਕਸ਼ਾ ਕਰ ਕੇ ਪਾਲਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜੇ ਹਿੱਤ
ਕੋਈ ਬਦੇਸ਼ੀ ਆਣ ਕੇ ਇੰਜ ਨਾ ਸਕਦਾ ਜਿੱਤ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਦਾ ਪੈਸਾ ਧਰਮ ਇਮਾਨ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਦੇ ਵਿਚ ਬਿਗਾਨੀ ਜਾਨ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਮਰਨਾ ਨਹੀਂ ਪਸੰਦ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਹੋਣ ਨਾ ਗ਼ੈਰਤਮੰਦ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਵਿਭਚਾਰ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਨਫ਼ਰਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਰੰਗ ਨਸਲ ਦਾ ਭੇਦ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਥਾਲੀ ਵਿਚ ਹੈ ਛੇਦ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਪਲਦੇ ਨੇ ਗ਼ੱਦਾਰ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਦੇ ਬੰਦੇ ਹੋਣ ਵਿਚਾਰ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਦਾ ਚੰਦਰਾ ਨਿਕਲੇ ਪੋਚ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਮੰਦੀ ਹੋਵੇ ਸੋਚ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਧਰਮੀ ਕਰਨ ਅਧਰਮ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਕਰਮੀ ਕਰਨ ਕੁਕਰਮ
ਉਸ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਸਦਾ ਭੁਚਾਲ
ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਵਾਂਗਰਾਂ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਦਾ ਹਾਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਨੂੰ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਸੋਪਿਆ ਏਹੀਓ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਚਪੂ ਲਾ ਕੇ ਨਾਮ ਦਾ ਕਹੀਏ ਬੇੜੇ ਪਾਰ
ਮਾਲਾ ਫੇਰ ਕੇ ਸਾਂਝ ਦੀ ਵੰਡੀਏ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤ
ਗਾਈਏ ਅਮਨ ਅਮਾਨ ਦਾ ਸਦਾ ਸੁਹਾਣਾ ਗੀਤ
ਅੰਪਰ ਲੁੱਟਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਏਦਾਂ ਔਰਤ ਜਾਤ
ਠੰਡੇ ਖਾਂਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਨੁੰਹੇ ਵਿਚ ਪਰਭਾਤ
ਸਾਡੀ ਦਰਦਨ ਕਲਮ ਦੀ ਹੋਝ ਪਈ ਹੈ ਚੋ
ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਏਸ ਦੀ ਅੱਖ ਪਈ ਹੈ ਚੋ
ਦਿੱਸੇ ਸਾਨੂੰ ਜੱਗ ਤੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀ ਘਾਟ
ਗੋਰਤ ਮਰਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਗਿਆ ਕਲੇਜਾ ਪਾਟ
ਏਸੇ ਲਈ ਮੈ ਰੱਬ ਨੂੰ ਕਰਨੀ ਅਰਜ ਜਰੂਰ
ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਹੁਣ ਭੇਜਣਾ ਜੋ ਵੀ ਆਪਣਾ ਨੂਰ
ਰਖਿਆ ਕਰੇ ਜਹਾਨ ਦੀ ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ ਰੂਪ
ਇਕ ਹੱਥ ਮਾਲਾ ਓਸ ਦੇ ਦੂਜੇ ਤੇਗ ਅਨੂਪ
ਤਖਤਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਓਸ ਦਾ ਹੋਏ ਦਿਲਾਂ ਤੇ ਰਾਜ
ਅਬਲਾ ਗਊ ਗਰੀਬ ਦੀ ਸਦਾ ਬਚਾਵੇ ਲਾਜ
ਜੋ ਵੀ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਈ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦੀ ਰੀਝ
ਪੂਰੀ ਕਰੇ ਉਹ ਆਣ ਕੇ ਲੰਮੀ ਲਾ ਕੇ ਨੀਝ
ਏਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਕਹਿ ਕੇ ਬਾਤ
ਵੰਡਣ ਲੱਗੇ ਨਾਮ ਦੀ ਫੇਰ ਇਲਾਹੀ ਦਾਤ
ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੋਲਣ ਏਕੁੰਕਾਰ
ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਕਾਫਲਾ ਬੋਲੇ ਸਤਿਕਾਰ
ਹਰ ਇਕ ਦੁਖੀਆ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਸੀ ਪੀੜ
ਪਲ ਪਲ ਕੱਠੀ ਹੋਵਦੀ ਗੁਰੂ ਦੁਆਲੇ ਭੀੜ
ਆਖਰ ਹੁਕਿਆ ਕਾਫਲਾ ਗਿਆ ਟਿਕਾਣਾ ਆ
ਵਲਗਣ ਦੇ ਵਿਚ ਕੈਦੀਆਂ ਡੇਰੇ ਲਏ ਲਗਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨੀਂਦ ਵਿਗੁੱਤੇ ਜਿਸਮ ਸਨ ਰੂਹਾਂ ਸਨ ਬੇਦਾਰ
ਹਰ ਇਕ ਜੀਭ ਸੀ ਬੋਲਦੀ ਸਿਦਕ ਦੇ ਬੇੜੇ ਪਾਰ
ਆਖੇ ਨਾਲ ਯਕੀਨ ਦੇ ਹਰ ਇਕ ਚੁੱਪ ਨਿਗਾਹ
ਜ਼ਾਲਮ ਦੇ ਹੁਣ ਜ਼ੁਲਮ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਰਵਾਹ
ਹੱਸ ਹੱਸ ਦੁੱਖ ਸਹਾਰਣੇ ਹੁਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਉੱਛ
ਜਾਬਰ ਨੂੰ ਹੁਣ ਆਖਣਾ ਤੋਏ ਤੋਏ ਤੁੱਛ ਤੁੱਛ
ਸਾਨੂੰ ਵੱਲ ਹੈ ਆ ਗਿਆ ਦਿਤਾ ਗੁਰ ਸਮਝਾ
ਮੌਤ ਵੇਖ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿੰਜ ਪਈਏ ਮੁਸਕਾ
ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਡਿਗਣਾ ਥਿੜਕਣਾ ਰਹਿਣਾ ਅਸਾਂ ਅਟੱਲ
ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਖੌਫ ਹੈ ਬਾਬਾ ਜਿਸ ਦੇ ਵੱਲ
ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਕੇ ਕੈਦੀਆਂ ਦਿਲ ਕੀਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ
ਰੂਹਾਂ ਗਈਆਂ ਰੰਗੀਆਂ ਲਿਸ਼ਕ ਪਏ ਕਲਬੂਤ
ਹਰ ਇਕ ਕੈਦੀ ਵਾਸਤੇ ਹੋਇਆ ਇਹ ਐਲਾਨ
ਚੱਕੀ ਪੀਸੇ ਕੈਦ ਵਿਚ ਬਾਬਰ ਦਾ ਫਰਮਾਨ
ਸੈਆਂ ਮਣਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਰੀਆਂ ਰੱਖ ਦਿਤੀਆਂ ਨਜ਼ਦੀਕ
ਸਾਹੀ ਸੈਨਾ ਵਾਸਤੇ ਪੀਸੇ ਅੰਨ ਬਰੀਕ
ਭਾਰੀ ਭਰਕਮ ਚੱਕੀਆਂ ਰਤਾ ਨਾ ਸਕਣ ਹਿੱਲ
ਫਿਰਦੇ ਪੁੜ ਤੇ ਹੱਥੀਆਂ ਪੂਰਾ ਲਾ ਕੇ ਟਿੱਲ
ਹਰ ਕੈਦੀ ਦੀ ਜੀਭ ਸੀ ਉੱਠੀ ਇੰਜ ਪੁਕਾਰ
ਕਿੱਦਾਂ ਝੋਈਏ ਚੱਕੀਆਂ ਸਤਿਗੁਰ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਕਰੋ ਇਕਾਗਰ ਸੁਰਤ
ਹੱਥੀ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਚੱਕੀਆਂ ਫੇਰੋ ਤੁਰਤ
ਹਿੰਮਤ ਕਦੀ ਨਾ ਹਾਰਨਾ ਬਨਣਾ ਬੁੱਧ ਬਬੇਕ
ਜੀਭਾ ਬੇਸ਼ਕ ਇਕ ਹੈ ਉਸਤਤ ਕਰੋ ਅਨੇਕ
ਵੇਖੋ ਦਾਤਾ ਚੱਕੀਆਂ ਆਪ ਚਲਾਓਂਦਾ ਕਿੰਜ
ਗਾਵੇ ਉਸ ਦੀ ਉਸਤਤੀ ਹਰ ਇਕ ਜੀਭਾ ਇੰਜ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

"ਇਕਦੂ ਜੀਭੇ ਲੱਖ ਹੋਹਿ ਲੱਖ ਹੋਵਹਿ ਲੱਖ ਵੀਸ
ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੇੜਾ ਆਪੀਅਹਿ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਜਗਦੀਸ
ਏਤੁ ਰਾਹਿ ਪਤਿ ਪਵੜੀਆ ਚੜੀਐ ਹੋਇ ਇਕੀਸ
ਸੁਣ ਗੱਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ ਕੀਟਾ ਆਈ ਹੀਸ
ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਕੂੜੀ ਕੂੜੇ ਠੀਸ"
ਗੇੜੇ ਚੱਕੀਆਂ ਪਿਆਹਿਓ ਬੋਲੇ ਇਕ ਓਂਕਾਰ
ਵੇਖੋ ਖੇਡ ਕੀ ਖੇਡਦਾ ਸੱਚਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਨਾਮ ਲਿਆਂ ਜਗਦੀਸ ਦਾ ਮੁਕਦੇ ਕੁੱਲ ਗਵੇੜ
ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਕੇ ਓਸ ਦਾ ਕਰੋ ਪਰਾਪਤ ਨੇੜ
ਐਸਾ ਜਾਦੂ ਕਰ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਬੋਲ
ਪੀਸਣ ਕੇਂਦੀ ਬੋਰੀਆਂ ਬਿਨ ਗਿਣਤੀ ਬਿਨ ਤੋਲ
ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਹੱਥੀਆਂ ਫੇਰਨ ਚੋਂਕੜ ਮਾਰ
ਚੱਕੀ ਦੇ ਹਰ ਗੇੜ ਤੇ ਬੋਲਣ ਸਤਿਕਰਤਾਰ
ਜਿਓਂ ਜਿਓਂ ਧੁਨ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾਏ ਲਬਰੇਜ
ਤਿਓਂ ਤਿਓਂ ਵਜ਼ਨੀ ਚੱਕੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾਵਣ ਤੇਜ
ਪਲ ਦੇ ਪਲ ਵਿਚ ਪੀਸਿਆ ਸੈਆਂ ਮਣਾਂ ਦਾ ਅੰਨ
ਮੂਹੋਂ ਆਖੀ ਜਾ ਰਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਧੰਨ
ਐਨਾ ਲਾਇਆ ਜੋਰ ਸੀ ਦਿਤੇ ਕੱਢ ਅੜਾਟ
ਆਪੇ ਘੁੰਮੀ ਜਾ ਰਹੇ ਚਕੀਆਂ ਦੇ ਸਨ ਪਾਟ
ਸੁਣੀ ਜਾਂ ਬਾਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਖਬਰ ਸਨਸਨੀ ਖੋਜ
ਪਹਿਲੋਂ ਕੀਤਾ ਆਓਣ ਤੋਂ ਉਸ ਨੇ ਰਤਾ ਗੁਰੇਜ
ਐਪਰ ਟਾਲ ਨਾ ਸਕਿਆ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ
ਦਿਲ ਸਮਝਾਇਆ ਬਾਬਰਾ ਵੇਖ ਮੁਦਾ ਦੀ ਜਾਤ
ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਦੌੜਦਾ ਆਇਆ ਬਾਬਰ ਸ਼ਾਹ
ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਆਖਦਾ ਬਖਸ਼ੋ ਮੇਰੇ ਗੁਨਾਹ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੁਲਮ ਹੋਇਆ ਹੈ ਆਪ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨੂਰ
ਕੈਦ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਵਦਾ ਜਲਵਾ-ਏ-ਕੋਹਤੂਰ
ਇਸ ਵਿਚ ਕੈਸਾ ਰਾਜ ਹੈ ਐ ਅੱਲਾ ਦੇ ਲੋਕ
ਸਾਨੂੰ ਤੁਸਾਂ ਵੰਗਾਰਿਆ ਆਪਣੀ ਛਾਤੀ ਠੋਕ
ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਸਾਨੂੰ ਜਾਪਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਛਕੀਰ
ਫਿਰ ਕਿਓਂ ਸਾਡੀ ਕੈਦ ਵਿਚ ਏਦਾਂ ਹੋਏ ਅਸੀਰ
ਕੱਟੀ ਹੋਈ ਪਤੰਗ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਡੋਰ
ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਦਰਵੇਸ਼ ਜੀ ਵਤਨ ਤੁਹਾਡਾ ਹੋਰ
ਚਾਦਰ ਦਿਸੇ ਆਪ ਦੀ ਕੋਰੀ ਅਤੇ ਸੁਫੈਦ
ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਨਾਲ ਕਿਓਂ ਤੁਸੀਂ ਹੋਏ ਹੋ ਕੈਦ
ਹਰ ਕੈਦੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕੈਸਾ ਤੁਸਾਂ ਕਮਾਲ
ਸੋ ਮਨ ਪੀਸਣ ਪੀਸਿਆ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ
ਗੇੜ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੇੜਿਆਂ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤਾਪ
ਕਿੱਦਾ ਫਿਰ ਇਹ ਚੱਕੀਆਂ ਚੱਲੀਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਜਦ ਹੋਈਏ ਇਕ ਮੁੱਠ
ਇਕੋ ਹੁਝਕੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪਰਬਤ ਸਕਦੇ ਉੱਠ
ਏਕਾ ਤੇ ਇਤਫਾਕ ਹੈ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਭੇਡਾਰ
ਕਰਾਮਾਤ ਨਾ ਮੌਅਜਜ਼ਾ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਇਹ ਕਾਰ
ਧਰਤੀ ਨਿੱਤ ਹਰਿਆਵਲੀ ਕਦੀ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਬਾਂਝ
ਪਾਈਏ ਸਦਾ ਪਿਆਰਿਆ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸਾਂਝ
ਬੇਸ਼ਕ ਸਾਡਾ ਪਿੰਡ ਹੈ ਸੈਦਪੁਰੇ ਤੋਂ ਦੂਰ
ਐਪਰ ਕੋਇਲ ਤੜਫਦੀ ਵੇਖ ਝੜੀਂਦੇ ਬੂਰ
ਸਾਡਾ-ਵਤਨ ਹੈ ਸਜਣਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ
ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਹੈ ਸਾਡਾ ਘਰ ਪਰਵਾਰ
ਅੱਖ ਦੁੱਖੇ ਜੇ ਇੱਕ ਦੀ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨੰਗ ਨਮੂਸ
ਦੂਜੇ ਦੀ ਅੱਖ ਓਸ ਦੀ ਰੜਕ ਕਰੇ ਮਹਿਸੂਸ

ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਹੋਇਆ ਜੁਲਮ ਸਦੀਦ
 ਬੰਦੇ ਕਟ ਕਟ ਗਾਜੀਆਂ ਕੀਤੀ ਹੈ ਬਕਰੀਦ
 ਜਦ ਜਦ ਜੁਲਮ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਏ ਹੱਦ
 ਸਾਰੇ ਫਕਰ ਮਾਰਦੇ ਅੱਲਾ ਹੁ ਦੀ ਸੱਦ
 ਹੁਨ ਵੀ ਵਕਤ ਹੈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਪਣਾ ਵਕਤ ਪਛਾਣ
 ਹਰ ਇਕ ਜਾਨ ਹੈ ਕੀਮਤੀ ਸਭ ਦੀ ਕੀਮਤ ਜਾਣ
 ਔਰਤ ਦੀ ਬੇਹੁਰਮਤੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਅਪਮਾਨ
 "ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ"
 ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਫਕੀਰ ਦੇ ਕਹਿੰਦਾ ਇੰਜ ਸਮਰਾਟ
 ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੀ ਕਮਖਾਬ ਹੋ ਮੈਂ ਹਾਂ ਤਪੜ ਟਾਟ
 ਅਜ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋ ਐ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ
 ਸਮਝੋ ਬੇਸ਼ਕ ਆਪਣੀ ਚਾਰੇ ਚੱਕ ਜਗੀਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣਾ ਕੈਸੀ ਕਰਨੈਂ ਬਾਤ
 ਸਾਨੂੰ ਦਏਂ ਅਜ਼ਾਦੀਆਂ ਤੇਰੀ ਕੀ ਔਕਾਤ
 ਉਹ ਕੀ ਦਊ ਅਜ਼ਾਦੀਆਂ ਜਿਹੜਾ ਆਪ ਗੁਲਾਮ
 ਜਿਹੜਾ ਦੋਵੇਂ ਵਕਤ ਹੀ ਢਿਡ ਨੂੰ ਕਰੇ ਸਲਾਮ
 ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਜੋ ਆਖਦਾ ਜੀ ਓਏ ਢਿੱਡਾ ਜੀ
 ਤੁਹੀਓਂ ਸਾਡਾ ਪੁੱਤ ਹੈਂ ਤੁਹੀਓਂ ਸਾਡੀ ਧੀ
 ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੇ ਨੌਕਰ ਨਿਮਕ ਹਲਾਲ
 ਸਦਾ ਗੁਲਾਮੀ ਓਸ ਦੀ ਕਰਦੇ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ
 ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਜਿਥੇ ਰੁਲਣ ਅਨਾਥ
 ਹਰ ਬਿਪਤਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਥ
 ਇਹਨਾਂ ਦੁਖੀਆਂ ਦਾ ਅਸਾਂ ਦਿਤਾ ਸਾਥ ਨਿਭਾ
 ਤੂੰ ਵੀ ਬਾਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਰ ਲੈ ਫਰਜ਼ ਅਦਾ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਲੋਕ ਨੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਬਰਬਾਦ
 ਜੇਕਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹਵਣੈ ਸਭ ਨੂੰ ਕਰ ਅਜ਼ਾਦ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਧੀਆਂ ਭੈਣਾ ਮੋਤ ਕੇ ਖੱਟ ਲੈ ਕੁਝ ਸਵਾਬ
ਹਰ ਹੋਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਲੁਕਿਆ ਇਨਕਲਾਬ
ਬਾਬਰ ਤਦ ਬਖਸ਼ਾ ਲਈ ਏਦਾਂ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ
ਕੀਤੇ ਝਟ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਕੈਦੀ ਕੁੱਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਬਾਬਰ ਅਰਜ
ਹੁਨ ਕਦ ਦਰਸਨ ਹੋਣਗੇ ਐ ਫੱਕਰ ਅਲਗਰਜ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਮਿਲਦੇ ਨਾਲ ਨਸੀਬ ਦੇ ਪਤਨਾਂ ਉਤੇ ਪੂਰ
ਆਖਰ ਸਤਿਗੁਰ ਟੁਰ ਪਏ ਸੇਦਪੁਰੇ ਦੇ ਵੱਲ
ਪਿਛੇ ਏਦਾਂ ਗਾਂਵਦੇ ਲੋਕ ਪਏ ਸਨ ਚੱਲ
"ਸਾਜਨ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਕੀ ਹੋਇ ਰਹਾ ਸਦ ਧੂਰਿ
ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ ਪੋਖਉ ਸਦਾ ਹਜ਼ੂਰਿ"

‘ਨਾਮੁ ਮੁਮਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤ’

(ਬਾਬਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ)

ਬਾਬਰ ਦੀ ਜਦ ਕੈਦੋਂ ਛੁਟ ਕੇ ਲੋਕ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਆਏ
ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਹਾਲਤ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹਾਏ
ਗਲੀ ਗਲੀ ਵਿਚ ਗ਼ਿਰਝਾਂ ਕਉਏ ਚੁੰਢ ਰਹੇ ਸਨ ਲਾਸ਼ਾਂ
ਹਰ ਇਕ ਘਰ ਦੀ ਇਜਤ ਉੱਤੇ ਦਿਸਣ ਸਾਫ਼ ਖਰਾਸ਼ਾਂ
ਥਾਂ ਥਾਂ ਮਿੱਝ ਤੇ ਮੁੰਨ ‘ਚ ਡੁੱਬੇ ਅੰਤੜੀਆਂ ਦੇ ਗੁੱਛੇ
ਕਿਸ ਕਿਸ ਮਾਂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਮੋਇਆ ਕਿਹੜਾ ਕਿਸ ਤੋਂ ਪੁੱਛੇ
ਵਿਹੜੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਸੋਗਣ ਬੁਕ ਬੁਕ ਹੰਝੁ ਸਿੱਟੇ
ਪੁੱਤ ਪਤੀ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਮੁਰਦਾ ਪਹਿਲੋਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਪਿੱਟੇ
ਨੇਜੇ ਵਿਚ ਪਰੁੱਚੀ ਹੋਈ ਤੜਫ ਰਹੀ ਇਕ ਜੱਚਾ
ਵਿਲਕ ਵਿਲਕ ਕੇ ਦੁੱਧ ਢੂੰਡਦਾ ਕੋਲ ਪਿਆ ਇਕ ਬੱਚਾ
ਯੂਸਫ਼ ਅਤੇ ਜੁਲੇਖਾ ਵਰਗੇ ਸੋਹਣੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ
ਏਦਾਂ ਮੌਤ ਵਲ੍ਹੇਟੇ ਹੋ ਸਨ ਜਿੰਦਾਂ ਹੋਵਣ ਪੁੜੀਆਂ
ਬੁੱਢੇ ਅਤੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਵਿਚਾਰੇ ਇੰਜ ਪਏ ਸਣ ਭੱਠੇ
ਜਿੰਦਾਂ ਕੋਈ ਵਗਾਹ ਕੇ ਸੁੱਟੇ ਲਕੜੀਆਂ ਦੇ ਗੱਠੇ
ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਛੱਤ ਤੀਕਰ ਲਾ ਕੇ ਗਭਰੂਆਂ ਦੇ ਲਾਸ਼
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬੇਲਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੰਧ ਬਣਾਈ ਰਾਸ਼ੇ
ਲੁੱਟੀ ਪਈ ਹੈ ਇੱਕ ਸੁਹਾਗਣ ਰੰਗ ਪੀਆ ਦੇ ਰੰਗੀ
ਕਲ ਤਕ ਸੀ ਜੋ ਪਰਦੇ ਅੰਦਰ ਅਜ ਪਈ ਹੈ ਨੰਗੀ
ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਸੀ ਛੇਕੇ ਹੋਏ ਕੋਠੇ ਕੰਧਾਂ ਕੜੀਆਂ
ਸੜ ਸੜ ਫਸਲਾਂ ਕੋਲੇ ਹੋਈਆਂ ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਖੜੀਆਂ

ਕੁੱਤੇ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਦੇ ਹੱਡੀਆਂ ਖਾਣ ਕਲੇਜੇ ਬਿੱਲੀਆਂ
 ਡੇਣਾਂ ਵਾਂਙੂੰ ਮਾਹ ਪਚਾਕੇ ਮੋਤ ਉਡਾਵੇ ਬਿੱਲੀਆਂ
 ਨਾ ਕੋਈ ਲੀੜੇ ਲੱਤੇ ਦਿਸਣ ਨਾ ਕੋਈ ਭਾਂਡੇ ਟੀਂਡੇ
 ਛੱਤਾਂ ਉੱਤੇ ਉਲੂ ਬੋਲਣ ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬੀਂਡੇ
 ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਚਿੱਥੀ ਜਾਣ ਟਾਕੀਆਂ ਫੰਡਰ ਮਝੀਆਂ ਗਾਈਆਂ
 ਲੋਥਾਂ ਸੁੰਘ ਸੁੰਘ ਨੱਕ ਸੁਕੰਡਣ ਭੁਖੀਆਂ ਤੇ ਤਰਹਾਈਆਂ
 ਟੁੱਟੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਫਿਰਨ ਘਸੀਟੀ ਖੇਤੀਂ ਬਲਦ ਨਗੋਰੀ
 ਹੁੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਪੰਛੀ ਬੋਲਣ ਬੋਲੀ ਔਰੀ ਬੋਰੀ
 ਸਾਰੇ ਸੋਦਪੁਰੇ ਤੇ ਹੋਇਆ ਹੂ ਦਾ ਆਲਮ ਤਾਰੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀਂ ਲੇਟ ਕੇ ਲੋਕੀਂ ਹੋਂਦੇ ਜਾਰੇ ਜਾਰੀ
 ਕੋਈ ਕਹੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਘਰ ਦੀ ਇਟ ਇਟ ਹੋਈ ਚੌੜੀ
 ਕੋਈ ਕਹੇ ਕੇ ਮੇਰੀ ਬੱਚੀ ਮੁਗਲਾਂ ਅਜੇ ਨਾ ਮੋੜੀ
 ਕੋਈ ਕਹੇ ਕੇ ਮੇਰੇ ਵਿਹੜੇ ਕਬਰਾਂ ਜਿਆ ਸਨਾਟਾ
 ਕੋਈ ਕਹੇ ਕੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਮੁੱਠ ਰਿਹਾ ਨਾ ਆਟਾ
 ਦਿੱਡਾਂ ਵਿਚ ਘਸੁੰਨ ਸੀ ਮਾਰੇ ਭਾਗੋਂ ਜਏ ਬਲਬੀਰਾਂ
 ਜਰੀ ਹੰਡਾਵਣ ਵਾਲੇ ਤਨ ਤੇ ਲਮਕ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਲੀਰਾਂ
 ਕੋਈ ਕਹੇ ਪਰਵਾਰ ਮਿਰੇ ਦਾ ਇਕ ਨਾ ਬਚਿਆ ਬੇਦਾ
 ਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰੱਖ ਲੈ ਜਗਤ ਜਲੰਦਾ
 ਸੁਣ ਕੇ ਦੀਨ ਦੁਖੀ ਦੇ ਹਾਵੇ ਵੰਡ ਕੇ ਦਰਦ ਪਰਾਇਆ
 ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੇ ਅੰਗੇ ਨਾਨਕ ਇੰਜ ਵਾਸਤਾ ਪਾਇਆ
 “ਖੁਰਾਸਾਨ^੧ ਖਸਮਾਨਾ^੨ ਕੀਆ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੁ ਡਹਾਇਆ ।
 ਆਪੇ ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਈ ਕਰਤਾ ਜਮੁ ਕਰਿ ਮੁਗਲੁ ਚੜਾਇਆ ।
 ਏਤੀ ਮਾਰ ਪਈ ਕਰਲਾਣੇ^੩ ਤੇਂ ਕੀ ਦਰਦੁ ਨਾ ਆਇਆ ।

੧. ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਂ। ੨. ਸਪੁਰਦਗੀ, ਆਪਣਾ ਸਮਝਣਾ, ਮਾਲਕ ਬਣਨਾ। ੩. ਕੁਰਲਾਣਾ, ਪੁਕਾਰਨਾ।

ਕਰਤਾ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਈ ।

ਜੇ ਸਕਤਾ^੧ ਸਕਤੇ ਕਉ ਮਾਰੇ ਤਾ ਮਨਿ ਹੋਸ ਨ ਹੋਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਕਤਾ ਸੀਹੁ ਮਾਰੇ^੨ ਪੈ ਵਗੇ^੩ ਖਸਮੈ ਸਾ ਪੁਰਸਾਈ^੪

ਰਤਨ ਵਿਗਾੜਿ ਵਿਗੋਏ^੫ ਕੁਤੀ^੬ ਮੁਇਆ ਸਾਰ ਨ ਕਾਈ ।

ਆਪੇ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਆਪੇ ਵੇਖੁ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ੨ ॥

ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਧਰਾਏ ਵਡਾ ਸਾਦੁ ਕਰੇ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ।

ਖਸਮੈ ਨਦਰੀ ਕੀੜਾ ਆਵੈ ਜੇਤੇ ਚੁਗੇ ਦਾਣੇ ।

ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਤਾ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥ ੩ ॥

ਆਸਾ ਰਾਗ (ਅਸਟਪਦੀ)

ਏਸ ਸਬਦ ਦੀ ਹੁਕ ਜਾ ਲੱਗੀ ਧਰਤੀ ਤੋ ਅਸਮਾਨੋਂ

ਦਰਦਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭਿੱਜੀ ਹੋਈ ਸੁਰ ਕੱਢੀ ਮਰਦਾਨੇ

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਦੁੱਖ ਪਰਾਏ ਸਾਡੀ ਆਂਦਰ ਕੁਤਰੀ

ਤਾਰਾਂ ਛੋੜੀ ਜਾ ਮਰਦਾਨੇ ਬਾਣੀ ਹੋਰ ਹੋ ਉਤਰੀ

"ਕਹਾ ਸੁ ਖੇਲ ਤਬੋਲਾ ਘੋੜੇ ਕਹਾ ਭੇਰੀ ਸਹਨਾਈ^੭ ॥

ਕਹਾ ਸੁ ਤੇਗਬੰਦ^੮ ਗਾਡੇਰੜਿ^੯ ਕਹਾ ਸੁ ਲਾਲ ਕਵਾਈ^{੧੦} ॥

ਕਹਾ ਸੁ ਆਰਸੀਆ^{੧੧} ਮੁਹ ਬੰਕੇ ਅੰਬੈ ਦਿਸਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ੧ ॥

ਇਹੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਗੋਸਾਈ ॥

ਏਕ ਘੜੀ ਮਹਿ ਬਾਪਿ ਉਥਾਪੇ^{੧੨} ਜਹੂ^{੧੩} ਵੰਡਿ ਦਵੈ ਭਾਈ ॥੧॥ਰਹਾਉ।

ਕਹਾਂ ਸੁ ਘਰ ਦਰ ਮੰਡਪ ਮਹਲਾ ਕਹਾ ਸੁ ਬੰਕ ਸਰਾਈ^{੧੪} ।

ਕਹਾਂ ਸੁ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਕਾਮਣਿ^{੧੫} ਜਿਸੁ ਵੇਖਿ ਨੀਦ ਨਾ ਪਾਈ ।

ਕਹਾ ਸੁ ਪਾਨ^{੧੬} ਤੰਬੋਲੀ ਹਰਮਾ^{੧੭} ਹੋਈਆ ਛਾਈ^{੧੮} ਮਾਈ ॥ ੨ ॥

੧. ਤਾਕਤਵੰਤ, ਬਲਸ਼ਾਲੀ । ੨. ਉਪਰ । ੩. ਵੱਗ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਤੁੰਡ । ੪. ਪੁਛ, ਪੁਰਸ਼ਾਨੇ ਹਾਲ । ੫. ਨਸ਼ਟ ਕੀਤੇ । ੬. ਪਠਾਨਾਂ (ਲੋਧੀਆਂ) ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ । ੭. ਤੁਤੀ-ਸਹਿਨਾਈ । ੮. ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਗਾਤਰਾ । ੯. ਹੱਥ ਠੜਬਹਿਲਾਂ । ੧੦. ਚੌਗੇ ਵਟਵੀਆਂ । ੧੧. ਸੀਸੇ । ੧੨. ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ । ੧੩. ਧਨ ਦੇਣਤ । ੧੪. ਸੁੰਦਰ ਸਰਾਵਾਂ । ੧੫. ਸੋਹਣੀ ਇਸਤਰੀ । ੧੬. ਪਨਵਾੜਨ । ੧੭. ਪਰਦੇਦਾਰ ਇਸਤਰੀਆਂ । ੧੮. ਗ਼ੁੰਮ ਹੋ ਗਈਆਂ ।

ਇਸੁ ਜਰ ਕਾਰਣਿ ਘਣੀ ਵਿਗੁਤੀ^੧ ਇਨਿ ਜਰ ਘਣੀ ਖੁਆਈ ।
 ਪਾਪਾ ਬਾਝਹੁ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਮੁਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਈ ।
 ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਖੁਆਏ^੨ ਕਰਤਾ ਖੁਸਿ ਲਏ ਚੰਗਿਆਈ ॥ ੩ ॥
 ਕੋਟੀ ਹੂ ਪੀਰ ਵਰਜਿ ਰਹਾਏ ਜਾ ਮੀਰ^੩ ਸੁਣਿਆ ਧਾਇਆ ।
 ਥਾਨ ਮੁਕਾਮ ਜਲੇ ਬਿਜ^੪ ਮੰਦਰ ਮੁਛਿ^੫ ਮੁਛਿ ਕੁਇਰ ਰੁਲਾਇਆ ।
 ਕੋਈ ਮੁਗਲੁ ਨ ਹੋਆ ਅੰਧਾ ਕਿਨੈ ਨ ਪਰਚਾ^੬ ਲਾਇਆ ॥ ੪ ॥
 ਮੁਗਲ ਪਠਾਣਾ ਭਈ ਲੜਾਈ ਰਣ ਮਹਿ ਤੇਗ ਵਗਾਈ ।
 ਉਨੀ ਤੁਪਕ^੭ ਤਾਣਿ ਚਲਾਈ ਓਨੀ ਹਸਤਿ ਚਿੜਾਈ ।
 ਜਿਨ੍ਹ ਕੀ ਚੀਰੀ^੮ ਦਰਗਹ ਛਾਟੀ ਤਿਨਾ ਮਰਣਾ ਭਾਈ ॥ ੫ ॥
 ਇਕ ਹਿੰਦਵਾਣੀ ਅਵਰ ਤਰਕਾਣੀ ਭਟਿਆਣੀ ਠੁਕਰਾਣੀ ।
 ਇਨਕਾ ਪੋਰਣ^੯ ਸਿਰ ਖੁਰ ਪਾਟੇ ਇਕਨਾ ਵਾਸੁ ਮਸਾਣੀ ।
 ਜਿਨ ਕੇ ਬੰਕੇ^{੧੦} ਘਰੀ ਨ ਆਇਆ ਤਿਨ ਕਿਉ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ੬ ॥
 ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖ ਸੁਣਾਈਐ ।
 ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਤੇਰੈ ਭਾਣੇ ਹੋਵੈ ਕਿਸਥੈ ਜਾਇ ਰੁਆਈਐ ।
 ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ਵਿਗਸੈ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ੭ ॥

ਆਸਾ ਰਾਗ (ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ)

ਖਤਮ ਹੋਏ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਰਮਾਇਆ
 ਬਾਬਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਰਸਤੇ ਪਾਵਾਂ ਧੁਰੋਂ ਅਵਾਜ਼ਾ ਆਇਆ
 ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਹੋਣ ਜਲਾਈਆਂ ਜਿੰਦਾਂ ਹਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ
 ਉਸ ਜਾਬਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਕਹਾਂ ਮੈਂ ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ
 ਏਨਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਓਥੋਂ ਹੋਏ ਰਵਾਨਾ
 ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ ਟੁਰ ਪਏ ਦੋਵੇਂ ਬਾਲਾ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ

੧. ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਹੋਈਆਂ । ੨. ਖੁਆਰ ਕਰੇ । ੩. ਬਾਬਰ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ । ੪. ਖੱਕੇ
 ਮਕਾਨ । ੫. ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਕਰ ਕੇ ਕੁਮਾਰਾ ਨੂੰ ਰੋਲਾ ਦਿਤਾ । ੬. ਕਰਮਾਤ ਰਿਖਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀਤ
 ਕਰਾਈ । ੭. ਬੰਦੂਕ ੮. ਚਿੱਠੀ । ੯. ਬੁਰਕਾ ੧੦. ਬਾਕੇ (ਪਤੀ) ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪਲ ਪਲ ਕਰਦੇ ਸਬਦ ਕੀਰਤਨ ਧਰਦੇ ਕਦਮ ਅਗੇਰੇ
 ਲੰਮਾ ਪੈਂਡਾ ਭਾਗ ਕੇ ਪਹੁੰਚੇ ਬਾਬਰ ਸਾਹ ਦੇ ਡੇਰੇ
 ਬਾਬਰ ਦੇ ਤਦ ਖੈਮੇ ਵਿਚ ਸੀ ਜਸਨੇ ਸਾਹੀ ਜਾਰੀ
 ਰੰਗ ਤਮਾਸ਼ੇ ਵਿਚ ਸੀ ਡੁੱਬੇ ਉਸ ਦੇ ਕੁਲ ਦਰਬਾਰੀ
 ਬਾਬਰ ਸਾਹ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਭੁਲੀ ਸੀ ਖਸਬੋਈ
 ਤਿਖੀ ਮੁਸਕ ਸਰਾਬ ਦੀ ਜਾਪੇ ਆਪ ਸਰਾਬਨ ਹੋਈ
 ਨੱਚ ਹਰੀ ਸੀ ਇਕ ਰਕਾਸ਼ ਨੰਗਾ ਨਾਚ ਨਿਲੱਜੀ
 ਦੋਹਰੀ ਚੋਹਰੀ ਹੋ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਅੱਧ ਨੰਗੀ ਅੱਧ ਕੱਜੀ
 ਚੂਕਲਿਆਂ ਤੇ ਡੱਛ ਵਜਾਓਂਦੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਛਣਕਣ ਛੈਣੇ
 ਅੱਡੀਆਂ ਭੀਕਰ ਲਮਕਣ ਉਸ ਦੇ ਬਿਸੀਅਰ ਉਡ ਉਡ ਪੈਣੇ
 ਗਟ ਗਟ ਭੁਲੀ ਜਾਣ ਸਰਾਹੀਆ ਰੁਰਦੇ ਜਾਣ ਪਿਆਲੇ
 ਵਾਂਙ ਭੇਰਿਆਂ ਉਡਦੇ-ਫਿਰਦੇ ਮਧੁਰਾ ਦੇ ਸਤਵਾਲੇ
 ਏਨੇ ਨੂੰ ਉਸ ਖੈਮੇ ਦਾ ਤਦ ਇਕ ਦਮ ਉਠਿਆ ਪਰਦਾ
 ਅੰਦਰ ਆਇਆ ਇਕ ਚਾਨਣਾ-ਕਦਮ ਨੂਰਾਨੀ ਧਰਦਾ
 ਪਹਿਰੇ ਦਾਰ ਵੀ ਹੋਕ ਨਾ ਸੱਕੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਹ ਹੱਲਾ
 ਫੱਕਰ ਬੋਲੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਈਸਰ ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ
 ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਜਲਵਾ ਬਾਬਰ ਉਠ ਖਲੋਇਆ
 ਡਿੱਗੇ ਡੋਲੇ ਥਿੜਕੀ ਜਾਵੇ ਗੁੱਟ ਸਰਾਬੀ ਹੋਇਆ
 ਸਾਰੀ ਮਹਿਫਲ ਦਾ ਰੰਗ ਉਡਿਆ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰੰਗ ਹਕੀਕੀ
 ਦੂਰ ਅੰਦੇਸ਼ੀ ਬੋਲੀ ਇਹ ਹੋ ਅੱਲਾ ਦਾ ਨਜ਼ਦੀਕੀ
 ਬਾਬਰ ਨੇ ਪਹਿਚਾਨ ਲਿਆ ਸੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਆਏ
 ਧਰ ਮਸਤਕ 'ਚੋਂ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਿਆ ਤੇਜ ਨਾ ਝਲਿਆ ਜਾਏ
 ਬਾਬਰ ਸਾਹ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤਾਈਂ ਆਦਰ ਨਾਲ ਬਿਠਾਇਆ
 ਨਾਲ ਇਸ਼ਾਰੇ ਇਕ ਸਾਕੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਲ ਬੁਲਾਇਆ
 ਕਹਿੰਦਾ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਭਰ ਦੇਵੋ ਪੈਮਾਨਾ
 ਜਿਓਂ ਜਿਉਂ ਹਜ਼ਰਤ ਚੁਸਕੀ ਲਾਵਣ (ਛੋੜੇ) ਤਰਬ ਤਹਾਨਾ

ੴ
ਸਤਿਨਾਮੁ

ਮਿੱਠੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਗਾਉਣ ਮੁਗੱਨੀ ਰਾਗ ਕੋਈ ਦਰਬਾਰੀ
 ਮਧੁਰਾ ਨਾਲ ਮਹਬਤ ਸਾਡੀ ਨਾਲ ਪਿਆਲੇ ਯਾਰੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬੋਲੇ ਖੇਸਕ ਭਰੇ ਪਿਆਲਾ
 ਐਪਰ ਪੀਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਦੱਸੋ ਗਲ ਜਨਾਬੇ ਵਾਲਾ
 ਇਹੋ ਜੋ ਰਸ ਅੰਗੂਰਾਂ ਦਾ ਹੈ ਕਿਸ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਕੜਿਆ
 ਕਿੰਨੇ ਅਰਸੇ ਤਕ ਰਹੇਗਾ ਨਸਾ ਏਸ ਦਾ ਚੜ੍ਹਿਆ
 ਬਾਬਰ ਦਸਿਆ ਅਸੀਂ ਚੜ੍ਹਾਓਂਦੇ ਭੱਠੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਬੜੀਆਂ
 ਰਹਿੰਦੇ ਨਸੇ ਸ਼ਰਾਬਾਂ ਦੇ ਹਨ ਕੇਵਲ ਇਕ ਦੋ ਘੜੀਆਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਵਾਹ ਓਏ ਸ਼ਾਹਾ ਇਹ ਕੈਸੀ ਚਤੁਰਾਈ
 ਇਕ ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਦੀ ਬਸ ਮਸਤੀ ਸਾਡੇ ਪੱਲੇ ਪਾਈ
 ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਤੂੰ ਹਨ ਸ਼ਾਹਾ ਕੰਨ ਸਖੀ ਦੇ ਕੁਤਰੇ
 ਸਾਨੂੰ ਐਸਾ ਨਸਾ ਪਿਲਾ ਜੋ ਮਰ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਉਤਰੇ
 ਭਰੇ ਪਏ ਨੇ ਨਕ ਨਕ ਤੇਰੇ ਤੋਸ਼ੇ ਤੇ ਮੈ ਖਾਨੇ
 ਐਸੀ ਬੋਤਲ ਕੱਢ ਕਿ ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਾਰਾਂ ਕੁੱਲ ਚਮਾਨੇ
 ਬਾਬਰ ਸੋਚਣ ਲੱਗਾ ਇਹ ਹੈ ਅਜਲੀ ਕੋਈ ਪਿਆਕੜ
 ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਚਲ ਨਾ ਸਕਦੇ ਮੇਰੇ ਯੱਕੜ ਤੱਕੜ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣ ਲਗਾ ਕੌਣ ਨਸਾ ਹੈ ਐਸਾ
 ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਦਮ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਈ ਨਾ ਜੈਸਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਇਕ ਖੁਦਾ ਦਾ ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਪੈਮਾਨਾ
 ਉਸ ਦੇ ਇਕੋ ਜਾਮ ਚੋਂ ਪੀਂਦੇ ਕਾਅਬਾਂ ਤੇ ਬੁੱਤ ਖਾਨਾ
 ਮੱਟਾਂ ਦੇ ਮੱਟ ਖਾਲੀ ਹੁੰਦੇ ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਪਰਭਾਤੀਂ
 ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀਂ
 ਨਾ ਕੋਈ ਤੁਰਸ਼ੀ ਤੇ ਖਟਿਆਈ ਸਾਡਾ ਨਸਾ ਉਤਾਰੇ
 ਨਾ ਹੀ ਸਾਡਾ ਨਸਾ ਵਿਖਾਏ ਦਿਨ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਤਾਰੇ
 ਏਸ ਨਸੇ ਵਿਚ ਲੁਤਛ ਹੈ ਕੈਸਾ ਦਿਲ ਦੀ ਜੀਭਾ ਦੱਸੇ
 ਏਸ ਨਸੇ ਵਿਚ ਮੋਤਾਂ ਅੱਗੇ ਬੰਦਾ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹੱਸੇ

ਤਨੂੰ ਨਸਾ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਹੋ ਚੜ੍ਹਿਆ ਬਾਬਰ ਸ਼ਾਹ
 ਤਾਹੀਓਂ ਵਸਦੇ ਰਸਦੇ ਕੱਸਬ ਕਰਦਾ ਜਾਏਂ ਸਵਾਹ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਵਿਚ ਤੋਰੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਐਸੇ ਜੁਲਮ ਨੇ ਢਾਏ
 ਸਾਡੇ ਜਏ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਵੀ ਹੰਝ ਭਰ ਭਰ ਆਏ
 ਨੇੜ ਤੇੜ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਲਾਈਆਂ ਨੇ ਤੂੰ ਅੱਗਾਂ
 ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰੁਲਣ ਦੁਪੱਟੇ ਘੱਟੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪੱਗਾਂ
 ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦਿਸ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਉਜਾੜਾਂ
 ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਛੋਣੀ ਪਾਈ ਗਿਦੜਾਂ ਤੇ ਬਘਿਆੜਾਂ
 ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਉਸ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਡੁੱਲ੍ਹਾ ਖੂਨ ਬੇਦੋਸ਼ਾਂ ਵਾਲਾ
 ਧਰਤੀ ਲਹੂਲੁਹਾਨ ਹੋਈ ਹੈ ਅੰਬਰ ਕਾਲਾ ਕਾਲਾ
 ਡੋਲੇ ਵਿਚੋਂ ਧੂ ਕੇ ਕੱਢੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਸਜ ਵਿਆਹੀਆਂ
 ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਤੇਰੇ ਬੁਰਫੇ ਕਰਦੇ ਪਏ ਤਬਾਹੀਆਂ
 ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਨੇ ਬਾਬਰ ਸ਼ਾਹ ਤੋਪ ਬੰਦੂਕਾਂ ਤੋੜੇ
 ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਪਿਆਦਾ ਫੌਜਾਂ ਖੱਚਰ ਹਾਥੀ ਘੋੜੇ
 ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਨੇ ਨੇਜੇ ਭਾਲੇ ਤੀਰ ਤਬਰ ਤਲਵਾਰਾਂ
 ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਨੇ ਲਾਓ ਲਸਕਰ ਕਰਦੇ ਲੰਮੀਆਂ ਮਾਰਾਂ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਕੋਲ ਨਾ ਲਸਕਰ ਨਾ ਸਨ ਤੋਪ ਬੰਦੂਕਾਂ
 ਸੈਦਪੁਰਾ ਤਾਂ ਉੱਡ ਸਕਦਾ ਸੀ ਜੇ ਕਰ ਮਾਰੋ ਫੂਕਾਂ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਨੂੰ ਧੋਖੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਹਰ ਮੋਲਾਣੇ
 ਕਲਮੇ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਰੋਕਣਗੇ ਉਹ ਤੇਰੇ ਜਹੇ ਜਰਵਾਣੇ
 ਐਸੇ ਇਸ਼ਰਤ ਵਿਚ ਸੀ ਉੱਥੇ ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਹਾਕਮ
 ਤਾਹੀਓਂ ਇਕੋ ਹੱਲੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਏ ਖਾਕੇ ਖਾਕਮ
 ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਬਸ ਇਕ ਗਿਲਾ ਹੈ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਐ ਬਾਬਰ
 ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਮਸਲ ਕੇ ਕੀੜੀ ਬਣਿਆ ਹੈਂ ਤੂੰ ਜਾਬਰ
 ਤੇਰੇ ਲਸਕਰ ਦੀ ਹੈ ਸ਼ਾਹ ਬਣੀ ਸ਼ਹਾਨਾ ਬੰਤਰ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਤੇ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਹੈ ਲੱਖ ਕੋਹਾਂ ਦਾ ਅੰਤਰ

ਸੈਦਪੁਰਾ ਹੈ ਖੂਹ ਦਾ ਡੱਢਾ ਤੂੰ ਸੰਸਾਰ* ਸਮੁੰਦਰੀ
 ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ ਉਹ ਪਿੱਤਲ ਦੀ ਮੁੰਦਰੀ
 ਤੂੰ ਹੈਂ ਇੱਕ ਤੂਫ਼ਾਨ ਤੇ ਉਹ ਹੈ ਦੀਵਾ ਟਿਮਟਿਮਾਉਂਦਾ
 ਤੇਰੇ ਅੱਗੇ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਉਹ ਆਖਰ ਪੈਰ ਟਿਕਾਉਂਦਾ
 ਜੇ ਕਰ ਹੁੰਦੀ ਬਾਬਰ ਸ਼ਾਹਾ ਟੱਕਰ ਇਕ ਬਰਾਬਰ
 ਫੇਰ ਸਬਰ ਦਾ ਘੁੱਟ ਭਰ ਲੈਂਦੇ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਸਾਬਰ
 "ਜੇ ਸਕਤਾ ਸਕਤੇ ਕਉ ਮਾਰੇ ਤਾ ਮਨਿ ਹੋਸ ਨ ਹੋਈ"
 ਐਪਰ ਮਾੜੇ ਤੇ ਯਲਗਾਰਾਂ ਕਿੰਜ ਸਹੇਗਾ ਕੋਈ
 ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਹੋਲ ਹੈ ਫਿਰਿਆ ਐਡੀ ਵੇਖ ਤਬਾਹੀ
 ਸਭ ਕੁਝ ਪਹਿਲੋਂ ਵੇਖ ਲਿਆ ਸੀ ਸਾਡੀ ਦੂਰ ਨਿਗਾਹੀ
 ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਲਾਲੋਂ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਹੈ ਸਨ ਖਬਰਾਂ
 ਸੈਦਪੁਰਾ ਤਾਂ ਪੁੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕਬਰਾਂ
 ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਜੰਝ ਲੈ ਕੇ ਜਾਬਰ ਕਾਬਲ ਤੋਂ ਇਕ ਆਉਣਾ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਨੂੰ 'ਮਾਸ ਪੁਰੀ' ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਓਸ ਵਟਾਉਣਾ
 ਮਹਾਂਬਲੀ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਬਾਬਰ ਸੁਣ ਐ ਮੁਗਲੇ ਆਜ਼ਮ
 ਕਰੇ ਹਿਫ਼ਾਜ਼ਤ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਤੇ ਲਾਜ਼ਮ
 ਖੋਹਲੋ ਖੋਹਲੋ ਅਕਲਾਂ ਉਤੇ ਮਾਰੇ ਹੋਏ ਜੇਦੇ
 ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮ ਸਾਰੇ ਰੱਬ ਦੇ ਬੰਦੇ
 ਢਿੱਡਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਢੋਲ ਬਣਾ ਕੇ ਵੱਜਣ ਤੁਹੀਆਂ ਤਾਸ਼ੇ
 ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਸ਼ਾਹਾਂ ਰੰਗ ਤਮਾਸ਼ੇ
 ਤੇਰੇ ਦਮ ਦਾ ਬਾਬਰ ਤੈਨੂੰ ਦਮ ਦਮ ਕਹੇ ਦਮਾਮਾਂ
 ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਪੂਜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਹੋਣ ਸਲਾਮਾਂ
 'ਰਾਜੇ ਸ਼ੀਂਹ ਮੁਕੱਦਮ ਕੁੱਤੇ ਬੋਲੀ ਚੁੱਕ ਦਰਬਾਰੀ
 ਮਸਕੇ ਚਸਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਸਭ ਨੂੰ ਲਗੇ ਪਿਆਰੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਐਹ ਜੋ ਤੇਰੇ ਉਤੇ ਯੋਧੇ ਹੁੰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਲੱਟੂ
ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਨਹੀਂ ਪੇਟ ਦੀ ਖਾਤਰ ਭਾੜੇ ਦੇ ਹਨ ਟੱਟੂ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਪਰੀਆਂ ਏਦਾਂ ਚੀਕੇ ਬਾਬਰ ਦੇ ਸਭ ਸੱਕੇ
ਕੱਦੋ ਇਸ ਗੁਸਤਾਖ ਨੂੰ ਏਥੋਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਧੱਕੇ
ਜਿਸ ਬਾਬਰ ਦਾ ਇਕ ਇਸ਼ਾਰਾ ਮੌਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਜਗਾਵੇ
ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਐਸੀ ਜੁਰਅਤ ਕੀਤੀ ਏਸ ਛਲਾਵੇ
ਜਿਸ 'ਚੋਂ ਬੋਲ ਕਵੱਲੇ ਨਿਕਲੇ ਇਸ ਦੀ ਸੰਘੀ ਘੁੱਟੋ
ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਗਿਰਝਾਂ ਅੱਗੇ ਸੁੱਟੋ
ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਲ ਦੌੜ ਪਏ ਸਨ ਤੇਗਾਂ ਖਿੱਚ ਮਿਆਨੋਂ
ਬਾਬਰ ਨੇ ਪਰ ਝੱਟ ਮੋੜਿਆ ਚੜ੍ਹਿਆਂ ਤੀਰ ਕਮਾਨੋਂ
ਬਾਬਰ ਇਕ ਦਮ ਕੜਕ ਪਿਆ ਸੀ ਠਹਿਰੋ ਠਹਿਰੋ ਠਹਿਰੋ
ਚਾਨਣ ਕਦੀ ਜਿਥਾ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਵਲੀਓ ਸ਼ਾਮ ਦੁਪਹਿਰੋ
ਇਕ ਇਕ ਲਫਜ਼ ਫਕੀਰੀ ਦਾ ਹੈ ਸ਼ਾਹੀ ਤੋਂ ਅਨਮੁੱਲਾ
ਸਾਡੀ ਜੁਲਮਤ ਹਰਨ ਹੈ ਆਇਆ ਨੂਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਬੁੱਲਾ
ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਹੋਈ ਵਧੀਕੀ ਜੁਲਮ ਹੋਇਆ ਹੈ ਭਾਰੀ
ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੂਰਤ ਦਿੱਸੇ ਜ਼ਾਲਮ ਤੇ ਹਤਿਆਰੀ
ਮੋੜੇ ਮੋੜੇ ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੀਆਂ ਨੂਹਾਂ ਧੀਆਂ ਮੋੜੇ
ਜੋੜੇ ਜੋੜੇ ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੀਆਂ ਪੁੱਟੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਜੋੜੇ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੈ ਹੋਇਆ ਉਸ ਦੀ ਕਹੋ ਤਲਾਫ਼ੀ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਹੈ ਹੋਇਆ ਉਸ ਤੋਂ ਲਵੋ ਮੁਆਫ਼ੀ
ਉਸ ਥਾਂ ਬੁਕ ਬੁਕ ਹੰਝੂ ਕੇਰਾਂ ਜਿਥੇ ਰੱਤਾਂ ਫੁਲੀਆਂ
ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁਲੀਆਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁਲੀਆਂ
ਕਰ ਕਰ ਬਾਬਰ ਕਦਮ ਬੋਸੀਆਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦੇ ਵਾਲੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਮਾਨਕ
ਤੁਜ਼ਕ ਬਾਬਰੀ ਵਿਚ ਲਿਖਾਂਗਾ ਇਸ ਮਿਲਣੀ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ ਕਿੰਜ ਖੁਦਾ ਦੀਆਂ ਜਾਤਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਇਹ ਨਾ ਪਾਪ ਕਮਾਈ
ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿਚ ਨਾ ਸਾਡਾ ਜ਼ਿਕਰ ਲਿਆਈ
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਤਹਾਸ 'ਚ ਸਾਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ
ਲੋਕਾਂ ਖ਼ਾਤਰ ਜੀਣਾ ਹੈ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਖ਼ਾਤਰ ਮਰਨਾ
ਜੁਲਮ ਸਿਤਮ ਦੇ ਉਸਰੇ ਧੌਲਰ ਇੰਜ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਹ ਕੇ
ਟੁਰ ਪਏ ਵਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦੇ ਸਤਿਕਰਤਾਰ ਬੁਲਾਕੇ
ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਝੁਕੀ ਹੋਈ ਸੀ ਹਰ ਇਕ ਜਿੰਦ ਨਿਮਾਣੀ
ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਗੂੰਜ ਰਹੀ ਸੀ ਇੰਜ ਭਵਿਖਤ ਬਾਣੀ
"ਆਵਨਿ ਅਠਤਰੈ ਜਾਨਿ ਸਤਾਨਵੈ ਹੋਰੁ ਭੀ ਉਠਸੀ ਮਰਦ ਕਾ ਚੇਲਾ ।
ਸਚੁ ਕੀ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ, ਸਚੁ ਸੁਣਾਇਸੀ ਸਚੁ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

(ਗੀਤ)

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ,
ਕੇਸਾ ਖੇਲ ਰਚਾਇਆ
ਓ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਕਾ,
ਕੀ ਜਾਣਾਂ ਤੇਰੀ ਮਾਇਆ

ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਕਈ ਥਾਵੇਂ ਘੜ ਕੇ ਪਹਿਲੋਂ ਤੂੰ ਇਨਸਾਨ ਬਣਾਏ
ਨਿੱਕੀ ਜਦੀ ਫਿਰ ਦਿਲੜੀ ਦੇ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਅਰਮਾਨ ਬਣਾਏ
ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕਾਹਨੂੰ ਸਈ ਸ਼ੈਤਾਨ ਬਣਾਏ
ਤੇਰੇ ਇਹਨਾਂ ਇਨਸਾਨਾਂ ਨੇ
ਕੀ ਕੀ ਰੂਪ ਵਟਾਇਆ
ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਖਤਮ ਕਹਾਣੀ ਹੋ ਗਈ ਐਧਰ ਰਹਿ ਗਈ ਬਾਤ ਅਧੂਰੀ
ਇਕਨਾ ਦਾ ਅੱਖ ਉਹਲੇ ਨੇੜਾ ਇਕਨਾ ਦੀ ਅੱਖ ਸਾਹਵੇਂ ਦੂਰੀ
ਇਕਨਾ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਤਰ ਕੋਈ ਨਾ ਇਕਨਾ ਦੇ ਘਰ ਰੋਣਕ ਪੂਰੀ
ਇਕਨਾ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਹੀ ਜਾਇਆ
ਹੋਣੀ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ
ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਢਾਓਣੈਂ ਕੁਲੀਆਂ ਢਾਰੇ ਐਧਰ ਮਹਿਲ ਬਣਾਈ ਜਾਣੈਂ
ਐਧਰ ਦਾਨਾ ਦਾਨਾ ਨਿਆਮਤ ਐਧਰ ਅੰਨ ਤਰਕਾਈ ਜਾਣੈਂ
ਐਧਰ ਗਿਣਵੇਂ ਸਾਹ ਕੁਝ ਬਾਕੀ ਐਧਰ ਉਮਰ ਵਧਾਈ ਜਾਣੈਂ
ਐਧਰ ਖੂਹ ਨੇ ਐਧਰ ਖਾਈਆਂ
ਰਾਹੀ ਹੈ ਘਭਰਾਇਆ
ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਣਾ ਐਧਰ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਸੇ
 ਐਧਰ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸੋਨਾ ਐਧਰ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕਾਸੇ
 ਐਧਰ ਦੰਦਾਂ ਵਿਚ ਕਚੀਚੀ ਐਧਰ ਦੰਦਾਂ ਵਿਚ ਦੰਦਾਸੇ

ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਬੇੜੀ ਡੁੱਬੀ

ਪਾਪੀ ਪਾਰ ਲੰਘਾਇਆ

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਰੂਪ ਜਵਾਨੀ ਸਹਿਮੇ ਐਧਰ ਬੇਠੇ ਬੁੱਲ੍ਹ ਪਿਆਸੇ
 ਐਧਰ ਬਹਿ ਕੇ ਦਰਦ ਵੰਡਾਓਣੇ ਐਧਰ ਫੋਕੇ ਢਾਕ ਦਿਲਾਸੇ
 ਐਧਰ ਹਨ ਸੁਰਗਾਂ ਦੇ ਲਾਹੇ ਐਧਰ ਹਨ ਹੂਰਾਂ ਦੇ ਝਾਂਸੇ

ਕੋਲਾ ਹੋ ਗਈ ਕੁਲ ਮਨੁੱਖਤਾ

ਐਸਾ ਭਾਂਡੜ ਲਾਇਆ

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਰੋਟੀ ਤੋਂ ਪਈ ਅਸਮਤ ਵਿਕਦੀ ਰੋਟੀ ਤੋਂ ਇਨਸਾਨ ਹੈ ਵਿਕਦਾ
 ਗੱਲ ਈਮਾਨੀ ਹੈ ਮੇਰੇ ਦਾਤਾ ਗਲ ਗਲ ਤੇ ਈਮਾਨ ਹੈ ਵਿਕਦਾ
 ਮਸਜਿਦ ਦੇ ਵਿਚ ਅੱਲਾ ਵਿਕਦਾ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਹੈ ਵਿਕਦਾ

ਕੁੱਲ ਇਬਾਤਗਾਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ

ਤੈਨੂੰ ਗਿਆ ਵਿਕਾਇਆ

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਆਪੇ ਲਿੱਖ ਪਰਵਾਨਾ ਘਲਿਆ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰ ਓ ਪਰਵਾਨੇ
 ਅੱਗ ਮਿਲੋਗੀ ਸੜ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਖੰਭ ਜਲਾ ਲੈ ਓ ਦੀਵਾਨੇ
 ਐਧਰ ਅੱਗ ਨੂੰ ਵੰਡਣ ਲਗਿਆਂ ਕਿਥੋਂ ਸਿਖਿਉਂ ਹੱਕ ਦਬਾਨੇ

ਜੁਗਨੂੰ ਦੇ ਢਿਡ ਅਗਨ ਜਲਾ ਕੇ

ਪਰਵਾਨਾ ਠੁਕਰਾਇਆ

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਪੱਥਰ ਤੋੜਣ ਵਾਲਾ ਬਿਲਕੁਲ ਪੱਥਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ
 ਭੁੱਖ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਪੱਥਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਪੱਥਰ ਧਰ ਕੇ ਸੋ ਜਾਂਦਾ ਏ
 ਫਿਰ ਵੀ ਭੁੱਖਾ ਮਰਦਾ ਕਾਮਾ ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਚੋ ਜਾਂਦਾ ਏ

ਪੱਥਰਾਂ ਵਿਚ ਨੇ ਵੇਹਲੜ ਕੀਤੇ

ਫਿਰ ਵੀ ਰਿਜ਼ਕ ਪੁਚਾਇਆ

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਹੜ ਨੇ ਰੋੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਐਧਰ ਨਹੀਂ ਬਰਸਾਤਾਂ ਆਈਆਂ
 ਐਧਰ ਰਾਤ ਕਹਿਰ ਦੀ ਆਈ ਐਧਰ ਹਨ ਸ਼ਬਰਾਤਾਂ ਆਈਆਂ
 ਐਧਰ ਵੇਖ ਜਨਾਜੇ ਨਿਕਲੇ ਐਧਰ ਵੇਖ ਬਰਾਤਾਂ ਆਈਆਂ

ਇਕ ਟਕੇ ਵਿਚ ਲਖ ਤਮਾਸ਼ੇ

ਤੂੰ ਕੀ ਲਾਭ ਕਮਾਇਆ

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਐਧਰ ਹੈ ਦੀਵਾਲੀ ਬਲਦੀ ਐਧਰ ਪਏ ਸਮਸ਼ਾਨ ਨੇ ਬਲਦੇ
 ਕੁੱਲ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਅੱਗਾਂ ਲਗੀਆਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਗਮਾਨ ਨੇ ਬਲਦੇ
 ਅਜ ਹਵਾਵਾਂ ਜ਼ਹਿਰੀ ਹੋਈਆਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਸਮਾਨ ਨੇ ਬਲਦੇ

"ਏਤੀ ਮਾਰ ਪਈ ਕੁਰਲਾਣੇ

ਤੈਂ ਕੀ ਦਰਦੁ ਨਾ ਆਇਆ"

ਓ ਮੇਰਿਆ ਮਾਲਕਾ

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਸੱਚਿਆ ਆਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣ

(ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ)

ਕਰਕੇ ਸੱਜਣ ਠੱਗ ਨੂੰ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ
ਪਾਕ ਪਟਨ ਵਿਚ ਅਪੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਜਿਸ ਥਾਂ ਭਾਗ ਲਗਾ ਗਏ ਹਜ਼ਰਤ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
ਜਿਸ ਦੀ ਗੱਦੀ ਬੈਠਿਆ ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ ਮੁਰੀਦ
ਕਰ ਕੇ ਖੂਬ ਜਿਆਰਤਾਂ ਦਾਨਾ* ਬੁੱਧ ਬਬੇਕ
ਸ਼ਕਰ ਗੰਜ ਦਰਗਾਹ ਨੂੰ ਮੁੜਿਆ ਮੱਥਾ ਟੇਕ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਦਾਨਿਆਂ ਮੁੱਕ ਗਈ ਤੇਰੀ ਰੀਝ
ਚਲ ਹੁਣ ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਈਏ ਨੀਝ
ਸਾਨੀ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਦਾ ਬੈਠਾ ਜੰਗਲ ਵਿਚ
ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਬੋਲਦਾ ਸਾਸ ਉਤਾਂਹ ਨੂੰ ਖਿੱਚ
ਪੱਲੇ ਰੋਟੀ ਕਾਠ ਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਰੇ ਚੱਕ
ਦੇ ਕੇ ਕਸਟ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਹੱਕ ਹੱਕ
ਗਲ ਵਿਚ ਮਣਕੇ ਕੋਡੀਆਂ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਵੇਸ
ਥਾਂ ਥਾਂ ਲਗੀਆਂ ਟਾਕੀਆਂ ਨਿਰਾ ਫਕੀਰੀ ਭੇਸ
ਕੀਤਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਾਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ
ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਬੋਲ ਕੇ ਮਿਲ ਬੈਠੇ ਦਰਵੇਸ
ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਵਖਰਾ ਹੀ ਕੋਈ ਰੰਗ
ਵੇਖ ਨਿਰਾਲੇ ਸੰਤ ਨੂੰ ਸ਼ੇਖ ਹੋਇਆ ਸੀ ਦੰਗ
ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਇਹ ਕੈਸੀ ਤਸਵੀਰ
ਕੁਝ ਕੁਝ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਰੰਗ ਹੈ ਕੁਝ ਕੁਝ ਰੂਪ ਫਕੀਰ

* ਮਰਦਾਨਾ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਸ ਦਾ ਪੋਸ਼ ਅਜੀਬ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਅਜਬ ਲਿਬਾਸ
ਇਹ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਦਾ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਉਦਾਸ
ਕੁਝ ਕੁਝ ਹਿੰਦੂ ਜਾਪਦਾ ਕੁਝ ਕੁਝ ਮੁਸਲਮ ਮੱਤ
ਦੋਹਾਂ ਬੇੜੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ ਇਸ ਡੱਕਰ ਦੀ ਲੱਤ
ਬੋਲੇ ਇੰਜ ਬ੍ਰਹਮ ਜੀ ਇਬਰਾਹੀਮ ਜੀ ਸ਼ੇਖ
ਕਿਵੇਂ ਕਿਨਾਰਾ ਪਾਉਗੇ ਰੱਖ ਦੁਰੰਗਾ ਭੇਖ
"ਅਕੇ ਤੋਂ ਲੋੜ ਮੁਕੱਦਮੀ ਅਕੇ ਤਾਂ ਅਲਹੁ ਲੋੜ
ਦੁਹੁ ਬੇੜੀ ਨਾ ਲੱਤ ਧਰ ਮਤ ਵੇਵਹੁ ਵੱਖਰ ਬੋੜ ॥"
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬੋਲਿਆ ਸੁਣ ਐ ਉੱਚ ਕਿਰਦਾਰ
ਪਤਨਾਂ ਉਤੇ ਬੇੜੀਆਂ ਰਖੋ ਸਦਾ ਤਿਆਰ
ਦੋਵੇਂ ਲਦੀਏ ਬੇੜੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਰਖੀਏ ਪੂਰ
ਓਹੀਓ ਪਾਰ ਹੈ ਲੱਗਣੀ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਜੂਰ
ਇਕ ਬੇੜੀ ਇਹ ਜਿਸਮ ਹੈ ਇਕ ਬੇੜੀ ਹੈ ਰੂਹ
ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਹੈ ਤਾਰਦਾ ਸਿਮਰਨ ਬਣ ਕੇ ਨੂਹ
"ਦੁਹੀਂ ਬੇੜੀ ਲੱਤ ਧਰ ਦੋਹੀਂ ਵੱਖਰ ਚਾੜ੍ਹਿ
ਕੋਈ ਬੇੜੀ ਡੁੱਬਸੀ ਕੋਈ ਲੇਘੇ ਪਾਰ ॥"
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਲੱਤ ਹੈ ਰਹਿੰਦੇ ਸਦਾ ਪਿਛੋੜ*
ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਕਦੀ ਨਾ ਸਕਦੇ ਦੋੜ
ਇਕ ਚੱਪੂ ਜੇ ਮਾਰੀਏ ਬੇੜੀ ਜਾਂਦੀ ਡੋਲ
ਦੋ ਚੱਪੂਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲਵੇ ਕਿਨਾਰਾ ਟੋਲ
ਇਕ ਪੈਰ ਦੀ ਟੌਰ ਤੋਂ ਰਸਤੇ ਜਾਂਦੇ ਉੱਕ
ਦੋ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮੰਜ਼ਲ ਸਕਦੀ ਮੁੱਕ
ਇਕ ਹੱਥ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਕੰਮ
ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹਿੱਲ ਸਕਦੇ ਨੇ ਬੰਮ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਸਚਿਆ ਆਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣ
ਦੱਸੀ ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਨੇ ਰਮਜ਼ ਖੁਦਾਈ ਜਾਣ
ਇੱਕ ਹੱਥ ਜੇ ਚੁਕੀਏ ਬਣਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਸਲਾਮ
ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਪੜ੍ਹੀ ਕਲਾਮ
ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਦੁਨੀ ਹੈ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੈ ਦੀਨ
ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀਨ ਨੂੰ ਚੁਣੀਏ ਗੁਣ-ਪਰਵੀਨ
ਦੋਵੇਂ ਰਖੀਏ ਨਿਆਮਤਾਂ ਏਦਾਂ ਸਦਾ ਸੰਭਾਲ
ਜਿਦਾਂ ਲਾਵੇ ਅੰਬੜੀ ਪੁੱਤ ਕਲੇਜੇ ਨਾਲ
ਸਦਾ ਸਵਾਰੋ ਆਖਰਤ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ
ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਥੀਂ ਪੁੱਜੀਏ ਪਰਲੇ ਪਾਰ
ਮੋਮਨ ਮੁਨਕਰ ਦੋ ਜਣੇ ਮੰਨਣ ਇਹ ਦਸਤੂਰ
ਰੱਬ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਆਦਮੀ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਨੂਰ
ਹਰ ਇਕ ਬੰਦੇ ਵਾਸਤੇ ਅੱਲਾ ਘੜੇ ਅਸੂਲ
ਹਰ ਇਕ ਮਜ਼ਹਬ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਭੇਜੇ ਰੱਬ ਰਸੂਲ
ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਦੇ ਹੋਇਆ ਹੈ ਫ਼ੁਰਮਾਨ
ਕਈ ਪੈਗੰਬਰ ਜਗ ਤੇ ਭੇਜੇ ਗਏ ਮਹਾਨ
ਵੇਖੋ ਸ਼ਾਨ ਪੈਗੰਬਰੀ ਨਾਜ਼ਲ ਹੋਏ ਨਜ਼ੂਲ
ਬੀਵੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਵਲੀ ਹੋਏ ਮਕਬੂਲ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਛਡੀਏ ਲਾਈਏ ਜੰਗਲੀਂ ਝੋਕ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰੱਬ ਹੈ ਸੁਣ ਐ ਅੱਲਾ ਲੋਕ
ਕਾਹਨੂੰ ਏਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਐਵੇਂ ਦਈਏ ਦੁੱਖ
ਕਿਦਾ ਭੁੱਖ ਸਰੀਰ ਦੀ ਮੇਟ੍ਹਾ ਰੂਹ ਦੀ ਭੁੱਖ
ਬਣਨ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਤਮਾ ਜੇ ਕਰ ਦੋਵੇਂ ਪੈਰ
ਰੱਬ ਦਵਾਰੇ ਪਹੁੰਚਦਾ ਬੰਦਾ ਖ਼ੈਰੋ ਖ਼ੈਰ
ਜਦੋਂ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਤਮਾ ਇਕ ਸੁਰ ਕਰਦੇ ਜਾਪ
ਬੰਦਾ ਕਰ ਕੇ ਬੰਦਗੀ ਬਣਦਾ ਹੈ ਰੱਬ ਆਪ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਰੱਬ ਤਾਂ ਸਕਲੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਮੌਜ ਵਿਚ ਖੇਡੇ ਖੇਡ ਅਨੂਪ
ਬੰਦੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਏਦਾਂ ਉਠੇ ਬੋਲ
ਜਿਦਾਂ ਧੜਕਣ ਧੜਕਦੀ ਐਨ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਕੋਲ
ਸ਼ੇਖ ਬ੍ਰਹਮ ਸੀ ਬੋਲਿਆ ਸੌ ਸੌ ਕਰ ਅਦਾਬ
ਕੌਣ ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਆਏ ਕਿੰਜ ਜਨਾਬ
ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਹਿੰਦੂ ਜਾਪਦੇ ਸਾਥੀ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਇਹ ਕੀ ਆਖਰ ਭੇਦ ਹੈ ਦਸੋ ਹੇ ਗੁਣਵਾਨ
ਤੁਸੀਂ ਇਲਾਹੀ ਨੂਰ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਸ਼ਾਨ
ਕਿਸ ਨਗਰੀ 'ਚੋਂ ਆ ਰਹੇ ਓ ਦਿਲ ਦੇ ਸੁਲਤਾਨ
ਮੈਨੂੰ ਸੋਝੀ ਪੈ ਗਈ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਬੰਦ ਮਸਾਮ
ਦਸੋ ਤੇ ਸਹੀ ਆਪਣਾ ਆਪ ਮੁਬਾਰਕ ਨਾਮ
ਨਾਨਕ ਸਾਡਾ ਨਾਮ ਹੈ ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ
ਲਾ ਕੇ ਚੱਪੂ ਨਾਮ ਦਾ ਕਰੀਏ ਨਦੀ ਅਬੂਰ
ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੈ ਅੱਲਾ ਦੀ ਹੈ ਦਾਤ
ਜੋ ਵੀ ਸਾਡੀ ਬਾਤ ਹੈ ਅੱਲਾ ਦੀ ਹੈ ਬਾਤ
ਜੋ ਕੁਝ ਬੋਲ ਬੁਲਾਂਵਦਾ ਓਹੀਓ ਦੇਈਏ ਬੋਲ
ਜੋ ਕੁਝ ਤੋਲ ਤੁਲਾਂਵਦਾ ਓਹੀਓ ਲਈਏ ਤੋਲ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵਿਚ ਰਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਫਰਕ
ਉਲਫਤ ਪਿਆਰ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਕਦੀ ਨਾ ਕਰੀਏ ਤਰਕ
ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਬੈਠੀਏ ਬਣ ਕੇ ਖਾਕ-ਨਸ਼ੀਨ
ਦੁਨੀਆਂ-ਦਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਵਧ ਸਕਦਾ ਹੈ ਦੀਨ
ਵਧਦੇ ਜੰਗਲ ਵੇਖਦੇ ਬਦੀ ਨਾ ਪਿਛੇ ਪਰਤ
ਰੁੱਖਾਂ ਬਿਰਖਾਂ ਰਖਣੇ ਨਾ ਰੋਜ਼ੇ ਨਾ ਵਰਤ
ਰੁੱਖਾਂ ਨੇ ਕੀ ਪੀਵਣਾ ਮਾਅਰਫਤਾਂ ਦਾ ਜਾਮ-
ਰੁੱਖਾਂ ਬਿਰਖਾਂ ਧਾਰਨਾ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਇਸਲਾਮ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੇ ਆਸ਼ਕ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹੀਏ ਆਪਣੀ ਪੈਠ
ਕਰੀਏ ਸਦਾ ਇਬਾਦਤਾਂ ਬਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠ
ਬਗਲਗੀਰ ਹੋ ਸ਼ੇਖ ਨੇ ਮੰਨੀ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਤਾਰੀਫ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਗਾ ਪੁੱਲ
ਪਾਕ ਪਟਨ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਉਠ ਕੇ ਇਬਰਾਹੀਮ
ਕੀਤੀ ਆਪਣੀ ਬੰਦਗੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਤਕਸੀਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਉਥੇ ਠਹਿਰ
ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਉਚਾਰਦੇ ਟੁਰ ਪਏ ਅਗਲੇ ਸ਼ਹਿਰ

ਪੂਜਾ ਹੋਈ ਰਬਾਬੀ ਦੀ

ਜਗਤ ਜਲੇਦਾ ਤਾਰਨ ਖਾਤਰ ਟੁਰ ਪਏ ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ
ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਲਗੇ ਦੁੱਖ ਨਿਵਾਰਨ
ਸਦੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਪੁਰਾਣਾ ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਇਆ
ਉਸ ਦੇ ਬਾਹਰ ਇਕ ਰੁੱਖ ਹੇਠਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਡੇਰਾ ਲਾਇਆ
ਸ਼ਹਿਰ ਹੜੱਪੇ ਦੇ ਵਿਚ ਉਠਣ ਝੱਖੜ ਅਤੇ ਬਵੇਡਰ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਖੰਡਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਮਰਦਾਨੇ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦਿਨ ਸੀ ਰੰਗਲੇ ਨੂਰ ਨੁਹਾਈਆਂ ਰਾਤਾਂ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਹੇਠਾਂ ਕਲਾਕਾਰ ਕਈ ਸੁੱਤੇ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਨੇ ਮਹਿਕ ਖਿੰਡਾਈ ਹਰ ਮੋਸਮ ਹਰ ਰੁੱਤੇ
ਇਸ ਦੇ ਥੇਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਦੱਬੀ ਇਕ ਤਹਿਜੀਬ ਪੁਰਾਣੀ
ਇਸ ਦੇ ਖੰਡਰ ਦਸ ਰਹੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਆਪ ਕਹਾਣੀ

ਏਸ (ਏਸ) ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਲਾ ਕ੍ਰਿਤੀ ਨੇ ਐਸੀ ਕਲਾ ਵਿਖਾਈ
ਇੰਟਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲਿਸਕ ਸੀ ਏਦਾਂ ਜਿਦਾਂ ਪੱਟ ਦਰਿਆਈ
ਪੂਰੇ ਸ਼ਿਖਰਾਂ ਤੇ ਜਦ ਪੂਜੀ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਸੋਝੀ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਭਟਕੇ ਲੋਕਾਂ ਹਰਕਤ ਕੀਤੀ ਕੋਝੀ

ਕਲਮਾਂ (ਕਲਮੇ) ਦੀ ਥਾਂ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਨੇ ਫੜ ਲਈਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ
ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਥਾਂ, ਥਾਂ ਥਾਂ ਉਤੇ ਵਗੀਆਂ ਮੂਨੀ ਧਾਰਾਂ
ਜਿਸ ਦਮ ਫਿੱਟ ਦਿਮਾਗੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਫੁੱਟ ਜਾਵਣ ਤਕਦੀਰਾਂ
ਜਿਸ ਦਮ ਕਲਾ ਸਰਾਪੀ ਜਾਵੇ ਸੁਝਣ ਨਾ ਤਸਵੀਰਾਂ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਤੂੰ ਤੂੰ ਮੈਂ ਮੈਂ ਵਧ ਗਈ ਏਥੋਂ ਤੀਕਣ
ਮੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਕੈਦੀ ਠਾਕਰ ਲਗੇ ਇਕ ਦਮ ਚੀਕਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਹਰ ਸਿਰ ਕਢਵਾਂ ਬੰਦਾ ਲੱਗਾ ਕਹਿਰ ਕਮਾਵਣ
ਹਰ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਵੱਡਾ ਰੱਬ ਜਤਾਵਣ
ਹਰ ਇਕ ਸੱਚੇ ਕਲਾਕਾਰ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਹੱਕ ਦਾ ਹੱਕਾ
ਜਾਗਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜਾਗਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜਾਗਦੇ ਰਹਿਣਾ ਲੋਕਾ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਬ ਜੋ ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਸਭ ਲੋਕ ਨੇ ਝੂਠੇ
ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਹੱਥ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਠੂਠੇ
ਸੁਣੇ ਵਾਸਤਾ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਆਪਣਾ ਆਪ ਬਚਾਉਣਾ
ਇਹਨਾਂ ਪਿਛੇ ਲਗ ਕੇ ਨਾ ਇਹ ਵਸਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਮਿਟਾਉਣਾ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਐਪਰ ਗੱਲ ਨਾ ਮੰਨੀ ਕੋਈ
ਸ਼ਰਮ ਹੱਥ ਦੀ ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਲੱਥ ਗਈ ਸੀ ਲੋਈ
ਜਿਸ ਦਮ ਪਾਣੀ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੰਘਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਇਕ ਦਮ ਹਰਕਤ ਦੇ ਵਿਚ ਆਈ
ਡਿੱਗ ਪਏ ਸਭ ਮਹਿਲ ਦੁਮਹਿਲੇ ਲਗਿਆ ਐਸਾ ਝਟਕਾ
ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੀ ਢੇਰੀ ਹੋਇਆ ਖਾ ਕੇ ਇਕੋ ਪਟਕਾ
ਇਸ ਆਫ਼ਤ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਓਹੀਓ ਜਿਸ ਨੇ ਨਾਮ ਧਿਆਇਆ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਸੱਚੇ ਕਲਾਕਾਰ ਨੇ ਹੱਕ ਦਾ ਹੱਕਾ ਲਾਇਆ
ਓ ਮਰਦਾਨੇ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਗੱਲ ਨਿਰਾਲੀ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਲਾਕਾਰ ਦੀ ਕਦਰ ਹੈ ਹੁੰਦੀ ਹਾਲੀ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਖੰਡਰਾਂ ਤੇ ਜੋ ਸ਼ਹਿਰ ਨਵਾਂ ਹੈ ਵੱਸਿਆ
ਓਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਜਾ ਮਰਦਾਨੇ ਹੁਣ ਤੂੰ ਨੱਸਿਆ ਨੱਸਿਆ
ਤੇਰੀ ਭੁੱਖ ਨੇ ਮੱਤ ਹੈ ਮਾਰੀ ਜਾ ਕੇ ਭੁੱਪ ਮਿਟਾ ਲੈ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇਰੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ ਬੇਸ਼ਕ ਤੂੰ ਅਜਮਾ ਲੈ
ਤੂੰ ਵੀ ਤੇ ਇਕ ਕਲਾਕਾਰ ਹੈਂ ਉਹ ਵੀ ਰੱਬ ਦਾ ਢਾਡੀ
ਜਾਵੇ ਜਾਵੇ ਮੀਰ ਜੀ ਉਥੇ ਹੋਸੀ ਕਦਰ ਤੁਹਾਡੀ
ਮੋਢੇ ਰੱਖ ਰਬਾਬ ਸੀ ਟੁਰਿਆ ਬਸਤੀ ਵਲ ਮਰਦਾਨਾ
ਏਦਾਂ ਉਡਦਾ ਜਾਵੇ ਜਿੱਦਾਂ ਵੱਲ ਸਮ੍ਹਾਂ ਪਰਵਾਨਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੰਦੇ ਧਰੀ ਰਬਾਬ ਵੇਖ ਕੇ ਖਲਕਤ ਦੋੜੀ ਆਈ
ਚਹਣ ਧੂੜ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਚੁਕ ਚੁਕ ਮਸਤਕ ਲਾਈ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਉੱਪਲ ਖਤਰੀ ਹੋਏ ਸਭ ਤੋਂ ਅੱਗੇ
ਸਾਰੇ ਟੱਬਰ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਲਗੇ
ਵੈਸੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕੁਝ ਵੀ ਤੇਰੇ ਲਾਇਕ
ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਡੀ ਸੇਵ ਕਬੂਲੀਂ ਹੋ ਰਮਤੇ ਗੁਣ ਗਾਇਕ
ਚਲੋ ਅਸਾਡੇ ਚਉਂਕੇ ਬਹਿ ਕੇ ਪਹਿਲੋਂ ਭੋਜਨ ਪਾਓ
ਫੇਰ ਜਰਾ ਇਸ ਸਾਜ਼ ਦੀਆਂ ਤੁਸੀਂ ਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਟੁਣਕਾਓ
ਸੁਣੀਏ ਉਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਜਿਸ ਦੇ ਗੰਗ ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਰੱਤੇ
ਜਿਸ ਦੇ ਸਦਕਾ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਖੈਰਾਂ ਹੋਵਣ ਸੱਤੇ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਮਰਦਾਨਾ ਅਗੋਂ ਸੁਣੋ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਾਸੀ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੇ ਮੇਰੀ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਮਿਰਾਸੀ
ਚਉਂਕੇ ਵਿਚ ਲਿਜਾਵਣ ਦੀ ਥਾਂ ਏਥੇ ਥਾਲ ਪਰੋਸੋ
ਮੈਨੂੰ ਡਰ ਹੈ ਪਿਛੋਂ ਨਾ ਪਏ ਮੈਨੂੰ ਕਿਧਰੇ ਕੋਸੋ
ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਉੱਪਲ ਖਤਰੀ ਸੁਣ ਸਾਈਂ ਦੇ ਸੋਹਣੇ
ਜਿਸ ਦੇ ਬੋਲ ਤੂੰ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਹੈਂ ਉਹ ਸਾਡੇ ਮਨ ਮੋਹਣੇ
ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਤੂੰ ਗਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦੈਂ ਉਹ ਹਨ ਮੌਤੀ ਮਾਣਿਕ
ਜਿਸ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਆਦਰ ਦਿਤਾ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੈ ਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਭਾਗੋ ਦੇ ਅੰਧਿਆਰੇ ਨੂੰ ਜੋ ਦਿਤੀਆਂ ਸਤਿਗੁਰ ਲੋਆਂ
ਏਥੋਂ ਤਕ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ ਨੇ ਓਸ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਆਂ
ਸੁੱਚ ਭਿੱਟ ਤੇ ਨੀਚ ਉੱਚ ਦੇ ਜਾਲ ਅਸਾਂ ਨੇ ਤੋੜੇ
ਹੁਣ ਤੇ ਅਸਾਂ ਧਿਆਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜੇ
ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਓ ਮਰਦਾਨੇ ਤੇਰੀ ਕਰੀਏ ਪੂਜਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਚੁਣਿਆ ਤੈਨੂੰ ਸਾਥੀ ਦੂਜਾ
ਐਹ ਲਓ ਬਸਤਰ ਐਹ ਲਓ ਭੋਜਨ ਐਹ ਲਓ ਨਕਦ ਰੁਪਈਏ
ਜੋ ਕੁਝ ਮੰਗੋ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਓਹੀਓ ਡੁਹਫਾ ਦਈਏ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛਕੇ ਪਦਾਰਥ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਣੇ
ਲੈ ਕੇ ਕਪੜੇ ਅਤੇ ਰੁਪਈਏ ਪਹੁੰਚਾ ਆਣ ਟਿਕਾਣੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਵੇਖ ਕੇ ਲੀੜੇ ਲਤੇ ਫੋਰਨ ਇੰਜ ਫਰਮਾਇਆ
ਸੁੱਟ ਘਤ ਇਹਨਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਇਹ ਕੀ ਚੁਕ ਲਿਆਇਆ
ਸੁਟ ਦੇ ਸੁਟ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਫੋਰਨ ਪੰਡ ਇਹ ਭਾਰੀ
ਕਿਸ ਕੰਮ ਐਸੀ ਮਾਇਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਲਝੀ ਦੁਨੀਆਦਾਰੀ
ਮਾਇਆ ਦਾ ਡੰਗ ਬੇਸ਼ਕ ਮਿੱਠਾ ਫਿਰ ਵੀ ਕਦੀ ਨਾ ਖਾਈਏ
ਮਰੇ ਹੋਏ ਸੱਪ ਵਾਂਗੂੰ ਇਸ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਦਬਾਈਏ
ਨਾਮ ਪਿਆਰਨ ਵਾਲੇ ਬਣਦੇ ਕਦੀ ਨਾ ਲੋਭੀ ਦੰਭੀ
ਉਡਦੇ ਉਡਦੇ ਉਡ ਜਾਵੇਗੀ ਬਦਲੀ ਤਿੱਤਰ ਖੰਭੀ
ਵੇਖ ਇਲਾਹੀ ਨਾਦ ਅਨਾਹਦ ਦੈਵੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਬੋਲੇ
ਨਾਲ ਸਾਈਂ ਦੇ ਸਿੱਧਾ ਮਿਲ ਜਾ ਛਡ ਕੇ ਵਿਚ ਵਿਚੋਲੇ

ਠਗੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋਇਆ

ਪਿੰਡ ਤੁਲੰਭੇ ਕੋਲ ਹੀ ਵਸਦਾ ਸੀ ਮੁਲਤਾਨ
ਤਪਦੇ ਵਾਂਙੂੰ ਅੱਗ ਦੇ ਜਿਸ ਦੇ ਸਨ ਮੈਦਾਨ
ਇਕ ਹਵੇਲੀ ਦਿਸਦੀ ਦੂਰੋਂ ਆਲੀਸ਼ਾਨ
ਜਿਸ ਵਿਚ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਕੋਠੇ ਅਤੇ ਮਕਾਨ
ਇਕ ਨੁੱਕਰ ਵਿਚ ਓਸ ਦੇ ਬਣਿਆ ਠਾਕਰ ਦੁਆਰ
ਦੂਜੀ ਨੁੱਕਰ ਵਿਚ ਨੇ ਮਸਜਿਦ ਦੇ ਮੀਨਾਰ
ਮਾਲਕ ਏਸ ਮਕਾਨ ਦਾ ਸੱਜਣ ਹੈ ਇਕ ਠੱਗ
ਚਿੱਟੇ ਖੁੰਬ ਨੇ ਕਪੜੇ ਸਿਰ ਤੇ ਬੱਝੀ ਪੱਗ
ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਠਹਿਰਦੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਪੁਜ ਕੇ ਰਜ ਰਜ ਦੇਂਦਾ ਮਾਨ
ਰਾਤ ਪਏ ਮਹਿਮਾਨ ਨੂੰ ਹੱਥੀਂ ਲੈਂਦਾ ਲੁੱਟ
ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਦੇਂਦਾ ਖੂਹ ਵਿਚ ਸੁੱਟ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਖੁੰਬ ਹੋਇਆ ਪਰਸੰਨ
ਕਹਿੰਦਾ ਮਿਰੇ ਨਸੀਬ ਦਾ ਕਿਧਰੋਂ ਚੜ੍ਹਿਆ ਚੰਨ
ਕਿਸ ਨਗਰੀ 'ਚੋਂ ਆ ਰਹੇ ਕੀ ਹੈ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ
ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਦਿਸਦੇ ਵੱਡੇ ਸ਼ਾਹੁਕਾਰ
ਸਰਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣਾ ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਠੀਕ
ਸਾਡੇ ਧਨ ਦਾ ਬੋਹਲ ਹੈ ਲਗਾ ਗਗਨਾਂ ਤੀਕ
ਡਰ ਹੈ ਲੁੱਟ ਨਾ ਜਾਵੀਏ ਕਿਧਰੇ ਦੇਸ ਬਦੇਸ
ਏਸੇ ਲਈ ਹੈ ਧਾਰਿਆ ਸਾਧਾਂ ਦਾ ਅਸੀਂ ਵੇਸ
ਔਹ ਜੋ ਮਰਦ ਮਲੂਕੜਾ ਲੈ ਕੇ ਖੜਾ ਰਬਾਬ
ਇਹ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਮੁਨੀਮ ਹੈ ਰਖੇ ਇਹੋ ਹਿਸਾਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਜਣ ਠੱਗ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਛੱਡਣਾ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਕੱਖ
ਰੱਖ ਨੇ ਦਿਤੀਆਂ ਗਾਜਰਾਂ ਰੰਬਾ ਵਿਚੇ ਰੱਖ
ਰਾਤ ਪਈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀਤਾ ਇਹ ਫਰਮਾਨ
ਵੇਖ ਜਰਾ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਰਬ ਦੀ ਖੇਡ ਮਹਾਨ
ਚੁਕ ਲੈ ਜਰਾ ਰੁਬਾਬ ਨੂੰ ਸੁਰ ਵਿਚ ਕਰ ਲੈ ਸਾਜ
ਬਾਣੀ ਆਵੇ ਉਤਰੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਾਏ ਅਵਾਜ
ਪੈਣਾ ਦੇ ਵਿਚ ਘੁਲ ਗਏ ਜਿਸ ਦਮ ਮਿੱਠੜੇ ਬੋਲ
ਭੱਜਾ ਭੱਜਾ ਆ ਗਿਆ ਸੱਜਣ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਲੋਚਨ ਮੁੰਦ ਕੇ ਗਾਵਣ ਵਿਚ ਸਹੂਰ
ਸੱਜਣ ਠੱਗ ਸੀ ਹੋ ਗਿਆ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਮਖਮੂਰ
ਜਾਦੂ ਵਾਂਙੂੰ ਕੀਲਿਆ ਬਣ ਬੈਠਾ ਤਸਵੀਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ਸੁਣ ਹੋ ਸੱਜਣ ਵੀਰ :
"ਉਜਲੁ ਕੇਹਾ ਚਿਲਕਣਾ ਘੋਟਿਮ ਕਾਲੜੀ ਮਸੁ
ਧੋਤਿਆ ਜੂਠਿ ਨ ਉਤਰੈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਾ ਤਿਸੁ
ਸੱਜਣ ਸੇਈ ਨਾਲਿ ਮੈਂ ਚਲਦਿਆਂ ਨਾਲ ਚਲੰਨਿ
ਜਿਥੇ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਏ ਤਿਥੇ ਖੜੇ ਦਿਸੰਨਿ ॥"
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਰੱਬੀ ਕੀਰਤਨ ਵਰ੍ਹਿਆ ਵਿਚ ਆਨੰਦ
ਖੁਲ੍ਹੀ ਜਾਵਣ ਠੱਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਦਵਾਰੇ ਬੰਦ
ਸੱਜਣ ਬਗਲਾ ਭਗਤ ਸੀ ਲਗਾ ਮਿਨਤੀ ਮਿਣਨ
ਕਿੰਨੀਆਂ ਡੰਡੀਆਂ ਖਾਧੀਆਂ ਲਗਾ ਇਕ ਦਮ ਖਿਣਨ
ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਆ ਗਏ ਕੁਲ ਚਿਹਰੇ ਮਾਸੂਮ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਘੋਟ ਕੇ ਲੁੱਟ ਲਿਆ ਸੀ ਸੂਮ
ਬਰ ਬਰ ਕੰਬ ਕੇ ਡਿੱਗਿਆ ਗੁਰ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ
ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਨੂੰ ਮਾਲਕਾ ਅੰਨ੍ਹੇ ਖੂਹ 'ਚੋਂ ਖਿੱਚ
ਬਖਸ਼ੋ ਹੋ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਜੀ ਮੇਰੀ ਹਰ ਇਕ ਭੁੱਲ
ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦ ਤੇ ਝੱਖੜ ਉਠਿਆ ਝੁੱਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੈਂ ਪਾਪੀ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਹਾਂ ਮੈਂ ਨੀਚਾਂ 'ਚੋਂ ਨੀਚ
ਬੋਲ੍ਹ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਹੁਣ ਨਾ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚ
ਸਾਰੀ ਹੀ ਸੁਖ ਸੰਪਤੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਮੇਰੇ ਕੰਮ
ਕੁਝ ਨਾ ਚਲਣਾ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਿਨ ਆਏ ਜੰਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣਾਂ, ਤੇਰੇ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ
ਇਕੋ ਚੱਪੂ ਨਾਲ ਹੀ ਲਗ ਗਿਆ ਏ ਪਾਰ
ਜਿੰਨੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਉਨੀਆਂ ਰਖ ਸੰਭਾਲ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਢੂੰਡ ਕੇ ਮੋੜ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਾਲ
ਮਰਿਆਂ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਏਨੀ ਟਹਿਲ ਕਮਾ
ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਦੇਵਣ ਲੋਕ ਭੁਲਾ
ਗੁਰਬੇ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਦੌਲਤ ਵੰਡ
ਗੁਰਬੇ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਵਲ ਕਦੀ ਨਾ ਕਰੀਏ ਕੰਡ
ਸੱਚਾ, ਇਸ਼ਕ ਖਰੀਦ ਲੈ ਛੱਡ ਦੇ ਸੋਦੇ ਕੁੱਲ
ਪਿਆਰ ਤਾਂ ਮਿਲਦਾ ਮੁਫਤ ਹੈ ਪਿਆਰ ਨਾ ਵਿਕਦਾ ਮੁੱਲ
ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਚੂਹਕੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ਜ਼ੋਰੇ ਜ਼ੋਰ
ਸੱਜਣ ਵਿਚੋਂ ਜਾਗਿਆ ਸੱਜਣ ਹੋਰੋ ਹੋਰ
ਉਣਾ ਸੱਜਣ ਹੋ ਗਿਆ ਨਕ ਨਕ ਤਕ ਭਰਪੂਰ
ਛੱਡ ਹਵੇਲੀ ਆਪਣੀ ਬੈਠ ਗਿਆ ਸੀ ਦੂਰ
ਠੱਗੋਂ ਭਾਈ ਬਣ ਗਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਤਾ ਕਰਮ
ਦਸਿਆ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਸੱਚਾ ਪਾਲੀਂ ਧਰਮ
ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਸੱਚ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕਰੇ ਬਿਆਨ
ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਰਖਦਾ ਅਮਲਾਂ ਤੇ ਈਮਾਨ
ਅਮਲ ਕਰੋ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਣਦੀ ਸੁਖ ਦੀ ਛਾਂ
ਅਮਲਾਂ ਬਾਝੋਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਤਾਂ ਦਾ ਹੈ ਨਾਂ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣਾ ਹਰਦਮ ਨਾਮ ਧਿਆ
ਗੁਰਮੁਖ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਤੇ ਟੁਰ ਕੇ ਕਿਰਤ ਕਮਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਧਰਮਸਾਲ ਹੈ ਸੱਚ ਦੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਢਾਲ
ਘੜੀਏ ਸਿੱਕਾ ਨਾਮ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਸੱਚੀ ਟਕਸਾਲ
ਸੱਚ ਧਰਮ ਦਾ ਥਾਪਿਆ ਤੇਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖ
ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਹਰ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਲਿੱਖ

ਮੱਕੇ ਦਾ ਹੱਜ ਸਮਝਣ ਦੇ ਲਈ
ਵਾਕਫ਼ੀਅਤ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ

ਮੱਕਾ ਮੁਅੱਜਜ਼ਮਾ

ਮੱਕਾ ਹੈ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੁਾਬਾ ਵਸਦਾ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਹਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਪਿਆਰਾ ਪਾਕ ਕੁਰਾਨ ਹੈ ਦਸਦਾ
ਹਜ਼ਰਤ ਨਬੀ ਮੁਹੱਮਦ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਥਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ
ਜੋਗਾਂ ਵਿਚ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸਫ਼ਾਂ ਖਲੋਏ

ਕੁਾਬਾ

ਕੁਾਬਾ ਇਕ ਚਕੋਰ ਇਮਾਰਤ ਵਿਚ ਗਲਿਫ਼ ਵਲੋਂ ਟੀ
ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦੀ ਉੱਮਤ ਰਹਿੰਦੀ ਇਸ ਦੇ ਕਦਮੀਂ ਲੋਟੀ
ਏਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਅੱਲਾ ਦਾ ਘਰ ਦਸਿਆ ਪਾਕ ਹਦੀਸਾਂ
ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਲੈਂਦੇ ਮੁਸਲਮ ਲੱਖ ਲੱਖ ਆਣ ਅਸੀਸਾਂ

ਬੈਤ ਉੱਲਾ

ਕੁਾਬੇ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਦੂਸਰਾ ਦਸਦੇ ਨੇ ਬੈਤ ਉੱਲਾ
ਏਸੇ ਹਰਮ 'ਚੋਂ ਲੁੱਟਦੇ ਮੋਮਨ ਜੰਨਤ ਦਾ ਹਰ ਬੁੱਲਾ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਦੇ ਇਸ ਘਰ ਦੇ ਪਰਥਾਏ
ਅਰਸ਼ਾਂ ਫ਼ਰਸ਼ਾਂ ਉਤੇ ਅੱਲਾ ਦੇ ਹੀ ਘਰ ਬਨਵਾਏ
ਅਰਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਨੂਰੀ ਘਰ ਨੂੰ 'ਬੈਤ ਮਾਮੂਰ' ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ
ਸੱਤਾਂ ਹੀ ਅਸਮਾਨਾਂ ਦੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ
ਫ਼ਰਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਘਰ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ 'ਬੈਤ ਉੱਲਾ' ਲਾਸਾਨੀ
ਜੋ ਇਨਸਾਨਾਂ ਖਾਤਰ ਉਤਰੀ ਅਰਸ਼ੋਂ ਖਾਸ ਨਿਸ਼ਾਨੀ
ਧਰਤੀ ਦਾ ਅਸਮਾਨ ਹੈ ਕੁਾਬਾ ਨਬੀ ਹਾਮੀਆਂ ਭਰਦੇ
ਕਿਥਲਾ ਕਹਿ ਕੇ ਇਸ ਵਲ ਮੁਸਲਮ ਤਾਹੀਓਂ ਰੁਖ਼ ਨੇ ਕਰਦੇ

ਹੱਜ

ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਫਰੀਜ਼ਾ ਜੋ ਹੈ ਹਰ ਮੌਮਨ ਤੇ ਲਾਜ਼ਮ
ਜੀਵਨ ਦੇ ਇਸ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਜੀ ਸਫ਼ਰੇ ਆਜ਼ਮ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਹੈ ਇੱਕ ਬੁਲਾਵਾ
ਏਸ ਹੱਜ ਦੇ ਸਦਕੇ ਪਕਦਾ ਸਿਦਕ ਯਕੀਨ ਦਾ ਆਵਾ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚੋਂ ਹਾਜੀ ਮੱਕੇ ਆਉਂਦੇ
ਆਪਣੇ ਕੁਲ ਗੁਨਾਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਕਰਕੇ ਹੱਜ ਬਖਸ਼ਾਉਂਦੇ

ਇਹਰਾਮ

ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਪਾਬੰਦੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਖਾਸ ਹਦੈਤਾਂ ਮਿਲੀਆਂ
ਸੀਤੇ ਕਪੜੇ ਲਾਹ ਕੇ ਪਹਿਨੇਂ ਦੋ ਚਦਰਾਂ ਅਣ ਸਿਲੀਆਂ
ਇਸ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕਛਨ ਸਮਝ ਕੇ ਮੌਮਨ ਗੱਲ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦੇ
ਸਫ਼ਰ ਅਖੀਰੀ ਹੱਜ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ ਲੱਖ ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਉਂਦੇ

ਤਲਬੀਹ

ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਲਮਾਂ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਭ ਲੱਬੈਕ ਪੁਕਾਰਨ
ਇਸ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਬੰਦ ਨੇ ਕਰਦੇ ਜਦ ਇਹਰਾਮ ਉਤਾਰਨ

ਤਵਾਫ਼

ਜਿੱਦਾਂ ਧਰਤੀ ਘੁੰਮ ਰਹੀ ਹੈ ਆਪਣੇ ਮਹਿਵਰ ਗਿਰਦੇ
ਏਦਾਂ ਹਾਜੀ ਕ੍ਰਾਬੇ ਗਿਰਦੇ ਘੁੰਮਦੇ ਨੇ ਬਲ ਸਿਰ ਦੇ*

ਹਜਰੇ ਅਸਵਦ (ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ)

ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਪੱਥਰ ਜਿਸ ਤੇ ਮੁਸਲਮ ਕਰਨ ਭਰੋਸੇ
ਨਾਲ ਅਕੀਦਤ ਇਸ ਪੱਥਰ ਦੇ ਲੱਖ ਲੱਖ ਲੈਂਦੇ ਬੋਸੇ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਹਜ਼ੀਸ ਦੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸ਼ਾਹਪਾਰਾ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਹ ਹੱਥ ਹੈ ਗੋਇਆ ਦੇਂਦਾ ਸਦਾ ਸਹਾਰਾ

* ਸਿਰ ਦੇ ਬਲ ਚਲਣਾ — ਇਕ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ ।

ਹਜਰੇ ਅਸਵਦ 'ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ' 'ਰੁਕਨ' ਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ
 ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹਰ ਹਾਜੀ ਦੀ ਅੱਖਾਂ ਹੰਝੂ ਵਹਿੰਦੇ
 ਬੈਤਉੱਲਾ ਦੇ ਇਕ ਗੋਸ਼ੇ ਵਿਚ ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ ਮੜ੍ਹਿਆ
 ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਇਕ ਖੋਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਸ ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਚੜ੍ਹਿਆ
 ਦਸਿਆ ਹੈ ਇਕ ਆਇਤ ਨੇ ਜਦ ਉੱਠੀ ਕੂਕ ਜਹਾਨੋਂ
 ਜੰਨਤ ਦੀ ਇਹ ਖਾਸ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਲਈ ਤਦ ਅਸਮਾਨੋਂ
 ਜਨਤ 'ਚੋਂ ਜਦ ਨਾਜ਼ਲ ਹੋਇਆ ਨੂਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਛਿੱਟਾ
 ਬੰਦੇ ਦਿਆਂ ਗੁਨਾਹਾਂ ਕੀਤਾ ਕਾਲਾ ਦੁੱਧੋਂ ਚਿੱਟਾ
 ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਇਹ ਨੂਰ ਨਾ ਬੁਝਦਾ ਹਰ ਦਮ ਜਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ
 ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਤਦ ਪਥਰ ਕੋਈ ਨਾ ਕਹਿੰਦਾ

ਰਮਲ

ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਜਿਸਮਾਨੀ ਹਰਕਤ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਰਲਣਾ
 ਮੋਢੇ ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ ਟੁਰਣਾ ਪੈਂਦਾ ਆਕੜ ਆਕੜ ਚਲਣਾ

ਮੁਲਤੁਜ਼ਮ

ਹਜਰੇ ਅਸਵਦ ਬਾਬੇ* ਕ੍ਰਾਬਾ ਵਿਚ ਦੀਵਾਰ ਜੋ ਆਵੇ
 ਬੈਤਉੱਲਾ ਦਾ ਤਿੰਨ ਗਜ਼ ਟੁੱਕੜਾ ਮੁਲਤੁਜ਼ਮ ਅਖਵਾਵੇ
 ਇਸ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਚਿਮਟ ਕੇ ਹਾਜੀ ਮੰਗਣ ਲੱਖ ਮੁਰਾਦਾਂ
 ਕਰ ਕਰ ਆਹੋ ਜ਼ਾਰੀ ਕਰਦੇ ਦਾਦਾਂ ਤੇ ਫ਼ਰਿਆਦਾਂ
 ਏਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਕਬੂਲ ਨੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਮੋਮਨ ਦੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ
 ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਬਖਸ਼ੇ ਰੱਬ ਖ਼ਤਾਵਾਂ

ਮੁਕਾਮੇ ਇਬਰਾਹੀਮ

ਐਸਾ ਇਕ ਮੁਕਾਮ ਕਿ ਜਿਸ ਥਾਂ ਅੱਲਾ ਹੁੰਦਾ ਰਾਜੀ

ਸਿਸਾਏ ਜਿਸਦੇ ਅੰਦਰ ਡਿੱਗ ਕੇ ਜਿਸ ਥਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਮਾਜ਼ ਨਮਾਜੀ

* 'ਬਾਬ' ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕ੍ਰਾਬੇ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ।

ਰੁਕਨੇ ਯਮਾਨੀ

ਰੁਕਨ ਯਮਾਨੀ ਬੈਤਉੱਲਾ ਦਾ ਐਸਾ ਹੈ ਇਕ ਕੋਨਾ
ਜਿਸ ਦੀ ਚਮਕ ਦਮਕ ਦੇ ਅਗੇ ਹੋਚ ਆਖਦੇ ਸੋਨਾ
ਇਸ ਦਾ ਰੁਖ ਯਮਨ ਦੇ ਵਲੋਂ ਰੱਖਿਆ ਰਖਣ ਵਾਲੇ
ਹਾਜੀ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਫੇਰਦੇ ਇਸ ਦੇ ਆਲ ਦੁਆਲੇ
ਏਸੇ ਥਾਂ ਅਮੀਨ ਦਾ ਸੁਣਿਆ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਅਵਾਜ਼ਾ
ਏਸੇ ਦੇ ਹੀ ਲਾਗੇ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਜੰਨਤ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ

ਹਤੀਮ ਹਤੀਮ

ਏਸੇ (ਹਤੀਮ) ਨੂੰ ਬੜਾ ਮੁਕੱਦਸ ਦਸਿਆ ਹੈ ਬਾ-ਖਬਰਾਂ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਸਮਾਈਲ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਏਥੇ ਕਬਰਾਂ
ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਪਿਆਰਾ ਟੁੱਕੜਾ ਬੈਤਉੱਲਾ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ
ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਬੜਾ ਸਵਾਬ ਹੈ ਮਿਲਦਾ

ਚਾਹੇ ਜਮਜਮ

ਨੰਨ੍ਹੇ ਇਸਮਾਈਲ ਦੀ ਇਸ ਥਾਂ ਆਵੇ ਯਾਦ ਕਹਾਣੀ
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਅੱਡੀਆਂ ਕਢਿਆ ਜਮਜਮ ਦਾ ਉਸ ਪਾਣੀ

ਸਈ

ਓਸ ਵਕਤ ਦੀ ਯਾਦ ਮਨਾਵਣ ਦੌੜ ਦੌੜ ਕੇ ਹਾਜੀ
ਜਿਸ ਦਮ ਹਾਜਰਾ ਅੰਮੀ ਨੂੰ ਸੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਮਹੁਤਾਜੀ
ਇਕ ਪਰਬਤ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਪਰਬਤ ਦੌੜੀ ਮਮਤਾ ਮਾਰੀ
ਐਪਰ ਪਾਣੀ ਲਭ ਨਾ ਸਕੀ ਪੁੱਤਰ ਲਈ ਵਿਚਾਰੀ

ਮਿਨਾ

ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਮੈਦਾਨ ਕਿ ਜਿਥੇ ਲੱਖਾਂ ਤੰਬੂ ਗੱਡੰਦੇ
ਮੰਗਣ ਲਈ ਦੁਆਵਾਂ ਏਥੇ ਹਾਜੀ ਪੱਲੇ ਅੱਡਦੇ
ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਦੇਂਦੇ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀ
ਇਹ ਹੈ ਇਬਰਾਹੀਮ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਉਲ ਖਾਸ ਨਿਸ਼ਾਨੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਰਛਾਤ

ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਮੰਦਾਨ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਗਈ ਸਆਦਤ
ਇਸ ਦੀ ਮਸਜਦ ਨਮਰਾ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਇਬਾਦਤ

ਮਸਦਲਫਾ

ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਦਾ ਨਾਮ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਹਾਜ਼ੀ
ਏਸ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਅਫਜ਼ਲ ਰਾਤ ਪੁਕਾਰਨ ਹਾਜ਼ੀ
ਏਸ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਾਗ ਜਾਗ ਕੇ ਨਾਲ ਇਬਾਦਤ ਕੱਟਦੇ
ਸਾਰੀ ਉਮਰਾ ਦੀ ਉਹ ਖੱਟੀ ਇਕੋ ਰਾਤ 'ਚ ਖੱਟਦੇ

ਰਮੀ

ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਨੂੰ ਲਾਈਆਂ ਜਦ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੇ ਟੋਕਾਂ
ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਵੇਲੇ ਪਾਈਆਂ ਸੀ ਜਦ ਰੋਕਾਂ
ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੂੰ ਲਾਈਆਂ ਚੁਣ ਕੇ ਸਤ ਕੰਕਰੀਆਂ
ਨੱਸ ਗਿਆ ਸ਼ੈਤਾਨ ਤਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਕਰ ਲਈਆ ਦਿਲਬਰੀਆਂ
ਓਸੇ ਯਾਦ ਨੂੰ ਰਮੀ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰਦੇ ਤਾਜ਼ਾ
ਅੱਜ ਤੀਕਰ ਸ਼ੈਤਾਨ ਓਸ ਦਾ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ ਖਮਿਆਜ਼ਾ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਉਸ ਅਟਕਾਏ ਰੋੜੇ
ਏਸ ਲਈ ਉਹਨੂੰ ਪੱਥਰ ਪੈਂਦੇ ਅੱਜ ਵੀ ਤਾਬੜ ਤੋੜੇ

ਮਦੀਨਾ ਮੁਨੱਰਵਾ

ਹੱਜ ਮੁਕਾ ਕੇ ਹਰ ਇਕ ਹਾਜ਼ੀ ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆਏ
ਹਜ਼ਰਤ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਮੁਹੰਮਦ ਏਸੇ ਥਾਂ ਦਫ਼ਨਾਏ
ਜੰਨਤ ਉਲ ਬਕੀਹ ਵਿਚ ਹੋਏ ਲੱਖਾ ਦਫ਼ਨ ਖਜੀਨੇ
ਤਾਹੀਉਂ ਮੌਮਨ ਕਹਿਣ ਬੁਲਾ ਲੈ ਮੈਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਮਦੀਨੇ

ਕਿੱਦਾ ਬਣਿਆ ਕਾਅਬਾ

ਅਰਬ ਦੇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਮੱਕਾ ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਕੁਆਬਾ
ਜਿਸ ਦੀ ਖੁਦ ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ ਰੱਖੀ ਹਜ਼ਰਤ ਆਦਮ ਬਾਬਾ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਏਦਾਂ ਅਰਸ਼ਾਦੇ ਰੱਬਾਨੀ
ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਮੇਰਾ ਨਾਇਬ ਆਦਮ ਹੈ ਲਾਸਾਨੀ
ਪਹਿਲਾ ਘਰ ਇਨਸਾਨ ਲਈ ਜੋ ਧਰਤੀ ਤੇ ਬਨਵਾਇਆ
ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਅੱਲਾ ਅਰਸ਼ਾਂ 'ਚੋਂ ਭਜਵਾਇਆ
ਓਸੇ ਘਰ ਨੂੰ ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ ਬੈਤ ਮੁਕੱਦਸ
ਅੱਲਾ ਦੇ ਇਸ ਹਰਮ ਨੂੰ ਆਖਣ ਕੁਆਬਾ ਨਾਲ ਤਕੱਦਸ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਘਰ ਦੀਆਂ ਆਦਮ ਚੁੱਕ ਲਈਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ
ਮੇਲਾ ਤੋਂ ਉਸ ਉਜਰਤ ਮੰਗੀ ਵਾਂਗ ਦਿਹਾੜੀਦਾਰਾਂ
ਉਜਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਮੰਗਿਆ ਉਸ ਨੇ ਨਾ ਮੁਕਣਾ ਨਾ ਬੁੜਣਾ
ਜਿਸ ਜੱਨਤ 'ਚੋਂ ਕਵਿਆ ਰੱਬ ਨੇ ਓਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਮੁੜਣਾ
ਅੱਲਾ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗੀਆਂ ਆਦਮ ਸਜਦੇ ਵਿਚ ਦੁਆਵਾਂ
ਮੇਰੀ ਆਲ ਉਲਾਦ ਦੀਆਂ ਤੂੰ ਬਖਸ਼ੀਂ ਸਦਾ ਖਤਾਵਾਂ
ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਜੇ ਕਰ ਕਰਨ ਤਲਾਫ਼ੀ
ਹਰ ਇਕ ਪਾਪੀ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਨੂੰ ਯਾ ਰੱਬ ਦਈਂ ਮੁਆਫ਼ੀ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਕਿ ਉਸ ਦਮ ਅੱਲਾ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ
ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰਖ੍ਹੂ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਮੈਂ ਸਾਇਆ
ਇਸ ਘਰ ਵਿਚ ਜੋ ਝੂਠ ਵੀ ਬੋਲੇ ਆ ਕੇ ਸੱਚਾ ਸੱਚਾ
ਏਦਾਂ ਪਾਕ ਹੋਏਗਾ ਜਿਦਾਂ ਤਾਜ਼ਾ ਜਣਿਆ ਬੱਚਾ
ਇਸ ਘਰ ਦੀ ਜੋ ਭਰੂ ਹਾਜ਼ਰੀ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲਾ
ਸਦਾ ਬਹਿਸ਼ਤੀ ਮਹਿਕ 'ਚ ਮਹਿਕੂ ਉਸ ਦਾ ਆਲ ਦੁਆਲਾ

ਮੇਰੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਿਸ ਜਿਸ ਮੂੰਹ ਤੇ ਉੱਡਣ ਗਰਦ ਗੁਬਾਰਾਂ
 ਉਸ ਉਸ ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਲਿਖੀਆਂ ਜੰਨਤ ਦੀਆਂ ਬਹਾਰਾਂ
 ਜਿਸ ਦਮ ਦੁਨੀਆਂ ਗਰਕਣ ਲਗੀ ਕਹਿਰਾਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆਇਆ
 ਉਸ ਦਮ ਇਕੋ ਨੂਹ ਦਾ ਬੇੜਾ ਅੱਲਾ ਪਾਰ ਲਗਾਇਆ
 ਜਦੋਂ ਪਹਾੜਾਂ ਜਿੱਡਾ ਅੰਬਰੋਂ ਡਿਗਿਆ ਇਕ ਇਕ ਔਲਾ
 ਦੁਨੀਆਂ ਉਤੋਂ ਆਪਣਾ ਕ੍ਰਾਬਾ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਸੀ ਮੈਲਾ
 ਉਸ ਦੇ ਗ਼ਮ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਸੁਣਾਈਆਂ ਧਰਤੀ ਨੇ ਛਰਿਆਦਾਂ
 ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਛੱਡੀਆਂ ਮਾਲਕ ਹਰਮ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦਾਂ
 ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਟੋਰੀਆਂ ਫਿਰ ਅੱਲਾ ਦੀਆਂ ਲੀਹਾਂ
 ਬੈਤ ਉੱਲਾ ਨੂੰ ਫੇਰ ਬਣਾਇਆ ਪਕੀਆਂ ਕਰ ਕੇ ਨੀਹਾਂ
 ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਆਇਆ ਇਕ ਜ਼ਮਾਨਾ
 ਤਿੰਨ ਸੌ ਸੱਠ ਬੁੱਤਾਂ ਦਾ ਜਦ ਕੇ ਕ੍ਰਾਬਾ ਸੀ ਬੁਤਖਾਨਾ
 ਕ੍ਰਾਬੇ ਦੇ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹੇ ਆਮ ਸੀ ਹੁੰਦੀ ਬੁੱਤ ਪਰੱਸਤੀ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਬੁੱਤਾਂ ਨਾਲ ਘਿਰੀ ਸੀ ਮੱਕੇ ਦੀ ਕੁਲ ਬਸਤੀ
 ਨੇ ਬੁੱਤਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਪਰੱਸਤਸ਼ ਸਾਰੇ ਅਰਬ ਸੀ ਕਰਦੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਕੁਝ ਕੁਝ ਪੂਜਣ ਰੱਬ ਨੂੰ ਲੁਕ ਛਿਪ ਡਰਦੇ ਡਰਦੇ
 'ਅਰਬ ਆਰਬ' ਤੇ 'ਮੁਸਤੱਰਬਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਨਾਦਾਨੀ
 ਕਦੀ ਕਦੀ ਉਹ ਦੋਂਦੇ ਬੁੱਤ ਨੂੰ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ.
 ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੀ ਇਕ ਤਸਵੀਰ ਸੀ ਕ੍ਰਾਬੇ ਅੰਦਰ
 ਝੁਕ ਝੁਕ ਜਿਸ ਦੀ ਕਰਨ ਇਬਾਦਤ ਬੁੱਤ ਪਰਸਤ ਪਤੰਦਰ
 ਇਸ ਤਸਵੀਰ 'ਚ ਹਜ਼ਰਤ ਦੇ ਹੱਥ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਸੀ ਦੱਬਾ
 ਕੋਲ ਖੜਾ ਇਕ ਭੇਡ ਦਾ ਲੇਲਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਪਰ ਮੱਥਾ
 ਉਸ ਦੇ ਲਾਗੇ ਧਰੀ ਸੀ ਹਜ਼ਰਤ ਇਸਮਾਈਲ ਦੀ ਮੂਰਤ
 ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ ਮਿਲਦੀ ਜਿਸ ਦੀ ਸੂਰਤ
 ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਦੀਆਂ ਵੀ ਓਥੇ ਰਖੀਆਂ ਸਨ ਤਸਵੀਰਾਂ
 ਖਿੱਚਣ ਵਾਲੇ ਖਿੱਚੀਆਂ ਹੋ ਸਨ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਲਕੀਰਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਰੀਅਮ ਦੀ ਸੀ ਮੂਰਤ ਲਗਦੀ ਲੱਖ ਬਲਾਵਾਂ ਲੈਂਦੀ
ਉਸ ਦੇ ਭੋਲੇ ਚਿਹਰੇ ਉੱਤੇ ਮਮਤਾ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪੈਂਦੀ
ਹਜ਼ਰਤ ਨੂਹ ਦੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹੋ ਗੁਜ਼ਰੇ ਜੋ ਕਾਮਲ
ਉਹਨਾ ਦੇ ਵੀ ਬੁੱਤ ਸੀ ਕੀਤੇ ਬੁੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਮਲ
ਵੱਦ, ਯਊਸ, ਯਊਕ, ਨਸੂਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਬੁੱਤ ਪਥਰੀਲੇ
ਵਸੋਂ ਵਖ ਸੀ ਰੁਤਬੇ ਰਖਦੇ ਵਖੋਂ ਵੱਖ ਕਬੀਲੇ
ਇਕ ਦੌਰ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹ ਜਾਂ ਆਇਆ ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਭਾਰਾ
ਸਾਰਾ ਕੁਥਾ ਫੱਟ ਕੇ ਹੋਇਆ ਖਸਤਾ ਤੇ ਨਾਕਾਰਾ
ਮੱਕੇ ਦਿਆਂ ਕੁਰੈਸ਼ਾਂ ਨੇ ਤਦ ਬੀੜਾ ਆਪ ਉਠਾਇਆ
ਹਿਜਰੀ ਛੇ ਸੌ ਪੰਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੁਥਾ ਫਿਰ ਬਨਵਾਇਆ
ਮੱਕੇ ਦਿਆਂ ਕੁਰੈਸ਼ਾਂ ਨੇ ਵੀ ਕਿੱਸੇ ਉਹ ਦੁਹਰਾਏ
ਕੁਥੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੁੱਤ ਪੁਰਾਣੇ ਪੂਜਣ ਲਈ ਟਿਕਾਏ
ਨਵਾਂ ਨਵਾਂ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਮੱਕੇ ਨੇ ਜਦ ਲਾਇਆ
ਤਦੋਂ ਜੁਬੈਰ ਖਲੀਫੇ ਪਲਟੀ ਕੁਥੇ ਦੀ ਫਿਰ ਕਾਇਆ
ਇਬਰਾਹੀਮੀ ਨੀਹਾਂ ਦਾ ਉਸ ਫੇਰ ਸਹਾਰਾ ਲੀਤਾ
ਕੁਥੇ-ਵਿਚ ਹਤੀਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਫਿਰ ਉਸ ਸਾਮਲ ਕੀਤਾ
ਜਦੋਂ ਜੁਬੈਰ ਸਹੀਦ ਸੀ ਹੋਇਆ ਲੜਦਾ ਹੋਇਆ ਲੜਾਈ
ਯੂਸਫ਼ ਦੇ ਹਜ਼ੋਜ਼ ਇਮਾਰਤ ਕੁਥੇ ਦੀ ਫਿਰ ਢਾਈ
ਫੇਰ ਕੁਰੈਸ਼ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਉਤੇ ਕੁਥਾ ਗਿਆ ਬਣਾਇਆ
ਉਸ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਅੱਜ ਤੀਕਰ ਨਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਟਾਇਆ
ਜਿਸ ਦਮ ਨੱਥੀ ਕਰੀਮ ਨੇ ਕੀਤਾ ਮੱਕੇ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ਾ
'ਮਰਵਾ' ਅਤੇ 'ਸਫਾ' ਦੇ ਉਤੇ ਗੱਡਿਆ ਪਰਚਮ ਸਬਜ਼ਾ
ਤਿੰਨ ਸੌ ਸੱਠੇ ਬੁੱਤ ਨੱਥੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਤੋੜੇ
ਕੁਥੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬਹੁਕਰ ਫੇਰੀ ਚੁਣ ਚੁਣ ਹੱਥੀਂ ਰੋੜੇ
ਹਜ਼ਰਤ ਆਇਸ਼ਾ ਨੇ ਜਦ ਪੁੱਛਿਆ ਅੰ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਦੇ ਸਾਈਆਂ
ਯੂਸਫ਼ ਦੇ ਹਜ਼ੋਜ਼ ਨੇ ਕੰਧਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਗਲਤ ਉਠਾਈਆਂ

ਕ੍ਰਾਬੇ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਉਸ ਚੋਖਟ ਰੱਖੀ ਉੱਚੀ
 ਏਸੇ ਲਈ ਤਾਮੀਰ ਏਸ ਦੀ ਬਦਲੀ ਜਾਏ ਸਮੁੱਚੀ
 ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਏਸ ਦੀਆਂ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚੋ ਫਿਰ ਤਦਬੀਰਾਂ
 ਇਬਰਾਹੀਮੀ ਲੀਹਾਂ ਉਤੇ ਫੇਰ ਕਰੋ ਤਾਮੀਰਾਂ
 ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਤਦ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਸੀ ਅਗੋਂ ਇੰਜ ਫਰਮਾਇਆ
 ਅੱਲਾ ਦਾ ਘਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਸਾਥੋਂ ਢਾਇਆ
 ਜੇ ਕਰ ਦਾ ਕੇ ਫੇਰ ਬਣਾਇਆ ਅਸਲੀ ਵਾਂਗੂੰ ਅਸਲਾਂ
 ਦਾ ਦਾ ਫੇਰ ਬਣਾਉਣਗੀਆਂ ਇਹਨੂੰ ਆਵਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨਸਲਾਂ
 ਏਸੇ ਹੀ ਤਾਮੀਰ ਤੇ ਹੁਣ ਤਾਂ ਕਰਨੀ ਅਸਾਂ ਕਨਾਇਤ
 ਆਪੋ ਅੱਲਾ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤੇ ਰੱਖੂ ਨਜ਼ਰ ਇਨਾਇਤ
 ਏਸ ਹਰਮ ਦੀ ਟੁੱਟੀ ਇੱਟ ਵੀ ਲਗਣੀ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਲਮ
 ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਹੱਜ ਕਰੇਗਾ ਕੁੱਲ ਇਸਲਾਮੀ ਆਲਮ

ਹਾਜ਼ੀ ਕਿੱਦਾਂ ਹੱਜ ਨੇ ਕਰਦੇ

ਹੱਜ ਦੀਆਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਸੂਰਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕੁਲ ਹਾਜ਼ੀ
ਜਿਹੜੀ ਸੂਰਤ ਨਿਭ ਸਕਦੀ ਹੈ ਓਹੀਓ ਚੁਣਦੇ ਹਾਜ਼ੀ
ਪਹਿਲੀ ਨੂੰ "ਇਫ਼ਰਾਦ" ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ ਦੂਜੀ ਤਾਈਂ "ਕਿਰਾਨ"
ਤੀਜੀ ਸੂਰਤ "ਤਮਤਾ" ਹੱਜ ਦੀ ਸਭਣਾ ਤੋਂ ਆਸਾਨ
ਪਹਿਲੀ ਸੂਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ੀ ਹੱਜ ਦੀ ਨੀਅਤ ਕਰਦੇ
ਅਣਸੀਤੇ 'ਇਹਰਾਮ' ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਕਦਮ ਅਗੇਰੇ ਧਰਦੇ
ਦੂਜੀ ਵਿਚ ਅਦਾ ਨੇ ਹੁੰਦੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਜ ਤੇ 'ਉਮਰਾ'
ਇਕੋ ਹੀ ਇਹਰਾਮ 'ਚ ਹੁੰਦਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹਰ ਇਕ ਜੁਮਰਾ
ਕਹਿੰਦੇ ਹੱਜ 'ਕਿਰਾਨ' ਦੀ ਸੂਰਤ ਤੋੜ ਹੈ ਨਿਭਦੀ ਔਖੀ
ਐਪਰ ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਹੈ ਲਗਦੀ ਤੀਜੀ ਸੂਰਤ ਸੌਖੀ
ਜਿਸ ਦਮ ਇਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਏ ਜੱਦਾ
ਹਰ ਹਾਜ਼ੀ ਦੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਉਠਦਾ ਅੱਲਾ ਹੂ ਦਾ ਸੱਦਾ
'ਮਲਮਲੀਅਮ' ਦੀ ਜਦੋਂ ਪਹਾੜੀ ਆਵੇ ਨਜ਼ਰੀਂ ਸਾਰੀ
ਹਰ ਹਾਜ਼ੀ ਇਹਰਾਮ ਪਹਿਣ ਕੇ ਫ਼ੋਰਨ ਕਰੇ ਤਿਆਰੀ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਮੈਕਾਤ ਦੀ ਮੰਜਲ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਨੇੜੇ
ਹਰ ਮੁਸਲਮ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਆਉਂਦੇ ਪੀਆ ਮਿਲਣ ਦੇ ਖੇੜੇ
"ਤਮਤਾ ਹੱਜ" ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰਦੇ ਹੋਣ ਇਰਾਦੇ
ਦੇ ਅਣਮਿਲੀਆਂ ਚੱਦਰਾਂ ਦੇ ਉਹ ਚਿੱਟੇ ਪਾਉਣ ਲੁਬਾਦੇ
ਇਕ ਚਾਂਦਰ ਉਹ ਉਪਰ ਓਢਣ ਦੂਜੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲੱਕੀਂ
ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਆਖਣ ਸਾਈਆਂ ਸਾਡੇ ਪਰਦੇ ਢੱਕੀਂ
ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਕੂਕਣ ਮੋਮਨ ਲਾਹ ਲਾਹ ਸੀਤੇ ਕਪੜੇ
ਅੱਲਾ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਓਤੇ ਹੁਨ ਅੱਪੜੇ ਕੇ ਅੱਪੜੇ

ਡਿਗ ਡਿਗ ਕੇ ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਿਚ ਦੋ 'ਰੱਕਤ' ਨਮਾਜ਼ ਨੇ ਪੜ੍ਹਦੇ
 ਜਿਸ ਦਮ ਪੜ੍ਹਦੇ 'ਨਫਲ' ਨਮਾਜ਼ੀ ਚੰਨ ਮਹਿਰਾਬੀ ਚੜ੍ਹਦੇ
 ਫੇਰਨ ਜਦੋਂ ਸਲਾਮ ਨਮਾਜ਼ੀ ਪਾਕ ਪੜ੍ਹਨ ਗਰਦਾਨਾਂ
 ਉਮਰੇ ਦੇ ਇਹਰਾਮ ਦੀ ਨੀਅਤ ਦਿਲ ਤੋਂ ਕਰਨ ਜੁਬਾਨਾਂ
 ਹਰ ਇਕ ਮੂੰਹ ਚੋਂ ਕਲਮੇ ਧੋਤੀ ਗਲ ਨਿਕਲਦੀ ਸੁੱਚੀ
 ਤਿੰਨ ਵਾਰ "ਤਲਬੀਆਂ" ਪੜ੍ਹਦੇ ਏਦਾਂ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ
 ਮੈਂ ਹਾਜ਼ਰ ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਮਾਲਕ ਕਰਾਂ ਸਲਾਮਾਂ ਲੇਕਮ
 ਮੁਖੋਂ ਕਹਾਂ ਲਬੈਕ ਲਬੈਕ ਲਬੈਕ ਲਬੈਕ ਲਬੈਕਮ
 ਤੇਰਾ ਕੋਈ ਸ਼ਰੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਹਰ ਤਾਰੀਫ਼ ਹੈ ਤੇਰੀ
 ਹਰ ਇਕ ਮੁਲਕ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਤੋਂ ਤੇਰੀ ਜ਼ਾਤ ਉੱਚੇਰੀ
 ਇਹ 'ਤਲਬੀਹ' ਹੈ ਹਰ ਮੌਮਨ ਦਾ ਖਾਸ ਉਲ ਖਾਸ ਤਰਾਨਾ
 ਏਹੀਓ ਬੋਲੀ ਬੋਲ ਸਮ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸੜਦਾ ਹੈ ਪਰਵਾਨਾ
 ਹਰ ਮੋਹਰਮ ਤੇ ਲਾਜ਼ਮ ਹੈ ਇਹਰਾਮ ਦੀ ਹਰ ਪਾਬੰਦੀ
 ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਇਹਰਾਮ ਹੈ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਗਲ ਨਾ ਸੋਚੇ ਮੰਦੀ
 ਨਾ ਉਹ ਐਸੀ ਜੁੱਤੀ ਪਹਿਣੇ ਜਿਹੜੀ ਮਿੱਟੀ ਛੱਕੇ
 ਜਿਹੜੀ ਪੈਰ ਦੇ ਪਿਛੇ ਉਭਰੀ ਹੱਡੀ ਤਾਈਂ ਢੱਕੇ
 ਨਾ ਹੀ ਸਿਲਿਆ ਕਪੜਾ ਪਹਿਣੇ ਨਾ ਮੂੰਹ ਮੱਥਾ ਕੱਜੇ
 ਨਾਲ ਅਕੀਦਤ ਕਦਮ ਉਠਾਏ ਨਾ ਥਿੜਕੇ ਨਾ ਭੱਜੇ
 ਨਾ ਤਨ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ ਲਾਵੇ ਨਾ ਨਾਮਨ ਤਿਰਸ਼ਾਵੇ
 ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ਤੋਂ ਹਾਜ਼ੀ ਇਕ ਵੀ ਵਾਲ ਕਟਾਵੇ
 ਜੇ ਹੈ ਬੀਵੀ ਹੱਜ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਉਸ ਤੋਂ ਰਹੇ ਦੁਰਾਡੇ
 ਬਾਰ ਬਾਰ ਉਹਦੀ ਜੀਭਾ ਆਖੇ ਧੰਨ ਭਾਗ ਨੇ ਸਾਡੇ
 ਔਰਤ ਜ਼ਾਤ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹ ਹੈ ਬੇਸ਼ਕ ਪਹਿਣੇ ਸੀਤੇ ਲੀੜੇ
 ਐਪਰ ਚਿਹਰਾ ਨੰਗਾ ਰੱਖੇ ਦਾਮਨ ਨਹੀਂ ਝਪੀੜੇ
 ਜੇ ਹੈ ਮਰਦ ਬਿਗਾਨਾ ਸਾਹਵੇਂ ਉਚੀ ਕਰੇ ਨਾ ਅੱਖੀ
 ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਉਹਲਾ ਰੱਖੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਪੱਖੀ

ਅਸਲੀ ਸ਼ਰਮ ਹਯਾ ਦਾ ਪਰਦਾ ਕਦੀ ਨਾ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰਦਾ
 ਪਰਦਾ ਕਰੇ ਬਿਗਾਨੀ ਅੱਖ ਤੋਂ ਅੱਲਾ ਤੋਂ ਕੀ ਪਰਦਾ
 ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਇਹਰਾਮ ਦਾ ਅਰਸਾ ਹਰ ਹਾਜੀ ਤੇ ਭਾਰੀ
 ਇਸ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਕਰੇ ਨਾ ਸ਼ਿਕਵਾ ਨਾ ਹੀ ਗਿਲੇ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
 ਨਾ ਹੀ ਕਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਜਾਨਵਰ ਨਾ ਹੀ ਖੱਲ ਉਤਾਰੇ
 ਏਥੋਂ ਤਕ ਪਾਬੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੁਆਂ ਰਕ ਨਾ ਮਾਰੇ
 ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਜੋ ਮੀਰਾਸ ਦਾ ਸ਼ੇਦਾ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਖੋਫ਼ ਖੁਦਾ ਦੀ ਕਰੇ ਕੇਫ਼ੀਅਤ ਪੈਦਾ
 ਇਸਕ ਹਕੀਕੀ, ਖੋਕ ਮੁਹੱਬਤ, ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਵਿਚ ਜਾਗਣ
 ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਵੱਟ ਪਵੇ ਨਾ ਲੱਖ ਮੁਸੀਬਤ ਝਾਗਣ
 ਜੱਦੋ ਦਾ ਜਦ ਸਾਹਿਲ ਆਵੇ ਸਾਗਰ ਦਏ ਅਵਾਜ਼ਾ
 ਪਾਕ ਮੁਕੱਦਸ ਰੋਗਸਤਾਂ ਦਾ ਇਹ ਬਹਿਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ
 ਜੱਦੋ ਵਿਚ ਹੱਜਾਜ ਨੇ ਚੁਣਦੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਮੁਅੱਲਮ
 ਤਾ ਕਿ ਗ਼ਲਤੀ ਨਾਲ ਨਾ ਬੋਲਣ ਕਿਧਰੇ ਅਲੱਮ ਗ਼ੱਲਮ
 ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਜਦੋਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸ਼ੈਮੱਸੀਆ
 ਹੱਦ ਹਰਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੈ ਹੁੰਦੀ ਏਥੋਂ ਹੀ ਮਨ ਬਸੀਆ
 ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਆ-ਹਜ਼ਰਤ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੁਛਾਰੀ ਪਈ ਸੀ
 ਏਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਸਹਾਬਾ ਹੱਥੋਂ ਬੈਤ ਮੌਤ ਦੀ ਲਈ ਸੀ
 ਪਾਕ ਮੁਬਾਰਕ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਜਿਸ ਦਮ ਹਾਜੀ ਕਦਮ ਟਿਕਾਵਣ
 ਚਹੁੰ ਕੂਟਾਂ ਦੇ ਮੁਸਲਮ ਜੁੜ ਕੇ ਵੱਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਵਣ
 ਭਾਵੇਂ ਹੈ ਹਜਾਜ ਸਮਾਲੀ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਜਨੁਬੀ
 ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਤਲਬੀਹ ਉਹ ਮੰਗੇ ਮੋਲਾ ਦੀ ਮਹਿਬੂਬੀ
 ਮਸਜਦ ਇਕ 'ਹਰਾਮ' ਨਾਮ ਦੀ ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਹੈ ਵੱਡੀ
 ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉਸ ਦੇ ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ ਵੇਖਣ ਅੱਡੀ
 ਐਪਰ 'ਬਾਬ ਸਲਾਮ' ਦੇ ਬੂਹੇ ਕਟਿਆ ਅਰਸ਼ੀ ਚਿੱਲਾ
 ਉਸ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਮੋਮਨ ਬੋਲ ਪਏ ਬਿਸ ਮਿੱਲਾ

ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਰੱਖੇ ਕੂਕੇ ਨਜ਼ਰ ਝੁਕਾ ਕੇ
 ਮੈਂ ਭੁਲਾਂ ਬਖਸ਼ਾਵਣ ਆਇਆ ਦਰ ਤੇਰੇ ਤੇ ਆ ਕੇ
 ਬੈਠ ਅੱਲਾ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦਿਆ ਮੁਸਲਮ ਦੀ ਰੂਹ ਠਰਦੀ
 ਜਦੋਂ ਮੁਕੱਦਸ ਘਰ ਨੂੰ ਵੇਖੇ ਸੁਧ ਬੁਧ ਰਹੇ ਨਾ ਘਰ ਦੀ
 'ਹਜਰੇ ਅਸਵਦ' ਵਲ ਜਾਂ ਹਾਜੀ ਕਰਨ ਤਵਾਫ਼ ਹੈ ਜਾਂਦਾ
 ਸੱਜੇ ਹੱਥੋਂ ਚੱਦਰ ਕੱਢ ਕੇ ਖਬੇ ਮੋਢੇ ਪਾਂਦਾ
 ਹਜਰੇ ਅਸਵਦ ਸਾਹਵੇਂ ਹਾਜੀ ਐਸੇ ਰੁਖ ਖਲੋਵੇ
 ਪੂਰਾ ਹਜਰੇ ਅਸਵਦ ਉਸ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਹੋਵੇ
 ਜਿਦਾਂ ਵਿਚ ਨਮਾਜ਼ ਨਮਾਜ਼ੀ ਕੰਨਾਂ ਤਕ ਹੱਥ ਚੁਕਦੇ
 ਏਦਾਂ ਹਾਜੀ ਅਸਵਦ ਅਗੇ ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਝੁਕਦੇ
 ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ ਦੇ ਜਦ ਹਾਜੀ ਲੈ ਚੁਕਦੇ ਨੇ ਚੁੰਮਣ
 ਬਿਸਮਿੱਲਾ ਬਿਸਮਿੱਲਾ ਕਹਿ ਕੇ ਕੁਝੇ ਗਿਰਦੇ ਘੁੰਮਣ
 ਇਕ ਤਵਾਫ਼ ਦੇ ਸੱਤ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਗਿਣਵੇਂ ਕਦਮ ਨੇ ਧਰਦੇ
 ਪਰਿਲੇ ਤਿੰਨ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜੀ ਏਦਾਂ ਰਮਲ ਨੇ ਕਰਦੇ
 ਜਰਾ ਜਰਾ ਕੁਝ ਮੋਢੇ ਹਿਲਣ ਆਕੜ ਆਕੜ ਚਲਦੇ
 ਤੇਜ਼ ਤੇਜ਼ ਨੇ ਕਦਮ ਉਠਾਉਂਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਕਿਰੇ ਨਾ ਖਲਦੇ
 ਬਾਕੀ ਚੌਂਹ ਸ਼ੋਤਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜੀ ਆਪਣੀ ਟੋਰੇ ਟੁਰਦੇ
 ਵਿਚ ਤਵਾਫ਼ ਦੁਆਵਾਂ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਮੋਲਾ ਅਗੇ ਝੁਰਦੇ
 ਆਖਣ ਅੱਲਾ ਤੇਰੇ ਘਰ ਦਾ ਕਰਨ ਤਵਾਫ਼ ਹਾਂ ਆਏ
 ਤੇਰੇ ਤੇ ਈਮਾਨ ਲਿਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਹਿਦ ਨਿਭਾਏ
 ਪਾਕ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਦੀਆਂ ਅਸੀਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਸਦੀਕਾਂ
 ਤੇਰੇ ਨਬੀ ਕਰੀਮ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ
 ਤੇਰੀ ਹਮਦ ਬਿਆਨ ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹੇ ਪਾਕਾਂ ਦੇ ਪਾਕੀ
 ਤੇਰੇ ਜਿਹਾ ਮਾਬੂਦ ਨਾ ਕੋਈ ਨਾ ਨੂਰੀ ਨਾ ਖਾਕੀ
 ਤੇਰੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਮੰਗਣ ਆਏ ਖਤਾ ਵਾਰ ਹਾਂ ਸਾਰੇ
 ਸਾਡੀਆਂ ਭੁੱਲਾਂ ਭੁੱਲ ਕੇ ਮੋਲਾ ਕਰ ਦੇ ਵਾਰੇ ਨਿਆਰੇ

ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਤੂੰ ਜੱਨਤ ਦੇਵੀ ਦੋਜਖ ਵਿਚ ਨਾ ਪਾਵੀ
ਆਪਣੀ ਰਹਿਮਤ ਨਾਲ ਸੰਭਾਲੀ ਡਿਗਣੋਂ ਸਦਾ ਬਚਾਵੀ
ਨਿਤ ਹਿਦਾਇਤ ਮੰਗੀਏ ਤੈਥੋਂ ਤਕਵਾ ਰਖੀਏ ਤੇਰਾ
ਰਿਜ਼ਕ ਦੀਆਂ ਕੁਲ ਰਾਂਹਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਂ ਚਾੜ੍ਹੀਂ ਨਵਾਂ ਸਵੇਰਾ
ਜਦੋਂ 'ਮੁਲਤਜ਼ਮ' ਤਕ ਹੈ ਮੁਕਦਾ ਦਿਲ ਦਾ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ਾ
ਇਕ ਦਮ ਸਾਹਵੇਂ 'ਬੈਤਅੱਲਾ' ਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਦਰਵਾਜ਼ਾ
ਓਸ ਵਕਤ ਇਹ ਅਰਜ਼ ਨੇ ਕਰਦੇ ਹਾਜੀ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ
ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਤੂੰਹੀਓ ਵਸਦਾ ਤੂੰਹੀਓ ਆਲ ਦੁਆਲੇ
ਇਹ ਘਰ ਤੇਰਾ ਘਰ ਹੈ ਮੋਲਾ ਤੇਰਾ ਹਰਮ ਹੈ ਏਹੀਓ
ਦੋਜਖ ਦੀ ਅੱਗ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬੁਝਦੀ ਤੇਰਾ ਕਰਮ ਹੈ ਏਹੀਓ
ਜਦੋਂ "ਮੁਕਾਮੇ ਇਬਰਾਹੀਮ" ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਹਾਜੀ ਆਵੇ
ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਓਸ ਵਕਤ ਓਹ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਸੁਣਾਵੇ
ਇਬਰਾਹੀਮ ਖਲੀਲ ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਹੋ ਮੁਕਾਮ ਹੈ ਅੱਲਾ
ਜਿਸ ਨੇ ਤੇਰੀ ਰਹਿਮਤ ਮੰਗੀ ਫੜ ਕੇ ਤੇਰਾ ਪੱਲਾ
ਜਿਸ ਦਮ ਉਸ ਨੂੰ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੁਟਿਆ ਦਿੱਤਾ ਤੂੰਹੀ ਸਹਾਰਾ
ਓਸ ਖਲੀਲ ਦੇ ਸਦਕਾ ਕਰ ਦੇ ਸਾਡਾ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ
ਬੈਤਅੱਲਾ 'ਬੈਤਅੱਲਾ' ਦੀ ਇਕ ਨੁਕਰ ਵਿਚ ਸੋਭੇ ਰੁਕਨ ਇਰਾਕੀ
ਉਸ ਦੇ ਅਗੇ ਇੰਜ ਦੁਆਵਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਉਹ ਖਾਕੀ
ਐ ਅੱਲਾ ਤੂੰ ਸ਼ੱਕ ਸ਼ਰਕ ਤੋਂ ਰਖੀਂ ਦੂਰ ਹਮੇਸ਼ਾ
ਝਗੜੇ ਅਤੇ ਨਫ਼ਾਕ ਦਾ ਹੋਵੇ ਨਾ ਕੋਈ ਫ਼ਿਕਰ ਅੰਦੇਸ਼ਾ
ਸਾਡੀ ਆਲ ਉਲਾਦ ਤੇ ਮਾਪੇ ਹਰਦਮ ਰਖੀਂ ਸੋਭੇ
ਜਿਸ ਦਮ ਹੱਜ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਜਾਈਏ ਦਿਨ ਨਾ ਤੱਕੀਏ ਅੰਧੇ
ਫਿਰ "ਮੀਜ਼ਾਬੇ ਰਹਿਮਤ" ਅਗੇ ਮੰਗੇ ਭੀੜ ਦੁਆਵਾਂ
ਸਾਡੀ ਭੋਲੀ ਬੰਰਕਤ ਪਾਏ ਤੈਥੋਂ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ
ਐਸਾ ਬਖਸ਼ ਇਮਾਨ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਦੀ ਜਵਾਲ ਨਾ ਆਵੇ
ਐਸਾ ਬਖਸ਼ ਯਕੀਨ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਨਾ ਥਿੜਕੇ ਥਿੜਕਾਵੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਬੀ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਤੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਜਨਤ ਵਿਚ ਰਫ਼ਾਕਤ
ਸਲੇ ਅੱਲਾ ਅਲੇਹ ਸਲਮ ਦੀ ਚਮਕੇ ਸਦਾ ਸਦਾਕਤ
ਜਦੋਂ ਕਿਆਮਤ ਦਾ ਦਿਨ ਆਵੇ ਰੱਖੀਂ ਸਿਰ ਤੇ ਸਾਇਆ
ਤੇਰੇ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਨਾ ਦੂਜਾ ਸਾਡਾ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇਆ
ਜਿਹੜਾ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਭਰ ਦੀ ਕੁਲ ਪਿਆਸ ਮਿਟਾ ਦੇ
ਕੋਸਰ ਦੇ ਸਾਨੂੰ ਚਸਮੇ ਵਿਚੋਂ ਐਸਾ ਜਾਮ ਪਿਲਾ ਦੇ
"ਰੁਕਨੇ ਸ਼ਾਮੀ" ਅਗੇ ਹਾਜ਼ੀ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰਨ
ਖੇਡ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਖੇਡਣ ਵਾਲੇ ਬਾਜ਼ੀ ਇਕ ਨਾ ਹਾਰਨ
ਸਾਡਾ ਹੱਜ ਕਬੂਲ ਕਰੀਂ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਲਾਵੀਂ ਲੇਖੇ
ਸਾਡੀ ਭੁਲ ਚੁਕ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਸਾਈਆਂ ਕਰ ਦੇ ਦੂਰ ਭੁਲੇਖੇ
ਤੇਰਾ ਇਸ਼ਕ ਵਿਹਾਜਣ ਆਏ ਅਸੀਂ ਵਪਾਰੀ ਬੰਦੇ
ਸਾਡੀ ਕਿਸੇ ਤਜਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਪਾਵੀਂ ਕਦੀ ਨਾ ਮੰਦੇ
ਜਿਸ ਦਮ "ਰੁਕਨ ਯਮਾਨੀ" ਉਤੇ ਝੁਕਦੇ ਕੁਲ ਤਵਾਫ਼ੀ
ਉਸ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਫੇਰ ਕੇ ਮੰਗਣ ਇੰਜ ਮੁਆਵੀ
ਸਾਡੀ ਦੁਨੀਆਂ ਅਤੇ ਆਖਰਤ ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਸਵਾਰੀਂ
ਹਜ਼ਰਤ ਨੂਹ ਦੀ ਬੇੜੀ ਵਾਂਗੂੰ ਸਾਡੇ ਬੇੜੇ ਤਾਰੀਂ
'ਰੁਕਨ ਯਮਾਨੀ' ਤੋਂ ਫਿਰ ਹਾਜ਼ੀ ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ ਚੁੰਮਦੇ
ਇਕ ਤਵਾਫ਼ 'ਚ ਸੱਤ ਸੱਤ ਵਾਰੀਂ ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਘੁੰਮਦੇ
ਜਦੋਂ ਤਵਾਫ਼ ਤੋਂ ਵੇਹਲੇ ਹੋ ਕੇ ਹੱਕ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਮਾਰਨ
ਝਟ "ਮੁਕਾਮੇ ਇਬਰਾਹੀਮ" ਤੇ ਆਣ ਨਿਮਾਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰਨ
ਜਿਸ ਦਮ ਹਾਜ਼ੀ ਵਜਦ 'ਚ ਆਉਂਦੇ ਚੜ੍ਹੇ ਇਲਾਹੀ ਰੰਗਣ
ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਵਿਚ ਅੱਲਾ ਤੋਂ ਇੰਜ ਮੰਗਣ
ਐ ਮੌਲਾ ਤੂੰ ਜਾਣੇਂ ਸੱਭੇ ਲੁਕੀਆਂ ਤੇ ਅਣ ਲੁਕੀਆਂ
ਐ ਅੱਲਾ ਤੂੰ ਭਰੀਂ ਕੋਠੀਆਂ ਮੁੱਕੀਆਂ ਤੇ ਅਣਮੁੱਕੀਆਂ
ਸਾਡੇ ਬਾਤਨ ਜ਼ਾਹਰ ਦੀ ਤੂੰ ਇਕ ਇਕ ਨਾੜ ਪਛਾਣੇਂ
ਸਾਡੇ ਐਬ ਨਾ ਛੁਪਦੇ ਭਾਵੇਂ ਕਰੀਏ ਘਾਣੇਂ ਮਾਣੇਂ

ਅਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰਤ ਦੇ ਹਾਂ ਜਾਏ ਹਾਜ਼ਤਮੰਦ ਹਾਂ ਪੁਤਲੇ
 ਸਾਡੀ ਹਾਜ਼ਤ ਪੂਰੀ ਕਰਦੇ ਅਰਸੀਂ ਬੈਠੇ ਉਤਲੇ
 ਸਾਡੀ ਹਰ ਇਕ ਹਿੰਮਤ ਮੰਗਦੀ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਦੀ ਥਾਪੀ
 ਸਾਡੇ ਪਾਪ ਗੁਨਾਹ ਸਭ ਬਖਸ਼ੀ ਅਰਜ਼ਾ ਕਰਦੇ ਪਾਪੀ
 ਜੋ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਪਾਈਆਂ ਹੋਣ ਲਕੀਰਾਂ
 ਓਹੀਓ ਸਿਦਕ ਯਕੀਨ ਹੈ ਸਾਡਾ ਓਹੀਓ ਨੇ ਤਕਦੀਰਾਂ
 ਜਦੋਂ ਤਵਾਫ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰ ਚੁਕਦਾ 'ਦੋਗਾਨਾ'
 'ਮੁਲਤਜ਼ਮ' ਤੇ ਆ ਕੇ ਫਿਰ ਉਹ ਹੋ ਉਠਦਾ ਦੀਵਨਾ
 ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਦਾ ਭਾਂਬੜ ਏਦਾਂ ਮੱਚੇ
 ਜਿਦਾ ਮਾਂ ਦੇ ਸੀਨੇ ਲੱਗ ਕੇ ਨਿਘ ਮਾਣਦੇ ਬੱਚੇ
 ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਗੱਲਾਂ ਰਗੜਣ ਹੋ ਰੋ ਕਰਨ ਦੁਆਵਾਂ
 ਨਰਕਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਨਾ ਸੁਟੀਂ ਬਖਸ਼ੀਂ ਠੰਢੀਆਂ ਛਾਵਾਂ
 ਏਸ ਕਦੀਮੀ ਘਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਖਾਲਕ ਬੇਨਿਆਜ਼ੇ
 ਸਾਡੀ ਖਾਤਰ ਖੋਹਲੀਂ ਹਰਦਮ ਜੱਨਤ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ
 ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਆਏ ਦਾਤਾ ਮੰਗਤੇ ਅੰਬੀ ਕਾਮੀ
 ਸਾਡੇ ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਪੁੰਝੀਂ ਕਾਲਕ ਤੇ ਬਦਨਾਮੀ
 ਤੂੰ ਹੈਂ ਆਕਾ ਮਾਲਕ ਸਾਡਾ ਅਸੀਂ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ ਤੇਰੇ
 ਤੂੰ ਰਾਜਕ ਮਰਜੂਕ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਦੇਵੀਂ ਰਿਜ਼ਕ ਬਖੇਰੇ
 ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੋਂ ਮੰਗਣ ਆਏ ਨੇਕੀ ਅਤੇ ਹਲੀਮੀ
 ਸਾਨੂੰ ਅਲੀਸ਼ਾਨ ਬਣਾਵੇ ਤੇਰੀ ਸ਼ਾਨ ਕਰੀਮੀ
 ਸਾਡੇ ਸਾਕ ਸਕੈਨ ਤੇ ਮਿਤਰ ਰੱਜ ਰੱਜ ਖਾਣ ਹੰਢਾਵਣ
 ਨਥੀ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਉੱਮਰ ਤੇ ਮਾੜੇ ਵਕਤ ਨਾ ਆਵਣ
 "ਚਾਹੇ ਜ਼ਮਜ਼ਮ" ਤੇ ਫਿਰ ਹਾਜ਼ੀ ਆਪਣੀ ਤਿਖਾ ਮਿਟਾਵਣ
 ਕਿਬਲੇ ਵਲ ਰੁਖ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਬਿਸਮਿੱਲਾ ਦੀ ਹੱਟ ਲਾਵਣ
 'ਚਾਹੇ ਜ਼ਮਜ਼ਮ' ਦਾ ਉਹ ਪਾਣੀ ਤਿੰਨ-ਸਾਹਾਂ ਵਿਚ ਪੀਂਦੇ
 ਹਜ਼ਰਤ ਇਸਮਾਈਲ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਜੀਂਦੇ

ਆਬ ਛਿੜਕ ਕੇ ਆਖਣ ਅੱਲਾ ਬਖਸ਼ੀ 'ਇਲਮੇ ਨਾਫ਼ਾ'
 ਹਰ ਬੀਮਾਰੀ ਵਿਚ ਸਫ਼ਾ ਦੇ ਸੋਢੇ ਵਿਚ ਮੁਨਾਫ਼ਾ
 ਫੇਰ 'ਸਫ਼ਾ' ਤੇ 'ਮਰਵਾ' ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ੀ 'ਸਈ' ਨੇ ਕਰਦੇ
 'ਬਾਬ-ਉਲ-ਸਫ਼ਾ' ਦੇ ਬੂਹੇ ਵਿਚੋਂ ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਨੇ ਧਰਦੇ
 'ਸਫ਼ਾ ਪਹਾੜੀ' ਦੀ ਹਰ ਪਉੜੀ ਨਾਲ ਅਕੀਦਤ ਚੜ੍ਹਦੇ
 ਕ੍ਰਾਬੇ ਦੇ ਵਲ ਚਿਹਰਾ ਕਰ ਕੇ ਮੂੰਹੋਂ ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹਦੇ
 ਮੱਢੇ ਤੀਕਰ ਹੱਥ ਉਠਾ 'ਤਮਜੀਦ' ਦਾ ਕਲਮਾ ਕਹਿੰਦੇ
 'ਮਰਵਾ' ਦੇ ਵਲ ਜਾਣ ਲਈ ਫਿਰ ਉਪਰੋਂ ਹੇਠਾਂ ਲਹਿੰਦੇ
 'ਸਫ਼ਾ' ਅਤੇ 'ਮਰਵਾ' ਵਿਚ ਹਾਜ਼ੀ ਕਦਮ ਨੇ ਪੁਟਦੇ ਰਲ ਕੇ
 ਕੁਝ ਰਸਤਾ ਉਹ ਦੌੜ ਕੇ ਕਟਿਣ ਕੁਝ ਰਸਤਾ ਉਹ ਚਲ ਦੇ
 'ਮਰਵਾ' ਤੇ ਵੀ ਰੁਖ਼ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਿਬਲੇ ਵਲ ਹੀ ਹੋਵੇ
 ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕ ਪਸੀਨਾ ਹਰ ਪਿੰਡੇ ਤੋਂ ਚੋਵੇ
 'ਮਰਵਾ' ਅਤੇ 'ਸਫ਼ਾ' ਵਿਚ ਲਗਦੇ ਜਿਸ ਦਮ ਸੱਤ ਨੇ ਫੇਰੇ
 ਓਸੇ ਵਕਤ 'ਸਈ' ਹੈ ਹੁੰਦੀ ਵਧਦੇ ਸ਼ੋਕ ਵਧੇਰੇ
 ਏਥੇ ਇਸਮਾਈਲ ਦੀ ਅੰਮੀ ਪਾਣੀ ਖਾਤਰ ਦੌੜੀ
 ਇਹਨਾਂ ਦੁਹਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਉਸ ਟੱਪੀ ਪੌੜੀ ਪੌੜੀ
 ਇਸ ਥਾਂ ਨੰਨ੍ਹੇ ਇਸਮਾਈਲ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ
 ਪਾਣੀ ਦਾ ਉਸ ਚੜ੍ਹਮਾ ਕਵਿਆ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਅੱਡੀਆਂ ਏਸਮਾ
 ਜਿਸ ਨੂੰ "ਚਾਹੇ ਚਮਜ਼ਮ" ਕਹਿੰਦੇ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸੋਮਨ
ਉਸ ਇਸ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਘੁੱਟ ਪੀ ਕੇ ਰੂਹਾਂ ਕਰਦੇ ਸੋਮਨ
 ਇਹ ਜੋ ਹਾਜ਼ੀ ਦੌੜ ਦੌੜ ਕੇ 'ਸਈ' ਕਰਨ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ
 ਦੁਖੀ ਹਾਜ਼ਰਾ ਅੰਮੀ ਦੀ ਇਹ ਮਮਤਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਂਦੇ
 'ਸਈ' ਕਰਨ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਹਾਜ਼ੀ ਵਲ 'ਮੁਤਾਫ਼' ਦੇ ਆਉਂਦੇ
 ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦੋ ਤਿਕਤ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲ ਮੁਨਾਉਂਦੇ
 ਏਦਾਂ 'ਉਮਰਾ ਹੱਜ' ਹੈ ਬਰਦੀ ਖ਼ਲਕਤ ਲਾਹੇਵੰਦੀ
 ਇਸ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਖ਼ਤਮ ਹੋਈ 'ਇਹਰਾਮ' ਦੀ ਹਰ ਪਾਬੰਦੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੁਨ ਤਕ ਜੋ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਹੈ ਸਨ ਜਾਇਜ਼ ਹੋਈਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ
ਰਬ ਰਬ ਰਬ ਰਬ ਕਰਦੇ ਰੱਬ ਦੇ ਗੋਲੇ ਅਤੇ ਕਨੀਜ਼ਾਂ
ਅੱਠਵੀਂ 'ਜੀਉਲ ਹੱਜਾ' ਨੂੰ ਇਹਰਾਮ ਬੰਨ੍ਹਣ ਫਿਰ ਹੱਜ ਦਾ
ਦੋ ਅਨਸਿਲੀਆਂ ਚਦਰਾਂ ਥੀਂ ਫਿਰ ਹਾਜੀ ਪਿੰਡਾ ਕੱਜਦਾ
ਫਿਰ ਲਬੈਕ ਲਬੈਕ ਦਾ ਗਾਉਂਦਾ ਹਰ ਇਕ ਹੋਂਠ ਤਰਾਨਾ
'ਮਿਨਾ' ਦੇ ਵਲ ਕਦਮ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹਰ ਹਾਜੀ ਮਸਤਾਨਾ
ਰਸਤਾ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦਾ ਪੜ੍ਹ 'ਤਲਬੀਹ' ਕੱਟਦਾ
ਮਿਨਾ ਦੀ ਹਰ ਰਾਹ ਦਾ ਜ਼ੋਰਾ ਸ਼ਹਿਦ ਸਮਝ ਕੇ ਚੱਟਦਾ
ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲ ਹੋਏ ਜਦ ਫੁਟਿਆ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਲਾਵਾ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਘੱਲਿਆ ਰੱਬ ਬੁਲਾਵਾ
ਮੇਰੇ ਬੰਦੇ ਹੱਜ ਵਾਸਤੇ ਨੀਅਤ ਸਦਾ ਬਨਾਵਣ
ਮੇਰੇ ਦਰ ਦੀ ਭਰਨ ਹਾਜ਼ਰੀ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਵਣ
ਏਸ ਬੁਲਾਵੇ ਦੀ ਸੱਦ ਸੁਣ ਕੇ ਹਾਜੀ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਵਣ
ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ 'ਚੋਂ ਹੱਜ ਕਰਨ ਨੂੰ ਭੱਜੇ ਭੱਜੇ ਆਵਣ
'ਮਿਨਾ' ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਜੀ ਸੁਬਾ ਸਵੇਰੇ
'ਮਸਜਦ ਖੈਫ' ਦੇ ਵਿਚ ਲਗਾਉਂਦੇ ਨਾਲ ਅਕੀਦਤ ਡੇਰੇ
ਹਰ ਦਮ ਕਰਦੇ ਜ਼ਿਕਰ, ਤਲਾਵਤ, ਪੜ੍ਹਦੇ ਰਹਿਣ ਨਮਾਜ਼ਾਂ
'ਮਿਨਾ' ਦੇ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਵੰਡਦੇ ਰੱਬੀ ਨਾਜ਼ ਨਿਆਜ਼ਾਂ
'ਮਿਨਾ' ਵਿਚ ਇਕ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਉਠਣ ਨੂਰ ਦੇ ਤੜਕੇ
ਜਦ "ਜੱਬਲ ਸਬੀਰ" ਤੇ ਨਿਕਲੇ ਧੁੱਪ ਤਾਂ ਪੈਂਦੇ ਸੜਕੇ
ਸਿਰ ਦੇ ਬਲ ਅਰਫ਼ਾਤ ਪਹੁੰਚਦੇ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਤਲਬੀਹਾਂ
ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਰਸੂਲ ਦੀਆਂ ਉਹ ਚੁੰਮਣ ਪਾਈਆਂ ਲੀਹਾਂ
ਅਰਨਾ ਵਾਦੀ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਸ ਦਮ 'ਜਬੱਲ ਰਹਿਮਤ' ਆਵੇ
ਉਸ ਦੇ ਕਾਲੇ ਪਥਰਾਂ ਉਤੇ ਹਾਜੀ ਡੇਰਾ ਲਾਵੇ
ਕਰ ਕੇ ਗੁਸਲ 'ਜਵਾਲ' ਦੇ ਵੇਲੇ 'ਮਸਜਦ ਨਮਰਾ' ਜਾਵਣ
'ਜੁਹਰ' 'ਅਸਰ' ਦੀਆਂ ਦੋਏ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਇਕੋ ਵਕਤ ਨਿਭਾਵਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਅਜਾਨ ਤੇ ਦੋ ਤਕਬੀਰਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਵਕਤ ਜੁਹਰ ਦੇ
 ਫਿਰ ਨਾ ਪਿਛੋਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਹਾਜੀ ਜੁਹਰ ਅਸਰ ਦੇ
 ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਅਰਫ਼ਾਤ 'ਚ ਹਾਜੀ ਖਾਸਉਲ ਖਾਸ ਵਜ਼ੀਫ਼ੇ
 ਏਸੇ ਹੀ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਖੁਤਬੇ ਪੜ੍ਹ ਗਏ ਵਲੀ ਖਲੀਫ਼ੇ
 ਏਸੇ ਹੀ ਅਰਫ਼ਾਤ 'ਚ ਹਾਜੀ ਭੁੱਬਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਰੋਂਦੇ
 ਹੋਝੁ ਸੁੱਟ ਪਛਤਾਵੇ ਵਾਲੇ ਮੈਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੋਂਦੇ
 ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਚੇਤੇ ਆਵੇ ਆਪਣੀ ਸਭ ਬੁਰਿਆਈ
 ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਮੰਗਣ ਹਾਜੀ ਅੱਲਾ ਤੋਂ ਚੰਗਿਆਈ
 ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਵਿਲਕ ਵਿਲਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਕਬੂਲਣ
 ਇਕ ਖੈਰਾਤ ਦੇ ਬਦਲੇ ਸੌ ਸੌ ਨੇਕੀ ਪਏ ਵਸੂਲਣ
 ਕਿਬਲੇ ਵਲ ਰੁਖ ਕਰ ਕੇ ਹਾਜੀ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਫੈਲਾਉਂਦੇ
 ਆਪਣੇ ਰੱਬ-ਉੱਲ-ਆਲਮੀਨ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਤਰਲੇ ਪਾਉਂਦੇ
 ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ ਤੂੰਹੀਓਂ ਜਾਣੇ ਭੇਦ ਕਿਸੇ ਨਾ ਪਾਇਆ
 ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਮਾਬੂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇਰੇ ਬਾਝ ਖੁਦਾਇਆ
 ਭਰ ਦੇ ਭਰ ਦੇ ਸਾਡੀ ਝੋਲੀ ਭਰ ਦੇ ਸਖਣੇ ਕਾਸੇ
 ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭਰਦੇ ਜਲਵੇ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਚ ਦਿਲਾਸੇ
 ਤੂੰਹੀਂ ਜਵਾਲੇਂ ਤੂੰਹੀਓਂ ਮਾਰੇਂ ਤੂੰਹੀਓਂ ਬਣੇ ਸਹਾਰਾ
 ਸਾਡੀਆਂ ਜੂਠਾਂ ਝੂਠਾਂ ਬਖਸ਼ੀਂ ਸੱਚੇ ਪਰਵਰਦਗਾਰਾ
 ਲਾ ਇਲਾਹਾ ਇੱਲ ਲਿੱਲਾ ਐ ਵਾਹਦਾ ਲਾ ਸ਼ਰੀਕਾ
 ਆਪਣੇ ਹਜ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀਂ ਸਦਾ ਸਲੀਕਾ
 ਅਸੀਂ ਯੁਨਾਹ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਹਾਂ ਤੇ ਕਰਦੇ ਲੱਖ ਤਕਸੀਰਾਂ
 ਸਾਡੇ ਪਰਦੇ ਢੱਕ ਨਾ ਸਕਣ ਸਾਡੇ ਤਨ ਦੀਆਂ ਲੀਰਾਂ
 ਅਸਾਂ ਗ਼ਰੀਬੀ ਦਾਅਵਾ ਆਂਦਾ ਏਹੀਓਂ ਸਾਬੋਂ ਸਰਦਾ
 ਸਾਡੀ ਗੰਢ ਨਾ ਫੋਲੀਂ ਮਾਲਕ ਢਕਿਆ ਰਖੀਂ ਪਰਦਾ
 ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਆਜ਼ਬ ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਕਰਦੇ ਗਿਰਿਆ ਜ਼ਾਰੀ
 ਦੁੱਖ ਅਚਾਬਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਵਾ ਦੇ ਸਾਡੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਹੈ ਮੂਰਜ ਭੁੱਬਦਾ ਹਾਜੀ ਕਦਮ ਉਠਾਏ
ਤਿੰਨ ਮੀਲ 'ਅਰਫਾਤੋਂ' ਚਲ ਕੇ ਵਲ 'ਮਜਦਲਫਾ' ਜਾਂਦੇ
ਬਾਰ ਬਾਰ 'ਤਲਬੀਹਾਂ' ਪੜ੍ਹਦੇ ਕਰਦੇ ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ
ਏਸੇ ਰਾਤ ਸਮਾਂ ਤੇ ਸੜਦੇ ਝੂਮ ਝੂਮ ਪਰਵਾਨੇ
ਜਦੋਂ 'ਮੁਸੈਰ ਹਰਾਮ' ਦੇ ਲਾਗੇ ਕਰਦੇ ਜ਼ਿਕਰ ਇਬਾਦਤ
ਹਰ ਇਕ ਬੱਝੀ ਸੱਫ ਦੀ ਕਰਦਾ ਮੋਲਾ ਆਪ ਕਿਆਦਤ
ਵਕਤ 'ਇਸ਼ਾ' ਦੇ ਮਗਰਬ ਦੀ ਵੀ ਪੜ੍ਹਨ ਨਮਾਜ਼ ਨਮਾਜ਼ੀ
ਜਿਹੜੇ ਹਾਲ 'ਚ ਰਖੇ ਰਾਖਾ ਓਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਜੀ
ਵੈਸੇ ਰਾਂ ਹਰ ਦਿਨ ਦਾ ਕੱਦ ਉਹ ਨਾਲ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਮਿਣਦੇ
ਸਾਰੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਤੋਂ ਪਰ ਅਫਜ਼ਲ ਏਸ ਰਾਤ ਨੂੰ (ਮਿਣਦੇ) ਗਿਣਦੇ
ਏਸੇ ਰਾਤ ਰਸੂਲ ਸੁਣਾਈ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ
ਮੇਰੀ ਉੱਮਤ ਵਿਚ ਨਾ ਫੈਲ੍ਹ ਬੰਦਾਮਨੀ ਬੇਸਬਰੀ
ਮੇਰੀ ਉੱਮਤ ਵਲੋਂ ਫੁੱਲੇਗੀ ਦਿਤੀ ਰੱਬ ਤਸੱਲੀ
ਮੇਰੀ ਉੱਮਤ ਦੇ ਹਰ ਗ਼ਾਜੀ ਜੱਨਤ ਰਖਣੀ ਮੱਲੀ
ਏਸੇ ਰਾਤ ਰਸੂਲ ਨਬੀ ਦੀ ਰਾਤ ਹੋਈ ਸੀ ਚਿੱਟੀ
ਏਸੇ ਸਬ ਸ਼ੈਤਾਨ ਸੀ ਪਾਈ ਅਪਣੇ ਸਿਰ ਵਿਚ ਮਿੱਟੀ
ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਹੀ ਜਾਗਣ ਹਾਜੀ ਮੰਗਣ ਤੋਂ ਨਾ ਸੰਗਣ
ਏਥੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਜੋ ਮੰਗੀਆਂ ਉਹੋ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਣ
ਆਖਣ ਐ ਮੇਰੇ ਖਾਲਕ ਮੇਰੀ ਤੂੰਹੀਓਂ ਬਾਤ ਹੈਂ ਸੁਣਦਾ
ਮੇਰਾ ਜ਼ਾਹਰ ਬਾਤਨ ਤੂੰਹੀਓਂ ਆਪਣੇ ਪੌਣੇ ਪੁੱਣਦਾ
ਤੇਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹਰ ਦਮ ਹਾਲ ਹੈ ਮੇਰਾ
ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਤੇ ਭੀੜਾਂ ਭੰਨਿਆਂ ਮੈਂ ਫਰਿਆਦੀ ਤੇਰਾ
ਤੇਰੀ ਦੀਦ ਦਾ ਤਾਲਬ ਹਾਂ ਮੈਂ ਗੋਲਾ ਤੇਰੇ ਦਰ ਦਾ
ਤੇਰੇ ਖੌਫ ਤੇ ਗ਼ੈਬ ਗ਼ਜ਼ਬ ਤੋਂ ਹਰ ਦਮ ਰਹਿੰਦਾ ਡਰਦਾ
ਆਪਣੇ ਕੁਲ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦਾ ਮੈਂ ਅੱਜ ਇਕਰਾਰੀ ਹੋਇਆ
ਤੇਰੀ ਬਿਦਮਤ ਦੇ ਵਿਚ ਆਂਦਾ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦਾ ਚੋਇਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਤੇਰੀ ਰਹਿਮਤ ਅਗੇ ਮੋਲਾ ਬਣ ਕੇ ਖੜਾ ਸਵਾਲੀ
ਮੈਂ ਮਸਕੀਨ ਯਤੀਮ ਨਕਰਮਾ ਤੂੰਹੀਓਂ ਮੇਰਾ ਵਾਲੀ
ਤੈਥੋਂ ਇਹੋ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਾਂ ਮੇਰਾ ਬਣੀਂ ਵਸੀਲਾ
ਤੇਰੀ ਰਾਹ ਤੇ ਟੁਰੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੇਰਾ ਕੁਲ ਕਬੀਲਾ
ਬੜੀ ਅਕੀਦਤ ਨਾਲ ਝੁਕਾਈ ਤੇਰੇ ਅਗੇ ਗਰਦਨ
ਹਰ ਇਕ ਮੁਸਲਮ ਨੂੰ ਤੂੰ ਬਖਸ਼ੀਂ ਬਰਕਤ ਫਰਦਨ ਫਰਦਨ
ਤੇਰੇ ਅੱਜ ਹਜ਼ੂਰ 'ਚ ਅੱਲਾ ਮੈਂ ਹਨ ਹੰਝੂ ਕੇਰੇ
ਰਗੜ ਰਗੜ ਕੇ ਨੱਕ ਹਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਬਖਸ਼ੀਂ ਮਾਲਕ ਮੇਰੇ
ਰਹਿਮ ਰਹਿਮ ਤੇਰੀ ਰਹਿਮਤ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗਾਂ ਸਦਾ ਰਹੀਮਾਂ
ਖੈਰ ਮੇਹਰ ਮੇਰੀ ਝੋਲੀ ਪਾ ਦੇ ਕਰ ਦੇ ਕਰਮ ਕਰੀਮਾਂ
ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਗ ਦੁਆਵਾਂ ਹਾਜੀ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰਨ
'ਲਾ ਇਲਾਹਾ ਇਲ ਲਿੱਲਾ' ਦੀ ਮੂੰਹੋਂ ਧੁਨੀ ਉਚਾਰਨ
ਤਸਬੀ ਫੜ ਤਕਦੀਸਾਂ ਕਰਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ 'ਹਮਦ ਸਣਾਵਾਂ'
ਫਜਰ ਨਮਾਜ਼ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਵੇਖਣ ਸੂਰਜ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ
ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜਦ ਸੂਰਜ ਨਿਕਲੇ ਹਾਜੀ ਕਰ ਸੁਕਰਾਨਾ
'ਮਜ਼ਦਲਫ਼ਾ' ਤੋਂ 'ਮਿਨਾ' ਦੇ ਵਲ ਹੁੰਦੇ ਝੱਟ ਰਵਾਨਾ
ਮਜ਼ਦਲਫ਼ੇ ਚੋਂ ਚੁਣ ਕੇ ਹਾਜੀ ਕੰਕਰੀਆਂ ਤੇ ਰੋੜੇ
ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਦੌੜਨ ਬਣ ਕੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦੇ ਘੋੜੇ
ਵਾਦੀ ਜਦੋਂ ਮੁਹੱਸਰ ਦੀ ਇਸ ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਵੇ
ਖੌਫ਼ ਤੇ ਦਹਿਸ਼ਤ ਤਾਰੀ ਕਰਕੇ ਹਾਜੀ ਦੌੜ ਲਗਾਵੇ
ਏਸੇ ਵਾਦੀ ਨੇ ਹੈ ਡਿੱਠਾ ਕਹਿਰ ਤੇ ਗ਼ਜ਼ਬ ਸੁਦਾ ਦਾ
ਏਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਹਲਾਲ ਸੀ ਹੋਇਆ ਲਸਕਰ ਅੱਬਰਹਾ ਦਾ
ਪੈਰਾਂ ਉਤੋਂ ਝਾੜ ਕੇ ਹਾਜੀ ਗਿੱਠ ਗਿੱਠ ਮਿੱਟੀ ਜ਼ੰਮੀ
'ਮਿਨਾ' ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਆਕੇ ਸਭ 'ਜਮਰਾਤ' ਦੀ ਰੰਮੀ
'ਰੰਮੀ' ਯਾਦ ਹੈ ਓਦੋਂ ਦੀ ਜਦ ਅੱਲਾ ਹੂ ਲਾਫ਼ਾਨੀ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਤੋਂ ਮੰਗੀ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਜਾਂ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਜ਼ਿਬਾ ਕਰਨ ਲਈ ਚੱਲੇ
ਮਿਨਾ ਵਿਚ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੇ ਆ ਕੇ ਅਗੋਂ ਰਸਤੇ ਮੱਲੇ
ਉਸ ਨੇ ਚਾਹਿਆ ਇਹ ਕੁਰਬਾਨੀ ਹਜ਼ਰਤ ਦੇ ਨਾ ਸੱਕੇ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਾਂ ਉਸ ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਲਾਉਣੇ ਚਾਹੇ ਡੱਕੇ
ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੂੰ ਲਾਈਆਂ ਗਿਣ ਕੇ ਸੱਤ ਕੰਕਰੀਆਂ
ਉਸ ਮਰਦੂਦ ਨੂੰ ਖੂਬ ਸੁਣਾਈਆਂ ਹਜ਼ਰਤ ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ
ਉਸ ਵੇਲੇ ਸ਼ੈਤਾਨ ਸੀ ਓਥੋਂ ਦੁਮ ਦਬਾ ਕੇ ਨੱਸਿਆ
ਹਜ਼ਰਤ ਹਥੋਂ ਰੋੜੇ ਖਾ ਕੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਧੱਸਿਆ
ਫੇਰ ਦਬਾਰਾ ਜਾਹਰ ਹੋਇਆ ਨਾਸੋਹ ਦਰਦੀ ਬਣ ਕੇ
ਫਿਰ ਸ਼ੈਤਾਨ ਸੀ ਆਣ ਖਲੋਤਾ ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਤਣ ਕੇ
ਲੱਗਾ ਕਰਨ ਨਸੀਅਤ ਪੁੱਤ ਦੀ ਕਾਹਨੂੰ ਜਾਨ ਗਵਾਉਣੇ
ਨਨ੍ਹੇ ਇਸਮਾਈਲ ਦੇ ਗਲ ਤੇ ਕਾਹਨੂੰ ਛੁਰੀ ਚਲਾਉਣੇ
ਐਪਰ ਆਸ਼ਕ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਝਾਂਸੇ ਵਿਚ ਨਾ ਆਇਆ
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਸੱਤ ਰੋੜੀਆਂ ਫਿਰ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨਠਾਇਆ
ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਇਆ ਫਿਰ ਉਹ ਤੀਜੀ ਵਾਰੀ
ਕਹਿੰਦਾ ਹਰ ਮਾਪੇ ਨੂੰ ਹੁੰਦੀ ਆਲ ਉਲਾਦ ਪਿਆਰੀ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਨੇ ਮਾਰੇ ਫਿਰ ਗਿਣ ਕੇ ਸੱਤ ਰੋੜੇ
ਰੇਗਸਤਾਨ 'ਚ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਬਲੀਸ* ਦੇ ਬੇੜੇ ਬੇੜੇ
ਹੋ ਕੇ ਲਹੂ ਲੁਹਾਨ ਸੀ ਨਸਿਆ ਪੈ ਗਈ ਆਪੋ ਧਾਪੀ
ਤੱਤੀ ਤੱਤੀ ਰੇਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਧੱਸਿਆ ਆਖਰ ਪਾਪੀ
ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਏਸ ਅਦਾ ਤੇ ਅੱਲਾ ਵੀ ਮਰ ਮਿਟਿਆ
ਅਗੋਂ ਹਜ਼ਰਤ ਕਰ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਸਜਦੇ ਵਿਚ ਸੀ ਲਿਟਿਆ
ਜਿਹੜੀਆਂ ਤਿੰਨ ਜਗ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕੀਤੀ ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਸੰਗਥਾਰੀ
ਤਿੰਨ ਸਤੂਨ ਖੜੇ ਨੇ ਉਥੇ ਸਹਿੰਦੇ ਚੋਟ ਕਰਾਰੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਉਤੇ ਹਾਜੀ ਲਾਉਣ ਨਿਸ਼ਾਨੇ
ਗਿਣ ਗਿਣ ਕੇ ਸੱਤ ਰੋੜੇ ਮਾਰਨ ਹਜ਼ਰਤ ਦੇ ਦੀਵਾਨੇ
ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਂ ਕਰਨ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਪੱਕਾ
ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ 'ਮਿਨਾ' ਹੁੰਦਾ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਮੱਕਾ
ਇਕ 'ਜਮਰਾ' ਉਲ ਅੱਵਲ' ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਾ ਹੈ 'ਅਲਵਸਤੀ'
ਤੀਜੇ ਨੂੰ 'ਅਲ ਅਕਬੀ' ਆਖੇ ਕੁੱਲ ਮੱਕੇ ਦੀ ਬਸਤੀ
'ਮਿਨਾ' ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਹਾਜੀ ਜਿਸ ਦਮ ਬਕਨ ਉਤਾਰਨ
ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ 'ਅਲ ਅਕਬੀ' ਤੇ ਸੱਤੇ ਕੰਕਰ ਮਾਰਨ
ਮਾਰ ਕੰਕਰੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਬਿਸਮਿਲਾ ਅੱਲਾ ਅਕਬਰ
ਹਰ ਮੌਕੇ ਲਈ ਦਸਿਆ ਕਲਮਾ ਯਾਦ ਨੇ ਕਰਦੇ ਅਜ਼ਬਰ
ਇਸ ਰੱਮੀ ਤੇ ਖਤਮ ਹੋਏ ਲਬੈਕ ਲਬੈਕ ਦਾ ਨਾਅਰਾ
ਤਸਬੀ ਨਾਲ ਹੀ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਪਿਛੋਂ ਚਿਕਰ ਚਕਾਰਾ
ਇਸ ਰੱਮੀ ਤੋਂ ਫਾਰਗ ਹੋ ਕੇ ਸਿਧੇ 'ਮਨਹਰ' ਜਾਵਣ
'ਮਨਹਰ' ਵਿਚ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਕੇ ਸੌ ਸੌ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਵਣ
'ਤਮਤਾ' ਅਤੇ ਕਿਰਾਨ ਹੱਜ ਤੇ ਵਾਜ਼ਬ ਇਕ ਕੁਰਬਾਨੀ
ਜਿਸ ਨੇ 'ਹੱਜ ਇਫ਼ਰਾਦ' ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਾਨੀ
'ਮਨਹਰ' ਦੇ ਵਿਚ ਕੱਟੇ ਜਾਵਣ ਮੇਂਵੇ ਉਠ ਤੇ ਦੁੱਬੇ
ਭੇਡਾਂ ਗਾਵਾਂ ਬਕਰੀਆਂ ਦੀ ਰੱਤ ਦੇ ਉਡਣ ਬੁੱਬੇ
ਇਹ ਕੁਰਬਾਨੀ ਉਸ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਹੈ ਯਾਦ ਦਲਾਉਂਦੀ
ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੀ ਚਰਚਾ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੈ ਆਉਂਦੀ
ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਮੰਗੀ ਜਿਸ ਦਮ ਅੱਲਾ ਤਾਲਾ
ਹਜ਼ਰਤ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ ਪੁੱਤਰ ਭੋਲਾ ਭਾਲਾ
ਜਿਸ ਦਮ ਛੁਰੀ ਚਲਾਵਣ ਲੱਗੇ ਅੱਖੀਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਪੱਟੀ
ਇਕ ਮੋਅਜਜ਼ੇ ਨਾਲ ਬਲੀ ਦੀ ਸੂਰਤ ਇਕ ਦਮ ਵੱਟੀ
ਹਜ਼ਰਤ ਦਾ ਇਹ ਜਜ਼ਬਾ ਤੱਕ ਕੇ ਰਹਿਮ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਆਇਆ
ਇਸਮਾਈਲ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਮੇਂਵਾ ਇਕ ਲਿਟਾਇਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਹਾਜੀ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਦੇ ਯਾਦਾਂ
ਕਰਦੇ ਨੇ ਸੁਕਰਾਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਮੋਲਾ ਨੂੰ ਛਰਿਆਦਾਂ
ਵਾਲ ਕਟਾ ਕੇ ਸਿਰ ਮੁਨਵਾ ਕੇ ਪਹਿਨਣ ਸੀਤੇ ਲੀੜੇ
ਨੌਣ ਧੋਣ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ ਲਾਵਣ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਵਣ ਬੀੜੇ
'ਹਲਕ ਕਸਰ' ਵਿਚ ਔਰਤ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਨਾ ਮੁੰਨਵਾਵੇ
ਆਪਣੀ ਗੁੱਤ ਦਾ ਸਿਰਾ ਪਕੜ ਕੇ ਉਂਗਲ ਭਰ ਤਿਰਸ਼ਾਵੇ
'ਮਿਨਾ' ਤੋਂ ਇੰਜ ਵੇਹਲੇ ਹੋ ਕੇ ਘਤਣ ਫੇਰ ਵਹੀਰਾਂ
ਫਿਰ 'ਮੱਕੋ' ਵਲ ਜਾਵਣ ਹਾਜੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਕੋਏ ਤਕਬੀਰਾਂ
ਹਾਜੀ ਕਰਨ 'ਤਵਾਫ਼' 'ਹਰਮ' ਦਾ ਆ ਕੇ ਫੇਰ ਦੁਬਾਰਾ
ਫਿਰ ਕਰਦੇ ਨੇ 'ਰਮਲ ਇਜ਼ਤਬਾਹ' ਗ਼ੈਬੀ ਪਾਉਣ ਇਸ਼ਾਰਾ
ਪਹੁੰਚ 'ਮੁਕਾਮੇ ਇਬਰਾਹੀਮ' ਦੇ ਪਿਛੇ ਪੜ੍ਹਨ 'ਦੁਗ਼ਾਨਾ'
ਫੇਰ 'ਮੁਲਤਜ਼ਮ' ਨਾਲ ਚਿਮਟ ਕੇ ਕਰਦੇ ਨੇ ਸੁਕਰਾਨਾ
'ਚਾਹੇ ਜਮਜ਼ਮ' ਦਾ ਫਿਰ ਪੀਂਦੇ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਉਹ ਪਾਣੀ
'ਉਮਰਾ' ਦੇ ਹਜ ਵਾਲੀ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾਈ ਜਾਣ ਕਹਾਣੀ
'ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ' ਦਾ ਫਿਰ ਜਾ ਕੇ 'ਇਸਤਲਾਮ' ਨੇ ਕਰਦੇ
ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ "ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੱਥ"* ਆਖਣ ਸਾਡੀ ਝੋਲੀ ਭਰ ਦੇ
'ਕ੍ਵਾਬੇ' ਗ਼ਿਰਦ ਗ਼ਲਾਫ਼ ਹੈ ਚੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਜਿਸ ਤੇ ਅੱਲਾ
ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਰਗੜਦੇ ਹਾਜੀ ਫੜ ਫੜ ਉਸ ਦਾ ਪੱਲਾ
ਕ੍ਵਾਬੇ ਦੇ ਇਸ ਪਰਦੇ ਦੇ ਉਹ ਬੋਸੇ ਲੈਣ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਆਖਣ ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ ਰਖੀ ਬਖਸ਼ੀ ਸਦਾ ਬਹਾਰਾਂ
"ਬਾਬ ਸਫ਼ਾ" 'ਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਹਾਜੀ ਝਾਤ 'ਸਫ਼ਾ' ਤੇ ਪਾਂਦੇ
ਫੇਰ 'ਸਫ਼ਾ' ਤੇ 'ਮਰਵਾ' ਦੀ ਉਹ 'ਸਈ' ਕਰਨ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ
'ਸਈ' ਕਰਨ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਹੁੰਦਾ ਖਤਮ 'ਤਵਾਫ਼ ਜ਼ਿਆਰਤ'
ਖਤਮ ਹੋਇਆ 'ਇਹਰਾਮ' ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਜਜ਼ਬੇ ਵਿਚ ਹਰਾਰਤ

ਫੇਰ ਮਿਨਾ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਹਾਜੀ ਕਰਦੇ ਤਿੰਨੇ ਰੰਮੀਆਂ
 ਤਿਨੀਂ ਥਾਈਂ ਰੋੜੇ ਮਾਰਨ ਕਰ ਕਰ ਬਾਹਾਂ ਲੰਮੀਆਂ
 ਮਿਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਚਿਨ ਰਹਿ ਕੇ ਮੋਮਨ ਪੜ੍ਹਨ ਨਮਾਜ਼ਾਂ
 ਤੰਬੂਆਂ ਦੇ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਆਵਣ ਵਧੇ ਵਖ ਆਵਾਜ਼ਾਂ
 ਵਧੇ ਵਖ ਲਿਬਾਸ ਨੇ ਸਭ ਦੇ ਵਧੇ ਵਖਰੀ ਬੋਲੀ
 ਵਧੇ ਵਖ ਗਰੋਹ ਨੇ ਸਭ ਦੇ ਵਧੇ ਵਖਰੀ ਟੋਲੀ
 ਫਿਰ ਵੀ ਵਕਤ ਨਮਾਜ਼ ਦੇ ਮੋਮਨ ਆਪੋ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਂਦੇ
 ਇਕ ਜਮਾਤ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸਫ ਵਿਚ ਬਾਜ਼ੂ ਬੰਨ੍ਹ ਖਲੋਂਦੇ
 ਸਾਰੀਆਂ ਜੀਭਾਂ ਕੱਠੀਆਂ ਹੋ ਕੇ ਇਕੋ ਬੋਲੀ ਬੋਲਣ
 ਸਾਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਇਕ ਅੱਖ ਹੋ ਕੇ ਰੱਬੀ ਜਲਵਾ ਟੋਲਣ
 ਹਰ ਇਕ ਫਰਜ਼ ਤੋਂ ਵਿਹਲੇ ਹੋ ਕੇ ਹਾਜੀ ਮੌਜ ਮਨਾਵਣ
 'ਮਿਨਾ' ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਦਿਲ ਪਰਚਾਵਣ
 ਐਪਰ ਦੌਲਤਮੰਦ ਨੇ ਦਸਦੇ ਆਪਣੀ ਸਦਾ ਅਮਾਰਤ
 ਹੱਜ ਦੇ ਮੌਕੇ ਉਤੇ ਵੀ ਉਹ ਕਰਦੇ ਫਿਰਨ ਤਜਾਰਤ
 ਤੇਰਾਂ 'ਜੀ-ਉਲ-ਹੱਜ' ਨੂੰ ਫਿਰ ਮੱਕੇ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦੇ
 ਹੱਜ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤਾ ਅੱਲਾ ਲੱਖ ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਉਂਦੇ
 ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਜਦ ਰੁਖਸਤ ਹੁੰਦੇ ਹਾਜੀ ਵਲ ਮਦੀਨੇ
 ਕਰਦੇ ਇਕ 'ਤਵਾਫ਼ ਰੁਖਸਤੀ' ਡਾਢੇ ਨਾਲ ਕਰੀਨੇ
 ਕ੍ਰਾਬੇ ਕੋਲੋਂ ਵਿਛੜਣ ਲਗਿਆਂ ਭਰ ਭਰ ਆਖਣ ਅੱਖਾਂ
 ਐ ਅੱਲਾ ਦੇ ਹਰਮ ਮੁਕੱਦਸ ਤੈਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਰੱਖਾਂ
 ਜਾਂਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਅਰਜ਼ ਹੈ ਇਕੋ ਸੁਣੀਂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ਾ
 ਜਦ ਵੀ ਆਈਏ ਖੁਲ੍ਹਾ ਰਖੀਂ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ
 ਏਨਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਮਸਜਦ ਵਿਚੋਂ ਉਲਟੇ ਪੈਰੀਂ ਆਉਂਦੇ
 ਹਸਰਤ ਭਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਕਾਅਬੇ ਤੇ ਦੌੜਾਉਂਦੇ
 'ਬੈਤਉੱਲਾ' ਨੂੰ ਛਡਣ ਲਗਿਆਂ ਮਾਰਨ ਭੂਬਾਂ ਢਾਹੀਆਂ
 ਆਪਣੇ ਦਰ ਤੇ ਫੇਰ ਲਿਆਵੀਂ ਪਾਉਂਦੇ ਜਾਣ ਦੁਹਾਈਆਂ

ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਜ਼ਿਆਰਤ

'ਕੁਬੇ' ਦਾ ਹੱਜ ਕਰ ਕੇ ਹਾਜ਼ੀ ਪਹੁੰਚਣ ਜਦੋਂ 'ਮਦੀਨੇ'
ਜ਼ੋਕ ਸ਼ੋਕ ਤੇ ਨਾਲ ਫਖਰ ਦੇ ਫੁਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਸੀਨੇ
'ਗੁਬਦ ਖ਼ਿਜ਼ਰਾ' ਉਤੇ ਜਿਸ ਦਮ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰ ਹੈ ਪੈਂਦੀ
ਹਰ ਮੋਮਨ ਦੀ ਅੱਖੀ ਉਸ ਦੇ ਸੌ ਸੌ ਬੋਸੇ ਲੈਂਦੀ
ਸਬਜ਼ ਨਗੀਨੇ ਵਾਂਗੂੰ ਚਮਕੇ ਗੁਬਦ ਦੀ ਗੋਲਾਈ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਜਾਣ ਦਰੁਦ ਸਲਾਮਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਦੇ ਸੋਦਾਈ
'ਸੱਲੇ ਅੱਲਾ ਅਲੋਹ ਸਲਮ' ਦਾ ਇਹ ਹੈ ਸ਼ਹਿਰ ਪਿਆਰਾ
ਅੱਲਾ ਦੇ ਮਹਿਬੂਬ ਦਾ ਘਰ ਹੈ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸ਼ਾਹਪਾਰਾ
ਗੁਸਲ ਵਜੂ ਕਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ 'ਮਸਜਦ ਨਬਵੀ' ਜਾਂਦੇ
ਸੱਜੇ ਪੈਰ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਆਦਰ ਨਾਲ ਟਿਕਾਂਦੇ
ਨਾ ਉਹ ਮਸਜਦ ਦੇ ਵਿਚ ਦੌੜਣ ਨਾ ਉਹ ਉੱਚਾ ਬੋਲਣ
ਨਾ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਦੇ ਉਹ ਤੌਲ ਤਰਾਜ਼ੁ ਤੋਲਣ
ਮਸਜਦ ਦੇ ਵਿਚ ਪੰਜ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨਾਲ ਜਮਾਤਾਂ
ਕਰ ਕਰ ਅਰਜ਼ਾਂ ਦਿਨ ਕਟਦੇ ਨੇ ਕਲਮੇ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਰਾਤਾਂ
'ਮੰਬਰ' ਅਤੇ 'ਮਤਹਿਰਾ ਰੋਜ਼ੇ' ਦਾ ਜੋ ਵਿਚਲਾ ਹਿੱਸਾ
ਓਥੋਂ ਕਰਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਨੇ ਆਸ਼ਕ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਕਿੱਸਾ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਦੋ ਰਿਕਤ 'ਤਹੱਤੀਆ' ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ 'ਕਾਰੀ'
"ਜੰਨਤ ਦੀਆਂ ਕਿਆਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਹੈ ਇਕ ਕਿਆਰੀ"
ਅੱਲਾ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕਰਦੇ ਜਿਸ ਦਮ ਕਰਨ ਇਬਾਦਤ
ਆਖਣ ਅਜ ਦਰਬਾਰੇ ਆਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਨੇਕ ਸਆਦਤ
ਵਿਚ 'ਮਵਾਜ਼ਾ' ਆਂਕਾ ਤਾਈਂ ਕਰਦੇ ਅਰਜ਼ ਸਲਾਮਾਂ
ਆਂਦਾ ਹੈ ਈਮਾਨ ਦਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਤੇਰੇ ਅਜ ਗੁਲਾਮਾਂ

ਰੋਕਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੈ ਆਕਾ ਸਭ ਹੈ ਤੇਰੇ ਲੇਖੇ
ਸਾਡੀ ਅੱਖੀ ਜੇਕਰ ਵੇਖੇ ਤੇਰਾ ਜਲਵਾ ਵੇਖੇ
ਕਰੀਏ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੱਖ ਸਲਾਮਾਂ ਲੈਕਮ
ਅੱਲਾ ਦੇ ਮਕਬੂਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੱਖ ਸਲਾਮਾਂ ਲੈਕਮ
ਅਸੀਂ ਨਿਮਾਣੇ ਖੱਡਾਂ ਖਾਈਆਂ ਤੂੰ ਹੈਂ ਉੱਚਾ ਅੰਬਰ
ਆਪਣੀ ਰਹਿਮਤ ਨਾਜ਼ਲ ਕਰ ਦੇ ਅੱਲਾ ਦੇ ਪੈਗੰਬਰ
ਤੇਰੇ ਅੱਗੇ ਮੁਨਸਫ਼ ਨਬੀਆ ਆਏ ਦੇਣ ਗਵਾਹੀ
ਦੂਜੇ ਰਾਹ ਤੇ ਟੁਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਤੇਰੇ ਰਾਹ ਦਾ ਰਾਹੀ
ਅੱਲਾ ਇਕ ਹੈ ਵਾਹਦਾ ਹੂ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਸਾਂਝੀ
ਤੇਨੂੰ ਓਸ ਬਣਾਇਆ ਆਪਣੀ ਉੱਮਤ ਦਾ ਹੈ ਮਾਂਝੀ
ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਦੇ ਦੋਸ਼ਖ ਠਾਰੀਂ
ਤਪਦੇ ਰੇਗਸਤਾਨਾਂ 'ਚੋਂ ਵੀ ਸਾਡੇ ਬੇੜੇ ਤਾਰੀਂ
ਤੂੰ ਹੈਂ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਖੁਦਾ ਦਾ ਤੂੰ ਅੱਲਾ ਦਾ ਬੰਦਾ
ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਕਲਾਂ ਉਤੇ ਵੱਜਾ ਤੂੰਹੀਓਂ ਖੋਹਲੇ ਜੰਦਾ
ਜਦੋਂ ਕਿਆਮਤ ਦਾ ਦਿਨ ਆਇਆ ਦੇਣੀ ਅਸੀਂ ਸ਼ਹਾਦਤ
ਤੇਰੀ ਉਮਤ ਇੱਕ ਖੁਦਾ ਦੀ ਕੀਤੀ ਸਦਾ ਇਬਾਦਤ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਦੀਦਾਰ ਜੋ ਹੋਇਆ ਏਹੀਓਂ ਅਰਜ਼ ਹੈ ਕਰਨੀਂ
"ਸਾਡੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦੀ ਉੱਮਤ ਲਾ ਲੈ ਆਪਣੇ ਚਰਨੀਂ
ਤੇਰੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਨੇ ਅੱਲਾ ਕੀਤਾ ਦੂਰ ਹਨੇਰਾ
ਰਾਤਾਂ ਦਾ ਉਸ ਜਾਲ ਤੋੜਿਆ ਬਣ ਕੇ ਨਵਾਂ ਸਵੇਰਾ
ਏਸੇ ਲਈ ਹੈ ਅਰਜ਼ ਖੁਦਾਇਆ ਅਰਜ਼ੋ ਤੂਲ ਨੂੰ ਦੇਂਦੇ
ਉੱਮਤ ਵਲੋਂ ਜੋ ਦੇ ਸਕਣੈਂ ਪਾਕ ਰਸੂਲ ਨੂੰ ਦੇ ਦੇ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਇੰਜ ਸਲਾਮਾਂ ਮੰਗਦੇ ਹੋਏ ਦੁਆਵਾਂ
'ਅਬੂਬਕਰ ਫਾਰੂਕ' ਦੀਆਂ ਫਿਰ ਵੇਖਣ ਦੋਵੇਂ ਥਾਵਾਂ
"ਮਸਜਦ ਨਬਵੀ" ਦਾ ਹਰ ਚੱਪਾ ਨਾਲ 'ਤਲਾਵਤ' ਰੰਗਿਆ
ਇਸ ਮਸਜਦ ਨੂੰ ਅੰਗਣ ਵਾਲੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਅੰਗਿਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਏਸੇ ਦੇ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਹੇਠਾਂ ਨਬੀ ਮੁਹੰਮਦ ਸੁੱਤੇ
ਤਾਹੀਓਂ ਮੌਲਾ ਨੂਰੀ ਚਾਦਰ ਤਾਣੀ ਉਸ ਦੇ ਉੱਤੇ
ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਸਿਜਦੇ ਕਰ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਖੁਤਬੇ
ਏਸੇ ਜਗ੍ਹਾ 'ਸਹਾਬਾ' ਨੂੰ ਸੀ ਬਖਸ਼ੇ ਉਹਨਾਂ ਰੁਤਬੇ
ਏਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ 'ਏਤਕਾਫ਼' ਸਨ ਕੀਤੇ
ਲੀਰੋ ਲੀਰ ਕਲੋਜੇ ਹਜ਼ਰਤ ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਸੀਤੇ
ਜਦੋਂ 'ਤਹੱਜਦ' ਵੇਲੇ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਮਸਜਦ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ
ਸਾਰੇ ਮੌਮਨ ਕਢਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇਕੋ ਇਕ ਆਵਾਜ਼ਾ
ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਾਲੇ ਨਜ਼ਰ ਕਬੂਲੀਂ ਹੋ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ
ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਜ਼ਰ 'ਹਾਜ਼ਰ ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ
ਦਾਖਲ ਹੋ 'ਜਬਰੀਲ ਬਾਬ' 'ਚੋਂ ਸਾਕੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨੇ
ਮਾਅਰਫ਼ਤਾਂ ਦੇ ਜਾਮ ਨੇ ਪੀਂਦੇ ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਪੈਮਾਨੇ
ਰੋਜ਼ੇ ਵਿਚ 'ਮਹਿਰਾਬ ਨਬੀ' ਤੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨਫ਼ਲ ਨਮਾਜ਼ਾਂ
ਏਸੇ ਥਾਂ ਬਿਨ ਖੰਭੇ ਪੰਛੀ ਮੰਗਦੇ ਨੇ ਪਰਵਾਜ਼ਾਂ
ਸ਼ਹਿਰ ਮਦੀਨਾ ਤੇਬਾ ਦੀ ਇਹ ਮਸਜਦ ਬੜੀ ਵਸੀਹ ਹੈ
ਹਰਮ ਨਬੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਤਾਗੇ 'ਜਨੱਤ-ਉਲ-ਬਕੀਹ' ਹੈ
ਜਨੱਤ-ਉਲ-ਬਕੀਹ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਕਬਰਿਸਤਾਨ ਕਦੀਮੀ
ਸੁੱਤੇ ਕਈ 'ਕਰਾਮ ਸਹਾਬਾ' ਮੰਨ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕਰੀਮੀ
ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਮਰਹੂਮ ਏਸ ਥਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਖੁਦ ਦਫ਼ਨਾਏ
ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹਰਦਮ ਸਾਬ ਨਿਭਾਏ
ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਢੇਰੀ ਦੇ ਵਿਚ ਐਸਾ ਦਫ਼ਨ ਖਜ਼ਾਨਾ
ਜਿਸ ਦੀ ਨੂਰੀ ਚਮਕ ਦਮਕ ਤੇ ਕਰਦਾ ਰਸ਼ਕ ਜ਼ਮਾਨਾ
ਕਿੰਨੇ ਵਲੀ ਖਲੀਫ਼ੇ ਲੇਟੇ ਇਸ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਥੱਲੇ
ਏਥੇ ਮੌਮਨ ਕਰਨ ਦੁਆਵਾਂ ਏਦਾਂ ਅੱਡ ਅੱਡ ਪੱਲੇ
"ਸਾਡੇ ਜੀਣ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਮੌਲਾ ਏਹੀਓਂ ਹੱਦਾਂ ਜੂਹਾਂ
ਇਹਨਾਂ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਸ਼ਾਮਲ ਸਾਡੀਆਂ ਰੂਹਾਂ"

ਜਦੋਂ 'ਕਥਾ' ਦੀ ਮਸਜਦ ਪਹੁੰਚਣ ਭੁਲਣ ਸਭੇ ਦਿਕੱਤਾਂ
 'ਉਮਰਾ' ਦੇ ਹਜ ਜਿੰਨਾ ਏਥੇ ਦੇਣ ਸਵਾਬ ਦੇ ਰਿਕੱਤਾਂ
 ਫੇਰ 'ਪਹਾੜ ਉਹਦ' ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਜੋ ਹੈ 'ਗੰਜ ਸ਼ਹੀਦਾਂ'
 ਜਿਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਚੋਟੀ ਉਤੇ ਗੁੰਜ ਰਹੀਆਂ ਤੋਹੀਦਾਂ
 ਏਥੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਆਂ-ਹਜ਼ਰਤ ਦੇ ਦੰਦ ਸ਼ਹੀਦ ਸੀ ਹੋਏ
 (ਏਸੇ) ਸੱਤਰ ਸ਼ੇਰ ਸਹਾਬਾ ਤੇਗੀਂ ਗਏ ਪਰੋਏ
 ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਸਿਰ ਕਟਵਾਏ ਕਿੰਨਿਆਂ ਸਾਕ ਸਕੋਣਾਂ
 ਕੱਢ ਕਲੇਜਾ 'ਹਮਜ਼ਾ' ਦਾ ਇਸ ਥਾਂ ਤੇ ਖਾਧਾ ਡੈਣਾਂ
 ਇਸ ਦੇ ਦਾਮਨ ਵਿਚ ਦਫ਼ਨ ਨੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦੇ ਚਾਚਾ
 ਏਸੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਲਭਦੇ ਮੋਮਨ ਸਿਦਕ ਈਮਾਨ ਗਵਾਚਾ
 ਏਸੇ 'ਉਹਦ' ਦੇ ਬਾਰੇ ਹਜ਼ਰਤ ਏਦਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਦਿਸਦੇ
 ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤ ਸਾਨੂੰ ਨਾਲ ਹੈ ਇਸਦੇ
 ਤਾਹੀਓਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਪਰਬਤ ਦਾ ਹਜ਼ਰਤ ਭਾਗ ਜਗਾਇਆ
 ਇਸ ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਹੈ ਆਪਣਾ ਖੂਨ ਪਿਲਾਇਆ
 ਆਖਰ ਮੋਮਨ ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ 'ਤਬੱਰੁਕ' ਅਤੇ ਖਜੂਰਾਂ
 ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਮੋੜੇ ਪਾਉਂਦੇ ਮੰਗ ਮੰਗ ਜਨਤ ਹੂਰਾਂ
 ਜਾਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਆਕਾ ਅਗੇ ਕਰਦੇ ਇੰਜ ਦੁਆਵਾਂ
 ਹਰ ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੋਂ ਰਖੀ ਹਰਦਮ ਦੂਰ ਬਲਾਵਾਂ
 ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਮੋਮਨ ਦੀ ਐ ਨਬੀਆ ਕਰੀਂ ਖਲਾਸੀ
 ਦੂਰ ਚੱਲੇ ਨੇ ਅਰਜ਼ਾਂ ਕਰ ਕੇ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਤੇ ਆਸੀ
 ਸ਼ਾਲਾ ਤੇਰੀ ਉੱਮਤ ਫੁੱਲੇ ਦਿਨ ਦਿਨ ਦੂਣ ਸਵਾਈ
 ਇਸ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਸੀਬ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜ਼ਿਲਤ ਤੇ ਰੁਸਵਾਈ
 ਉੱਮਤ ਖਾਤਰ ਇੱਕ ਕਰਾਂਗੇ ਆਪਣਾ ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ
 ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਵੀ ਵਸਦਾ ਰਖੇ ਅੱਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਮਦੀਨਾ

ੴ

ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੂਰਜ ਜਗ ਰੁਸ਼ਨਾਈ

(ਮੱਕੇ, ਮਦੀਨੇ ਤੇ ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੀ ਯਾਤਰਾ)

ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਹਮਰਾਜ
ਵੰਡ ਰਹੇ ਸਨ ਬਰਕਤਾਂ ਗੁਰੂ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ
ਕਿੱਲੀ ਕੱਸ ਰਬਾਬ ਦੀ ਕੱਢਣ ਲੱਗਿਆਂ ਤਰਜ
ਕੀਤੀ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਇੰਜ ਮਰਦਾਨੇ ਅਰਜ
ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਦੇ ਮਾਲਕਾ ਅਰਜ਼ ਕਰੋ ਪਰਵਾਨ
ਮੈਨੂੰ ਹੱਜ ਕਰਾ ਦਿਓ ਮੈਂ ਹਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਹਰ ਮੁਸਲਮ ਨੂੰ ਹੱਜ ਦੀ ਮੋਲਾ ਦੇ ਤਰਗੀਬ
ਹੱਜ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਹੋਵਦੀ ਜੱਨਤ ਕਦੀ ਨਸੀਬ
ਅੱਜ ਤਕ ਦਿਤਾ ਆਪ ਨੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਪੈਗਾਮ
ਅੱਜ ਤਕ ਹਿੰਦੂ ਕੌਮ ਦੇ ਵੇਖੇ ਤੀਰਥ ਧਾਮ
ਚੱਲੇ ਚਲੀਏ ਅਰਬ ਨੂੰ ਸੱਦ ਰਿਹਾ ਇਸਲਾਮ
ਵੰਡੋ ਮੱਕੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮਾਅਰਫ਼ਤਾਂ ਦਾ ਜਾਮ
ਬੇਸ਼ਕ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਇਹ ਦੀਨ
ਕੁਾਬੇ ਵਿਚ ਜਾ ਸਕਦੇ ਕੇਵਲ ਮੁਸਲਮੀਨ
ਐਪਰ ਜ਼ਾਤ ਹੈ ਆਪ ਦੀ ਜਲਵਾ-ਏ-ਕੋਹਤੂਹ
ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਨੂਰ
ਤੁਸੀਂ ਸਮਝੋ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਰ ਖ਼ਾਮੋਸ਼ ਜ਼ਬਾਨ
ਹਾਫ਼ਜ਼ ਤੋਂ ਵਧ ਆਪ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਪਾਕ ਕੁਰਾਨ
ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਫ਼ਕੀਰ
ਮੰਨ ਚੁੱਕੇ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੀਰਾਂ 'ਚੋਂ ਉੱਚ ਪੀਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜਹਾਨ ਦੇ ਅੱਲਾ ਦੇ ਦਰਵੇਸ਼
ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਤੋਹੀਦ ਦਾ ਦੇਵੋ ਹੁਣ ਉਪਦੇਸ਼
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਕੀਤੀ ਅਰਜ਼ ਕਬੂਲ
ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਲ ਟੁਰ ਪਏ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਮਕਬੂਲ
ਮੁਸਲਮ ਪੀਰਾਂ ਦੋਸਤਾਂ ਦਿੱਤੀ ਇੰਜ ਸਲਾਹ
ਕੱਟੜ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਤੇਜ਼ ਨਿਗਾਹ
ਬੇਸ਼ੱਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਪਹਿਣੋਂ ਤੁਸੀਂ ਲਿਬਾਸ
ਚੰਦਨ ਵਿਚੋਂ ਫੇਰ ਵੀ ਆ ਜਾਵੇਗੀ ਬਾਸ
ਮੁਸਲਮ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਕੁਾਬੇ ਦਾ ਦੀਦਾਰ
ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਵਾਸਤੇ ਕੀਤੇ ਬੰਦ ਦਵਾਰ
ਜੇ ਕਰ ਮੱਕੇ ਵਾਲਿਆਂ ਲਿਆ ਕਿਤੇ ਪਹਿਚਾਨ
ਜੇ ਕਰ ਓਹਨਾਂ ਸਮਝਿਆ ਇਹ ਨਹੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਆਪ ਨੂੰ ਕਰ ਦੇਵਣ ਸੰਗਸਾਰ
ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ ਨੇ ਭਾਢੇ ਹੀ ਖੁੱਦਾਰ
ਐਪਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਇੰਜ ਜਵਾਬ
ਝੱਖੜ ਵੇਖ ਨਾ ਭੁੱਲਦਾ ਖਿੜਣਾ ਕਦੀ ਗੁਲਾਬ
ਏਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚੜ੍ਹ ਗਏ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਹਮਰਾਜ਼ ਦਾ ਕੁਦਰਤ ਰੱਖੁ ਰਾਜ਼
ਛੱਕਰ ਨੂੰ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਇਕ ਸੰਹਾਰਾ ਛਕਤ
ਖੋਹਲਾਂਗੇ ਖੁਦੋਂ ਰਾਜ਼ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦਮ ਆਇਆ ਵਕਤ
ਨੀਲਾ ਸਾਗਰ ਹੇਠ ਹੈ ਉਪਰ ਨੀਲ ਅਕਾਸ਼
ਆਦ ਅਨੀਲ ਅਨੰਤ ਦਾ ਲੁਕਦਾ ਨਹੀਂ ਪਰਕਾਸ਼
ਲੂਣੇ ਪਾਣੀ ਚੀਰਦਾ ਤਹਦਾ ਜਾਏ ਤਰਾਸ਼
ਹਰ ਹਾਜ਼ੀ ਦਾ ਦੋੜਦਾ ਕੁਾਬੇ ਵਲ ਸਵਾਸ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਖਾਮੋਸ਼
ਸਦਾ ਇਥਾਏਤੋਂ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਮਦਹੋਸ਼

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਤਸਬੀ ਹਰਿੰਦੇ ਫੇਰਦੇ ਹਰ ਦਮ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਮਖਮੂਰ
ਕੁੱਲ ਜਹਾਜ਼ੀ ਆਪ ਨੂੰ ਝੁਕ ਝੁਕ ਕਰਨ ਸਲਾਮ
ਕੁੱਲ ਮੁਸਾਫਰ ਆਪ ਦੇ ਬਣਦੇ ਜਾਣ ਗੁਲਾਮ
ਹਰ ਇਕ ਹਾਜ਼ੀ ਆਪ ਨੂੰ ਕਰੇ ਅਕੀਦਤ ਪੇਸ
ਸਮਝੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਦਾ ਦਰਵੇਸ਼
ਇਕ ਦਿਨ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਿੱਤਾ ਇੰਜ ਫਰਮਾ
ਉਠ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆ ਤਾਰ ਜ਼ਰਾ ਟੁਣਕਾ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰਸੇਂ ਉਤਰੇ ਬੋਲ
ਵੰਡੀਏ ਸਬਦ ਸ਼ਰੀਨੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਆਪਣੀ ਝੋਲ
ਭਟ ਮਰਦਾਨੇ ਆਪਣੇ ਮੋਢੇ ਧਰੀ ਰੇਬਾਬ
ਜਿਸ ਦਮ ਤਾਰਾਂ ਕੱਸ ਕੇ ਰਖੀ ਉਸ ਮਿਜ਼ਰਾਬ
ਇਕ ਦਮ ਤਾਰਾਂ ਟੁਣਕੀਆਂ ਲੋਕ ਹੋਏ ਬੰਦਾਰ
ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ਦੀ ਓਸ 'ਚੋਂ ਗੁੰਜ ਪਈ ਗੁੰਜਾਰ
ਹਾਜ਼ੀ ਆਏ ਦੋੜਦੇ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਆਵਾਜ਼
ਕਿਸੇ ਇਲਾਹੀ ਰੰਗ ਨੇ ਰੰਗਿਆ ਕੁਲ ਜਹਾਜ਼
ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਰਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗੇ ਭੀੜ ਲਗਾਉਣ
ਚੰਨ ਦਵਾਲੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਰੇ ਝਰਮਟ ਪਾਉਣ
ਸਾਗਰ ਵਿਚੋਂ ਮੱਛੀਆਂ ਕੁੱਦ ਕੁੱਦ ਮਾਰਨ ਛਾਲ
ਮਿੱਠੀ ਸੂਰ ਵਿਚ ਗਾ ਰਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
"ਮਛਲੀ ਜਾਲੁ ਨਾ ਜਾਣਿਆ ਸਰੁ ਖਾਰਾ ਅਸਹਾਹੁ
ਅਤਿ ਸਿਆਣੀ ਸੋਹਣੀ ਕਿਉਂ ਕੀਤੇ ਵੇਸਾਹੁ
ਕੀਤੇ ਕਾਰਣਿ ਪਾਕੜੀ ਕਾਲੁ ਨ ਟਲੈ ਸਿਰਾਹੁ
ਭਾਈ ਰੇ ਇਉਂ ਸਿਰਿ ਜਾਣਹੁ ਕਾਲੁ
ਜਿਉ ਮਛੀ ਤਿਉ ਮਾਣਸਾ ਪਵੈ ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਲੁ"

ਸੁਣ ਕੇ ਨਗਮਾ ਨੂਰ ਚਾ ਹਾਜੀ ਉਠੇ ਕੂਕ
 ਸਾਡੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਉਠਦੀ ਅੱਲਾ ਹੁ ਦੀ ਹੁਕ
 ਐ ਅੱਲਾ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆ ਐਨਾ ਕਹਮ ਕਮਾ
 ਮੋਲਾ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਸਮਝਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਏ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
 ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗੇ ਗਾਉਣ ਹਜ਼ੂਰ
 "ਸੋਈ ਮਓਲਾ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਮਉਲਿਆ ਹਰਿਆ ਕੀਆ ਸੰਸਾਰੋ
 ਆਬ ਖਾਕ ਜਿਨਿ ਬੇਧਿ ਰਹਾਈ ਧੰਨੁ ਸਿਰਜਣ ਹਾਰੋ
 ਮਰਣਾ ਮੁਲਾ ਮਰਣਾ । ਭੀ ਕਰਤਾਰਹੁ ਡਰਣਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਤਾ ਤੂ ਮੁਲਾ ਤਾ ਤੂ ਕਾਜੀ ਜਾਣਹਿ ਨਾਮੁ ਮੁਦਾਈ
 ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਪੜਿਆ ਹੋਵਹਿ ਕੋ ਰਹੈ ਨ ਭਰੀਐ ਪਾਈ
 ਸੋਈ ਕਾਜੀ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਤਜਿਆ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਕੀਆ ਅਧਾਰੋ
 ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ ਸਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ
 ਪੰਜ ਵਖਤ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰਹਿ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਣਾ
 ਨਾਨਕ ਆਖੈ ਗੋਰ ਸਦੇਈ ਰਹਿਓ ਪੀਣਾ ਖਾਣਾ"
 ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਣੀ ਸੱਚ ਦੀ ਬੋਲੇ ਮੁਸਲਮੀਨ
 ਆਫਰੀਂ ਸਦ ਆਫਰੀਂ ਆਫਰੀਂ ਅਫਰੀਨ
 ਆਇਆ ਜਦ 'ਮੋਕਾਤ' ਦਾ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਮੁਕਾਮ
 ਹਰ ਇਕ ਹਾਜੀ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਪਿੰਡੇ ਤੇ 'ਇਹਰਾਮ'
 ਦੋ ਅਣਸਿਲੀਆਂ ਚੱਦਰਾਂ ਸੱਭ ਨੇ ਲਈਆਂ ਪਹਿਣ
 ਸਭ ਤਲਬੀਹ ਲੱਬੈਕ ਦੀ ਮੂੰਹੋਂ ਲੱਗੇ ਕਹਿਣ
 ਝਟ ਮਰਦਾਨੇ ਬਦਲਿਆ ਹਾਜੀ ਵਾਲਾ ਭੇਸ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਪਰ ਰਖਿਆ ਓਹੀਓ ਆਪਣਾ ਵੇਸ
 ਬਸਤਰ ਨੀਲੇ ਚੰਗ ਦੇ ਯਲ ਵਿਚ ਪਈ ਕਿਤਾਬ
 ਬਗਲ ਮੁਸੱਲਾ ਨਪਿਆ ਆਲੀ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੱਥ ਵਿਚ ਅੱਸਾ ਪਕੜਿਆ ਲੋਟਾ ਧਰਿਆ ਪਾਸ
ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿਨੀ ਰਖਿਆ ਸੀਤਾ ਹੋਇਆ ਲਿਬਾਸ
ਪੁੱਛਿਆ ਸਭਣਾ ਹਾਜੀਆਂ ਇਹ ਕੈਸਾ ਦਸਤੂਰ
ਪਹਿਨੇ ਸੀਤੇ ਕਪੜੇ ਐ ਦਰਵੇਸ਼ ਹਜ਼ੂਰ
ਦੋ ਅਨ ਸਿਲੀਆ ਚੱਦਰਾਂ ਪਹਿਨੇਂ ਅੱਲਾ ਲੋਕ
ਕੁਥੇ ਦੇ ਖੁਦਾਮ ਨਾ, ਦੇਵਣ ਕਿਧਰੇ ਰੋਕ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣੇ ਫੱਕਰ ਅਸੀਂ ਗ਼ਰੀਬ
ਏਹੀਓ ਤਨ ਦੇ ਕਪੜੇ ਸਾਨੂੰ ਹੋਏ ਨਸੀਬ
ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਨੇ ਪਹਿਨਿਆ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਨਾਮ
ਇਹ ਜਿਸਮਾਨੀ ਕਪੜੇ ਪਹਿਨਣ ਖਾਸੋ ਆਮ
ਏਸੇ ਹਾਲ ਕਬੂਲਣਾ ਸਾਨੂੰ ਅੱਲਾ ਹੂ
ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਆਖਣਾ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ਇਕ ਤੂ
ਪਹਿਨੇਂ ਬੇਸ਼ਕ ਹਾਜੀਓ ਇਹ ਇਹਰਾਮ ਵਿਸ਼ੇਸ਼
ਇਹ ਅਣਸੀਤੇ ਕਪੜੇ ਦੇਵਣ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼
ਸਾਨੂੰ ਬੇਸ਼ਕ ਪਹਿਨਣਾ ਵੇਖ ਮੁਕੱਰਰ ਜੂਹ
ਐਪਰ ਸੀ ਕੇ ਰਖਣਾ ਹਰ ਦਮ ਪਾਟੀ ਰੂਹ
ਪਾਲੋ ਸਭ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਰਖੋ ਹਰ ਇਕ ਲਾਜ
ਸਾਰੀ ਉਮਰਾ ਹੱਜ ਹੈ ਕਰਦੇ ਰਹੋ ਹਜਾਜ
ਹਰ ਪਾਬੰਦੀ ਵਿਚ ਹੈ ਇਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਬੰਦ
ਹਰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਆਪਣੇ ਨੀਯਮ ਦੀ ਪਾਬੰਦ
ਹਾਜੀ ਰਹਿ ਗਏ ਦੰਗਾ ਸੀ ਸੁਣ ਕੇ ਅਜਬ ਜਵਾਬ
ਅਰਸ਼ੋਂ ਉਤਰੇ ਨੂਰ ਦੀ ਝੱਲ ਨਾ ਸੱਕੇ ਤਾਬ
ਬੋਲੇ ਬਣ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈਰਤ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
ਤੇਰੀਆਂ ਤੁਹੀਓਂ ਜਾਣਦਾ ਹਜ਼ਰਤ ਨਾਨਕ ਪੀਰ
ਆਖਰ ਲੰਗਰ ਸੁੱਟਿਆ ਜੱਦੇ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼
ਪਹੁੰਚੇ ਮੱਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼

ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਹੈ ਹਾਜੀਓ ਇਕ ਮੁਤਬਰਕ ਹੱਜ

ਮੱਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਕਿਆਮ
ਮੁਖੋਂ ਸਤਿਕਰਤਾਰ ਦਾ ਪਲ ਪਲ ਜਪਦੇ ਨਾਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਕ੍ਰਾਬਾ ਵੇਖਿਆ ਬੜੀ ਅਕੀਦਤ ਨਾਲ
ਕ੍ਰਾਬੇ ਦੀ ਤਕਦੀਸ ਦਾ ਰਖਿਆ ਬੜਾ ਖਿਆਲ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਹਰ ਇਕ ਸੀ ਹੈਰਾਨ
ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੱਜਾਜ ਹੈ ਕੈਸਾ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਹੈ ਬੋਲਦਾ ਇਸ ਦਾ ਕੁਲ ਵਜੂਦ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਘਰ ਦਸਦਾ ਹਰ ਦਿਲ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ
ਵੈਸੇ ਰੱਖੇ ਹਰਮ ਦੇ ਇਸ ਨੇ ਅਦਬ ਅਦਾਬ
ਇਸ ਦੇ ਪਾਕ ਖਲੂਸ ਦਾ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ ਜਵਾਬ
ਮਸਜਦ ਵਿਚ ਹੈ ਬੈਠਦਾ ਤਸਬੀ ਫੜ ਕੇ ਹੱਥ
ਐਸੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲਦਾ ਰੂਹ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਲੱਥ
ਸਾਇਦ ਇਸ ਨੂੰ ਆਂਵਦਾ ਹੱਜਾਂ ਦਾ ਨਾ ਚੱਜ
ਤਾਹੀਓਂ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਮੁਤਾਬਕ ਹੱਜ
ਚੱਲਾਂ ਜਾਪਣ ਪੁੱਠੀਆਂ ਨੀਅਤ ਜਾਪੇ ਸਾਫ਼
ਖੋਰੇ ਅੱਲਾ ਏਸ ਨੂੰ ਕਿੱਦਾਂ ਕਰੂ ਮੁਆਫ਼
ਨਾ ਲਬੈਕ ਹੈ ਆਖਦਾ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ 'ਇਹਰਾਮ'
ਨਾ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਨਮਾਜ਼ ਇਹ ਨਾ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਕਲਾਮ
ਨਾਲ 'ਮੁਲਤਜ਼ਮ' ਚਿਮਟ ਕੇ ਰੋਇਆ ਨਾ ਇਕ ਵਾਰ
ਨਾ ਇਸ ਅਗੇ ਓਸ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕੈਲ ਕਰਾਰ
ਨਾ ਹੀ ਮੰਗਿਆ ਏਸ ਨੇ ਜਨਤ ਦਾ ਵਰਦਾਨ
ਨਾ ਹੀ ਮੰਗੀਆਂ ਓਸ ਨੇ ਰੂਹਾਂ ਤੇ ਗਲਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾ ਉਸ ਕੀਤਾ ਰਮਲ ਹੈ ਮੋਲਾ ਦੇ ਦਰਬਾਰ
ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ ਵਾਲੜੀ ਛੂਹੀ ਨਾ ਦੀਵਾਰ
ਨਾ ਉਸ ਚੁੰਮਿਆ ਹਜ਼ਰ ਨੂੰ ਨਾ ਹੀ ਪਾਕ ਗਲਾਫ
ਕ੍ਰਾਂਥੇ ਗਿਰਦੇ ਇਕ ਨਾ ਕੀਤਾ ਓਸ 'ਤਵਾਫ਼'
ਨਾ ਹੀ ਕਰ ਕੇ ਏਸ ਨੇ 'ਸਈ' ਲਗਾਈ ਦੋੜ
'ਜਮਜ਼ਮ' ਉਤੇ ਏਸ ਨੂੰ ਲਗੀ ਰਤਾ ਨਾ ਐੜ
ਚਿੱਟੀਆਂ ਚੱਦਰਾਂ ਪਹਿਨ ਕੇ ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮੀਨ
ਕਲਮੇ ਪੜ੍ਹਨ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਬੋਲਣ ਪਏ ਆਮੀਨ
ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਨੇ ਇਸ ਦਰਵੇਸ਼
ਨਾਅਰੇ ਮਾਰੇ ਹੱਕ ਦੇ ਸੂਫੀ ਦੂਰ-ਅੰਦੇਸ਼
ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਇਬਾਦਤਾਂ ਪਹੁੰਚਾ ਜਦ 'ਅਰਫ਼ਾਤ'
ਕੱਟੀ ਇਸ ਨੇ ਜਾਗ ਕੇ 'ਮਜ਼ਦਲਫ਼ਾ' ਦੀ ਰਾਤ
ਇਸ ਦੀ ਹਸਤੀ ਰੰਗਿਆ 'ਮਿੱਨਾ ਦਾ ਮੈਦਾਨ'
ਕੀਤਾ ਨਾ ਇਕ ਜਾਨਵਰ ਇਸ ਬੰਦੇ ਕੁਰਬਾਨ
ਨਾ ਇਸ ਕਲਮਾਂ ਕਟੀਆਂ ਨਾ ਕਟਵਾਏ ਵਾਲ
ਨਾ ਇਸ ਲਬਾਂ ਕਟਾਉਣ ਦਾ ਕੀਤਾ ਰਤਾ ਖਿਆਲ
ਨਾ 'ਰੱਮੀ ਜਮਰਾਤ' ਦੀ ਨਾ ਤਿਰਸਾਏ ਖੱਤ
ਮਾਰੇ ਨਾ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੂੰ ਇਸ ਨੇ ਰੋੜੇ ਸੱਤ
ਇਕ ਇਬਾਦਤ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਜਾਪੇ ਗਰਜ
ਇਸ ਹਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਹੱਜ ਦਾ ਇਕ ਨਾ ਨਿਭਿਆ ਫ਼ਰਜ
ਇਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਹੱਜ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਲਿਆ ਨਿਭਾ
ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਮੁਤਾਬਕ ਓਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੱਜ ਅਦਾ
ਐਪਰ ਏਸੇ ਸ਼ਖ਼ਸ ਦੀ ਇਕੋ ਇਕ ਮਿਸਾਲ
ਜਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੱਜ ਹੈ ਅਪਣੇ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ
ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਨੇ ਸਮਝਦੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਹਨੂੰ ਲੋਕ
ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਦਰਵੇਸ਼ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਾ ਸਕਿਆ ਟੋਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਚਾਨਣ ਦੀ ਛੱਬ ਵੇਖ ਕੇ ਆਖਣ ਕੁਲ ਹਜ਼ਾਰ
ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਹ ਅੰਗ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹੈ ਲਾਜ
ਬਹਿੰਦਾ ਪੁਤਲਾ ਨੂਰ ਦਾ ਜਦੋਂ ਇਬਾਦਤ ਵਿੱਚ
ਹਰ ਇਕ ਜੁਬਾਨ ਏਸ ਦੀ ਲਏ ਤਵੱਜੋ ਖਿੱਚ
ਮੁਖ ਮਸਤਕ ਤੇ ਚਮਕਦੇ ਕਈ ਹਲਾਲੀ ਚੰਦ
ਲੱਖਾਂ ਜਲਵੇ ਤੂਰ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਨੱਟੀਂ ਬੰਦ
ਝੱਲ ਨਾ ਸਕਦੀ ਏਸ ਦਾ ਕੋਈ ਅੱਖ ਜਲਾਲ
ਇਸ ਦਾ ਮਿਲੇ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਕਿਸੇ ਪੈਗੰਬਰ ਨਾਲ
ਆਖਰ ਅਰਸ਼ੋਂ ਉਤਰੀ ਭੇਦ ਭਰੀ ਇਕ ਰਾਤ
ਜਿਸ ਦਾ ਭੇਦ ਸੀ ਖੋਲ੍ਹਣਾ ਅੱਲਾ ਦੀ ਇਕ ਜਾਤ
ਪੋਲੇ ਪੈਰੀਂ ਟੁਰ ਪਈ ਨੀਂਦਰ ਆਪਣੀ ਟੋਰ
ਹਰ ਅੱਖੀ ਤੇ ਆਪਣਾ ਪਾਉਂਦੀ ਜਾਵੇ ਜੋਰ
ਹਰ ਇਕ ਹਾਜੀ ਸੌਂ ਗਿਆ ਮਿੱਠਾ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਵੀ ਸੌਂ ਗਏ ਪੈਰ ਪਸਾਰ
ਤੜਕ ਸਾਰ ਹੀ ਜਾਗਿਆ ਇਕ ਸੇਵਕ ਨਿਸਕਾਮ
ਹਾਜੀ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦਾ ਜੀਵਨ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ
ਇਕ ਬੇ ਅਦਬੀ ਵੇਖ ਕੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਕੋਈ ਜਨੂਨ
ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਓਸ ਦੇ ਲਪ ਲਪ ਸਿਮਿਆਂ ਖੂਨ
ਕਹਿੰਦਾ ਗਾਫਲ ਸ਼ਖਸ ਨੇ ਆਵਾ ਛਡਿਆ ਉਤ
ਕ੍ਰਾਬੇ ਵਲ ਹੈ ਸੌਂ ਰਿਹਾ ਦੋਵੇਂ ਲੱਤਾਂ ਸੂਤ
ਕਟੜ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹਿਆ ਅੱਤ
ਮਾਹੀ ਉਸ ਨੇ ਖਿੱਚ ਕੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਲੱਤ
ਕਹਿੰਦਾ ਉਠ ਓਏ ਕਾਫਰਾ ਤੇਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁਣ ਖੈਰ
ਅੱਲਾ ਦੇ ਘਰ ਵਲ ਤੂੰ ਕੀਤੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਬੋਲੀ ਇੰਜ ਜੁਬਾਨ
ਵਾਫਰ ਕਦੀ ਨਾ ਬੋਲਦੇ ਨੇਕ ਬਖਤ ਇਨਸਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਦੀ ਨਾ ਜਾਗਣ ਦੇਵੀਏ ਆਪਣੇ 'ਚੋਂ ਅਬਲੀਸ
ਤੈਥੋਂ ਵੱਧ ਹਾਂ ਜਾਣਦਾ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਤਕਦੀਸ
ਇਕ ਇਕ ਹਰਕਤ ਵੇਖਦਾ ਸਾਡੀ ਆਪ ਖੁਦਾ
ਹਰ ਬੁਰਿਆਈ ਵਾਸਤੇ ਦੇਂਦਾ ਰੱਬ ਸਜ਼ਾ
ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਹੋ ਗਿਆ ਐਵੇਂ ਨਾ ਹੁਣ ਬੂਰ
ਸਾਇਦ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਏਹੀਓ ਸੀ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਹਰ ਇਕ ਬਾਤ ਨੂੰ ਤੋਲਦਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਅਤੁੱਲ
ਭੁੱਲਣਹਾਰ ਜਹਾਨ ਹੈ ਇਕੋ ਰੱਬ ਅਭੁੱਲ
ਨੀਂਦਰ ਵਿਚ ਨੇ ਹੋ ਗਈਆਂ ਲੱਤਾਂ ਕੁਝੇ ਵੱਲ
ਇਸ ਵਿਚ ਗੁੱਸੇ ਹੋਣ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ਪਰ ਗੱਲ
ਓਧਰ ਲੱਤਾਂ ਮੋਰੀਆਂ ਕਰ ਦੇ ਬਖ਼ਤਾ-ਵਰ
ਜਿਧਰ ਨਾ ਤੂੰ ਸਮਝਦਾ ਅੱਲਾ ਹੂ ਦਾ ਘਰ
ਅਗੋਂ ਜੀਵਣ ਬੋਲਿਆ ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਗੱਲ ਕਰੇਂ ਤੂੰ ਕੁਫਰ ਦੀ ਦਸੇਂ ਪਿਆ ਇਮਾਨ
ਆਖਰ ਜੀਵਣ ਤਮਕਿਆ ਦੱਸੀ ਆਪਣੀ ਕਿਸਮ
ਟੰਗੇਂ ਪਕੜ ਘਸੀਟਿਆ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਜਿਸਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰ ਨੂੰ ਜਿਧਰ ਦਏ ਘੁਮਾ
ਓਧਰ ਹਰਮ ਖੁਦਾਏ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਂ ਜਾਵੇ ਆ
ਜੀਵਣ ਨੇ ਮਹਿਸੂਸਿਆ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਚੌਥੀ ਵੇਰ
ਕੁਝਾ ਘੁੰਮਦਾ ਦਿਸਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰ
ਜੀਵਣ ਨੂੰ ਵੱਟ ਉਠਿਆ ਪਈ ਕਲੇਜੇ ਪੀੜ
ਰੋਲਾ ਪਾ ਕੇ ਓਸ ਨੇ ਕੱਠੀ ਕਰ ਲਈ ਭੀੜ
ਕਹਿੰਦਾ ਮੱਕੇ ਵਾਲਿਓ ਜਾਗੋ ਪਿਆ ਹਨੇਰ
ਇਕ ਬੇਅਦਬ ਫਕੀਰ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਕੀਤਾ ਜੇਰ
ਕਾਲਾ ਜਾਦੂ ਜਾਣਦਾ ਇਹ ਕੋਈ ਜਾਦੂਗਰ
ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਨਿੰਦਿਆ ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਸ ਘਰ

ਕ੍ਰਾਬੇ ਵੱਲੋਂ ਪੈਰ ਕਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਮਜ਼ਰਫ
 ਜਿਧਰ ਘਰ ਨਹੀਂ ਰੱਬ ਦਾ ਪੈਰ ਕਰੋ ਉਸ ਤਰਫ
 ਜਿਸ ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਏਸ ਦੀ ਪਕੜ ਘਸੀਟੀ ਟੰਗ
 ਅਜਬ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੇਖ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਰਹੀਆਂ ਦੰਗ
 ਯਾ ਰੱਬ ਅੱਖਾਂ ਮੋਰੀਆਂ ਕਰ ਦੇ ਕਿਧਰੇ ਗੁੰਮ
 ਇਹਨਾ ਨੂੰ ਇੰਜ ਜਾਪਿਆ ਕ੍ਰਾਬਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਘੁੰਮ
 ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇਹ ਜਾਪਦਾ ਜਾਦੂਗਰ ਕੁੱਛਾਰ
 ਆਓ ਇਸ ਬੇਅਦਬ ਨੂੰ ਕਰ ਦਈਏ ਸੰਗਸਾਰ
 ਏਨਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਮੋਮਨਾਂ ਚੁੱਕੇ ਪੱਥਰ ਰੋੜ
 ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਏਹਦੀਆਂ ਟੰਗਾਂ ਦੋਵੇਂ ਤੋੜ
 ਮਿੱਨਾ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮੱਚ ਗਈ ਤਰੱਥਲ
 ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ ਲੋਟੇ ਮੌਲਵੀ ਦੌੜੇ ਨਾਨਕ ਵੱਲ
 ਕਿਧਰੇ ਖੰਜਰ ਲਿਸ਼ਕਦੇ ਕਿਧਰੇ ਤੇਜ਼ ਕਟਾਰ
 ਹਰ ਤਲਵਾਰ ਸੀ ਆਖਦੀ ਗਰਦਨ ਦਿਓ ਉਤਾਰ
 ਐਡੀ ਖੂਨੀ ਭੀੜ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰ ਰਹੇ ਅਡੋਲ
 ਮੁੱਖ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਬੜੇ ਸੁਗੰਧਿਤ ਬੋਲ
 ਉਠ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆ ਬੋਲੇ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
 ਤਪਦੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਕਰ ਦਈਏ ਸੈਰਾਬ
 ਮੰਬਾ ਫੁਟਿਆ ਨੂਰ ਦਾ ਵਗ ਟੁਰਿਆ ਦਰਿਆ
 ਨਾਨਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਆਣ ਸੁਦਾ
 ਸਾਰੇ ਲੋਕੀਂ ਹੋ ਗਏ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਮਸਹੂਰ
 ਗਾਇਆ ਬਿਨਾਂ ਰਬਾਬ ਦੇ ਜਦ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹਜ਼ੂਰ
 "ਆਖਿ ਆਖਿ ਮਨੁ ਵਾਵਣਾ^੧ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਜਾਪੈ^੨ ਵਾਇ
 ਜਿਸ ਨੋ ਵਾਇ ਸੁਣਾਈਐ ਸੋ ਕੇਵਡੁ ਕਿਤੁ ਥਾਇ

੧. ਵਾਜਾ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੨. ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਆਖਣ ਵਾਲੇ ਜੇਤੜੇ ਸਭਿ ਆਖਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ
 ਬਾਬਾ ਅਲਹੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ
 ਪਾਕੀ^੧ ਨਾਈ ਪਾਕ ਥਾਇ ਸਚਾ ਪਰਵਾਦਗਾਰੁ^੨ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ
 ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਕੇਤੜਾ ਲਿਖਿ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ
 ਜੇ ਸਉ ਸਾਇਰ^੩ ਮੇਲਅਹਿ ਤਿਲੁ ਨ ਪੁਜਾਵਹਿ ਰੋਇ
 ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ਸਭਿ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖਹਿ ਸੋਇ
 ਪੀਰ ਪੈਕਾਮਰ ਸਾਲਕ^੪ ਸਾਦਕ^੫ ਸੁਹਦੇ^੬ ਅਉਰੁ ਸਹੀਦ
 ਸੇਖ ਮਸਾਇਕ^੭ ਕਾਜੀ ਮੁਲਾ ਦਰਿ ਦਰਵੇਸ ਰਸੀਦ^੮
 ਬਰਕਤਿ ਤਿਨ ਕਉ ਅਗਲੀ ਪੜਦੇ ਰਹਿਨ ਦਰੂਦ^੯
 ਪੁਛਿ ਨ ਸਾਜੇ ਪੁਛਿ ਨ ਢਾਹੇ ਪੁਛਿ ਨ ਦੇਵੈ ਲੇਇ
 ਆਪਣੀ ਕੁਦਰਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੇ ਕਰਣੁ ਕਰੇਇ
 ਸਭਨਾ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੇ ਦੇਇ
 ਥਾਵਾ ਨਾਵ ਨ ਜਾਣਿਅਹਿ ਨਾਵਾ ਕੇਵਡੁ ਨਾਉ
 ਜਿਥੈ ਵਸੈ ਮੇਰਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਸੋ ਕੇਵਡੁ ਹੈ ਥਾਉ
 ਅੰਬੜਿ^{੧੦} ਕੋਇ ਨਾ ਸਕਈ ਹਉ ਕਿਸ ਨੋ ਪੁਛਣਿ ਜਾਉ
 ਵਰਨਾਵਰਨ^{੧੧} ਨ ਭਾਵਨੀ ਜੇ ਕਿਸੈ ਵਡਾ ਕਰੇਇ
 ਵਡੇ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਜੇ ਭਾਵੈ ਤੇ ਦੇਇ
 ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰੇ ਆਪਣੈ ਚਸਾ^{੧੨} ਨ ਢਿਲ ਕਰੇਇ
 ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਲੈਣੈ ਕੈ ਵੀਚਾਰਿ
 ਕੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਆਖੀਐ ਦੇ ਕੈ ਰਹਿਆ ਸੁਮਾਰਿ
 ਨਾਨਕ ਤੋਟਿ ਨਾ ਆਵਈ ਤੇਰੇ ਜੁਗਹ ਜੁਗਹ ਭੰਡਾਰ''

੧. ਪਵਿਤ੍ਰ । ੨. ਪਾਲਨ ਕਰਤਾ । ੩. ਕਵੀ । ੪. ਪੈਗੰਬਰ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ।
 ੫. ਸਰਧਾਵਾਨ ਸਿਦਕ ਵਾਲੇ । ੬. ਅਲਬੇਲੇ ਫਕੀਰ । ੭. ਤਪੱਸਵੀ, ਸਾਧਕ । ੮. ਪਹੁੰਚੇ
 ਹੋਏ । ੯. ਦੁੱਖ । ੧੦. ਪਹੁੰਚ ਅਪੜ । ੧੧. ਵਰਣ ਅਤੇ ਅਵਰਣ ਉਚੀਆਂ ਨੀਵੀਆਂ
 ਜਾਤੀਆਂ । ੧੨. ਇਕ ਪੱਲ ਵੀ ।

ਐਸੀ ਗਾਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੱਲਾ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼
 ਪਾ ਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਉਂਗਲਾਂ ਵੇਂਹਦੇ ਹਰੇ ਹਰੀਫ਼
 ਆਏ ਜਦ ਵਜਦਾਨ ਵਿਚ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ
 ਇਕ ਦਮ ਖੱਲੇ ਢਹਿ ਪਏ ਉਲਰੇ ਹੋਏ ਹੱਥ
 ਸਾਰੇ ਹਾਜੀ ਸੁੱਟ ਕੇ ਹੱਥਾਂ 'ਚੋਂ ਹਥਿਆਰ
 ਗੁਰੂ ਦੁਆਲੇ ਬਹਿ ਗਏ ਸਾਰੇ ਚਉਂਕੜ ਮਾਰ
 ਜਿੰਦਾਂ ਚੰਨ ਦਾ ਚਮਕਦਾ ਹਾਲਾ ਪੁਰ ਅਨਵਾਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਰਦੇ ਹਾਜੀਆਂ ਪਾਈ ਇੰਜ ਪਵਾਰ
 ਉਤੇ ਸੂਰਜ ਉੱਗਿਆ ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਿਚ ਗੁੱਟ
 ਹੇਠਾਂ ਸੂਰਜ ਪੁਰਸ਼ 'ਚੋਂ ਕਿਰਨਾਂ ਪਈਆਂ ਫੁੱਟ
 ਨਾਨਕ ਦੇ ਤਪ ਤੇਜ ਦੀ ਝੱਲ ਨਾ ਸਕੇ ਝਾਲ
 ਜੀਵਣ ਕਰ ਕੇ ਹੋਸਲਾ ਪੁੱਛਿਆ ਇੰਜ ਸਵਾਲ
 ਮੇਂ ਹਾਂ ਬੋਲੀ ਸਮਝਦਾ ਜਿਹੜੀ ਬੋਲੋਂ ਆਪ
 ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਦਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛੁਪ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਾਪ
 ਅੱਲਾ ਦਾ ਘਰ ਆਖਦਾ ਕ੍ਰਾਬੇ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮ
 ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਸ਼ਰੀਅਤ ਦਸਿਆ ਗਉਣ ਵਜਾਉਣ ਹਰਾਮ
 ਗਉਣ ਇਬਾਦਤ ਗਾਹ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਸਦਾ ਪਲੀਤ
 ਏਸੇ ਲਈ ਨਾ ਵਜਦੇ ਵਾਜੇ ਵਿਚ ਮਸੀਤ
 ਸਾਰਾ ਮੱਕਾ ਦੰਗ ਹੈ ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਹੈ ਖੇਦ
 ਬੋਹਲ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਦਸ ਦੇ ਐ ਦਰਵੇਸ਼ਾ ਭੇਦ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਪਈ ਧੁਰਾਂ ਤੋਂ ਖਿੱਚ
 ਖੁਦ ਅੱਲਾ ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਸਾਨੂੰ ਮੱਕੇ ਵਿੱਚ
 ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਦਾਤਾਰ ਦਾ ਵੰਡਾਂ ਸਦਾ ਪ੍ਰੀਤ
 ਬੱਦਲਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦੇ ਹਰ ਇਕ ਰੀਤ ਕੁਰੀਤ
 ਜੀਭ ਸਦਾ ਹੈ ਆਖਦੀ ਅੱਲਾ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ
 ਏਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਹੱਥ ਦੀ ਗਾਈ ਹਮਦ ਸਨਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਮਦ ਖੁਦਾ ਦੀ ਗਾਉਂਦਿਆਂ ਧੋਤੀ ਜਾਏ ਜਬਾਨ
ਗਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਤਾਹੀਉਂ ਖੁਸ਼ਅਲਹਾਨ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਹਦੀਸ ਦੇ ਇਕ ਜ਼ਿਕਰੇ ਮਕਬੂਲ
ਕਾਰੀ ਖੁਸ਼ਅਲਹਾਨ ਦਾ ਚੁੰਮਿਆਂ ਗਲਾ ਰਸੂਲ
ਦਿਤਾ ਹਜ਼ਰਤ ਆਇਸ਼ਾ ਉਸ ਨੂੰ ਬੜਾ ਇਨਾਮ
ਜਿਸ ਕਾਰੀ ਨੇ ਗਾਵਿਆਂ ਸੁਰ ਵਿਚ ਪਾਕ ਕਲਾਮ
ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਤੇਈ ਹਜ਼ਾਰ, ਸੱਤ ਸੌ ਇਕਤਾਲੀ ਹਰਫ਼
ਕੀਤੇ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਅੱਲਾ ਨੇ ਹਨ ਸਰਫ਼
ਇਕ ਇਕ ਅੱਖਰ ਗਉਂ ਰਿਹਾ ਅਣਗਾਏ ਹੋਏ ਗੀਤ
ਇਕ ਇਕ ਲਫਜ਼ ਸੁਣਾ ਰਿਹਾ ਅਣਸੁਣਿਆ ਸੰਗੀਤ
ਹਾਫ਼ਜ਼ ਜਿਸ ਕੁਰਾਨ 'ਚੋਂ ਕਰਨ ਤਲਾਵਤ ਪਾਠ
ਉਸ ਦੀ ਆਇਤ ਛੇ ਹਜ਼ਾਰ ਛੇ ਸੌ ਲਿਖੀ ਛਿਆਠ
ਹਰ ਆਇਤ 'ਚੋਂ ਗੁੰਜਦਾ ਇਕ ਇਲਾਹੀ ਨਾਦ
ਹਰ ਆਇਤ ਨੂੰ ਗਾਉਂਦਿਆਂ ਆਵੇ ਵੱਖ ਸਵਾਦ
ਇਕ ਸੌ ਚੌਦਾਂ ਸੂਰਤਾਂ ਏਹੀਓਂ ਕਰਨ ਬਿਆਨ
ਅੱਲਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ ਪਾਕ ਮਜੀਦ ਕੁਰਾਨ
ਉਹ ਸੁਰ ਪਾਕ ਪਵਿਤ ਹੈ ਨੂਰੀ ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਲ
ਜੋ ਸੁਰ ਕਰਦੀ ਇਕ ਸੁਰ ਆਪਣੇ ਮਾਲਕ ਨਾਲ
ਜੀਵਣ ਮੁੱਲਾਂ ਬੋਲਿਆ ਸੁਣ ਦਰਵੇਸ਼ ਹਜ਼ੂਰ
ਸਾਡੇ ਗਉਣ ਵਜਾਉਣ ਦੇ, (ਸੈਂਸੇ) ਹੋਏ ਦੂਰ
ਐਪਰ ਜੋ ਮੈਂ ਤੱਕਿਆ ਮਨਜ਼ਰ ਹੈ ਇਕ ਖਾਸ
ਰੁਕ ਗਏ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਨਾੜਾਂ ਵਿਚ ਸਵਾਸ
ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਵੇਖਿਆ ਅੱਲਾ ਦਾ ਮੈਂ ਘਰ
ਕੁਝੇ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਮੈਂ ਮੁੱਲਾਂ ਕਿਹੜਾ ਦਰ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਹ ਹਰਮ ਹੈ ਹਰ ਮੁਸਲਮ ਦੀ ਜਾਨ
ਹਰ ਮੁਸਲਮ ਦੀ ਜਾਨ ਹੈ ਕੁਝੇ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ

ਸੈਂਸੇ

ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਬਲਾ ਮੰਨ ਕੇ ਪੜ੍ਹੀਏ ਅਸੀਂ ਨਿਮਾਜ
 ਉਸ ਵਲ ਪੈਰ ਭੁਆਉਣ ਦਾ ਆਖਰ ਕੀ ਹੈ ਰਾਜ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸੱਜਣਾ ਸਭ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਕਰਮ
 ਕਿਣਕੇ ਕਿਣਕੇ ਵਿਚ ਹੈ ਅੱਲਾ ਹੁ ਦਾ ਹਰਮ
 ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਸਹਿਰ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਨਹੀਂ ਖੁਦਾ
 ਇਕੋ ਰੁਖ ਮੂੰਹ ਆਪਣਾ ਦਸਦਾ ਨਹੀਂ ਖੁਦਾ
 ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲ ਨੇ ਅੱਲਾ ਦੀ ਦਰਗਾਹ
 ਇਕ ਇਕ ਜੀਵ ਅਜੀਵ ਹੈ ਉਹਦੀ ਇਬਾਦਤਗਾਹ
 ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਵਾਸ
 ਓਹੋ ਗਵਾਂਢੀ ਓਸ ਦਾ ਖਿਦਮਤ ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਸ
 ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਦੇਰ ਹੈ ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ ਹਨੇਰ
 ਕ੍ਰਾਬਾ ਫਿਰਦਾ ਵੇਖਿਆ ਤੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਢੇਰ
 ਕ੍ਰਾਬਾ ਕਿਧਰੇ ਨਾ ਗਿਆ ਛੱਡ ਕੇ ਇਕ ਮੁਕਾਮ
 ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਦਸਿਆ ਅੱਲਾ ਦਾ ਪੈਗਾਮ
 ਇਹ ਨਹੀਂ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਕਰਾਮਾਤ ਦੀ ਗੱਲ
 ਦਿਲ ਵਿਚ ਰੱਬ ਹੈ ਵਸਦਾ ਆਓ ਆਪਣੇ ਵੱਲ
 ਅਸਾਂ ਹੋ ਦਸਿਆ ਹਾਜੀਓ ਰਮਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਬਿਆਲ
 ਅੱਲਾ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ
 ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਅਰਸ਼ਾਦ
 ਕੀਤਾ ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਜੋ ਪਹਿਲਾ ਘਰ ਆਬਾਦ

إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ
 مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ (إشاد ربّاني) •

* ਬੇਸ਼ਕ ਪਹਿਲਾ ਘਰ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਹੈ ਬਰਕਤ
 ਵਾਲਾ ਹਿਦਾਇਤ ਵਾਲਾ ਸਾਹਿਬਾਂ ਜਹਾਨਾਂ ਵਾਸਤੇ । (ਰੱਬੀ ਅਰਸ਼ਾਦ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕੁੱਲ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਕੁੱਲ ਜਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ
ਕ੍ਰਾਬੇ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੇ ਬਿਲਾਂ ਰੋਕ ਤੇ ਟੋਕ
ਐਪਰ ਭੁਲਿਆ ਮੋਮਨਾਂ ਅੱਲਾ ਦਾ ਫਰਮਾਨ
ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੇ ਕੇਵਲ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਜੇ ਇਹ ਘਰ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਜੇ ਨਾ ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ੱਕ
ਹਰ ਇਕ ਕੌਮ ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਇਸ ਤੇ ਹੈ ਫਿਰ ਹੱਕ
ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਵਾਹਦ ਲਾ ਸ਼ਰੀਕ
ਓਹੀਓ ਵੱਸ ਨੇ ਸਕਦੇ ਇਸ ਘਰ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ
ਸੁਣੇ ਪਿਆਰੇ ਹਾਜੀਓ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼
ਬੜੀ ਅਕੀਦਤ ਨਾਲ ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਾਂ ਇਕ ਪੇਸ਼
ਰੱਬ ਜੋ ਦਿਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਸ ਦੀ ਪਾਲੋ ਲੱਜ
ਇਕ-ਇਕ ਸਾਹ ਹੈ ਜਾਹੀਓ ਇਕ ਮੁਤਬੱਰਕ ਹੱਜ
ਘਰ ਬੈਠੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕ੍ਰਾਬੇ ਦਾ ਦੀਦਾਰ
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਵਸਦਾ ਹੈ ਦਿਲਦਾਰ
ਅੱਗੇ ਜੱਨਤ ਤਾਂ ਮਿਲ੍ਹ ਤਾਹੀਉਂ ਬਣੂ ਸਰਿਸ਼ਤ
ਪਹਿਲੋਂ ਧਰਤੀ ਆਪਣੀ ਜੇਕਰ ਬਣੇ ਬਹਿਸ਼ਤ
ਸੁਣ ਕੇ ਜ਼ਿਕਰ ਖੁਦਾਏ ਦਾ ਹਰ ਦਿਲ ਹੋਇਆ ਪਾਕ
ਮੱਥੇ ਲਾਈ ਹਾਜੀਆ ਗੁਰ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਖਾਕ
ਮਸਜਦ ਵਿਚ ਜਾਂ ਉਤਰੀ ਕਰਕੇ ਵਜ੍ਹਾ ਦੁਪਹਿਰ
ਨਾਨਕ ਦੀ ਯਸ਼ ਕੀਰਤੀ ਫੈਲੀ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ
ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਹੋ ਗਏ ਕੱਠੇ ਕੁੱਲ ਅਮਾਮ
ਸਭ ਨੇ ਕੀਤਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਜਿਸ ਦਮ ਹੋਵੇ ਸ਼ਾਮ
ਕਰੀਏ ਬਹਿਸ਼ ਮੁਬਾਹਿਸ਼ਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ
ਬਣ ਕੇ ਚੰਦ ਜੋ ਈਦ ਦਾ ਚਲਦਾ ਚੰਦਰ ਚਾਲ
ਨਵੀਆਂ ਕਰੇ ਵਜ਼ਾਹਤਾਂ ਨਵਾਂ ਦਏ ਪੈਗ਼ਾਮ
ਸਾਨੂੰ ਆ ਕੇ ਦਸਦਾ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਇਸਲਾਮ

ਹਾਜੀਓ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਾਜੀ ਬੈਠੇ ਅਰਬ ਦੇ ਮਿਸਰ ਸੁਡਾਨ ਈਰਾਨ
ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸੀ ਸੋਭਦਾ ਸਾਡਾ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ
ਸਾਰੀ ਮਜਲਸ ਥਾਪਿਆ ਆਲਮ ਗੁਣ ਪਰਬੀਨ
ਹਾਜੀ ਸੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕਾਜੀ ਰੁਕਨੁੱਲਦੀਨ
ਕਾਜੀ ਰੁਕਨੁੱਲਦੀਨ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਖਿਆਲ
ਛੱਕਰ ਨਾਲ ਮੁਨਾਜ਼ਰਾ ਕਰੋ ਸਲੀਕੇ ਨਾਲ
ਰੁਕਨਦੀਨ ਨੇ ਆਣ ਕੇ ਕੀਤੀ ਅਰਜ ਸਲਾਮ
ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਅੱਲਾ ਹੂ ਸਤਿਨਾਮ
ਅੱਲਾ ਹੂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਸੁਣੀ ਸਦਾਅ
ਦਿਤਾ ਸੀ ਸਤਿ ਨਾਮ ਨੇ ਰੁਕਨਲ ਨੂੰ ਚੋਕਾਅ
ਉਸ ਦਾ ਸ਼ੱਕ ਸੀ ਬਦਲਿਆ ਪੱਕੇ ਵਿਚ ਯਕੀਨ
ਨਾ ਇਹ ਕਾਫ਼ਰ ਹੈ ਕੋਈ ਨਾ ਹੈ ਮੁਸਲਮੀਨ
ਕਾਜੀ ਰੁਕਨੁੱਲਉੱਦੀਨ ਨੇ ਕੀਤਾ ਇੰਜ ਆਗਾਜ
ਹਰ ਮੁਸਲਮ ਤੇ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਪੰਜੇ ਵਕਤ ਨਿਮਾਜ
ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹੇ ਰਸੂਲ ਦਾ ਹਰ ਦਮ ਹਰ ਦਿਨ ਰਾਤ
ਲਾਜ਼ਮ ਤੇ ਮਲਜ਼ੂਮ ਨੇ ਰੋਜ਼ੇ ਹੱਜ ਜਕਾਤ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਹਦੀਸ ਦੇ ਏਹੀਓ ਜ਼ਿਕਰ ਜਕਾਰ
ਮੰਮਨ ਜਾਣ ਬਹਿਸਤ ਨੂੰ ਦੋਜਖ ਜਾਣ ਕੁਫਾਰ
ਸਾਡਾ ਸੱਚਾ ਮਜ਼ਹਬ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਨਬੀ ਗਵਾਹ
ਏਹੀਓ ਦੀਨ ਕਬੂਲ ਹੈ ਮਉਲਾ ਦੀ ਦਰਗਾਹ
ਹਾਫ਼ਜ਼ ਕੁਲ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਚੇਤੇ ਕਰਨ ਕੁਰਾਨ
ਮਰ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਮੋੜਦੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਫਰਮਾਨ
ਕੈਸੇ ਮੁਸਲਮ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਐ ਛੱਕਰ ਦਰਵੇਸ਼
ਆਪਣੇ ਹਰ ਐਮਾਲ ਦੀ ਕਰੋ ਵਜ਼ਾਹਤ ਪੇਸ਼
ਨਾ ਹੀ ਕੀਤੀ ਆਪ ਨੇ ਇਕ ਨਿਮਾਜ ਅਦਾ
ਨਾ ਹੀ ਇਕ ਲੱਬੈਕ ਦੀ ਲਾਈ ਤੁਸਾਂ ਸਦਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਹੱਜ ਨੂੰ ਸ਼ਰ੍ਹਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਆਪ
ਜਾਣੇ ਕਿਸ ਕਲਾਮ 'ਚੋਂ' ਕਰਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਜਾਪ
ਸੁਣਿਐ ਬਸਤੇ ਵਿਚ ਜੋ ਬੰਨ੍ਹੀ ਤੁਸਾਂ ਕਿਤਾਬ
ਉਸ ਦੀ ਲਿੱਪੀ ਹੋਰ ਹੈ ਵੱਖਰਾ ਲਬੁ ਲਬਾਬ
ਤੁਸਾਂ ਹੱਜ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਸਾਇਦ ਹੈ ਤਫ਼ਰੀਹ
ਆਪਣੇ ਹਾਜੀ ਹੋਣ ਦੀ ਕਰੋ ਜ਼ਰਾ ਤਸਰੀਹ
ਦੋਵੇਂ ਲੱਚਨ ਮੁੰਦ ਕੇ ਬੋਲੇ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਅੰਦਰੀਂ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨੈਣ ਦਾ ਤੱਕਣਾ ਜ਼ਰਾ ਜ਼ਹੂਰ
ਭਰੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕਰੀਏ ਸੱਚ ਬਿਆਨ
ਮੋਮਨ ਭੁਲਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਆਪਣਾ ਦੀਨ ਇਮਾਨ
ਰਸਤਾ ਛੱਡ ਰਸੂਲ ਦਾ ਪੈਂਦੇ ਜਾਣ ਕੁਰਾਹ
ਕਰਦੇ ਫਿਰਨ ਤਜਾਰਤਾਂ ਵਿਚ ਪਰਸਤਸ਼ਗਾਹ
ਮਿੱਨਾ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਹੈ ਆਲੀ ਪਾਕ ਮੁਕਾਮ
ਖੈਮੇ ਗੱਡ ਕੇ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਹਾਜੀ ਕਰਨ ਕਿਆਮ
ਏਸੇ ਹੀ ਮੈਦਾਨ 'ਚੋਂ' ਉਠਿਆ ਸੀ ਇਸਲਾਮ
ਏਥੇ ਪੜ੍ਹੇ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਸੁਤਬੇ ਤੇ ਪੈਗਾਮ
ਏਸੇ ਹੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਹਜ਼ਰਤ ਇਬਰਾਹੀਮ
ਗੱਡਿਆ ਸੀ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਸਮਝ ਗਨੀਮ
ਏਸੇ ਹੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਹਜ਼ਰਤ ਨਬੀ ਰਸੂਲ
ਦੱਸੇ ਸਨ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਆਲ੍ਹਾ ਕੁੱਲ ਅਸੂਲ
ਓਸੇ ਹੀ ਮੈਦਾਨ (ਪਿਚ) ਤੱਕੀ ਉਲਟੀ ਚਾਲ
ਥੋੜ੍ਹੇ ਹਾਜੀ ਲੱਭਦੇ ਜੋ ਹਨ ਨੇਕ ਖਿਆਲ
ਜਦ ਇਹਰਾਮ ਹੈ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਢਿੱਲੀ ਛੱਡਣ ਡੋਰ
ਹਾਜੀ ਨੇ ਹੋ ਜਾਵਦੇ ਹਾਜੀ ਤੋਂ ਕੁਝ ਹੋਰ
ਮਿੱਨਾ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਲਗਦਾ ਜੋ ਬਾਜ਼ਾਰ
ਕਰਦੇ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਦਾ ਉਸ ਵਿਚ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ

ਇਹ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਮਹਿੰਗੀ ਵੇਚਣ ਚੀਜ਼
ਦੂਜੇ ਦੀ ਖੱਲ ਲਾਹੁੰਦਿਆਂ ਕਹਿਣ ਅਜੀਬ ਅਜੀਬ
ਕਰਨ ਸੀ ਆਏ ਬੰਦਗੀ ਕਰ ਚੱਲੇ ਬਿਉਪਾਰ
ਮੈਲਾ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਜੀਵਣ ਚੱਲੇ ਹਾਰ
ਬੜੀ ਮੁਕੱਦਸ ਜੂਹ ਹੈ ਮਿੱਠਾ ਦਾ ਮੈਦਾਨ
ਸਭ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਜਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਜੁੜਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੋਲਣ ਬੋਲੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਾਉਣ ਲਿਬਾਸ
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਵਖਰਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੈ ਬੂ ਬਾਸ
ਫਿਰ ਵੀ ਜਾਪਣ ਉਸ ਘੜੀ ਸਾਰੇ ਹੀ ਇਕ ਰੰਗ
ਜਿਸ ਦਮ ਬਾਂਗ ਹੈ ਮੰਗਦੀ ਅੱਲਾ ਹੁ ਦੀ ਮੰਗ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਜਦੋਂ ਨਿਮਾਜ਼ ਨੇ ਬਾਝੇ ਸਮਾਂ ਅਜੀਬ
ਇੱਕੋ ਸੱਫ ਵਿਚ ਬੈਠਦੇ ਦੌਲਤਮੰਦ ਗਰੀਬ
ਮੌਮਨ ਹਰ ਇਕ ਮੁਲਕ ਦਾ ਸਮਝੇ ਇਕ ਜ਼ਬਾਨ
ਓਹੀਓ ਇਕ ਜ਼ਬਾਨ ਹੈ ਪਾਕ ਮਜੀਦ ਕੁਰਾਨ
ਐਪਰ ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਖਸ ਨੇ ਕਾਮਲ ਤੇ ਉਸਤਾਦ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਕ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਅਜਬਰ ਯਾਦ
ਰੱਖ ਰੱਖ ਲੰਮੀਆਂ ਦਾੜੀਆਂ ਹਾਫ਼ਜ਼ ਰੁਅਬ ਜਮਾਉਣ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਫਿਰਨ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਮਤਲਬ ਨਾ ਪਰ ਆਉਣ
ਬਸਤੇ ਵਿਚ ਕਿਤਾਬ ਜੋ ਰਖੀ ਅਸਾਂ ਸੰਭਾਲ
ਕੁੱਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਮਿਲਣ ਖਿਆਲ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਇਕ ਸਬੱਬ
ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਬੋਲਦਾ ਓਹੀਉ ਇਕੋ ਰੱਬ
ਜਿੰਦਾ ਇਸ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਵਕਤ ਨਿਮਾਜ਼
ਮੌਮਨ 'ਕੱਠੇ ਹੋਵਦੇ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਆਵਾਜ਼
ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਏਸ ਦਾ ਹਲਕਾ ਕਰੋ ਵਸੀਹ
ਏਸੇ ਸਫ਼ ਵਿਚ ਆਣ ਕੇ ਬੈਠਣ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਸੀਹ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਲ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ੋਭਣ ਰਾਮ ਤੇ ਬੁੱਧ
ਕਰਨ ਪੈਗੰਬਰ ਰੱਬ ਦੇ ਹਰ ਇਕ ਹਿਰਦਾ ਸੁੱਧ
ਉੱਚੇ ਰਖੀਏ ਹੋਸਲੇ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਈਏ ਪਸਤ
ਇਕ ਖੁਦਾ ਵਲ ਆਉਣਗੇ ਆਖਰ ਬੁੱਤ ਪਰਸਤ
ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਨਸਾਨ
ਇਕ ਮੁੱਠ ਹੋ ਕੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਹੋ ਜਾਵਣ ਕੁਰਬਾਨ
ਇਕ ਮੁਲਕ ਦੀ ਆਤਮਾ ਜੇ ਕਰ ਉਠੇ ਚੀਕ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਓਸ ਦੇ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸ਼ਰੀਕ
ਸ਼ਾਲਾ ਏਸ ਜਹਾਨ ਤੇ ਐਸੇ ਵੀ ਦਿਨ ਆਉਣ
ਸਭ ਨਸਲਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਣ
ਰੱਬਾ ਆਵੇ ਜੱਗ ਤੇ ਐਸਾ ਵੀ ਇਕ ਯੋਮ
ਬੰਦੇ ਕੁਲ ਜਹਾਨ ਦੇ ਬਣ ਜਾਵਣ ਇਕ ਕੌਮ
ਮੇਰੇ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਜੀ ਅਰਜ਼ ਕਰੇ ਨਨਕੇਸ਼
ਸਭ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕਾ ਕਰ ਦੇ ਇਕੋ ਦੇਸ਼
ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਕਰੀਮ ਜੀ ਐਸਾ ਕਰ ਦੇ ਕਰਮ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਸਭ ਦਾ ਹੋਵੇ ਧਰਮ
ਰੁਕਨੁੱਲਦੀਨ ਦੇ ਸ਼ੱਕ ਦੇ ਝੜ ਗਏ ਸਾਰੇ ਪਾਤ
ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲਿਆ ਨਾਨਕ ਦੀ ਹਰ ਬਾਤ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੋਰ ਵੀ ਸੁਣੋ ਰੁਕਨ ਜੀ ਗੱਲ
ਬੋੜੇ ਹਾਜੀ ਹੱਜ ਦੇ ਉੱਤੇ ਰਹਿਣ ਅਟੱਲ
ਕਰਨ ਇਰਾਦਾ ਹੱਜ ਦਾ ਮਕਸਦ ਕਰ ਕੇ ਫ਼ੋਤ
ਸਦਾ ਇਰਾਦੇ ਜੀਣ ਦੇ ਭੁੱਲ ਗਏ ਨੇ ਮੌਤ
ਜਦ ਇਹਰਾਮ ਨੇ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਕਪੜੇ ਦੇਣ ਸੁਟਾ
ਐਪਰ ਤਨ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਜੁਦਾ
ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਤਹਾਰਤਾਂ ਵਜੂ ਗ਼ੁਸਲ ਦੇ ਨਾਲ
ਐਪਰ ਮਨ ਦੀ ਗੰਦਗੀ ਢੋਂਦੇ ਬੁਰੇ ਖਿਆਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਜਦ ਲੱਬੈਕ ਇਹ ਹਾਜ਼ਰ ਕਹਿਣ ਜਨਾਬ
ਦਸਦੇ ਨਾ ਕਿੰਜ ਓਸ ਦਾ ਅੰਗੋਂ ਮਿਲੇ ਜਵਾਬ
ਹਰਮ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕਰਦੇ ਨਾ ਇਕਰਾਰ
ਸਾਡੇ ਲਈ ਹਰਾਮ ਹੈ ਅੱਜ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰ
ਜਾ ਕੇ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖਦੇ ਮਸਜਦ ਜਦੋਂ ਹਿਰਾਮ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਉਹ ਲੰਘਦੇ ਉਸ ਦਾ ਬਾਬ ਸਲਾਮ
ਹੁੰਦੇ ਵਿਚ ਨਿਮਾਜ਼ ਦੇ ਜਾ ਕੇ ਝਟ ਸਰੀਕ
ਐਪਰ ਸਮਝ ਨਾ ਸਕਦੇ ਅੱਲਾ ਹੈ ਨਜ਼ਦੀਕ
ਕੁਝੇ ਗਿਰਦੇ ਜਿਸ ਘੜੀ ਕਰਦੇ ਹੈਨ ਤਵਾਫ਼
ਜਿਸ ਦਮ ਚੁੰਮਦੇ ਓਸ ਦਾ ਕਾਲਾ ਸ਼ਾਹ ਗਲਾਫ਼
ਜਿਸ ਤੇ ਲਿਖੀਆਂ ਆਇਤਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਜ਼ਰੀਆਂ ਨਾਲ
ਜਿਸ ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਹਰਫ਼ 'ਚੋਂ ਚਮਕੇ ਨੂਰ ਕਮਾਲ
ਓਸ ਗਲਾਫ਼ ਦੇ ਰੰਗ ਤੋਂ ਇਕ ਨਾ ਲੈਂਦੇ ਸਬਕ
ਏਸ ਗਲਾਫ਼ ਨੂੰ ਚੁੰਮਦੇ ਤਾਹੀਉਂ ਚੌਦਾਂ ਤਬਕ
ਆਹਾਂ ਹੰਝੂ ਏਸ ਨੇ ਪੱਲੇ ਲਏ ਵਲ੍ਹੇਟ
ਸਾਰੀ ਕਾਲਖ ਜਗ ਦੀ ਇਸ ਨੇ ਲਈ ਸਮੇਟ
ਇਸ ਤੇ ਲਿਖੀਆਂ ਆਇਤਾਂ ਤਾਹੀਉਂ ਹਨ ਉਸ਼ਨਾਕ
ਦਾਮਨ ਏਸ ਗਲਾਫ਼ ਦਾ ਰਹੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਾਕ
ਜਦੋਂ ਰਮਲ ਵਿਚ ਦੌੜਦੇ ਮੱਢੇ ਨੂੰ ਅੱਕੜਾ
ਭੁੱਲਣ ਰੱਬ ਗੁਰੂਰ ਦੀ ਦੋਂਦਾ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾ
ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ ਚੁੰਮਦੇ ਜਿਸ ਦਮ ਰੱਖ ਕੇ ਹੱਥ
ਉਸ ਪੱਥਰ 'ਚੋਂ ਬੋਲਦੀ ਏਹੀਓ ਕਥਾ ਅਕੱਥ
ਹਰ ਬੇਜਾਨ ਦੀ ਬੰਦਿਆ ਜੇ ਕਰ ਬਣੇਂ ਜੁਥਾਂ
ਨਿੱਤ ਕਰੂ ਤੇਰੇ ਸੀਸ ਤੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੱਥ ਛਾਂ
ਇਕੋ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਇਕ ਰਹੇ ਨਾ ਦੋਮ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਆਹੋ ਜ਼ਾਰੀਆਂ ਪੱਥਰ ਹੁੰਦੇ ਮੋਮ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵੇਖਣ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦਾ ਜਦੋਂ ਮੁਕਾਮ ਹਤੀਮ
ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦੋ ਕੁ ਰਿੱਕਤਾਂ ਸਮਝਣ ਫਰਜ਼ ਅਜੀਮ
ਸਈ ਕਰਨ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਦੋੜਨ ਘੱਤ ਵਹੀਰ
ਸੱਤ ਵਾਰ ਨੇ ਆਖਦੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤਕਬੀਰ
ਸਫਾ ਪਹਾੜੋਂ ਲੱਥ ਕੇ ਦਿਲ ਨਾ ਕਰਨ ਸਫਾ
ਮਰਵਾ ਤੇ ਨਾ ਜਾਗਦਾ ਮਰ ਮਿਟਨੇ ਦਾ ਚਾ
ਪਾਣੀ ਖਾਤਰ ਹਾਜਰਾ ਵੇਖੇ ਜਿਵੇਂ ਸੁਰਾਬ
ਉਸ ਦੀ ਨਕਲ ਉਤਾਰਦੇ ਹਾਜੀ ਹੋ ਬੇਤਾਬ
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਅੱਡੀਆਂ ਨੰਨ੍ਹੇ ਇਸਮਾਈਲ
ਚਾਹੇ ਜ਼ਮ ਜ਼ਮ ਵਾਲੜੀ ਕੱਢੀ ਆਪ ਛਬੀਲ
ਦਿੱਤਾ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨੇ ਠੰਢਾ ਠਾਰ ਖਿਰਾਜ
ਸੁਕਰ ਸੁਕਰ ਕਰ ਪੀਂਵਦੇ ਤਾਹੀਉਂ ਆਬ ਹਜਾਜ
ਐਪਰ ਹਾਜੀ ਇਕ ਨਾ ਕੀਤਾ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ
ਕਿੰਨੇ ਲੋਕ ਜਹਾਨ ਦੇ ਲਏ ਪਿਆਸਾਂ ਚੂਸ
ਇਹ ਬੇਸਮਝ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਸਾਗਰ ਜਾਂਦੇ ਖੁੱਟ
ਕਿਹੜੀ ਧਰਤੀ ਲੋੜਦੀ ਪਾਣੀ ਦਾ ਇਕ ਘੁੱਟ
ਨਕਲਬਾਜ਼ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਕੀ ਹੈ ਅਸਲ ਅਸੀਲ
ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਨਾ ਲਾਂਵਦੇ ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਛਬੀਲ
ਏਥੇ ਆ ਕੇ ਸੋਚਦਾ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਹੱਸਾਸ
ਏਸ ਪਿਆਸੇ ਜੱਗ ਦੀ ਕਿੱਦਾਂ ਮਿਟੇ ਖਿਆਸ
ਮਿੱਠਾ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਜ਼ਿਬ੍ਹਾ ਜਨੌਰ
ਇਹ ਕੁਚਬਾਨੀ ਵੇਖ ਕੇ ਕੀਤਾ ਇੰਜ ਮੈਂ ਕੌਰ
ਸਾਰੇ ਹਾਜੀ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਜ਼ਿਬ੍ਹਾ ਕਰਨ ਜੇ ਨਫ਼ਸ
ਆਪੇ ਹੀ ਸ਼ੈਤਾਨ ਦਾ ਟੁੱਟ ਜਾਏਗਾ ਕਫ਼ਸ
ਰਮੀ ਦੀ ਵੀ ਰਸਮ ਦਾ ਏਹੀਓ ਨਿਕਲੇ ਤੱਤ
ਮਾਰੋ ਨਫ਼ਸ ਸ਼ਤਾਨ ਨੂੰ ਪਾਲੋ ਆਪਣਾ ਸੱਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜੇ ਕਰ ਇਸ ਕੁਰਬਾਨਗਾਹ ਝੂਠ ਕਰਨ ਕੁਰਬਾਨ
ਜੇ ਕਰ ਹਰ ਇਕ ਜਾਨ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਆਪਣੀ ਜਾਨ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਹੋਏਗੀ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਇਕ ਜੰਗ
ਹਰ ਕੁਰਬਾਨੀ ਆਪਣਾ ਸਦਾ ਲਿਆਉਂਦੀ ਰੰਗ
ਨਿਕਲੇ ਨਿਮਕ ਹਰਾਮ ਨਾ ਜਿਸ ਜਿਸ ਖਾਧਾ ਲੂਨ
ਸ਼ਾਲਾ ਇਕਾਇਨਸਾਨ ਦਾ ਭੁਲੇ ਕਿਤੇ ਨਾ ਖੂਨ
ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਖੂਨ ਦਾ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸਿੰਧੂਰ
ਮੁੜਕੇ ਦੀ ਹਰ ਬੂੰਦ ਹੈ ਜਲਵਾ-ਏ-ਕੋਹਤੂਰ
ਹੱਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਾਜੀਆਂ ਰਖਿਆ ਘਰ ਦਾ ਤੋਫ
ਜਾਂ ਕੇ ਮਸਜਦ ਖੋਫ ਵਿਚ ਰਤਾ ਨਾ ਖਾਧਾ ਖੋਫ
ਸਮਝੋ ਨਾ ਅਰਫਾਤ ਵਿਚ ਹਾਜੀ ਇਹ ਨਾਦਾਨ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ ਹੈ ਇਨਸਾਨ
ਮਿਜ਼ਦਲੰਫ਼ਾ ਦੀ ਰਾਤ ਵੀ ਸੌਂ ਕੇ ਛੱਡੀ ਕੱਟ
ਫਜ਼ਰੇ ਜਾਗਣ ਵਾਲੜੇ ਨੀਂਦਰ ਚੱਲੇ ਖੱਟ
ਕਰਨ ਤਵਾਫ਼ ਜ਼ਿਆਰਤੀ ਬੇਸ਼ਕ ਸਤ ਸਤ ਵਾਰ
ਅੱਲਾ ਦਾ ਪਰ ਇਕ ਵੀ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਨਾ ਇਸਰਾਰ
ਹੁੰਦੇ ਜਦ ਇਹਰਾਮ ਤੋਂ ਹਾਜੀ ਕੁਲ ਹਲਾਲ
ਆਪਣੇ ਗਿਰਦ ਵਲ੍ਹੇਟਦੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਫਿਰ ਜਾਲ
ਜਦੋਂ ਵਿਦਾਈ ਰੁਖਸਤੀ ਕਰਨ ਤਵਾਫ਼ ਅਖੀਰ
ਹੰਝੂ ਧੋਂਦੇ ਅੱਖੀਆਂ ਧੁਪਦੇ ਨਹੀਂ ਜ਼ਮੀਰ
ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਕਿ ਹੱਜ ਦਾ ਕਰਨਾ ਗਿਆ ਵਿਅਰਥ
ਜੇ ਨਾ ਹਾਜੀ ਸਮਝਿਆ ਹੱਜ ਦਾ ਅਸਲੀ ਅਰਥ
ਹੱਜ ਬੁਲਾਵਾ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਹੱਜ ਹੁਸਨ ਦੀ ਲੱਜ
ਮੇਲਣ ਲਈ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਦਸਿਆ ਚੱਜ
ਸੁਣ ਕੇ ਖੁਤਬਾ ਨੂਰ ਦਾ ਪਿਘਲ ਗਿਆ ਪਾਸ਼ਾਨ
ਰੁਕਨ ਦੀਨ ਦਾ ਹੋ-ਗਿਆ ਤਾਜ਼ਾ ਦੀਨ ਇਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਐ ਦਰਵੇਸ਼ ਮਹਾਨ
ਹਿੰਦੂ ਵੱਡਾ ਧਰਮ ਹੈ ਜਾਂ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਇੱਕ ਹੈ ਸਭਨਾ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
ਅਮਲਾਂ ਬਾਝੋਂ ਪਿਆਰਿਆ ਦੋਵੇਂ ਹੋਣ ਹਕੀਰ
ਚੰਗਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਅੱਲਾ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ
ਚੰਗੇ ਹਿੰਦੂ ਭਗਤ ਨੂੰ ਖੁਦ ਪੂਜੇ ਭਗਵਾਨ
ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਇਕ ਜਲਵਾ ਇਕ ਸਿੱਕ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਸਤੇ ਡੰਡੀਆਂ ਮਨਜ਼ਲ ਹੈ ਪਰ ਇਕ
ਰੁਕ ਰੁਕ ਰੁਕਨਲ ਬੋਲਿਆ ਇੰਜ ਸੁਣਾਈ ਅਰਜ
ਆਪਣੀ ਏਸ ਕਿਤਾਬ 'ਚੋਂ ਦੱਸੋ ਸਾਡੇ ਫਰਜ
ਹਰ ਇਕ ਮਨਤਕ ਆਪ ਦੀ ਲਗੇ ਬੜੀ ਅਜੀਬ
ਦੱਸੋ ਜੰਨਤ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਹੋਊ ਨਸੀਬ
ਪੋਥੀ ਖੋਲ ਕੇ ਆਪਣੀ ਲਾ ਕੇ ਅਰਸੀ ਝੋਕ
ਮਾਝ ਰਾਗ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗਾਇਆ ਇੰਜ ਸਲੋਕ :
“ਮਿਹਰ ਮਸੀਤ ਸਿਦਕ ਮੁਸਲਾ ਹਕੁ ਹਲਾਲ ਕੁਰਾਣ
ਸਰਮ ਸੁੰਨਤਿ ਸੀਲੁ ਰੋਜਾ ਹੋਹੁ ਮੁਸਲਮਾਣੁ
ਕਰਣੀ ਕਾਬਾ ਸਚੁ ਪੀਰੁ ਕਲਮਾ ਕਰਮ ਨਿਵਾਜ
ਤਸਬੀ ਸਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵਸੀ ਨਾਨਕ ਰਖੈ ਲਾਜ
ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ ਉਸ ਸੁਅਰ ਉਸੁ ਗਾਇ
ਗੁਰੂ ਪੀਰੁ ਹਾਮਾ ਤਾ ਭਰੇ ਜਾ ਮੁਰਦਾਰੁ ਨਾ ਖਾਇ
ਗਲੀ ਭਿਸਤਿ ਨ ਜਾਈਐ ਛੁਟੈ ਸਚੁ ਕਮਾਇ
ਮਾਰਣ ਪਾਹਿ ਹਰਾਮ ਮਹਿ ਹੋਇ ਹਲਾਲੁ ਨ ਜਾਇ
ਨਾਨਕ ਗਲੀ ਕੁੜੀਈ ਕੂੜੇ ਪਲੈ ਪਾਇ
ਪੰਜਿ ਨਿਵਾਜਾ ਵਖਤ ਪੰਜਿ ਪੰਜਾ ਪੰਜੇ ਨਾਉ
ਪਹਿਲਾ ਸਚੁ ਹਲਾਲ ਦੁਇ ਤੀਜਾ ਖੈਰ ਖੁਦਾਇ
ਚਉਥੀ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਮਨੁ ਪੰਜਵੀਂ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਇ

ਕਰਣੀ ਕਲਮਾ ਆਖਿ ਕੈ ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਸਦਾਇ
 ਨਾਨਕ ਜੇਤੋ ਕੂੜਿਆਟ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ"
 ਰੁਕਨ ਦੀਨ ਨੂੰ ਆ ਗਿਆ ਚੇਤੇ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ
 ਨਾਨਕ ਦਾ ਨਾਂ ਸੁਣਦਿਆਂ ਖਿੜ ਪਏ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ
 ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਰੁਕਨ ਫ਼ਕੀਰ
 ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਹੋ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ
 ਮੈਂ ਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਸ਼ਕ ਬਨਾਂ ਦੀ ਲਹਿਰ
 ਪਿਛਲੇ ਵੀਹ ਤੀਹ ਸਾਲ ਤੋਂ ਟਿਕਿਆ ਮੱਕੇ ਸ਼ਹਿਰ
 ਖਿਦਮਤ ਕਰ ਕੇ ਹਰਮ ਦੀ ਬਣਿਆ ਹਾਂ ਮੁੱਦਾਮ
 ਸੁਣਿਐ ਅਕਸਰ ਆਪ ਦਾ ਹਰ ਹਿੰਦੀ ਤੋਂ ਨਾਮ
 ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਜਲਵਾ ਰੱਬ ਦਾ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਸ਼ੱਕ
 ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਅੱਜ ਹਕੀਕਤਾਂ ਅਸਾਂ ਪਛਾਤਾ ਹੱਕ
 ਲਾਲ ਜਤੀ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ ਤੇ ਪੀਰ ਜਲਾਲ ਕਮਾਲ
 ਕੀਤੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਨਦਰੀਂ ਨਦਰ ਨਿਹਾਲ
 ਪੀਰ ਬਹਾਉਂਦੀਨ ਜੀ ਕੁਤਬਦੀਨ ਜੀ ਕੌਂਸ
 ਮੰਗੀ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੋਂ ਖ਼ਾਸ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਕੌਂਸ*
 ਚਰਨੀ ਲਗ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਰੁਕਨ ਦੀਨ ਮਖ਼ਦੂਮ**
 ਸਾਨੂੰ ਮਤਲਬ ਹੱਜ ਦਾ ਅਜ ਹੋਇਆ ਮਾਲੂਮ

* ਧਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਕੌਂਸ ਦੀ ਮੱਕੇ ਅੰਦਰ ਪੂਜ਼ ਕਰਾਈ
 ਜਿਥੇ ਜਾਈਏ ਜਗਤ ਵਿਚ ਬਾਬੇ ਬਾਬ ਨਾ ਖ਼ਾਲੀ ਜਾਈ
 ਘਰ ਘਰ ਬਾਬਾ ਪੂਜੀਏ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜੁਆਈ

ਛਪੇ ਨਾਹਿ ਛਪਾਇਆ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੂਰਸ ਜਗ ਰੁਸ਼ਨਾਈ (ਵਾਰਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

** ਕੌਂਸ ਉਸ ਖੜਾਵ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੀ ਖੁੰਟੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਕੌਂਸ ਨੂੰ ਮਖ਼ਦੂਮ
 ਰੁਕਨਦੀਨ ਨੇ ਮੱਕੇ ਦੀ ਇਸ ਗੋਬਟ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਜੋਂ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਿਆ ਤੇ
 ਜਦੋਂ ਮੱਕਿਉਂ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਵੱਸੇ ਤਾਂ ਇਹ ਖੜਾਵ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਆਏ
 ਅਤੇ ਔਂਜ ਤਕ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਰਿਆਸਤ ਬਹਾਵਲਪੁਰ ਵਿਚ 'ਉੱਚ ਬਰੀਫ਼' ਪੀਰ ਦੇ ਤੋਸ਼ਖਾਨੇ
 ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਲਿਆਂ ਮਸਾਵਿਆਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ
 ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੱਕਾ* ਕਾਇਲ ਹੋ ਗਿਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਤੁਸੀਂ ਪੈਗੰਬਰ ਕੁੱਝ ਦੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੋ ਨੂਰ
ਹਰ ਥਾਂ ਵੰਡਿਆ ਆਪ ਨੇ ਵਾਹਦਤ ਦਾ ਹੈ ਜਾਮ
ਕਰੋ ਕਬੂਲ ਐ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਾਣਾ ਲੱਖ ਸਲਾਮ
ਦੱਸੀ ਅਰਸੇਂ ਵਧ ਹੈ ਸੋਹਣੀ ਤੁਸਾਂ ਜਮੀਨ
ਮਰਹਬਾ ਧਦ ਮਰਹਬਾ ਐ ਨਾਨਕ ਆਮੀਨ

* ਬਾਬਾ ਫਿਰਿ ਮਕੇ ਗਇਆ ਨੀਲ ਬਸਤ੍ਰ ਧਾਰੇ ਬਨਵਾਰੀ
ਆਸਾ ਹਥਿ ਕਿਤਾਬ ਕਛਿ ਕੁਜਾ ਬਾਂਗ ਮੁਲਾ ਧਾਰੀ
ਬੈਠਾ ਜਾਇ ਮਸੀਤ ਵਿਚਿ ਜਿਥੇ ਹਾਜੀ ਹਜਿ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਜਾ ਬਾਬਾ ਸੁਤਾ ਰਾਤਿ ਨੋ ਵਲਿ ਮਹਰਾਬੇ ਪਾਇ ਪਸਾਰੀ
ਜੀਵਣ ਮਾਰੀ ਲਤਿ ਦੀ ਕੇੜਾ ਸੁਤਾ ਕੁਫਰ ਕੁਫਾਰੀ ?
ਲਤਾ ਵਲ ਸੁਰਖਿ ਦੇ ਕਿਉ ਕਰਿ ਪਇਆ ਹੋਇ ਬਜਿਗਾਰੀ
ਟੰਕੇ ਪਕੜਿ ਘਸੀਟਿਆ ਫਿਰਿਆ ਮਕਾ ਕਲਾ ਦਿਖਾਰੀ
ਹੋਇ ਹੈਰਾਨੁ ਕਰੇਨਿ ਜੁਹਾਰੀ ॥

ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਕੀ ਹੈ ਖ਼ੁਬੀ ਖ਼ਾਸ

ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗਏ ਮਦੀਨੇ ਚਹਿਰ
ਖੱਜੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਗਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਠਹਿਰ
ਵੀਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
ਸਾਰੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੀ ਰਹੀ ਰਬਾਬ
ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਨਾਨਕ ਆਲੀਜਾਹ
ਪਾਈ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਮਿਹਰਾਂ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ
ਮੁਸਲਮ ਹੋ ਹੋ ਬਾਵਰੇ ਪੜ੍ਹਨ ਦਰੂਦ ਸਲਾਮ
ਨਾਅਤਾਂ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਮੋਮਨਾਂ ਕੱਟਿਆ ਸਫ਼ਰ ਤਮਾਮ
ਗੁਸਲ ਵਜ੍ਹਾ ਕਰ ਸਾਦਕਾਂ ਚੰਗੇ ਪਹਿਣ ਲਿਬਾਸ
ਫੰਬੇ ਲਾਏ ਅਤਰ ਦੇ ਤੇਜ਼ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਸ
ਹਰ ਮੋਮਨ ਦੀ ਅੱਖ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਮਦੀਨਾ ਨੂਰ
ਕੁਲ ਇਸਲਾਮੀ ਜਗਤ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ ਚੇਨ ਸਰੂਰ
ਮੁਸਲਮ ਇਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ 'ਤੈੱਬਾ' ਖ਼ੁਸ਼ਨਸੀਬ
ਅੱਲ੍ਹਾ ਦਾ ਹੈ ਸੈਂ ਰਿਹਾ ਏਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਹਬੀਬ
'ਰੋਜ਼ਾ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਚਾ' ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਖਿੱਚ
ਹਰਮ (ਮਕਾਮ) ਨਬੀ ਦਾ ਵਸਦਾ ਐਨ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਵੇਖੇ ਸਭ ਮੁਕਾਮ
ਹਜ਼ਰਤ ਨੂੰ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਰਾਮ
ਵੇਖੀ 'ਮਸਜਦ ਨੱਬਵੀ' ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਵਸੀਹ
ਗਏ 'ਮਵਾਜ਼ਾ' ਵੇਖ ਕੇ 'ਜੱਨਤ-ਉੱਲ-ਬਕੀਹ'
ਫੇਰ 'ਉਹੱਦ' ਦਾ ਵੇਖਿਆ 'ਜਬੱਲ' ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਦਏ ਗਵਾਹੀ ਜਿਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਖੜੀ ਖਜ਼ੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਦ ਮਰਦਾਨਾ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਿਹਾ ਦਰੁਦ
ਪੂਰਾ ਹੋਇਆ ਓਸ ਦਾ ਮਕਸਦ ਤੇ ਮਕਸੂਦ
ਜਦ ਮਰਦਾਨੇ ਕਰ ਲਈ ਕੁਲ ਜ਼ਿਆਰਤ ਆਪ
ਫਿਰ ਉਸ ਜਪਿਆ ਆਣ ਕੇ ਜਪੁਜੀ ਵਿਚੋਂ ਜਾਪ
ਖਤਮ ਹੋਇਆ ਜਦ ਜਾਪ ਤਾਂ ਬੈਠਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਪਿਆ ਚਿਹਰਾ ਬੜਾ ਉਦਾਸ
ਸੁਣ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆ ਬੋਲੇ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ
ਏਸ ਉਦਾਸੀ ਵਾਲੜਾ ਕਾਰਨ ਕਰੀਂ ਬਿਆਨ
ਤੇਰਾ ਹੱਜ ਹੈ ਹੋ ਗਿਆ ਗਈ ਜ਼ਿਆਰਤ ਮੁੱਕ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਢਾਈਆਂ ਢੇਰੀਆਂ ਗਰਦਨ ਆਪਣੀ ਚੁੱਕ
ਕੂਇਆ ਇੰਜ ਰੁਥਾਬੀਆ ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਹੱਥ ਜੋੜ
ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਕੁ ਵਾਕਿਆਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਝੰਜੋੜ
ਹਜ਼ਰਤ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਜਾਨੋਂ ਵਧ ਅਜ਼ੀਜ਼ ਹੈ ਮੈਨੂੰ ਪਾਕ ਕੁਰਾਨ
ਵੇਖ ਮਦੀਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਅੱਖੀਆਂ ਲਈਆਂ ਠਾਰ
ਹਜ਼ਰਾਂ ਤੱਕ ਨਾ ਭੁੱਲਣਾ ਰੋਜ਼ੇ ਦਾ ਦੀਦਾਰ
ਫਿਰ ਵੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤਾਹੀਉਂ ਹਾਂ ਗਮਗੀਨ
ਭੁੱਲੇ ਹੁਕਮ ਰਸੂਲ ਦਾ ਅੱਜ ਦੇ ਮੁਸਲਮੀਨ
ਪੈਸੇ ਵਾਲੇ ਚਾਢ੍ਹਦੇ ਵੱਡੀ ਨਜ਼ਰ ਨਿਆਜ਼
ਸੰਘੇ ਵਿਚ ਗ਼ਰੀਬ ਦੀ ਦੱਬੀ ਜਾਏ ਅਵਾਜ਼
ਬਦਲੇ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਇਬਨੁੱਲਵਕਤਾਂ ਤੇਰ
ਪਿੱਛੇ ਦੌਲਤਮੰਦ ਦੇ ਦੁੱਖ ਹਿਲਾਉਣ ਮਜ਼ਹਰ
ਤਿਲ-ਫੁਲ ਕਿਸੇ ਗ਼ਰੀਬ ਦਾ ਕਰਦੇ ਜਦ ਪਰਵਾਨ
ਏਦਾਂ ਜਾਪੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਨੇ ਅਹਿਸਾਨ
ਪਕੜ ਤਬੱਰਕ ਸੁੱਟ ਦੇ ਇੰਜ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਵੱਲ
ਸੁੱਟ ਕੇ ਜਿਵੇਂ ਕਮੰਦ ਨੂੰ ਲਾਹੁਣੀ ਹੋਵੇ ਖੱਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਰਦੇ ਖੁਦ ਪਸੰਦੀਆਂ ਭੁੱਲਦੇ ਜਾਣ ਖਲੂਸ
ਬਿੱਸਮਿਲਾ ਹੀ ਗਲਤ ਹੋ ਕਰਦੇ ਨਾ ਮਹਿਸੂਸ
'ਗੁੰਬਦ ਖਿਜਰਾ' ਵੇਖ ਕੇ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ 'ਖੁਜ਼ੂਰ'
ਨਾ ਹੀ ਕਰਦੇ ਅਰਜ਼ ਨੇ ਪੂਰੇ ਨਾਲ 'ਖੁਸ਼ੂਰ'
ਤਨ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂ ਲਾਵਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹੈ ਦੁਰਗੰਧ
ਇੱਟ ਖਿਸਕਾ ਕੇ ਆਖਦੇ ਖੜੀ ਕਰਾਂਗੇ ਕੰਧ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਜਦੋਂ ਦਰੂਦ ਨੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਬੇ-ਰੂਹ
ਚੰਗੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਘੱਟ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਸੂਹ
ਜੱਨਤ-ਉਲ-ਬਕੀਅ ਵਿਚ ਮੰਗਣ ਜਦੋਂ ਦੁਆ
ਆਖਣ ਕਬਰੀਂ ਸੁੱਤਿਓ ਦੇਵੋ ਭਾਗ ਜਗਾ
ਕਹਿਣ ਸਹੀਦੋ ਸਾਡਿਓ ਕਾਹਨੂੰ ਗਏ ਹੋ ਲੱਧ
ਜੀਂਦੇ ਜੀਅ ਪਰ ਆਪ ਨੇ ਮੋਇਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ
ਮੈਨੂੰ ਜਾਪੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਚ
ਜਿਵੇਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਬ ਨੇ ਉੱਮਤ ਤੋਂ ਨਾਰਾਜ਼
ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਦੀਨ ਤੋਂ ਮੌਮਨ ਲਾਪਰਵਾਹ
ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਉੱਠਦੀ ਆਹ
'ਰੋਜ਼ੇ' ਸਾਹਵੇਂ ਜਿਸ ਘੜੀ ਸਿਜਦੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪੈਣ
ਸੁੱਤਾ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦੀ ਹੋ ਉੱਠਦਾ ਬੇਚੈਣ
ਕੁੱਝ ਮੁਕੱਦਸ ਕਬਰ ਨੂੰ ਮੁੱਠੀਆਂ ਭਰਨ ਹਜ਼ਾਰ
ਕੁਝ ਨਾਦਾਨ ਨੇ ਚੁੰਮਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੌ ਸੌ ਵਾਰ
ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਦਰੂਦ ਨੂੰ ਕੁਝ ਇਹ ਕਹਿਰ ਕਮਾਉਣ
ਹਜ਼ਰਤ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਣ
ਇਹ ਹਰਕਤ ਮਮਨੂਹ ਹੈ ਸ਼ਰਕ ਬਨਾਵਣ ਸ਼ਿਰਕ
ਅਸਲ ਮੁਕਾਮੋਂ ਜਾਪਦੇ ਮੁਸਲਮ ਚਲੇ ਸਿਰਕ
ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਹਦੀਸ ਦੇ ਏਦਾਂ ਜ਼ਿਕਰ ਜਕਾਰ
ਆਇਆ ਸੀ ਇਕ ਸ਼ੁਖ਼ਸ਼ ਜਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਦੇ ਦਰਬਾਰ

ਕੀਤਾ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਓਸ ਖਿਤਾਬ
 "ਮਾਸ਼ਾ ਅੱਲਾ ਵੱਸਅੱਤੁ" * ਆਲੀ ਨਬੀ ਜਨਾਬ
 ਕੀਤਾ ਏਸ ਖਿਤਾਬ ਨੂੰ ਹਜ਼ਰਤ ਨਾ-ਪਸੰਦ
 ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਓਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਬੰਦ
 ਹਜ਼ਰਤ ਬੋਲੇ ਸਰਕੀਆ ਬੋਲੇ ਤੂੰ ਨਾਪਾਕ
 ਮੈਂ ਅੱਲਾ ਦੇ ਪੈਰ ਦੀ ਖਾਕਾਂ ਦੀ ਹਾਂ ਖਾਕ
 ਵਾਹਦਾ-ਲਾ-ਸਰੀਕ ਦੀ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ ਜਾਤ
 ਸਾਮਲ ਕਰੋ ਨਾ ਦੂਸਰੀ ਉਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬਾਤ
 ਇਕੋ ਚੰਦ ਜਹਾਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਕਰਦਾ ਈਦ
 ਮਰ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਭੁੱਲਣ ਵਹਦਤ ਤੇ ਤੋਹੀਦ
 ਫਿਰ ਵੀ ਕੁੱਝ ਜਿਆਦਤੀ ਗੱਲਾਂ ਫ਼ਰਨ ਵਧੀਕ
 ਕਰਨ ਮੁਹਿਮਦ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਨਾਲ ਸਰੀਕ
 ਇਕ ਹੋਰ ਵੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਲੱਗੀ ਮੈਨੂੰ ਚੋਟ
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਨਾ ਆਲ੍ਹਣੇ ਹੁਲਦੇ ਫਿਰਦੇ ਬੋਟ
 ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਲਗਦੀ ਆਂਦਰ ਹੈ ਗਮਗੀਨ
 ਗਲੀ ਗਲੀ ਵਿਚ ਭਟਕਦੇ ਮੰਗਤੇ ਤੇ ਮਸਕੀਨ
 ਜਾਏਰੀਨ-ਤੋਂ ਮੰਗਦੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਖੈਰਾਤ
 ਐਪਰ ਮੌਮਨ ਇਕ ਨਾ ਪਾਉਣ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਝਾਤ
 ਵੇਸੇ ਕਰਦੇ ਫੁੱਲ ਕੇ ਏਦਾਂ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ
 ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮੰਗਤੇ ਵੀ ਨੇ ਸਾਹ
 ਐਪਰ ਜਜ਼ਬੇ ਏਸ ਤੋਂ ਜਾਈਏ ਕਿੰਨੇ ਕੁਰਬਾਨ
 ਜੇ ਨਾ ਭੁੱਖੇ ਢਿੱਡ ਨੂੰ ਲੁਕਮਾ ਦਏ ਜੁਬਾਨ

* ਜੋ ਅੱਲਾ ਚਾਹੇ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੋ ।

مَا شَاءَ اللَّهُ وَشِئْتَ (جو اللہ چاہے اور آپ چاہیں)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪਲ ਪਲ ਮੈਨੂੰ ਆਵਦਾ ਏਹੀਓ ਧਿਆ ਖਿਆਲ
ਕਦ ਤਕ ਏਦਾਂ ਚੁਲਣਗੇ ਗੁੱਦੜੀ ਦੇ ਇਹ ਲਾਲ
ਏਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਖਾਕ ਵਿਚ ਸੁੱਤੇ ਕਈ ਅਮਾਮ
ਕਈ ਸਹਾਬਾ ਹੋ ਗਏ ਕਈ ਹੋਏ ਇਕਰਾਮ
ਮੁੜ ਮੁੜ ਮੈਨੂੰ ਆਵਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਏਹੋ ਧਿਆਨ
ਸਾਇਦ ਹੋਣ ਇਹ ਮੰਗਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ
ਜੇ ਕਰ ਕੁਲ ਜ਼ਿਆਰਤੀ ਕਰਨ ਜਰਾ ਇਮਦਾਦ
ਹੋ ਸਕਦੇ ਮਸਕੀਨ ਇਹ ਘਰੋ ਘਰੀਂ ਆਬਾਦ
ਇਕ ਗੱਲ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਸਾਹਿਬਾ ਹੋਰ ਵੀ ਹੋਇਆ ਰੰਜ
ਵੇਖ ਕੇ ਹਾਲਤ ਕੌਮ ਦੀ ਨਿਕਲੀ ਅੱਖੀਉਂ ਹੰਜ
ਜਿਸ ਦਮ ਸ਼ਹਿਰ ਮਦੀਨਿਉਂ ਮੌਮਨ ਰੁਖਸਤ ਹੋਣ
ਵਿਚ ਖ਼ਸ਼ੀ ਘਰ ਮੁੜਨ ਦੀ ਉਤੋਂ ਉਤੋਂ ਰੋਣ
ਜਾਵਣ ਲਗਿਆਂ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਲੈਣ ਖਜ਼ੂਰਾਂ ਮੁੱਲ
ਐਪਰ ਅਸਲ ਸੁਗਾਤ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਜਾਂਦੇ ਭੁੱਲ
ਸਮਝ ਤਬੱਰਕ ਖਾਕ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਦਿਲ ਵਿਚ ਨਾ ਪਰ ਸਾਂਭਦੇ ਆਪਣਾ ਦੀਨ ਇਮਾਨ
ਵੱਡਾ ਤੁਹਫਾ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਮਿਲਦਾ ਇਹੋ ਹਜ਼ੂਰ
ਮੌਮਨ ਜਾਣ ਮਦੀਨਿਉਂ ਹੋ ਕੇ ਨੂਰੋਂ ਨੂਰ
ਭੈਡ ਮਿਰਾਸੀ ਜਾਤ ਦਾ ਬੇਸ਼ਕ ਹਾਂ ਮੈਂ ਡੁਮ
ਅਜਮਤ ਪਰ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਹੈ ਮਾਲੂਮ
ਤੁਸਾਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਏਹੋ ਏਜਾਜ਼
ਲਾਉਂਦੇ ਮੇਰੇ ਖੰਭ ਨੇ ਗਯਨਾਂ ਤਕ ਪਰਵਾਜ਼
ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਹਿੰਦੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈਂ ਹਾਂ ਮੁਸਲਮੀਨ
ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਪੱਕਿਆ ਸਿਦਕ ਯਕੀਨ
ਚਰਨੀਂ ਬਹਿ ਕੇ ਆਪ ਦੇ ਸਿਖਿਆ ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ
ਕਿੰਜ ਨਿਭਾਈਏ ਆਪਣਾ ਸੱਚਾ ਦੀਨ ਇਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰਦਮ ਮੰਗਾਂ ਰੱਬ ਤੋਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹ ਪਨਾਹ
ਮੇਲਾ ਮੇਰੀ ਕੌਮ ਨੂੰ ਪਾ ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ
ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਐਸੀ ਦਿਓ ਅਸੀਸ
ਚਲਣ ਮੋਮਨ ਜੱਗ ਤੇ ਉੱਚਾ ਕਰ ਕੇ ਸੀਸ
ਕੱਟੜ ਤੰਗ ਖਿਆਲੀਆਂ ਕਰ ਦੇਵਣ ਸਭ ਦੂਰ
ਨਫਰਤ ਤੇ ਤਫਰੀਕ ਦੇ ਬਦਲ ਦੇਣ ਦਸਤੂਰ
ਧੋਵਣ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦੇ ਡੱਬ ਖੜੱਬੇ ਡੱਬ
ਸਮਝਣ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਇੱਕੋ ਰੱਬ
ਮਸਜਦ ਮੰਦਰ ਵਾਲੜੇ ਝਗੜੇ ਹਨ ਬੇਕਾਰ
ਅੱਲਾ ਤੇ ਭਗਵਾਨ ਵਿਚ ਖੜੀ ਕਰਨ ਦੀਵਾਰ
ਮੂਰਖ ਲੋਕ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਇਕੋ ਰੂਪ ਦੇ ਨਾਮ ਨੇ ਅੱਲਾ ਤੇ ਭਗਵਾਨ
ਏਦਾਂ ਬੋਲ ਰੁਬਾਬੀਏ ਫੜੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪੈਰ
ਮੰਗਾਂ ਤੈਥੋਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਾਰੇ ਜਗ ਦੀ ਖੇਰ
ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਜਹਾਨ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇ ਇਕੋ ਡੋਰ
ਕੁਲ ਕਦਮ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਟੋਰੀਂ ਇਕੋ ਟੋਰ
ਸਾਰੇ ਮੁਖ ਜਹਾਨ ਦੇ ਬੋਲਣ ਮਿੱਠੜੇ ਬੋਲ
ਹਰ ਜੀਭਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਸ਼ਰੀ ਦੇਵੀਂ ਘੋਲ
ਹਰ ਅੱਖੀ ਨੂੰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਲਵਾ ਦਿੱਸੇ ਇੱਕ
ਸਾਰੇ ਦਿਲ ਦਿਲਦਾਰ ਦੀ ਰਖਣ ਸਾਝੀ ਸਿੱਕ
ਕੰਨ ਸੁਣਨ ਨਾ ਨਿੰਦਿਆ ਜੁਲਮ ਕਰਨ ਨਾ ਹੱਥ
ਭਰ ਦੇ ਖਾਲੀ ਝੋਲੀਆਂ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੀਤਾ ਇਹ ਫਰਮਾਨ
ਤੂੰ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਏਹੋ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਖਾਸ
ਵੰਡੇ ਦਿਲ ਦੇ ਦਰਦ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਰਖੇ ਪਾਸ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਾਂ ਹੁੰਦਾ ਨਾ ਕਮ ਜਰਫ
ਸਦਾ ਇਬਾਦਤ ਵਿਚ ਹੀ ਜੀਵਨ ਕਰਦਾ ਸਰਫ
ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਾਂ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਨੂਰ
ਤੰਗ ਦਿਲੀ ਤੰਗ ਦਾਮਨੀ ਰਹਿੰਦੀ ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ
ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੇ ਮੌਲਾ ਦਾ ਹੈ ਕਰਮ
ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਾ ਨਿੰਦਦਾ ਦੂਜੇ ਧਰਮ
ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਇਕ ਆਲ੍ਹਾ ਇਨਸਾਨ
ਜਿਹੜਾ ਸਮਝੇ ਰੱਬ ਦਾ ਟੱਬਰ ਕੁਲ ਜਹਾਨ
ਜਿਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਹੈ ਸਭ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਬਾਤ
ਐਸਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਸੋਗਾਤ
ਇੰਜ ਮਰਦਾਨਾ ਬੋਲਿਆ ਸੁਣ ਕੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼
ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਾਂਝਾ ਸਭ ਦਾ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਨਨਕੇਸ਼

ਸੁਣਿਆ ਬਸਰੇ ਤੇ ਬਗ਼ਦਾਦ
ਕਿਣਕੇ ਕਿਣਕੇ ਵਿਚ ਹੈ ਚਾਗੇ

ਜਿਸ ਦਮ ਲੱਗਾ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਛੱਡ ਮਦੀਨਾ ਸ਼ਹਿਰ
ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਫਰਿਆਦ
ਫੁਰ ਪਏ ਬਸਰੇ ਤੇ ਬਗ਼ਦਾਦ
ਜਿੱਥੇ ਕਰੇ ਖਲੀਫ਼ਾ ਰਾਜ
ਜਿੱਥੇ ਉਲਟੇ ਰਸਮ ਰਵਾਜ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਗੜ੍ਹ ਇਸਲਾਮ
ਜਿੱਥੇ ਗਾਉਣ ਵਜਾਉਣ ਹਰਾਮ
ਜਿੱਥੇ ਕੱਈ ਨਾ ਗਾਏ ਰਾਗ
ਜਿੱਥੇ ਹੱਥ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਦੇ ਵਾਗ
ਜੇ ਕਰ ਲੋਕੀਂ ਹੋਣ ਨਾ ਰਾਜੀ
ਫ਼ੋਰਨ ਫ਼ਤਵਾ ਲਾਉਂਦੇ ਕਾਜੀ
ਜਿੱਥੇ ਤਰਸਨ ਕੁਲ ਬਗ਼ਦਾਦੀ
ਅੱਲਾ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ
ਮੱਕਿਓ ਪੈਂਡਾ ਕੋਸ ਹਜ਼ਾਰ
ਰਸਤਾ ਡਾਹਡਾ ਹੀ ਦੁਸ਼ਵਾਰ
ਵੇਖੇ ਅਜਬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਠ
ਦੌੜਣ ਦੌੜੇ ਅੱਖਾਂ ਨੂਠ
ਵੇਖੇ ਐਸੇ ਅਰਬੀ ਘੋੜੇ
ਜਿਨ੍ਹਾ ਮੂੰਹ ਰਫ਼ਤਾਰ ਦੇ ਮੋੜੇ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਥਾਂ ਥਾਂ ਖੜੇ ਕਜ਼ਾਕ
ਡਾਹਡੇ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਬੇਬਾਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲੈਂਦੇ ਕੁੱਲ ਕਾਫਲੇ ਲੁੱਟ
ਦੇਂਦੇ ਮਾਰ ਕੇ ਧੁੱਪੇ ਸੁੱਟ
ਲਭਦੇ ਬੱਦੂ ਅਰਬ ਵਸੀਲੇ
ਟੱਬਰ ਲੈ ਲੈ ਭੋਣ ਕਬੀਲੇ
ਜਿਸ ਥਾਂ ਵੇਖਣ ਹਰਿਆ ਚਾਰਾ
ਓਥੇ ਹੁਕੇ ਕਬੀਲਾ ਸਾਰਾ
ਚਾਰਨ ਬਕਰੀਆਂ ਤੇ ਭੇਡਾਂ
ਕਰਨ ਸਿਕਾਰ ਤੇ ਖੂਨੀ ਖੇਡਾਂ
ਹਰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰੇਤ ਹੀ ਰੇਤ
ਦਿਸੇ ਇਕ ਨਾ ਹਰਿਆ ਖੇਤ
ਥਾਂ ਥਾਂ ਤਪਦੇ ਗੋਗਿਸਤਾਨ
ਸੁੱਕੇ ਪਾਣੀ ਬਿਨਾ ਚਬਾਨ
ਫਿਰ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਟੁਰਦੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਚਾਲ
ਪ੍ਰਭ ਦੀ ਉਸਤਤ ਗਾਉਣ ਜਨਾਬ
ਰਾਹ ਵਿਚ ਵਜਦੀ ਜਾਏ ਰਬਾਬ
ਗਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਘ ਮਲ੍ਹਾਰ
ਦਿੱਤੀਆਂ ਸੱਭੇ ਤਪਸਾਂ ਠਾਰ
ਪਹੁੰਚੇ ਬਸਰੇ ਵਿਚ ਹਜ਼ੂਰ
ਬਸਰਾ ਹੋਇਆ ਨੂਹੇ ਨੂਰ
ਕਲ ਕਲ ਵਹਿੰਦਾ ਸ਼ੈਤ-ਉੱਲ-ਅਰਬ
ਇਕ ਇਕ ਲਹਿਰ ਜਗਾਵੇ ਤਰਬ
ਬਸਰਾ ਵੱਡੀ ਬੰਦਰਗਾਹ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਕ ਤਕ ਠਰੇ ਨਿਗਾਹ
ਤਰਦੇ ਇੰਜ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਕੂਢੇ
ਜਿੱਦਾ ਸ਼ਬਨਮ ਵਿਚ ਸ਼ਗੂਢੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਸ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਹੈ ਹਰਿਆਲੀ
ਓਹੀਓ ਧਰਤ ਨਸੀਬਾਂ ਵਾਲੀ
ਝੁਮਣ ਖੱਜੀਆਂ ਅਤੇ ਖਜ਼ੂਰਾਂ
ਬਸਰਾ ਰੰਗਿਆ ਨਾਲ ਸਹੂਰਾਂ
ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਸਭ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਹੋਈ ਸੁਹਾਣੀ
ਸਾਰਾ ਬਸਰਾ ਸਹਿਰ ਨਿਵਾਜ਼
ਟੁਰ ਪਏ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਹਮਰਾਜ਼
ਅੱਗੋਂ ਆਈ ਕਰਬਲਾ ਲੈਣ
ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸ਼ਹੀਦ ਹੁਸ਼ੈਣ
ਜਿਥੇ ਕੀਤਾ ਜੁਲਮ ਯਜ਼ੀਦ
ਲੱਗੀ ਜਦੋਂ ਪਿਆਸ ਸ਼ਾਦੀਦ
ਮਾਰੇ ਤੀਰ ਸੀ ਬੱਦ ਤਮੀਜ਼ੇ
ਵਿਨੋ ਪਾਣੀ ਦੇ ਮਸ਼ਕੀਜ਼ੇ
ਤੱਕਿਆ ਟੱਬਰ ਜਦੋਂ ਤਿਹਾਇਆ
ਨਾਅਰਾ ਤਦ ਤਕਬੀਰ ਦਾ ਲਾਇਆ
ਲੈ ਕੇ ਆਪਣਾ ਦੁਲਦੁਲ ਘੋੜਾ
ਤਨ ਤੇ ਪਹਿਣ ਸ਼ਹੀਦੀ ਜੋੜਾ
ਟੁਰਿਆ ਪਾਣੀ ਦਾ ਘੁੱਟ ਲੈਣ
ਵਰ੍ਹਦੀ ਅੱਗ ਤੋਂ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸ਼ੈਣ
ਕੀਤੀ ਡਟ ਕੇ ਖੂਬ ਲੜਾਈ
ਐਸੀ ਆਲ੍ਹਾ ਤੇਗ ਚਲਾਈ
ਦੁਸ਼ਮਨ ਲੱਗਾ ਦੇਣ ਦੁਹਾਈਆਂ
ਮੌਤਾਂ ਆਈਆਂ ਕਿ ਬਸ ਆਈਆਂ
ਐਪਰ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸੀ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਹੋਣ ਹੁਸ਼ੈਨ ਨਾ ਅੱਖੀਉਂ ਦੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਲਵਾਂ ਬੁਲਾ
ਜੱਨਤ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਆਂ ਫੜਾ
ਜੱਨਤ ਕਰਕੇ ਓਸ ਹਵਾਲੇ
ਵੇਖਾਂ ਦੋਜਖ ਦੇ ਫਿਰ ਚਾਲੇ
ਵੇਖਾਂ ਹੋਰ ਯਜ਼ੀਦ ਕੀ ਕਰਦਾ
ਜ਼ਾਲਮ ਜ਼ੁਲਮ ਮਜ਼ੀਦ ਕੀ ਕਰਦਾ
ਰਸਤਾ ਦੁਨੀਆਂ ਤਾਈਂ ਦਿਖਾਵਾਂ
ਚੇਟਕ ਸਬਰ ਸਿਦਕ ਦੀ ਲਾਵਾਂ
ਉਲਟਾਂ ਇਕ ਨਵਾਂ ਹੀ ਵਰਕ
ਦੱਸਾਂ ਸਬਰ ਜਬਰ ਦਾ ਫਰਕ
ਪਾਈ ਜਦੋਂ ਹੁਸੈਨ ਸ਼ਹੀਦੀ
ਲਸ਼ਕਰ ਕੇਥਿਆ ਕੁੱਲ ਯਜ਼ੀਦੀ
ਟੱਬਰ ਹਜ਼ਰਤ ਦਾ ਕੁਰਲਾਇਆ
ਘੋੜਾ ਜਿਸ ਦਮ ਖਾਲੀ ਆਇਆ
ਦੁਲਦੁਲ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਸੀ ਵਿੱਧਾ
ਡੱਗਾ ਜੈਨਬ ਅੱਗੇ ਸਿੱਧਾ
ਦਸਿਆ ਅੱਖੀਓਂ ਵਹਿੰਦੇ ਨੀਰ
ਤੇਰਾ ਮੌੜ ਨਾ ਸਕਿਆ ਵੀਰ
ਕੱਠੀਆਂ ਕੁੱਲ ਆਫ਼ਤਾਂ ਆਈਆਂ
ਜਿੰਦਾਂ ਵਿਲਕ ਪਈਆਂ ਤਿਰਹਾਈਆਂ
ਪਿੱਟਦੀ ਪਈ ਰਥਾਬ ਸੀ ਸੀਨਾ
ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਕਹੇ ਸਕੀਨਾ
ਪਾਣੀ ਮਿਲਿਆ ਇੱਕ ਨਾ ਘੁੱਟ
ਕੱਚੀ ਕਲੀ ਗਈ ਸੀ ਟੁੱਟ
ਮੁਕਦੀ-ਗੱਲ ਕੇ ਸਬਰ ਵਿਖਾ ਕੇ
ਜਾਬਰ ਅੱਗੇ ਸੀਸ ਉਠਾ ਕੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਰਿਆ ਇਕ ਇਕ ਸ਼ਖਸ ਪਿਆਸਾ
ਕੀਤਾ ਜਨਤ ਦੇ ਵਿਚ ਵਾਸਾ
ਜਿਸ ਦਾ ਅੱਲਾ ਬਣੇ ਗਵਾਹ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਉਲਾ ਦਏ ਪਨਾਹ
ਉਹ ਤਾਂ ਮਰ ਕੇ ਵੀ ਨੇ ਜਿੰਦਾ
ਉਹ ਤਾਂ ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਪਾਇੰਦਾ
ਕੁਝ ਚਿਰ ਵਿਚ ਕਰਬਲਾ ਠਹਿਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਟੁਰ ਪਏ ਅਗਲੇ ਸ਼ਹਿਰ
ਰਸਤਾ ਸੱਠ ਕੋਹਾਂ ਦਾ ਕੱਟ
ਪਹੁੰਚੇ ਵਿਚ ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੇ ਝੱਟ
ਹਰ ਇਕ ਮਸਜਦ ਦੇ ਮੀਨਾਰ
ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਲੰਮੀ ਖੜੇ ਕਤਾਰ
ਗੁੰਬਦ ਨੀਲੇ ਅਤੇ ਸੁਨਹਿਰੇ
ਹਰ ਇਕ ਹਰਮ ਦੇ ਅੱਗੇ ਪਹਿਰੇ
ਕਿਧਰੇ ਅਰਬੀ ਘੋੜੇ ਬੋਤੇ
ਛੱਟਾਂ ਲਦੀ ਫਿਰਦੇ ਖੋਤੇ
ਸੱਭੇ ਤੰਗ ਭੀੜੀਆਂ ਗਲੀਆਂ
ਮੰਗਤੇ ਮੰਗਣ ਅੱਡ ਅੱਡ ਤਲੀਆਂ
ਅਕਸਰ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ
ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ ਨਾਲ ਨੇ ਓਕ
ਪਹਿਨਣ ਗਿੱਟਿਆਂ ਤੀਕਰ ਚੋਗੇ
ਜਿੰਦਾਂ ਸਾਰੇ ਹੋਣ ਦਰੋਗੇ
ਸਿਰ ਤੇ ਰਖਦੇ ਐਸੇ ਕਪੜੇ
ਜਿਹੜੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੀਕਰ ਅਪੜੇ
ਉੱਤੇ ਇਨ੍ਹੇ ਜਏ ਟਿਕਾਉਂਦੇ
ਸਿਰ ਦੇ ਕਪੜੇ ਵਿਚ ਫਸਾਉਂਦੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਠਣ ਜਿਸ ਦਮ ਵਾ ਵਰੋਲੇ
ਸਿਰ ਮੂੰਹ ਢੱਕਦੇ ਲੰਮੇ ਚੋਲੇ
ਕਾਲੇ ਵਾਲ ਤੇ ਉਭਰੇ ਨੱਕ
ਔਰਤ ਚਿਹਰਾ ਰਖੇ ਢੱਕ
ਏਦਾਂ ਕਾਲੀਆਂ ਭੂਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ
ਜਿੱਦਾਂ ਅੱਗ ਛੁਪਾਈ ਕੱਖਾਂ
ਲੰਮੇ ਕੱਦ ਤੇ ਜਿਸਮ ਗਠੀਲੇ
ਜਾਪਣ ਕਹਿਰਾਂ ਦੇ ਫੁਰਤੀਲੇ
ਕੀਤਾ ਸੂਰਜ ਨੇ ਇਹ ਕੰਮ
ਸਭ ਦਾ ਤਾਬੇ ਰੰਗਿਆ ਚੰਮ
ਜਿਸ ਦਮ ਸੁੱਟੇ ਦਸਮਨ ਗੋਟੀ
ਫੜਕੇ ਤਨ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਬੋਟੀ
ਲੱਕੀਂ ਖੰਜਰ ਤੇ ਤਲਵਾਰਾਂ
ਆਖਣ ਹੁਣ ਮਾਰਾਂ ਕਿ ਮਾਰਾਂ
ਪਾਣੀ ਬਾਝੋਂ ਵੀ ਮੁੱਖ ਧੌਂਦੇ
ਮਲ ਕੇ ਰੇਤ ਪਵਿੱਤਰ ਹੌਂਦੇ
ਪੀਂਦੇ ਉਠਨੀਆਂ ਦਾ ਦੁੱਧ
ਕਰਦੇ ਬਿਨ ਮਤਲਬ ਦੇ ਜੁੱਧ
ਕਰ ਕੇ ਉਠ ਜਿਥਾ ਨੇ ਖਾਂਦੇ
ਭੇਡਾਂ ਭੁੰਨ ਭੁੰਨ ਝੱਟ ਲੰਘਾਂਦੇ
ਇਕੋ ਬਰਤਨ ਦੇ ਵਿਚ ਖਾਣਾ
ਪੈਂਦਾ ਸਭ ਦੇ ਵਿਚ ਘੁਮਾਣਾ
ਜੋ ਕੁਝ ਮਰਦਾ ਹੱਥੋਂ ਬਚਦਾ
ਉਹੀਓ ਤੀਵੀਆਂ ਅੱਗੇ ਜੱਚਦਾ
ਸਮਝਣ ਔਰਤ ਜਾਤ ਹਕੀਰ
ਔਰਤ ਅਬਲਾ ਦੀ ਤਸਵੀਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਹਿਰੋਂ ਬਾਹਰ ਸੀ ਕਬਰਿਸਤਾਨ ...
ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ
ਛੇੜੀ ਐਸੀ ਕਥਾ ਅਕੱਖ
ਕੰਨੀਂ ਧਰ ਲਏ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ
ਦਿੱਤੀ ਐਸੀ ਅਜਬ ਅਜਾਨ
ਕੁੱਲ ਮੁਅੱਜਿਨ ਹੋਏ ਹੈਰਾਨ
ਸੁਣ ਕੇ ਉਲਟੀ ਸੁਲਟੀ ਬਾਂਗ
ਉਠੀ ਗੈਬ ਗਜਬ ਦੀ ਕਾਂਗ
ਅੱਗੇ ਅੱਲਾ ਹੂ ਦੀ ਹੂਕ
ਪਿਛੇ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਕੂਕ
ਲੋਕਾਂ ਨੱਕ ਲਏ ਸੀ ਘੁੱਟ
ਆਖਣ ਸਰ੍ਹਾ ਗਈ ਹੈ ਟੁੱਟ
ਹਿੱਲੀ ਦਸਤਗੀਰ ਦੀ ਗੱਦੀ
ਜੋ ਸੀ ਬੜੀ ਕਦੀਮੀ ਜੱਦੀ
ਉਸ ਦਾ ਕੰਬੀ ਜਾਏ ਸਜਾਦਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਭੰਗ ਹੋਈ ਮਰਯਾਦਾ
ਲੋਕਾਂ ਪੱਥਰ ਹੱਥ ਉਠਾਏ
ਬੱਦਲਾਂ ਵਾਂਝੂੰ ਘਿਰ ਘਿਰ ਆਏ
ਐਸੀ ਰੱਬ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਵਰਤੀ
ਠਰਦੀ ਜਾਵੇ ਤਪਦੀ ਧਰਤੀ
ਐਸੀ ਚੱਲੀ ਖੁਣਕ ਹਵਾ
ਬਦਲੀ ਇਕ ਦਮ ਕੁਲ ਫਿਜਾ
ਮੋਸਮ ਹੋਇਆ ਠੰਢਾ ਠੰਡਾ
ਬੱਦਲਾਂ ਨੀਵਾਂ ਕੀਤਾ ਝੰਡਾ
ਛੇੜੀ 'ਦਾਨੇ ਜਦੋਂ ਰਬਾਬ
ਝੁੰਮਣ ਲਗੇ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਰ ਨੇ ਬੰਨ੍ਹ ਬਿਠਾਈ ਪਉਣ
ਸਤਿਗੁਰ ਏਦਾਂ ਲਗੇ ਗਉਣ :
“ਗਾਵੈ ਕੋ ਤਾਣੁ ਹੋਵੈ ਕਿਸੈ ਤਾਣੁ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਦਾਤ ਜਾਣੈ ਨੀਸਾਣੁ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਗੁਣ ਵਡਿਆਇਆ ਚਾਰ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਵਿਦਿਆ ਵਿਖਮੁ ਵੀਚਾਰੁ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਸਾਜਿ ਕਰੇ ਤਨ ਖੇਹ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਜੀਅ ਲੈ ਫਿਰਿ ਦੇਹ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਜਾਪੈ ਦਿਸੈ ਦੂਰਿ
ਗਾਵੈ ਕੋ ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ ਹਦੂਰਿ
ਕਥਨਾ ਕਥੀ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ
ਕਥਿ ਕਥਿ ਕਥੀ ਕੋਟੀ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ
ਦੇਦਾ ਦੇ ਲੈਦੇ ਥਕਿ ਪਾਹਿ
ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ
ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਰਾਹੁ
ਨਾਨਕ ਵਿਗਸੈ ਵੇਪਰਵਾਹੁ”
ਸੁਣ ਕੇ ਐਸੇ ਨੂਰੀ ਬੋਲ
ਖਲਕਤ ਬਹਿ ਗਈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋਲ
ਸੋਚਣ ਲੋਕੀਂ ਹੋ ਕੁਰਬਾਨ
ਕਿਥੋਂ ਆਇਆ ਖੁਸ਼ ਅਲਹਾਨ
ਜਿਸ ਦੀ ਜਾਦੂ ਭਰੀ ਅਵਾਜ਼
ਜਿਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚ ਪਰਵਾਜ਼
ਹੱਥੋਂ ਸੁਟ ਕੇ ਪੱਥਰ ਰੋੜ
ਬੈਠੇ ਦੰਦੇਂ ਹੱਥ ਹਾਂ ਜੋੜ
ਅੱਲਾ ਇਹ ਕੀ ਹੋਇਆ ਕ੍ਰਿਸਮਾ
ਫੁੱਟਣ ਇਸ ਬੰਦੇ 'ਚੋਂ ਰਿਸਮਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਐਸਾ ਕੋਤਕ ਕਦੀ ਨਾ ਡਿੱਠਾ
ਖਾਰਾ ਖੂਹਾ ਹੋਇਆ ਮਿੱਠਾ
ਸੁਣ ਲਈ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕਹਾਣੀ
ਆਇਆ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹਾਣੀ
ਕਹਿੰਦੇ ਦਜਲਾ ਅਤੇ ਫ਼ਰਾਤ
ਆਈ ਅੱਲਾ ਦੀ ਸੋਗਾਤ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ 'ਗੁਰ ਦਰਿਆ'
ਜਿਸ ਦਾ ਠੰਢਾ ਠਾਰ ਸੁਭਾ
ਜੋ ਹੈ ਭੀਲਾਂ ਜਿਹਾ ਖਮੋਸ਼
ਜਿਸ ਵਿਚ ਤੂਫ਼ਾਨਾ ਦਾ ਜੋਸ਼
ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਦਰਤ ਹੈ ਬਲਿਹਾਰ
ਏਹੀਓ ਬੇੜੇ ਲਾਉਂਦਾ ਪਾਰ
ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼
ਆਏ ਝਟ ਬਹਿਲੋਲ ਸ਼ਰੀਫ਼
ਆਏ ਦਸਤਗੀਰ ਜੀ ਨਾਲ
ਵੇਖਣ ਵਾਰਣ ਸਾਰਾ ਹਾਲ
ਜੋ ਸਨ ਆਲਮ ਫ਼ਾਜ਼ਲ ਪੀਰ
ਰਖਿਆ ਰੋਸ਼ਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜ਼ਮੀਰ
ਜਿਸ ਦੇ ਚੋਲੇ ਮਿਸਰ ਸੁਡਾਨੀ
ਹਿੰਦੀ ਤੁਰਕੀ ਤੇ ਟੀਰਾਨੀ
ਲਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਚੋਲੇ
ਕੀਤੇ ਨਾਲ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮੋਲੇ
ਜਿਸ ਦਮ ਮੁੱਕੇ ਅਦਬ ਅਦਾਬ
ਕੀਤਾ ਦੋਹਾਂ ਇੰਜ ਖਤਾਬ
ਕੈਸੇ ਫ਼ੱਕਰ ਕੌਣ ਘਰਾਣਾ
ਕਿੱਥੋਂ ਆਏ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵੈਸੇ ਦਿੱਸੇ ਰੁਖ ਇਸਲਾਮੀ
ਫਿਰ ਵੀ ਭਰਦੇ ਦੂਜੀ ਹਾਮੀ
ਤੋੜੀ ਤੁਸਾਂ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਦੀ ਤੰਦ
ਕੀਤੀ ਗਲਤ ਅਜਾਨ ਬੁਲੰਦ
ਅੱਲਾ ਹੂ ਅਕਬਰ ਦੇ ਬਾਦ
ਕੀ ਕੁਝ ਕਿਹਾ ਨਾ ਆਵੇ ਯਾਦ
ਇਸ ਦੀ ਕਰੋ ਵਜ਼ਾਹਤ ਪੇਸ਼
ਦੱਸੋ ਖੋਹਲ ਕੇ ਐ ਦਰਵੇਸ਼
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਨਾ ਟੁੱਟੀ
ਨਾ ਤਕਦੀਸ ਹੈ ਸਾਥੋਂ ਛੁੱਟੀ
ਕਹਿਦੀ ਏਹੀਓ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਸ਼ਰੀਅਤ
ਮੰਗੋ ਸਭ ਦੀ ਖੈਰ ਖਰੀਅਤ
ਜਿਹੜੀ ਬਾਂਗ ਸੁਣੀ ਜੇ ਸਾਥੋਂ
ਉਹ ਨਾ ਸਮਝੀ ਗਈ ਤੁਹਾਥੋਂ
ਉਸ ਵਿਚ ਏਹੀਓ ਹੂਕ ਲਗਾਈ
ਦਿੱਤੀ ਉਸ ਵਿਚ ਇਹੋ ਦੁਹਾਈ
ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਜਾਣੇ ਖਸਬੋਈ
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਨਾ ਰਲਦਾ ਕੋਈ
ਤੂੰਹੀਉ ਸਤਿਨਾਮ ਹੈਂ ਅੱਲਾ
ਤੇਰਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹਮਪੱਲਾ
ਅਗੋਂ ਬੋਲ ਪਿਆ ਬਹਿਲੋਲ
ਗੱਲਾਂ ਕਰੋ ਨਾ ਏਦਾਂ ਗੱਲ
ਸਾਡਾ ਦੂਜਾ ਇਹ ਇਲਜ਼ਾਮ
ਜਿੱਥੇ ਗਾਉਣ ਵਜਾਉਣ ਹਰਾਮ
ਉਥੇ ਗਾਏ ਤੁਸਾਂ ਨੇ ਰਾਗ
ਲੱਖਾਂ ਫਿਤਨੇ ਉੱਠੇ ਜਾਗ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਗੋਂ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ
ਖੋਹਲੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਇੰਜ ਰਾਜ
ਓਹੀਓ ਰਾਗ ਹੈ ਬੱਦਕੁਮਾਸ਼
ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਦੇ ਨੇ ਅਯਾਸ਼
ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਾਉਂਦੇ ਫਿਰਨ ਨਚਾਰ
ਢਿੱਡ ਦੀ ਖਾਤਰ ਟੁਣਕੇ ਤਾਰ
ਜੋ ਹਨ ਗੰਦੇ ਗਾਉਂਦੇ ਗੀਤ
ਉਹਨਾਂ ਭੇਡਿਆ ਹੈ ਸੰਗੀਤ
ਜਿਸ ਨੇ ਰਾਗ ਬਣਾਇਆ ਪੇਸ਼ਾ
ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਦਮ ਰਹੇ ਅੰਦੇਸ਼ਾ
ਜਿਸ ਦਿਨ ਦਿੱਤਾ ਗਲੇ ਜਵਾਬ
ਉਸ ਦਿਨ ਖਾਨਾ ਹੋਊ ਖਰਾਬ
ਜਿਸ ਦਿਨ ਵੱਜੀ ਨਾ ਸਾਰੰਗੀ
ਘਰ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੇਗੀ ਤੰਗੀ
ਐਪਰ ਉਸ ਦੇ ਉੱਚੇ ਭਾਗ
ਜਿਹੜਾ ਗਾਏ ਇਲਾਹੀ ਰਾਗ
ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਲੇ ਪਾਲਣ ਹਾਰ
ਜਿਹੜਾ ਵਿਕਦਾ ਨਾ ਫਨਕਾਰ
ਫੁਕੇ ਐਸੇ ਸਾਜ਼ ਸਜਿੰਦੇ
ਜਿਹੜੇ ਮਾਰਨ ਅਕਲੀਂ ਜਿੰਦੇ
ਫੁਕੇ ਐਸੀ ਸੁਰ ਤੇ ਤਾਲ
ਜੋ ਨਾ ਮੇਲੇ ਮਾਲਕ ਨਾਲ
ਚੁੱਮੋ ਐਸੇ ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ
ਜਿਹੜੇ ਬਖਸ਼ਣ ਰੱਬ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ
ਓਹੀਓ ਸੁਰ ਹੈ ਪਾਕ ਪਵਿਤ
ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪੋ ਜੋ ਨਿੱਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਪਸਾਹ

ਰਾਗੀ ਬਖਸ਼ਣ ਸਦਾ ਅਨੰਦ
ਖੋਹਲਣ ਦਿਲ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ
ਬੰਦੀ ਛੋੜ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਬੰਦੀ
ਕਾਹਨੂੰ ਲਾਈਏ ਫਿਰ ਪਾਬੰਦੀ
ਹਰ ਇਕ ਸੁਰ ਵਿਚ ਸੱਚਦਾ ਨੰਦ
ਕਰੀਏ ਕਿਸ ਕਿਸ ਨੂੰ ਪਾਬੰਦ
ਐਹ ਜੋ ਚਿੜੀਆਂ ਚੂਹਕੀ ਜਾਣ
ਇਹ ਤਾਂ ਗੀਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗਾਣ
ਐਹ ਜੋ ਫਟਕਣ ਖੰਭ ਪਰਿੰਦੇ
ਇਹ ਹਨ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸਾਜਿੰਦੇ
ਸਮਝੋ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ
ਜਿਸ ਵਿਚ ਰਾਗਾਂ ਮਿਸ਼ਰੀ ਘੋਲੀ
ਹਰ ਇਕ ਪੰਛੀ ਦੀ ਚਹਿਕਾਰ
ਗਾਉਂਦੀ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਕਾਲੀ ਕੋਇਲ ਕਿਸ ਲਈ ਕੂਕੇ
ਕਾਹਨੂੰ ਕੁਹੂ ਕੁਹੂ ਪਈ ਹੂਕੇ
ਕਿਸ ਦਾ ਗਾਉਂਦਾ ਨਾਮ ਪੱਪੀਆ
ਹਰ ਦਮ ਕਰੇ ਜੋ ਪੀਆ ਪੀਆ
ਐਹ ਜੋ ਪਉਣ ਚੱਲੇ ਮਤਵਾਲੀ
ਇਸ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾ ਬੁੱਲਾ ਖਾਲੀ
ਹਰ ਇਕ ਬੁੱਲਾ ਰਾਗਾਂ ਭਰਿਆ
ਲੂੰ ਲੂੰ ਤਾਹੀਉਂ ਰਹਿੰਦਾ ਠਹਿਰਿਆ
ਗਾਉਂਦੀ ਝੁੰਮ ਝੁੰਮ ਹਰਿਆਲੀ
ਪੱਤੇ ਨਾਲ ਵਜਾਵਣ ਤਾਲੀ
ਐਹ ਜੋ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ ਬਰਸਾਤਾਂ
ਪਾਵਣ ਅੱਲਾ ਹੁ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਇਕ ਟੇਪਾ ਸੁੰਦਰ ਸੁੰਦਰ
ਕਤਰੇ ਵਿਚ ਨੇ ਬੰਦ ਸਮੁੰਦਰ
ਉੱਠਣ ਸਾਗਰ ਵਿਚੋਂ ਲਹਿਰਾਂ
ਰਾਗਾਂ ਨਾਲ ਨੇ ਲਹਿਰਾਂ ਬਹਿਰਾਂ
ਐਹ ਜੋ ਦਜਲਾ ਅਤੇ ਫ਼ਰਾਤ
ਵਗਦੇ ਦੋ ਦਰਿਆ ਦਿਨ ਰਾਤ
ਉਠ ਉਠ ਏਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਛੱਲਾਂ
ਕਰਨ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਏਦਾਂ ਗੱਲਾਂ
ਸਾਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਹਰ ਬੂੰਦ
ਉਸ ਦੀ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਦ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਲੋਕ ਖ਼ੁਦਾ
ਜਿਸ ਦੀ ਗਾਈਏ ਸਿਫਤ ਸਨਾ
ਜੋ ਹੈ ਰਾਗ ਪਛਾਨਣ ਵਾਲਾ
ਉਹ ਹੈ ਰੱਬ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ
ਬਾਣੀ ਪੱਥਰ ਦੇਂਦੀ ਛੇਦ
ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਹੈ ਭੇਦ
ਕਿਣਕੇ ਕਿਣਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਤਿਣਕੇ ਤਿਣਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਸੁੱਤੀਆਂ ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਝੀਲਾਂ ਨਦੀਆਂ ਏ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਪਰਬਤ ਦੱਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਜ਼ੱਰੇ ਜ਼ੱਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਜੰਗਲ ਜੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਜਿਸਮਾਂ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਠੰਢੇ ਤੱਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਪੱਤੇ ਪੱਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਤਰੇ ਕਤਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਪਤਰੇ ਪਤਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਸੁਬਾ ਸੁਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਨ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਅੱਖ ਦੇ ਫੜਕਨ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਮਿੱਠੀ ਰਸਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਦਾਸਨ ਦਸਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਹੱਥ ਦੇ ਹਿੱਲਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਛਿੱਲੜ ਛਿੱਲਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਕਦਮ ਉਠਾਵਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਪੰਧ ਮੁਕਾਵਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਖੂਨ ਪਸੀਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਨਿੱਘੇ ਸੀਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਫੁਲ ਦੇ ਮਹਿਕਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਕਲੀਆਂ ਟਹਿਕਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਸੂਲਾਂ ਕੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਲੰਡਿਆਂ ਮੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਰਪੀਆਂ ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਹਰਿਆਂ ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਨੇਕ ਕਮਾਈਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਸੁਲਹ ਸਫਾਈਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਸੱਚੀਆਂ ਪਰੀਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਚੰਗੀਆਂ ਨੀਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਪੂਰਾ ਤੋਲਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੰਝੁ ਸਿੱਟਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਹੋਵਣ ਪਿੱਟਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਹਾਸੇ ਛਟਕਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਕੋਰੇ ਕਣ ਕਣ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਜੰਮਣੇ ਮਰਣੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਭੁੱਬਣੇ ਤਰਣੇ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਗ
ਗਾਣਾ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸਿੰਧੂਰ
ਗਾਣਾ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਨੂਰ
ਭਰ ਕੇ ਰਾਗਨੀਆਂ ਦੀ ਮਾਂਗ
ਦਿੱਤੀ ਤਾਹੀਉਂ ਸੁਰ ਵਿਚ ਬਾਂਗ
ਬਹੁਤੇ ਮਿਲਦੇ ਚੌੜ ਚੁਪੱਟ
ਸੁਣਨੇ ਵਾਲੇ ਕੰਨ ਨੇ ਘਟ
ਸੁਣੀਏ ਜਦੋਂ ਬਲਾਵਲ ਲਲਤ
ਸਾਰੇ ਗਮ ਨੇ ਹੁੰਦੇ ਗਲਤ
ਸੁਣ ਕੇ ਪੀਲੂ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ
ਹੁੰਦੀ ਸਾਰੀ ਦੂਰ ਉਦਾਸੀ
ਸੁਣੀਏ ਜਿਸ ਦਮ ਦੇਵ ਗੰਧਾਰੀ
ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਉਤਾਰੇ ਸਾਰੀ
ਸੁਣ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਦੀ ਝੋਕ
ਤਰਦੇ ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ
ਜਿਸ ਦਮ ਮਾਝ ਰਾਗ ਨੂੰ ਸੁਣੀਏ
ਤਨ ਮਨ ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਿਚ ਪੁਣੀਏ
ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਣੀਏ ਗੋੜੀ ਰਾਗ
ਦਿਲ 'ਚੋਂ ਪਏ ਮੁਹੱਬਤ ਜਾਗ
ਜਿਸ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਤੜਕੇ ਆਸਾ
ਉਸ ਦਾ ਖਾਲੀ ਰਿਹਾ ਨਾ ਕਾਸਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਣੀਏਂ ਜਦ ਵਡਹੰਸ ਦਾ ਤੋੜਾ
ਉੱਡਦਾ ਹੰਸ ਧੁਣੀ ਦਾ ਜੋੜਾ
ਜਿਸ ਦਮ ਗੁਜਰੀ ਲੈਂਦੀ ਲਹਿਰਾਂ
ਚੱਲਣ ਦੁੱਧੋਂ ਚਿੱਟੀਆਂ ਨਹਿਰਾਂ
ਲਾਵੇ ਜਦੋਂ ਬਿਹਾਗੜਾ ਤਾਨ
ਜਾਲਮ ਕੱਢ ਲਿਜਾਂਦਾ ਜਾਨ
ਸੁਣੀਏਂ ਸੋਰਠ ਦਾ ਜਦ ਅੰਗ
ਚੜ੍ਹਦਾ ਝਟ ਮਜੀਠੀ ਰੰਗ
ਸੁਣੀਏ ਦਿਲ ਦੇ ਲਾ ਕੇ ਕੰਨ
ਬੋਲੇ ਸਦਾ ਧਨਾਸਰੀ ਧੰਨ
ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਣੀਏ ਰਾਗ ਤਿਲੰਗ
ਜਾਗੇ ਇਕੋ ਇਕ ਉਮੰਗ
ਰੱਬਾ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਡਿਉਂ ਦੇ
ਹਰ ਇਕ ਪਾਟਾ ਜਿਗਰ ਸਿਉਂ ਦੇ
ਸੁਣੀਏ ਜਿਸ ਦਮ ਰੰਗਣ ਸੂਹੀ
ਲਾਲੋ ਲਾਲ ਹੈ ਹੁੰਦੀ ਰੂਹੀ
ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਮਕਲੀ ਦੇ ਬੋਲ
ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਦਿਲ ਦੇ ਕੋਲ
ਸੁਣ ਕੇ ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਦੇ ਸੋਹਲੇ
ਮਰ ਮਰ ਦੁੱਖ ਨੇ ਹੁੰਦੇ ਉਹਲੇ
ਸੁਣੀਏਂ ਜਿਸ ਦਮ ਰਾਗ ਤੁਖਾਰੀ
ਬਾਹਾਂ ਮਾਂਹ ਦੀ ਖਿੜੇ ਕਿਆਰੀ
ਸੁਣ ਕੇ ਭੈਰੋ ਰਾਗ ਦੀ ਸੱਦ
ਗਗਨੋਂ ਉੱਚੇ ਹੁੰਦੇ ਕੱਦ
ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਣੀਏ ਰਾਗ ਬਸੰਤ
ਹੁੰਦਾ ਪੱਤਝੰਡਾਂ ਦਾ ਅੰਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੁਕੀਆਂ ਖਿੜ ਉਠਣ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ
ਉਤਰਨ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਬਹਾਰਾਂ
ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰੰਗ ਤੇ ਪਰਭਾਤੀ
ਰੰਗੀ ਜਾਵੇ ਕੁਲ ਹੱਯਾਤੀ
ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਣੀਏ ਮੇਘ ਮਲ੍ਹਾਰ
ਲਈਏ ਜੱਨਤ ਹੇਠ ਉਤਾਰ
ਸੁਣੀਏ ਮਾਲਕੋਸ ਹਿੰਡੋਲ
ਉਠਣ ਤਾਨਾਂ ਕਰਨ ਕਲੋਲ
ਜਿਸ ਦਮ ਟੋਡੀ ਕਰੇ ਅਲਾਪ
ਮਨ ਦੇ ਧੁਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਪਾਪ
ਸੁਣ ਕੇ ਆਸਾਵਰੀ ਕਿਦਾਰਾ
ਫੁੱਟਦੀ ਪੱਥਰਾਂ 'ਚੋਂ ਜਲ ਧਾਰਾ
ਸੁਣ ਕੇ ਦੀਪਕ ਰਾਗ ਤਰਾਨਾ
ਸੜਦਾ ਸਮੁਾ ਤੇ ਆ ਪਰਵਾਨਾ
ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਝ ਵੀ ਰਾਗ ਨੇ ਲੱਖਾਂ
ਜਿਹੜੇ ਢੂੰਡ ਨਾ ਸਕੀਆਂ ਅੱਖਾਂ
ਜਿਹੜੇ ਸੁਣ ਸਕੇ ਨਾ ਕੰਨ
ਸਾਰੇ ਰਾਗ ਨੇ ਵੰਨ ਸਵੰਨ
ਸੁਣੀਏ ਸੁਣੀਏ ਸੁਣੀਏ ਸੁਣੀਏ
ਚੁਣੀਏ ਚੁਣੀਏ ਚੁਣੀਏ ਚੁਣੀਏ
ਜੀਭਾ ਸਾਚ ਖੁਦਾ ਦਾ ਚੁਣੀਏ
ਕੰਨੀ ਗੀਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸੁਣੀਏ
"ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਥ
ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ
ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ
ਸੁਣਿਐ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ
ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ
ਸੁਣਿਐ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ
ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ
ਸੁਣਿਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ
ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦ
ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ
ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ
ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨੁ
ਸੁਣਿਐ ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ
ਸੁਣਿਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ
ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਿਜ ਧਿਆਨੁ
ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ
ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ"
ਸੁਣਿਐ ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਗਾਹ
ਸੁਣਿਐ ਸੇਖ ਪੀਰ ਪਾਤਿਸਾਹ
ਸੁਣਿਐ ਅੰਧੇ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ
ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸਗਾਹੁ
ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ
ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ
ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਕੇ ਰਾਗ ਤੇ ਰੰਗ
ਮਾਲਕ ਦੇ ਹਨ ਦੋਵੇ ਅੰਗ
ਚੌਦਾ ਤਬਕ ਨਾ ਸੱਤ ਅਸਮਾਨ
ਇਸ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਪਰ੍ਹੇ ਜਹਾਨ
ਉਸ ਦਾ ਕੋਣ ਗਿਣੇ ਪਰਕਾਸ਼
ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨਾ ਆਉਣ ਅਕਾਸ਼

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

"ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ
ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ"
ਲੱਖਾਂ ਗਗਨ ਪਤਾਲਾਂ ਅੰਦਰ
ਲੱਖਾਂ ਗਾਉਂਦੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦਰ
ਕੁਦਰਤ ਕੁਦਰਤ ਕੁਦਰਤ ਕੁਦਰਤ
ਕੁਦਰਤ ਕੁਦਰਤ ਕੁਦਰਤ ਕੁਦਰਤ
ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ
ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ
ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ
ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ ਅੱਲਾ
ਮਉਲਾ ਮਉਲਾ ਮਉਲਾ ਮਉਲਾ
ਮਉਲਾ ਮਉਲਾ ਮਉਲਾ ਮਉਲਾ
ਈਸ਼ਰ ਈਸ਼ਰ ਈਸ਼ਰ ਈਸ਼ਰ
ਈਸ਼ਰ ਈਸ਼ਰ ਈਸ਼ਰ ਈਸ਼ਰ
ਭਗਵਨ ਭਗਵਨ ਭਗਵਨ ਭਗਵਨ
ਭਗਵਨ ਭਗਵਨ ਭਗਵਨ ਭਗਵਨ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਏਦਾਂ ਤੋਲ ਨੇ ਤੋਲ ਅਤੋਲੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਪੀਰਾਂ ਨੂੰ ਇੰਜ ਬੋਲੇ
ਆਵੇ ਅਸੀਂ ਵੀ ਏਦਾਂ ਗਾਈਏ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦਾ ਨਾਮ ਧਿਆਈਏ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਰਾਗ ਦੀਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ
ਪੀਰਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਉਂਗਲਾਂ ਪਾਈਆਂ
ਚੁਕ ਚੁਕ ਖਾਕ ਗੁਰੂ ਦੀ ਚੁੰਮੀ
ਆਲਮ ਫਾਜ਼ਲ ਬਣ ਗਏ ਉੱਮੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਤਿਗੁਰ ਛਡਿਆ ਜਦ ਬਗਦਾਦ
ਪੀਰਾਂ ਇੰਜ ਸੰਭਾਲੀ ਯਾਦ
ਓਥੇ ਧਰਮਸਾਲ ਬਣਵਾਈ
ਜਿਥੇ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਸੁਣਾਈ
ਉਸ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਅਰਬੀ ਕੁਤਬਾ
“ਨਾਨਕ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹੁਤਬਾ”
ਸਤਿਗੁਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਈਰਾਨੋਂ
ਲੰਘੇ ਜਿਸ ਦਮ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨੋਂ
ਤੱਕਿਆ ਰਾਹ ਵਿਚ ਬਲਖ ਬੁਖਾਰਾ
ਡਿੱਠਾ ਸਮਰਕੰਦ ਸੀ ਸਾਰਾ
ਪਹੁੰਚੇ ਫੇਰ ਮਜ਼ਾਰ ਸ਼ਰੀਫ
ਕਰਕੇ ਅੱਲਾ ਦੀ ਤਾਰੀਫ
ਟੁਰ ਕੇ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲ
ਬਣ ਕੇ ਠੰਢੀ ਠਾਰ ਛਬੀਲ
ਮੋਟੀ ਜਾਵਣ ਕੁਲ ਪਿਆਸਾਂ
ਵੰਡੀ ਜਾਵਣ ਨਵੀਆਂ ਆਸਾਂ
ਆਖਰ ਪਈ ਵਤਨ ਦੀ ਖਿੱਚ
ਪਹੁੰਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾਬਲ ਵਿੱਚ
ਸੁਣ ਕੇ ਪੱਥਰਾਂ ਦੀ ਫਰਿਆਦ
ਓਥੋਂ ਗਏ ਜਲਾਲਾਬਾਦ
ਓਥੇ ਚਸਮਾ ਕਰ ਕੇ ਜਾਰੀ
ਕੀਤੀ ਵਲ ਪੰਜਾਬ ਤਿਆਰੀ
ਲੰਘੇ ਖੈਬਰ ਦਾ ਜਦ ਦੌਰਾ
ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਜ਼ੌਰਾ ਜ਼ੌਰਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਤੂੰ ਹਨ ਠਾਰੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਣ ਗਏ ਰੇਤ ਦੇ ਜੱਚੇ ਮਾਨਕ

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਕਰਮ ਖੰਡ

ਕਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜੋਰੁ
ਤਿਥੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰੁ

ਕਰ
ਤਾਰ
ਪੁਰ



ਵਸਿਆ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਮਹਾਨ

ਕਰਕੇ ਖਤਮ ਉਦਾਸੀਆਂ ਗੁਰ ਬਾਬੇ ਨਨਕੇਸ਼
ਕੀਤਾ ਫਿਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼
ਭੇਸ ਫਕੀਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਪਹਿਨੇ ਐਸੇ ਕਪੜੇ ਜੋ ਪਹਿਨਣ ਕਿਰਸਾਨ
ਲਖ ਲਖ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਂਵਦਾ ਸਾਰਾ ਗੁਰ ਪਰਵਾਰ
ਗੁਰ ਜਗਤਾਗਰ ਆ ਗਏ ਕਰ ਕੇ ਜਗਤ ਉਧਾਰ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੇ ਨਿਰਾਲੇ ਚਾ
ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਆਈਆਂ ਹੁਮ ਹੁਮਾ
ਰੈਣ ਸਥਾਈ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
ਜਿੰਦਾਂ ਨਾਮ ਵਿਹੁਣੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਭਰਪੂਰ
ਕੀਤੀ ਸਭਨਾਂ ਬੇਨਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਸਫਰ ਦਾ ਦੱਸੋ ਸਾਰਾ ਹਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਘਟਦਾ ਜਾਏ ਪਿਆਰ
ਦੁੱਖਾਂ ਭੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਤੜਫ ਰਿਹਾ ਸੰਸਾਰ
ਭਾਵੇਂ ਹਿੰਦੂ ਹੈ ਕੋਈ ਭਾਵੇਂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਜਿਸਮ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦਾ ਸਭ ਦਾ ਧਰਮ ਇਮਾਨ
ਤਨ ਦੇ ਤਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਲੋਕੀਂ ਹਨ ਤੰਦੂਰ
ਮਨ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦੇਵਤੇ ਸੜ ਸੜ ਹੋਏ ਮਨੂਰ
ਕਰਦੇ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ ਸਾਧੂ ਲੈ ਸਨਿਆਸ
ਤਨ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਉਣ ਦਾ ਕਰਦੇ ਨੇ ਅਭਿਆਸ
ਮਨ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਡੋਬ ਕੇ ਜੋਗੀ ਬਣੇ ਅਤੀਤ
ਭੁੱਲੜ ਲੋਕ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਮਨ ਜੀਤੇ ਜਗਜੀਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਫੋਕੇ ਰੋਅਬ ਜਮਾਂਵਦੇ ਛੱਕਰ ਚਿੱਲੇ ਕੱਟ
ਪੰਡਿਤ ਤਿਲਕ ਲਗਾਂਵਦੇ ਮੱਥੇ ਪਾ ਕੇ ਵੱਟ
ਮੁੱਲਾਂ ਸ਼ੋਖ ਸ਼ਰੀਨੀਆਂ ਘਰ ਵਿਚ ਲਈਆਂ ਵੰਡ
ਸੁੱਚ ਭਿੱਟ ਦੇ ਬਾਹਮਣਾਂ ਕੀਤੇ ਖੜੇ ਪਖੰਡ
ਪਰਬਤ ਪਰਬਤ ਘੁੰਮ ਕੇ ਪਹੁੰਚੇ ਅਸੀਂ ਸੁਮੇਰ
ਜਿੱਥੇ ਬਾਤਾਂ ਪਾਂਵਦੀ ਸੂਰਜ ਨਾਲ ਸਵੇਰ
ਵੇਖੀ ਉਸ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਝੀਲ
ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚ ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਘੁਲ ਘੁਲ ਜਾਵੇ ਨੀਲ
ਮਿਲੇ ਅਸਾਨੂੰ ਓਸ ਥਾਂ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਸਿੱਧ
ਨਾਥ ਮਿਲੇ ਸੀ ਓਸ ਥਾਂ ਨਾਥਾਂ ਚੋਂ ਪਰਸਿੱਧ
ਕੀਤਾ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸੀ ਇਕੋ ਇਕ ਪਰਚਾਰ
ਡਰ ਕੇ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਤੱਜਿਆ ਕਿਉਂ ਸੰਸਾਰ
ਤੁਸੀਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਮੱਲੀਆਂ ਮਰਦੇ ਵੇਖ ਗ਼ਰੀਬ
ਇੰਜ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ ਪਿਆਰਿਓ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਕਰੀਬ
ਉੱਚੇ ਪਰਬਤ ਛੱਡ ਕੇ ਬੈਠੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ
ਭਗਤੀ ਤੋਂ ਹੈ ਵਧ ਕੇ ਸੇਵਾ ਦੇ ਵਿਚ ਖਿੱਚ
ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਕੋਲ ਹੈ ਤਿਬੱਤ ਤੇ ਲੱਦਾਖ
ਬਰਛਾਂ ਲਦੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਧਰਤੀ ਹੈ ਸੰਗਲਾਖ
ਪਹਿਣੀ ਰਖਿਆ ਚੰਮ ਦਾ ਪਿੰਡੇ ਅਸਾਂ ਲਬਾਸ
ਉਸ ਥਾਂ ਕੰਮ ਨੇ ਆਂਵਦੇ ਏਹੀਓ ਕਪੜੇ ਖਾਸ
ਝਖੜ ਚਲਣ ਠੰਢ ਦੇ ਹੱਡੀਆਂ ਠਰ ਠਰ ਜਾਣ
ਧੁੱਪਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਚਿਲਕ ਕੇ ਬਰਛਾਂ ਵਢ ਵਢ ਖਾਣ
ਬੁੱਧ ਮੱਤ ਦੇ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਥਾਂ ਥਾਂ ਮਿਲਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ
ਧਰਤੀ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਏਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਭਿੰਨ
ਹਰ ਗੁੰਪੇ ਵਿਚ ਲਾਮਿਆਂ ਜਪਿਆ ਪ੍ਰਭ ਦਾ ਨਾਮ
ਸੱਚੀ ਕੁਝ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਿਸੀ ਏਸ ਮੁਕਾਮ

ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਕਰ ਕਰ ਲਾਮੇ ਨਾਲ
 ਬਦਲੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਸੀ ਚਿੱਟੇ ਦੁੱਧ ਹੁਮਾਲ
 ਆਪਸ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਲਣ ਦਾ ਓਥੇ ਇਹੋ ਰਵਾਜ
 ਪਰਦੇ ਢੱਕੀਏ ਸਭ ਦੇ ਸਭ ਦੀ ਰੱਖੀਏ ਲਾਜ
 ਤਿੱਬਤ ਤੇ ਲੱਦਾਖ ਦੇ ਲਾਗੇ ਵਸਦਾ ਚੀਨ
 ਜਿਥੇ ਦੂਣੀ ਕੱਢਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਜ਼ਮੀਨ
 ਜਿਸ ਥਾਂ ਬੋਧੀ ਧਰਮ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ
 ਜਿਥੋਂ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਦੀਵਾਰ
 ਟੁਕੜਾ ਇਕ ਬਹਿਸ਼ਤ ਦਾ ਤੱਕਿਆ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ
 ਜਿਸ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਮਿਲਦੀ ਕਿਤੇ ਨਜ਼ੀਰ
 ਲੰਘੇ ਦੁਰਗਮ ਘਾਟੀਆਂ ਹਿਮਗਿਰ ਕਰ ਕੇ ਪਾਰ
 ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਗੁੰਜਾਂਵਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਧਰਤ ਦੁਆਰ
 ਬ੍ਰਹਮ ਦਾਸ ਨੂੰ ਦਸ ਕੇ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਉੱਦੇਸ਼
 ਦਿੱਤਾ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰ ਨੂੰ ਉਲਛਤ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼
 ਰਸਤੇ ਵਿਚੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਹਰ ਕੰਡਿਆਲੀ ਵਾੜ
 ਰੋਕੇ ਦੇ ਕੇ ਠੁੰਮਣਾ ਡਿਗਦੇ ਹੋਏ ਪਹਾੜ
 ਫੇਰ ਅਚਾਨਕ ਟੁਰ ਪਏ ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਵੱਲ
 ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਉਮਡਿਆ ਖ਼ਤਰਾ ਪੱਲ ਵਿਪੱਲ
 ਬਾਬਰ ਵਾਣੀ ਫਿਰ ਗਈ ਚੁੱਕੀ ਮੁਗ਼ਲਾਂ ਅੱਤ
 ਸੈਦਪੁਰੇ ਦੇ ਕੂਚਿਆਂ ਵਿਚ ਵਗਾਈ ਰੱਤ
 ਘਰ ਘਰ ਲੁਟੀਆਂ ਇੱਜ਼ਤਾਂ ਕੀਤਾ ਕਤਲੇ ਆਮ
 ਸੈਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਵੰਡੀਆਂ ਨਾਰਾਂ ਸਮਝ ਇਨਾਮ
 ਬਾਬਰ ਦੀ ਅਸਾਂ ਕੈਦ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ
 ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਆਦਮੀ ਅਜ਼ਲਾਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ
 ਬਾਬਰ ਦੇ ਹਰ ਜ਼ੁਲਮ ਦਾ ਪਰਦਾ ਕੀਤਾ ਚਾਕ
 ਉਸ ਦੀ ਰੂਹ ਦੀ ਗੰਦਗੀ ਕਰ ਦਿਤੀ ਸੀ ਪਾਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਚੌਥੇ ਸਫਰ 'ਚ ਵੇਖਿਆ ਮੱਕਾ ਤੇ ਬਗ਼ਦਾਦ
 ਏਸ ਸਫਰ ਦੀ ਪਿਆਰਿਓ ਲੰਮੀ ਹੈ ਰੂਦਾਦ
 ਕੁਥੇ ਵਿਚ ਸੀ ਦਸਿਆ ਹੋ ਕੇ ਅਸਾਂ ਨਿੱਡਰ
 ਚੌਹ ਕੁੰਟਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਅੱਲਾ ਹੂ ਦਾ ਘਰ
 ਕੁੱਲ ਮਦੀਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਯੇਰੋਸਲਮ ਦਮਿਸ਼ਕ
 ਆਪਣੇ ਰੰਗ 'ਚ ਰੰਗਿਆ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੇ ਇਸ਼ਕ
 ਪਹੁੰਚੇ ਸਾਂ ਬਗ਼ਦਾਦ ਤੋਂ ਬਾਕੂ ਤੇ ਤਹਿਰਾਨ
 ਫਿਰ ਇਸਫ਼ਾਨ ਇਰਾਨ ਤੋਂ ਪਹੁੰਚੇ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ
 ਬਲਖ ਬੁਖਾਰਾ ਕਾਸ਼ਗਰ ਯਾਰ ਕੰਦ ਵਿਚ ਠਹਿਰ
 ਡੇਰੇ ਲਾਏ ਪ੍ਰੀਤ ਦੇ ਸਰਮਕੰਦ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸਮਰਕੰਦ
 ਓਥੋਂ ਕਾਬਲ ਵਲ ਸੀ ਦਿਤੇ ਚੱਲੇ ਪਾ
 ਹਰ ਥਾਂ ਕਰ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਦਿੱਤਾ ਨਾਮ ਲੁੱਟਾ
 ਵੇਖੀ ਗੋਰਖ ਹਟੜੀ ਆ ਕੇ ਵਿਚ ਪਸ਼ੌਰ
 ਨਾਥ ਦੁਆਰੇ ਬੈਠ ਕੇ ਬਦਲੇ ਉਸ ਦੇ ਤੌਰ
 ਏਸ ਸਫਰ ਦੀ ਪਿਆਰਿਓ ਕੀ ਪੁੱਛਦੇ ਓ ਥਾਤ
 ਵਖ ਵਖ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਨੇ ਵਖ ਵਖ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ
 ਜਿਸ ਦਮ ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਨ ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਸ਼ੁਬ
 ਉਸ ਦਮ ਦੂਜੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਹੋਏ ਗ਼ਰੂਬ
 ਜਿਸ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਏਸ ਥਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਬਰਸਾਤ
 ਉਸ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਓਸ ਥਾਂ ਝੜਦੇ ਸੁੱਕੇ ਪਾਤ
 ਵੇਖੀ ਹਰ ਇਕ ਮੁਲਕ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਵਖੋ ਵੱਖ
 ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਹੱਦ ਹੈ ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਪੱਖ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਤੱਕੀਆਂ ਧਰਤੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵੇਖੇ ਦੇਸ਼
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੁਕਮ ਹਕੂਮਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਭੂਪ ਨਰੇਸ਼
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਤੰਨ ਦੀਆਂ ਰੰਗਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕੱਦ ਤੇ ਕਾਠ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਾਨੋਂ ਸ਼ੌਕਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਠਾਠ ਤੇ ਬਾਠ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਵੱਖ ਵੱਖ ਤੱਕੀਆਂ ਸੂਰਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨਕਸ਼ ਨਗਾਰ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਵੇਖੀ ਸਭਿਅਤਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਚੱਜ ਅਚਾਰ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਤੱਕੀਆਂ ਰੋਣਕਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸੁਣੀ ਜਬਾਨ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਖਾਣਾ ਪਹਿਨਣਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਹਿਲ ਮਕਾਨ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੁੱਤਾਂ ਰੀਤੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਾਣੀ ਪੰਣ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੋਲਣ ਬੋਲੀਆਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਕੋਣ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੋਣ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮ ਸਮਾਜ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੇਸ਼ੇ ਮਿਹਨਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੀ ਚਾਲ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਸਲੇ ਪੇਸ਼ ਨੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਖੜੇ ਸਵਾਲ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੋਣੇ ਪਿੱਟਣੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੈ ਕੁਰਲਾਟ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਚਪੂ ਬੇੜੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨਦੀਆਂ ਘਾਟ
ਬੇਸ਼ਕ ਵੱਖ ਵੱਖ ਟੋਲੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੈ ਪਰਵਾਜ਼
ਐ ਪਰ ਉਡਣ ਵਾਲੜਾ ਇਕੋ ਹੈ ਅੰਦਾਜ਼
ਉੱਡ ਉੱਡ ਪੰਛੀ ਫਟਕਦੇ ਢਿਡਾਂ ਨਾਲ ਜਾਂ ਖੰਭ
ਕਹਿੰਦੇ ਪਾਪੀ ਪੇਟ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਛੱਡਿਆ ਝੰਭ
ਜਿਸ ਦਮ ਪਰ ਨੇ ਮਾਰਦੇ ਗ਼ਗਨਾਂ ਵਿਚ ਉਡਾਰ
ਏਦਾਂ ਜਾਪੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਿਣ ਦੁਹੱਥੜ ਮਾਰ
ਯਾਰੋ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਖਾਈ ਜਾਂਦਾ ਢਿੱਡ
ਲੋਕੋ ਰੋਂਦੀ ਅੱਖ ਦੀ ਕਿਹੜਾ ਪ੍ਰੰਝੇ ਗਿੱਡ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਬੇਸ਼ਕ ਵੱਖ ਵਿਚਾਰ
ਐਪਰ ਸਾਂਝੀ ਸਭ ਦੀ ਦਰਦਾਂ ਦੀ ਗੁਫਤਾਰ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਢਿੱਡ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਹੀ ਹੈ ਭੁੱਖ
ਜਗ ਦੇ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਦੁੱਖ
ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ਇੱਛਿਆ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਲੋਭ
ਇਕੋ ਜੇਹੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਜੋ ਨਾ ਸਕਣ ਸੋਭ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕੋ ਮੋਹ ਮੁਕਾਬਲੇ ਇਕੋ ਨੇਹੇ ਹੰਕਾਰ
ਇਕੋ ਜੇਹੀਆਂ ਬਿੜਕਨਾਂ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਕਿਰਦਾਰ
ਇਕੋ ਜੇਹੀਆਂ ਵਾਸਨਾਂ ਇਕੋ ਕਾਮ ਕਰੋਧ
ਇਕੋ ਜੈਸੇ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਦਿਸਣ ਵੇਰ ਵਿਰੋਧ
ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੋਏ ਜਹਾਨ ਵਿਚ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ ਸਾਂਝ
ਧਰਤੀ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਅਜੇ ਨਾ ਹੋਈ ਬਾਂਝ
ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਭਗਤ ਜਨ ਸੂਰੇ ਤੇ ਗੁਣਵਾਨ
ਕਰਦੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨ
ਹਰ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਪੀੜ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮਝਣ ਪੀੜ
ਉਸ ਦਾ ਦਰਦ ਵੰਡਾਂਵਦੇ ਜਿਸ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਭੀੜ
ਰੰਗ ਨਸਲ ਨਾ ਵੇਖਦੇ ਨਾ ਹੀ ਜਾਤ ਕੁਜਾਤ
ਭਰ ਭਰ ਵੰਡਣ ਝੋਲੀਆਂ ਮਿਲੀ ਇਲਾਹੀ ਦਾਤ
ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਐ ਪਿਆਰਿਓ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਹਰ ਮੁਲਕ
ਉਣੇ ਭਾਂਡੇ ਵਾਂਗਰਾਂ ਐਵੇਂ ਰਿਹਾ ਹੈ ਫੁਲਕ
ਸਭ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਮਾਣਦੇ ਮੌਜਾਂ ਦੌਲਤ ਮੰਦ
ਨਿਰਧਨ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ
ਸਿਰਜਨ ਹਾਰ ਨੇ ਸਿਰਜਿਆ ਬੰਦੇ ਲਈ ਸੰਸਾਰ
ਬੰਦਾ ਹੈ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖ ਦਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਐਪਰ ਬੰਦਾ ਜੱਗ ਤੇ ਰਿਹਾ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਤੋੜ
ਪਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਨਫਰਤਾਂ ਮੁੱਖ ਰਿਹਾ ਹੈ ਮੋੜ
ਆਪਣਾ ਆਪ ਚੁਰਾ ਲਿਆ ਆਪੇ ਬਣ ਕੇ ਚੋਰ
ਭੁੱਲ ਕੇ ਸਿਰਜਨ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਬਣ ਬੈਠਾ ਕੁਮਜ਼ੋਰ
ਘੁਰੇ ਘੁਰੇ ਦੇ ਰੇਤ ਦੇ ਸਮਝ ਰਿਹਾ ਜਾਗੀਰ
ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਢਾ ਰਿਹਾ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਤਾਮੀਰ -
ਨਾ ਕੁਝ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀਆਂ ਨਾ ਕੁਝ ਸਮਝਣ ਫਰਜ਼
ਰੱਬ ਦੀ ਰਾਹ ਉਲਝਾਉਣ ਦਾ ਸਭ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਮਰਜ਼

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਇਕ ਦੇਸ ਤੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਇਹ ਪੈਗਾਮ
ਜਪੀਏ ਇਕ ਜਬਾਨ ਹੋ ਇੱਕ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ
ਹਰ ਦੁਖੀਏ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਸਦਾ ਵੰਡਾਈਏ ਦਰਦ
ਰੰਗੀਏ ਰੰਗ ਮਜੀਠੜੇ ਹਰ ਇਕ ਚਿਹਰਾ ਜਰਦ
ਠਾਰੋ ਨਾਲ ਠਰੁੰਮਿਆਂ ਤਪਦੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ
ਝੁੰਮਣ ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਹਰੇ ਭਰੇ ਮੈਦਾਨ
ਡਾਕੂ ਠੱਗ ਤੇ ਧਾੜਵੀ ਕਰੀਏ ਸੱਜਣ ਪੁਰਸ਼
ਭਰੀਏ ਨਾਲ ਮਿਠਾਸ ਦੇ ਹਰ ਇਕ ਜੀਭਾ ਤੁਰਸ਼
ਨਫਰਤ ਕੀਨੇ ਸਾੜਿਆਂ ਸੀਨੇ ਦਿਤੇ ਸਾੜ
ਜਾਤਾਂ ਦਿਆਂ ਪਵਾੜਿਆਂ ਹਿਰਦੇ ਦਿਤੇ ਪਾੜ
ਆਪਣੇ ਗਿਰਦੇ ਵਲਗਣਾਂ ਵਲਦੇ ਪਏ ਇਨਸਾਨ
ਸਾਰੇ ਘੇਰੇ ਤੋੜ ਕੇ ਹੋ ਜਾਈਏ ਇਕ ਜਾਨ
ਰੰਗ ਨਸਲ ਦੇ ਭੇਦ ਵਿਚ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਈਏ ਗਰਕ
ਗੋਰੀ ਕਾਲੀ ਕੌਮ ਦਾ ਕਦੀ ਨਾ ਕੱਢੇ ਫਰਕ
ਹਰ ਸੱਚੇ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਇਕੋ ਹੈ ਮਜ਼ਮੂਨ
ਇੱਕੋ ਰੰਗ ਦਾ ਦੌੜਦਾ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਖੂਨ
ਅਸਾਂ ਨਤੀਜਾ ਕਢਆ ਦੇਸ ਦਿਸ਼ਾਂਤਰ ਘੁੰਮ
ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਹਰ ਸ਼ਖਸ ਹੈ ਖੁਦ ਗਰਜੀ ਵਿਚ ਗੁੰਮ
ਆਵੇ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦਾ ਰੁਖ ਦਈਏ ਪਲਟਾ
ਸੱਭੇ ਵਾੜਾਂ ਵਲਗਣਾ, ਜਗ ਤੋਂ ਦਿਉ ਹਟਾ
ਸਭ ਨਸਲਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਸਭ ਦੇ ਨੇੜੇ ਆਉਣ
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਣ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਇਕ ਹੋਵੇ ਪਰਵਾਰ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਇਕ ਹੋਵੇ ਸੰਸਾਰ
ਕੱਟੀਆਂ ਕੁਝ ਉਦਾਸੀਆਂ ਬਾਲੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ
ਹਰ ਥਾਂ ਤੋਂ ਮਰਦਾਨੜੇ ਛੇੜੀ ਤਾਰ ਕਮਾਲ

ਕੁਝ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਸਾਥ ਹੈ ਸੈਦੋ ਘੀਓ ਜੱਟ
 ਹੱਸੁ ਸੀਹੋਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸਫ਼ਰ ਲਿਆ ਕੁਝ ਕੱਟ
 ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਸਨ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ ਲੋਕ
 ਹਰ ਥਾਂ ਉਚਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ
 ਬੇਸ਼ਕ ਹਰ ਇਕ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਆਪਣੀ ਜਗ੍ਹਾ ਮਹਾਨ
 ਫਿਰ ਵੀ ਪਿਆਰਾ ਲਗਿਆ ਸਾਨੂੰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ
 ਇਸ ਧਰਤੀ 'ਚੋਂ' ਫੁਟਦੇ ਸਦਾ ਰੁਹਾਨੀ ਸੋਤ
 ਦੇਸ਼ਾਂ ਬਾਹਰ ਵੀ ਵੰਡਦੀ ਚਾਨਣ ਇਸ ਦੀ ਜੋਤ
 ਹਰ ਥਾਂ ਔਰਤ ਜਾਤ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖੀ ਆਮ
 ਕੇਵਲ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਦੋਵੀ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ
 ਬੇਸ਼ਕ ਸਾਡਾ ਮੁਲਕ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਗ਼ਰੀਬ
 ਐਪਰ ਬੜੀ ਅਮੀਰ ਹੈ ਭਾਰਤ ਦੀ ਤਹਿਜੀਬ
 ਧਰਤੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਸੋਨੇ ਦੀ ਹੈ ਕਾਨ
 ਐਪਰ ਭੁੱਲੇ ਮਿਹਨਤਾਂ ਕਿਰਤੀ ਤੇ ਕਿਰਸਾਨ
 ਨੱਠਣ ਸਭ ਗ਼ਰੀਬੀਆਂ ਜੋ ਕਰ ਰੁਝਣ ਹੱਥ
 ਸਾਡੇ ਲੋਕ ਦੁੜਾਂਵਦੇ ਸਦਾ ਖਿਆਲੀ ਰੱਬ
 ਆਪ ਨਿਕੰਮੇ ਸੁਸਤ ਨੇ ਕਰਦੇ ਨਾ ਤਦਬੀਰ
 ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਆਖਦੇ ਮਾਰ ਗਈ ਤਕਦੀਰ
 ਕਹਿੰਦੇ ਅੱਜ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਲਈਏ ਕੱਲ ਨਬੇੜ
 ਕਲ ਕਲ ਦੇ ਵਿਚ ਚੰਦਰੇ ਬਿਪਤਾ ਲੈਣ ਸਹੇੜ
 ਛਾਉਣੀ ਪਾਈ ਵੇਹਲੜਾਂ ਹਰ ਥਾਂ ਘੱਤ ਵਹੀਰ
 ਹੁਰਲ ਹੁਰਲ ਨੇ ਫਿਰ ਰਹੇ ਸਾਹੂ ਸੰਤ ਫਕੀਰ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੇ ਧਰਮ ਨੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੇ ਇਸ਼ਟ
 ਵੰਡਿਆ ਨੇ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਬੁੱਧੀ ਗਈ ਭਰਿਸ਼ਟ
 ਤਾਹੀਉਂ ਹੁਣ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਡੰਗੇ ਲਏ ਲਗਾ
 ਪੂਰੀ ਸਤਿਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕਰਣੀ ਅਸਾਂ ਰਜਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਚੇਤੇ ਅਸਾਂ ਕਰਾਵਣਾ ਸਭ ਨੂੰ ਫਰਜ਼ ਮਹਾਨ
ਰਸਤਾ ਨਵਾਂ ਦਿਖਾਵਣਾ ਬਣ ਕੇ ਹੁਣ ਕਿਰਸਾਨ
ਇਕ ਹੱਥ ਮਾਲਾ ਫੇਰਨੀ ਦੂਜੇ ਚੁੱਕਣਾ ਹਲ
ਦਸਣਾ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਨੂੰ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਹੈ ਫਲ
ਜੇ ਕਰ ਕਰੀਏ ਪਿਆਰਿਓ ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇੱਕ
ਸੁਰਤੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੇ ਚਹਨੀ ਸਕਦੀ ਟਿੱਕ
ਜਿਸ ਦਾ ਸੁਸਤ ਵਜ੍ਹਦ ਹੈ ਓਹੀਓ ਜਾਂਦਾ ਹਾਰ
ਧਰਤੀ ਵਿਹਲੜ ਇਕ ਦਾ ਝੱਲ ਨਾ ਸਕੇ ਭਾਰ
ਆਵੇ ਸਜਣ ਸਹੇਲਿਓ ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਦਰਬਾਰ
ਧਰਤੀ ਦੀ ਜੇ ਬੋਲੀਏ ਏਦਾਂ ਕਰ ਸਤਿਕਾਰ
ਜੇ ਜੇ ਜਨਣੀ ਜਗਤ ਦੀ ਜੇ ਜੇ ਧਰਤੀ ਮਾਤ
ਜੇ ਜੇ ਪੁਰਖ ਅੰਕਾਲ ਦੀ ਜਿਸ ਬਖਸ਼ੀ ਸੰਗਤ

ਹੱਥ ਕਾਰ ਵੱਲ ਦਿਲ ਯਾਰ ਵੱਲ

ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਬਦਲ ਨੁਹਾਰਾਂ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਲਗਣ ਲਗੀਆਂ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ
ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ ਰੂਹ ਵਿਚ ਘੁਲ ਘੁਲ ਜਾਂਦੀ
ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਪਉੜੀ ਅਰਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪੁਚਾਂਦੀ
ਦਿਨ ਭਰ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇ ਕੀਰਤਨ ਵੱਜਣ ਢੋਲਕ ਛੈਣੇ
ਹਰ ਕੋਈ ਆਖੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਥੀਂ ਲੈਣੇ
ਸਾਮ ਪਏ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਰਲ ਮਿਲ ਸੋਦਰ ਗਾਵੇ
ਰਾਤ ਪਏ ਤਾਂ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਲਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦੀ ਨਾਲ ਖੁਦਾ ਦੇ ਯਾਰੀ .
ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਜਿਸ ਥਾਂ ਰਹਿੰਦਾ ਜਾਰੀ
ਸਾਰਾ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰਾ ਸੀ ਆਪ ਪਕਾਉਂਦਾ ਲੰਗਰ
ਸਾਂਝੇ ਸਭ ਦੇ ਹਲ ਪੰਜਾਲੀ ਸਾਂਝੇ ਸਭ ਦੇ ਡੰਗਰ
ਸਾਂਝੇ ਸਭ ਦੇ ਵੰਡ ਵੜੇਵੇਂ ਸਾਂਝੇ ਮੱਝੀਆਂ ਗਾਈਆਂ
ਸਾਂਝੇ ਸਭ ਦੇ ਮੱਖਣ ਚੋਘੇ ਸਾਂਝੇ ਦੁੱਧ ਮਲਾਈਆਂ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦਾ ਇੱਕੋ ਪੋਟਾ ਤਾਣਾ
ਇਕੋ ਜੈਸਾ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੰਡਾਣਾ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਵਿਚ ਲਗਦੀ ਇਕੋ ਪੰਗਤ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦੇ ਲੋਕ ਬਣੇ ਗੁਰ ਸੰਗਤ
ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਨਾ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਮੁਖ ਮੋੜੇ
ਧਰਮਸਾਲ ਵਿਚ ਹੱਥੀਂ ਝਾੜੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਜੋੜੇ
ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਉਂਦੇ ਜੁੜਦੀ ਸੰਗਤ ਸਾਰੀ
ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਇਸ ਖਾਸ ਅਦਾ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸਨ ਬਲਿਹਾਰੀ

ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਜੀ ਹਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੀ ਹੱਥੀਂ ਕਰਦੇ ਸੇਵਾ
 ਮੂੰਹੋਂ ਆਖਣ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਾਡਾ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਦੇਵਾ
 ਲੰਗਰ ਦੀ ਖੁਦ ਸੇਵ ਸੰਭਾਲੀ ਪੂਜਯ ਮਾਤ ਸੁਲੱਖਣੀ
 ਇੱਕ ਘੜੀ ਨਾ ਜਾਵੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਮਰਨ ਬਾਝੋਂ ਸੱਖਣੀ
 ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਨੂੰ ਗੁਰ ਪਰਵਾਰ ਨੇ ਮੋਹਿਆ
 ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਨੇ ਗੀਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਛੋਹਿਆ
 ਸਾਰਾ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰਾ ਸੀ ਸਰਿਕਰਤਾਰ ਦਾ ਭੇਤੀ
 ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਹੈ ਸੀ ਖੇਤੀ
 ਤੜਕ ਸਾਰ ਹੀ ਉੱਠ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਗਾਂ ਅੱਗੇ ਲਾਂਦੇ
 ਮੋਢੇ ਪਰ ਕੇ ਕਹੀ ਦਾਤਰੀ ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਵਲ ਜਾਂਦੇ
 ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੁਟ ਪੁਟ ਪੌਹਲੀ ਕੱਢੀ ਜਾਣ ਸਿਆੜਾਂ
 ਹੱਦਾਂ ਬੰਨੇ ਵਲਗਣ ਵਟਾਂ ਤੋੜੀ ਜਾਵਣ ਵਾੜਾਂ
 ਆਖੀ ਜਾਵਣ ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਚੋਂ ਖਿੜ ਖਿੜ ਉਠਣ ਰੂਹਾਂ
 ਉਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਦੀ ਨਾ ਪਾਈਏ ਹੱਦਾਂ ਬੰਨੇ ਸ਼ੂਹਾਂ
 ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਧਰਮਸਾਲ ਹੈ ਖੁਲ੍ਹਾ ਹੈ ਦਰਵਾਜ਼ਾ
 ਹਰ ਕੋਈ ਇਸ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ ਬਿਨਾਂ ਦਏ ਆਵਾਜ਼ਾ
 ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਰਖਣਾ ਸੁਰਗਾਂ ਦੇ ਵਲ ਬਾਰੀ
 ਖੜੀ ਨਾ ਕਰਣਾ ਤੰਗ-ਦਿਲੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਵਿਚ ਚਾਰ ਦਿਵਾਰੀ
 ਇਹ ਧਰਤੀ ਹੈ ਅੰਮੀ ਸਾਡੀ ਕੁੱਲ ਜੀਆਂ ਦੀ ਦਾਤੀ
 ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਕਰੀਏ ਸੇਵਾ ਜਦ ਤਕ ਮਿਲੀ ਹਯਾਤੀ
 ਇਸ ਧਰਤੀ ਦਾ ਦਾਮਨ ਉੱਜਲਾ ਇਕ ਵੀ ਦਾਗ ਨਾ ਲੱਗੇ
 ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਸੰਗ ਮਿੱਟੀ ਹੋਈਏ ਵੱਗਿਆਂ ਦੇ ਸੰਗ ਵੱਗੇ
 ਬੰਜਰ ਧਰਤੀ ਕੂਕ ਰਹੀ ਹੈ ਕੱਲਰ ਕੂੜ ਹਟਾਓ
 ਜੇ ਕਰ ਆਪਣੀ ਭੁੱਖ ਮਿਟਾਉਣੀ ਮੇਰੀ ਭੁੱਖ ਮਿਟਾਓ
 "ਕਰਿ ਹਰਿਹਰ ਮਾਲ ਟਿੰਡ ਪਰੋਵਹੁ ਤਿਸੁ ਭੀਤਰਿ ਮਨੁ ਜੋਵਹੁ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਿੰਚਹੁ ਭਰਹੁ ਕਿਆਰੇ ਤਉ ਮਾਲੀ ਕੇ ਹੋਵਹੁ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਕਰਹੁ ਬਸੋਲੇ ਗੋਡਹੁ ਧਰਤੀ ਭਾਈ
ਜਿਉ ਗੋਡਹੁ ਤਿਉ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੋਟਿਆ ਜਾਈ ॥"
ਏਦਾਂ ਹਰ ਕਿਰਸਾਨ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਹਿੰਮਤ ਨਵੀਂ ਦਿਲਾਂਦੇ
ਗੋਡੀ ਕਰਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇਂਦੇ ਖੇਤੀਂ ਹਲ ਚਲਾਂਦੇ
ਸੀਤ ਸੁਭਾਵੀ ਬਲਦਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕਰਦੇ ਤੱਤਾ ਤੱਤਾ
ਸ੍ਰੀ ਸੁਲਖਣੀ ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਭੱਤਾ
ਪਾਵਨ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਮਟਕੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੱਟੀ ਲੱਸੀ
ਲੱਸੀ ਦੇ ਵਿਚ ਲੂਣ ਖੋਰਿਆ ਸਭ ਖਟਿਆਈ ਨੱਸੀ
ਮਟਕੀ ਉਤੇ ਧਰਿਆ ਛਿੱਕੂ ਛਿੱਕੂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਟੀ
ਇਕ ਇਕ ਰੋਟੀ ਏਸੇ ਚਾ ਵਿਚ ਫੁਲ ਫੁਲ ਹੋਈ ਮੋਟੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਜਦ ਪਹਿਲੀ ਬੁਰਕੀ ਆਪਣੇ ਮੁੱਖ ਲਗਾਉਣੀ
ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਅਰਜ਼ ਸੁਣਾਉਣੀ
ਹੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਹੇ ਮਨ ਮਾਨਕ ਸਾਥੋਂ ਮੁੱਖ ਨਾ ਮੋੜੀਂ
ਬੇਸ਼ੱਕ ਤੋੜ ਗਰਾਹੀਆਂ ਔਪਰ ਚਰਨਾਂ 'ਚੋਂ ਨਾ ਤੋੜੀਂ
ਵਗਦੇ ਖੂਹ 'ਚੋਂ ਪ੍ਰਥਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਰਕੇ ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨਾ
ਰੋਟੀ ਖਾਵਣ ਲਗਿਆ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਇੰਜ ਕਰਦੇ ਸੁਕਰਾਨਾ
ਸੁਕਰ ਸੁਕਰ ਸੁਕਰਾਨਾ ਤੇਰਾ ਸੱਚੇ ਪਰਵਰਦਗਾਰਾ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਰੱਖੀਂ ਦਾਤਾ ਇੱਕ ਭੁੱਖ ਦਾ ਮਾਰਾ
ਖੁਸ਼ ਖੁਸ਼ ਲੋਕ ਹੰਡਾਉਣ ਹਯਾਤੀ ਰਜ ਰਜ ਟੁਕਰ ਖਾਵਣ
ਔਖੀ ਘੜੀ ਜੇ ਵੇਖਣ ਤਾਂ ਵੀ ਖਿੜ ਖਿੜ ਕੇ ਮੁਸਕਾਵਣ
ਸਾਡੀ ਇਕ ਗਰਾਹੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਕੁੱਲ ਗਰਾਹੀਆਂ
ਅੰਨ ਧੰਨ ਦੇ ਢੇਰ ਲਗਾ ਕੇ ਭਰਦੇ ਚਾਰੇ ਬਾਹੀਆਂ
ਝੁਕ ਝੁਕ ਝੂਮ ਝੂਮ ਕੇ ਆਖਣ ਫਸਲਾਂ ਹਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਰੱਬਾ ਦੂਰ ਕਰੀਂ ਭੁੱਖ ਮਰੀਆਂ
ਸ੍ਰੀ ਸੁਲਖਣੀ ਖਾਣੇ ਉਤੇ ਬਹਿਣ ਨਾ ਦੇਂਦੇ ਮੱਖੀ
ਆਪਣੇ ਕੰਤ ਸਵਾਮੀ ਜੀ ਨੂੰ ਝੱਲੀ ਜਾਂਦੇ ਪੱਖੀ

ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਹ ਸੋਚੀ ਜਾਂਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
 ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਧਰਮ ਨੂੰ ਦਿਤੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਵੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਂ ਦਿਸ਼ਾਂਤਾਂ
 ਲਗ ਪਗ ਤੀਹ ਕੁ ਸਾਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੱਟੇ ਵਿਚ ਉਦਾਸੀ
 ਜਿਸ ਦੀ ਮਿਠੜੀ ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੇ ਚੁਰਾਸੀ
 ਜਿਸ ਦੀ ਸੂਰਤ ਨੂਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਕੇ ਹੈ ਨੂਰਾਨੀ
 ਜਿਸ ਦੀ ਸੀਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਵਹਿੰਦੇ ਹਰ ਦਮ ਸ੍ਰੋਤ ਰੂਹਾਨੀ
 ਉਸ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਕਿੱਡਾ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਧਰਮ ਵਡਿਆਇਆ
 ਕਿੱਡੀ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹਰ ਇਕ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਇਆ
 ਇਕ ਸਾਹੇ ਤਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਦਿਸਣ ਆਪਣੀ ਗੁਹ ਵਿਚ ਟੁੱਭੇ
 ਦੂਜੇ ਸਾਹੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਧਰਮ ਵਿਚ ਨੱਕ ਨੱਕ ਜਾਪਣ ਖੁੱਭੇ
 ਇਕ ਹੱਥ ਮਾਲਾਂ ਫੜਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੂਜੇ ਹਲ ਪੰਜਾਲੀ
 ਪਤੀ ਜਿਦਾ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਵਰਗਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੀ
 ਇਕ ਦਿਨ ਮਾਤ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਨੇ ਘਰ ਦੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਫੋਲੇ
 ਪੱਖੀ ਝਲਦੇ ਝਲਦੇ ਏਦਾਂ ਸੋਹ ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਬੋਲੇ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਲਗਦੇ (ਵਾਂਡ) ਤੁਹਾਡੇ ਚਾਲੇ
 ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹੇ ਗਵਾਚਾ ਕੀ ਉਮਰਾ ਹੈ ਹਾਲੇ
 ਜੇ ਕਰ ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ ਕਹਾਂ ਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਾਂਹ ਨੁੱਕਰ
 ਉਸ ਦੀ ਵੇਖਾ ਵੇਖੀ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਮੁੱਕਰ
 ਦੋਵੇਂ ਪੁੱਤਰ ਗੱਭਰੂ ਸਾਡੇ ਕਰੀਏ ਕੁਝ ਵਸੀਲਾ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਵੇਖ ਕੇ ਜਾਈਏ ਵਧਦਾ ਹੋਇਆ ਕਬੀਲਾ
 ਅਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਏਦਾਂ ਸੁਣ ਐ ਪ੍ਰਾਣ ਪਿਆਰੀ
 ਹਰ ਇਕ ਪੰਛੀ ਨੇ ਹੈ ਉੱਡਣੀ ਆਪਣੀ ਆਪ ਉਡਾਰੀ
 ਆਪਣੀ ਰਾਹ ਤੇ ਆਪ ਟੁਰਨਗੇ ਚੁਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ
 ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਉਹ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣ ਦਿਓ ਇੰਜ ਮਸਤੇ
 ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਤਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਲਏਗਾ ਆਪਣੇ ਗੁਟ ਤੇ ਗਾਨਾ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਲਾਉਣੀਆਂ ਐਪਰ ਗਗਨਾਂ ਤੀਕ ਉਡਾਨਾਂ

ਵਾਂਡ

ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸੇ
 ਏਹੀਓ ਹਿੱਸੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵੰਡੀਏ ਦਿੱਸੇ
 ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਣੀ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਡਕਤ ਉਦਾਸੀ ਆਉਣੀ
 ਬੇਸ਼ੱਕ ਸ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਸਾਧੂ ਦੀਨ ਦਿਆਲੂ
 ਔਰਤ ਚਾਤ ਦੀ ਅਜਮਤ ਨੂੰ ਪਰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਜਿਆਲੂ
 ਨਾ ਇਸ ਜੀਵਣ ਤੋਂ ਉਕਤਾ ਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਲ ਹੈ ਨੱਸਣਾ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਹਰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਾਮ ਵਸਾ ਕੇ ਵੱਸਣਾ
 ਨਾ ਇਸ ਬਨਣਾ ਜੋਗੀ ਜਿਹੜੇ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁੱਖ ਮੋੜਨ
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਜੋ ਵਿਹਲੇ ਰਹਿ ਕੇ ਐਵੇਂ ਰੋਟੀਆਂ ਤੋੜਨ
 ਬੇਸ਼ੱਕ ਤਪੀਆਂ ਵਾਂਞੂੰ ਉਸ ਨੇ ਧੂਣੀ ਸਦਾ ਰਮਾਉਣੀ
 ਬੇਸ਼ੱਕ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੂਰਤ ਸਾਧੂ ਜਹੀ ਬਨਾਉਣੀ
 ਫਿਰ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਦੀ ਉਸ ਕਰਨੀ ਹੈ ਅਗਵਾਈ
 ਭਰ ਭਰ ਝੋਲੀ ਵੰਡਣੀ ਉਸ ਨੇ ਨੇਕੀ ਤੇ ਸਚਿਆਈ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਦੀ ਬਾਤ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪਾਉਣੀ
 ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਵੇਲ ਵਧਾਉਣੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਸੁਣ ਕੇ ਇੰਜ ਵਚਿਤਰ ਗੱਲਾਂ
 ਮਾਤ ਸੁਲੱਖਣੀ ਰੋਕੀ ਰਖੀਆਂ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ
 ਆਖਣ ਲੱਗੀ ਹੇ ਗੁਰਦੇਵਾ ਹੋਰ ਸਮਝ ਨਾ ਸਾਨੂੰ
 ਓਸ ਰਜਾ ਵਿਚ ਰਾਜੀ ਰਹਿਣਾ ਜੋ ਮਨਜ਼ੂਰ ਤੁਹਾਨੂੰ

ਅਰਬਦ ਨਰਬਦ ਧੰਧੂਕਾਰਾ

(ਸਿੱਧ ਗੋਸ਼ਟ ਅਚਲ ਵਟਾਲਾ)

ਸਤਿਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਅਚਲ ਵਟਾਲੇ

ਦੋਵੇਂ ਪੁੱਤਰ ਲੈ ਕੇ ਨਾਲੇ

ਤਨ ਤੇ ਵੇਸ ਕਿਸਾਨਾਂ ਵਾਲਾ

ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਇਨਸਾਨਾਂ ਵਾਲਾ

ਸੁੱਟ ਕੇ ਮੱਢੇ ਉਤੇ ਖੇਸ

ਦੇਵਣ ਆਏ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ

ਛੋਟੇ ਲਖਮੀ ਚੰਦ ਸਪੁੱਤਰ

ਛੋਟੀ ਉਮਰੇ ਤਰਿਆ ਦੁੱਤਰ

ਵੱਡੇ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਲਾਲ

ਟੁਰਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵਰਗੀ ਚਾਲ

ਸਮਝੀ ਜਾਣ ਪਿਤਾ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ

ਝੋਲੀ ਭਰ ਭਰ ਲੈਣ ਸੁਗਾਤਾਂ

ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ

ਹਰ ਥਾਂ ਭਰਮਾਂ ਜਾਲ ਵਿਛਾਇਆ

ਥਾਂ ਥਾਂ ਕਰਨ ਪਖੰਡ ਪਖੰਡੀ

ਚੱਲੇ ਦਸੀਏ ਸਿੱਧੀ ਡੰਡੀ

ਆਈ ਅੱਜ ਸ਼ਿਵਰਾਤ ਸੁਹਾਣੀ

ਸਾਧੂ ਫਿਰਦੇ ਬੰਨ੍ਹ ਬੰਨ੍ਹ ਢਾਣੀ

ਆਏ ਸਿੱਧ ਜਤੀ ਹਨ ਮੇਲੇ

ਪਿਛੇ ਲਾ ਕੇ ਸੌ ਸੌ ਚੇਲੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੋਰਖ ਮਤੀਏ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ
ਸਭ ਦੇ ਡੀਲ ਡੋਲ ਬੇਹੰਗਮ
ਘਰ ਦਾ ਅੰਨ ਤਿਆਗਣ ਵਾਲੇ
ਭਟਕੀ ਜਾਂਦੇ ਢਿੱਡ ਦੁਆਲੇ
ਕੰਨੀ ਮੁੰਦਰਾਂ ਹੱਥੀਂ ਟੂਠੇ
ਮੂੰਹ ਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਦਾਅਵੇ ਝੂਠੇ
ਇਕ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ
ਉਸ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਵਿਚ ਜਹਾਨ
ਇਕ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਹੰਕਾਰ
ਉਸ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ
ਏਦਾਂ ਬੋਲਣ ਮਾਰ ਕੇ ਚੁਟਕੇ
ਸਾਡੇ ਉੱਭ ਸਕਦੇ ਨੇ ਗੁਟਕੇ
ਆਖੇ ਇੱਕ ਮੈਂ ਉੱਡਣਾ ਸੱਪ
ਜਾਵਾਂ ਕੁੱਲ ਹਿਮਾਲਾ ਟੱਪ
ਦੂਜਾ ਕਹੇ ਮੈਂ ਥਾਘ ਬਖ਼ਸ਼ੇਲਾ
ਭਰਿਆ ਸਾਗਰ ਪੀਆਂ ਅਕੇਲਾ
ਇਕ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸੀ ਚਾਅਵਾ
ਉਹ ਹੈ ਲੁਕਣੇ ਹਾਰ ਛਲਾਵਾ
ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀਂ ਹੋ ਕੇ ਗੁੰਮ
ਸਕਦਾ ਚਹੁੰ ਕੂਟਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮ
ਉੱਡਦਾ ਉੱਚਾ ਵਾਂਗ ਪਰਿੰਦਿਆਂ
ਇੱਛੇ ਫਲ ਦੇਂਦਾ ਮਨਚਿੰਦਿਆਂ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬੇਪਰਵਾਹ
ਜੋ ਸਨ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹ
ਬੈਠੇ ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਦੇ ਥੱਲੇ
ਸੰਗਤ ਬੈਠੀ ਅਡ ਕੇ ਪੱਲੇ

ਜਿਸ ਦਮ ਸੁਰਤੀ ਵਿਚ ਬਿਰਾਜੇ
 ਵੱਜੇ ਧੁਰ ਤੋਂ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ
 ਆਏ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਹਜ਼ੂਰ
 ਮਸਤਕ ਹੋਇਆ ਨੂਰੋਂ ਨੂਰ
 ਪ੍ਰਭ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸਤਤ ਲਗੇ ਗਾਉਣ
 ਲਗੇ ਏਦਾਂ ਨਾਮ ਧਿਆਉਣ
 "ਆਖਾ ਜੀਵਾ ਵਿਸਰੈ ਮਰ ਜਾਉ ।
 ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ।
 ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਲਾਗੇ ਭੂਖ ।
 ਉਤੁ ਭੂਖੇ ਖਾਇ ਚਲੀਅਹਿ ਦੁਖ ॥ ੧ ॥
 ਸੋ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ।
 ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ^੧ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤਿਲੁ ਵਡਿਆਈ ।
 ਆਖਿ ਬਕੇ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ।
 ਜੇ ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਆਖਣ ਪਾਹਿ
 ਵਡਾ ਨ ਹੋਵੈ ਘਾਟਿ ਨ ਜਾਇ
 ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ।
 ਦੇਦਾ ਰਹੈ ਨ ਚੂਕੈ ਭੋਗੁ ।
 ਗੁਣੁ ਏਹੋ ਹੋਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ।
 ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਨਾ ਕੋ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥
 ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਤੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ।
 ਜਿਨਿ ਦਿਨੁ ਕਰਿ ਕੈ ਕੀਤੀ ਰਾਤਿ ।
 ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਹਿ ਤੇ ਕਮਜਾਤਿ
 ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਬਾਝੁ ਸਨਾਤਿ^੨ ॥ ੪ ॥

ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ
 ਇਕ ਦਮ ਬਦਲੀ ਕੁਲ ਕਹਾਣੀ
 ਟੁਟਿਆ ਹਰ ਜੋਗੀ ਦਾ ਖਾੜਾ
 ਝੜਿਆ ਸਭ ਦਾ ਜਾਦੂ ਝਾੜਾ*
 ਹਰ ਇਕ ਜੋਗੀ ਖੁੰਦਕ ਖਾਧੀ
 ਕਹਿੰਦੇ ਨਾਨਕ ਹੈ ਅਪਰਾਧੀ
 ਸਭ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ
 ਜਾਵੇ ਐਸਾ ਜਾਲ ਵਿਛਾਇਆ
 ਲਾਈਏ ਵਿਚ ਗੋਸ਼ਟੀ ਰਗੜਾ
 ਮੁੱਕੇ ਰੋਜ਼ ਰੋਜ਼ ਦਾ ਝਗੜਾ
 ਨਾਨਕ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਤਾਇਆ
 ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਾਨੂੰ ਹੈ ਝੁਠਲਾਇਆ
 ਆਵੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅੱਜ ਹਰਾਈਏ
 ਇਸ ਦੀ ਸੋਹਰਤ ਕੁੱਲ ਮਿਟਾਈਏ
 ਏਦਾਂ ਮੰਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚ
 ਕੱਢਦੇ ਗਾਲ੍ਹੀ ਅਤੇ ਗਲੋਚ
 ਆਏ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਵਲੋਂ
 ਜੋਗੀ ਸੈਆਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੱਲੇ
 ਹੋਇਆ ਦੋ ਪਾਸੀਂ ਆਦੇਸ
 ਜੋਗੀ ਬੈਠੇ ਪਟੀਆਂ ਮੋਸ
 ਸਭ ਨੇ ਕੀਤਾ ਇਕ ਸਵਾਲ
 ਇਹ ਹੈ ਕੌਸੀ ਉਲਟੀ ਚਾਲ
 ਪਹਿਲੋਂ ਬਣਿਓ ਤੂੰ ਸਨਿਆਸੀ
 ਫਿਰਿਓ ਦੇਸ ਬਦੇਸ ਉਦਾਸੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਲਾਹ ਕੇ ਵੇਸ ਫਕੀਰੀ
ਬਣਿਉਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਦਾ ਸੀਰੀ
ਬੋਲੀ ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਦੀ ਟੋਲੀ
ਕਾਹਨੂੰ ਦੁਧ ਵਿਚ ਕਾਂਜੀ ਘੋਲੀ
ਫਿਟਿਆ ਦੁੱਧ ਅਕਾਰਥ ਜਾਵੇ
ਮੱਖਣ ਮਾਸਾ ਹਥ ਨਾ ਆਵੇ
ਸਾਧੂ ਮੱਖਣ ਸਦਾ ਵਰੋਲਣ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਛਿੱਡੀ ਛਾਛ ਫਰੋਲਣ
"ਢੋਰ ਗਵਾਰ ਪਸੂ ਅਰ ਨਾਰੀ
ਇਹ ਸਭ ਤਾੜਣ ਕੇ ਅਧਿਕਾਰੀ"
ਅੱਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ
ਸੁਣ ਓ ਭੰਗਰ ਉਡਨ ਖਟੋਲੇ
ਤੈਨੂੰ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਇਆ ਮਾਂ ਜੀ
ਉਸ ਵਿਚ ਤੁੰਹੀਓਂ ਘੋਲੀ ਕਾਂਜੀ
ਮਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਲਾਜ ਤੂੰ ਲਾਈ
ਕਰਦੈਂ ਔਰਤ ਦੀ ਬੁਰਿਆਈ
ਤੂੰ ਤੇ ਕੀਤੀ ਗਲ ਨਿਲੱਜੀ
ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਹੇਂ ਕੁਚੱਜੀ
ਐਵੇਂ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰੀਏ ਕੌੜੀ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਦੀ ਪੌੜੀ
ਜਿਹੜਾ ਬਣਿਆ ਨਾ ਸੰਸਾਰੀ
ਚੁੱਕੀ ਇਕ ਨਾ ਜ਼ਿਮੇਦਾਰੀ
ਜਿਹੜਾ ਦੁਖ ਸੁਖ ਤੋਂ ਘਬਰਾਇਆ
ਵਿਹਲੇ ਬਹਿ ਕੇ ਢਿਡ ਵਧਾਇਆ
ਜਿਹੜਾ ਜੀਵਣ ਨਾਲ ਨਾ ਘੁਲਿਆ
ਜਿਹੜਾ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਨਾਲ ਨਾ ਧੁਲਿਆ

ਉਹ ਕੀ ਜਾਣੇ ਪੀੜ ਪਰਾਈ
 ਜਿਸ ਨੇ ਖੁਦ ਨਾ ਪੀੜ ਹੰਢਾਈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਲੇ ਤੋਲ ਅਤੋਲੇ
 ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਕੀ ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ
 ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਜਵਾਬ ਨਾ ਫੁਰਿਆ
 ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਉਤੇ ਝੁਰਿਆ
 ਇਹ ਤਕ ਦੂਜਾ ਜੋਗੀ ਲੁੱਛਿਆ
 ਉਸ ਨੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ
 ਦਸੋ ਕਿੱਦਾ ਬਣੀ ਸਰਿਸਟੀ
 ਕੀਤੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਿਵੇਂ ਦਰਿਸਟੀ
 ਅਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ
 ਇਕ ਇਕ ਜੋਗੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ
 "ਅਰਬਦ^੧ ਨਰਬਦ ਧੰਧੂਕਾਰਾ
 ਧਰਣਿ ਨ ਗਗਨਾ ਹੁਕਮੁ ਅਪਾਰਾ
 ਨ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਨ ਚੰਦੁ ਨਾ ਸੂਰਜੁ,
 ਸੁੰਨ^੨ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇਦਾ ॥ ੧ ॥
 ਖਾਣੀ^੩ ਨ ਬਾਣੀ ਪਉਣ ਨ ਪਾਣੀ
 ਓਪਤਿ^੪ ਖਪਤਿ ਨ ਆਵਣ ਜਾਣੀ
 ਖੰਡ ਪਤਾਲ ਸਪਤ ਨਹੀ ਸਾਗਰ,
 ਨਦੀ ਨ ਨੀਰੁ ਵਹਾਇਦਾ ॥ ੨ ॥
 ਨਾ ਤਦਿ ਸੁਰਗੁ^੫ ਮਛੁ ਪਇਆਲਾ
 ਦੋਜਕੁ^੬ ਭਿਸਤੁ ਨਹੀ ਖੈ ਕਾਲਾ^੭

੧. ਅਣਗਿਣਤ ਸਮੇਂ ਤਕ ਅੰਧਕਾਰ ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੨. ਅਫੂਰ (ਨਿਰਵਿਕਲਪ)।
 ੩. ਨਾ ਜੀਵ ਸਨ ਤੇ ਨਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ। ੪. ਨਾ ਉਤਪਤੀ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਵਿਨਾਸ।
 ੫. ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਾ ਸਵਰਗ ਸੀ, ਨਾ ਮਾਤ ਲੋਕ ਨਾ ਪਾਤਾਲ ਸੀ। ੬. ਨਰਕ ਤੇ ਸਵਰਗ।
 ੭. ਨਾ ਨਾਥ ਥਰਨ ਵਾਲਾ ਕਾਲ ਸੀ।

ਨਰਕੁ ਸੁਰਗੁ ਨਹੀ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ,
ਨਾ ਕੋ ਆਇ ਨਾ ਜਾਇਦਾ ॥ ੩ ॥

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸ਼ ਨ ਕੋਈ
ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਏਕੋ ਸੋਈ
ਨਾਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਹੀ ਜਾਤਿ ਨ ਜਨਮਾ,
ਨਾ ਕੋ ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਇਦਾ ॥ ੪ ॥

ਨਾ ਤਦਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਬਨਵਾਸੀ
ਨਾ ਤਦਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਸੁਖ ਵਾਸੀ
ਜੋਗੀ^੧ ਜੰਗਮ ਭੇਖੁ ਨਾ ਕੋਈ,
ਨਾ ਕੋ ਨਾਥ ਕਹਾਇਦਾ ॥ ੫ ॥

ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਨਾ ਬ੍ਰਤ ਪੂਜਾ
ਨਾ ਕੋ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ਦੂਜਾ
ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਵਿਗਸੈ^੨,
ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ । ੬ ॥

ਨਾ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮੁ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ
ਗੋਪੀ ਕਾਨ੍ਹ^੩ ਨ ਗਉ ਗੁਆਲਾ
ਤੰਤੁ ਮਤੁ ਪਾਖੰਡੁ ਨਾ ਕੋਈ,
ਨਾ ਕੋ ਵੰਸੁ^੪ ਵਜਾਇਦਾ ॥ ੭ ॥

ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀ ਮਾਇਆ ਮਾਖੀ^੫
ਜਾਤਿ ਜਨਮੁ ਨਹੀ ਦੀਸੈ ਆਖੀ
ਮਮਤਾ ਜਾਲੁ ਕਾਲੁ ਨਹੀ ਮਾਥੈ,
ਨਾ ਕੋ ਕਿਸੈ ਧਿਆਇਦਾ ॥ ੮ ॥

੧. ਜੋਗੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ । ੨. ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ । ੩. ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ । ੪. ਬੰਸਰੀ । ੫. ਮਾਇਆ ਰੂਪੀ ਮੱਖੀ ।

ਨਿੰਦੁ^੧ ਬਿੰਦੁ ਨਹੀ ਜੀਉ ਨ ਜਿੰਦੋ^੨
 ਨ ਤਦਿ ਗੋਰਖੁ ਨਾ ਮਾਛਿੰਦੋ
 ਨ ਤਦਿ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨੁ^੩ ਕੁਲ ਓਪਤਿ,
 ਨਾ ਕੋ ਗਣਤ ਗਣਾਇਦਾ ॥ ੯ ॥

ਵਰਨ^੪ ਭੋਖ ਨਹੀ ਬ੍ਰਹਮਣ ਖੜੀ
 ਦੇਉ^੫ ਨਾ ਦੇਹੁਰਾ^੬ ਗਊ ਗਾਇਤ੍ਰੀ
 ਹੋਮ ਜਗ ਨਹੀ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣੁ,
 ਨਾ ਕੋ ਪੂਜਾ ਲਾਇਦਾ ॥ ੧੦ ॥

ਨਾ ਕੋ ਮੁਲਾ ਨਾ ਕੋ ਕਾਜੀ
 ਨਾ ਕੋ ਸੇਖੁ ਮਸਾਇਕੁ^੭ ਹਾਜੀ
 ਰਈਅਤਿ^੮ ਰਾਉ^੯ ਨਾ ਹਉਮੈ ਦੁਨੀਆ,
 ਨਾ ਕੋ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਦਾ ॥ ੧੧ ॥

ਭਾਉ ਨ ਭਗਤੀ ਨਾ ਸਿਵ ਸਕਤੀ
 ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਬਿੰਦੁ^{੧੦} ਨਹੀ ਰਕਤੀ^{੧੧}
 ਆਪੇ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰਾ,
 ਸਾਚੇ ਏਹੋ ਭਾਇਦਾ । ੧੨ ॥

ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਨਾ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਸਤ
 ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ਉਦੈ ਨਹੀ ਆਸਤ^{੧੨}
 ਕਹਤਾ ਬਕਤਾ ਆਪਿ ਅਗੋਚਰੁ,^{੧੩}
 ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਦਾ ॥ ੧੩ ॥

ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ
 ਬਾਝੁ ਕਲਾ^{੧੪} ਆਡਾਣ^{੧੫} ਰਹਾਇਆ

੧. ਨਿੰਦਿਆ ਅਤੇ ਬੰਦਨਾ । ੨. ਜੰਤੂ । ੩. ਵੰਸ਼ ਦੀ ਉਤਪਤੀ । ੪. ਚਾਰ ਵਰਨ (ਜਾਤ-ਪਾਤ) । ੫. ਦੇਵਤਾ । ੬. ਮੰਦਿਰ । ੭. ਬੋਧ ਦਾ ਬਹੁ ਵਰਨ । ੮. ਪੂਜਾ । ੯. ਰਾਜਾ । ੧੦. ਵੀਰਜ । ੧੧. ਇਸਤੀ ਰਜ । ੧੨. ਸੂਰਜ ਦਾ ਲਹਿਣਾ ਤੇ ਚੜ੍ਹਣਾ । ੧੩. ਅਗਿਆਤ । ੧੪. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਬਕਤੀ । ੧੫. ਵੰਸ਼ਾਓ, ਵਿਸਤਾਰ ।

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸ਼ੁ ਉਪਾਏ^੧,
 ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਵਧਾਇਦਾ ॥ ੧੪ ॥
 ਵਿਰਲੇ ਕਉ ਗੁਰਿ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਇਆ
 ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ^੨ ਹੁਕਮੁ ਸਬਾਇਆ
 ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪਾਤਾਲ ਅਰੰਭੇ,
 ਗੁਪਤਹੁ ਪਰਗਟੀ ਆਇਦਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਈ
 ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਹੋਈ
 ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਬਿਸਮਾਦੀ^੩,
 ਬਿਸਮ^੪ ਭਏ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੧੬॥
 ਪੁਛਿਆ ਜੋਗੀ ਇਕ ਅੰਤਾਈ^੫
 ਧਰਤੀ ਕਿੰਜ ਵਜ੍ਹਦ 'ਚ ਆਈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਏਦਾਂ ਬਚਨ ਸੀ ਕੀਤੇ
 ਇਸ ਨੂੰ ਅਰਬਾਂ ਸਾਲ ਨੇ ਬੀਤੇ
 ਜਦ ਸੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਧਰਤੀ
 ਕੁਦਰਤ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਵਰਤੀ
 ਸੂਰਜ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿ
 ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਸਕਿਆ ਰਹਿ
 ਧਰਤੀ ਉਸ ਤੋਂ ਹੋਈ ਅਲੱਗ
 ਇਹ ਸੀ ਨਿਰੀ ਪੁਰੀ ਤਦ ਅੱਗ
 ਘੁੰਮਦਾ ਰਿਹਾ ਇਹ ਅੱਗ ਦਾ ਗੋਲਾ
 ਧਰਤੀ ਸੜ ਸੜ ਹੋਈ ਕੋਲਾ

੧. ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ । ੨. ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ । ੩. ਅਸਚਰਜ । ੪. ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ।
 ੫. ਆਨੰਦਿਤ ਹੋ ਕੇ ।

ਲੱਖਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤਕ ਫਿਰ ਪਾਣੀ
 ਇਸ ਤੇ ਵਰ੍ਹਿਆ ਬਦਲਾਂ ਬਾਣੀ
 ਤਾਕਿ ਬੁਝ ਜਾਏ ਅੰਗਿਆਰਾ
 ਫਿਰ ਨਾ ਭੜਕੇ ਅੱਗ ਦੁਬਾਰਾ
 ਠਾਰੀ ਬੱਦਲਾਂ ਬਲਦੀ ਗੰਢੀ
 ਇਸ ਦੀ ਪੜਤ ਹੋਈ ਸੀ ਠੰਢੀ
 ਅੰਦਰ ਅੱਗ ਤੇ ਬਾਹਰ ਮਿੱਟੀ
 ਕਿਧਰੋਂ ਕਾਲੀ ਕਿਧਰੋਂ ਚਿੱਟੀ
 ਜੇਮੀ ਪੱਥਰ ਦੀ ਸੀ ਪਰਤ*
 ਧਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਪਰਵਰਤ
 ਛੁੱਟੇ ਠੰਢੀ ਪਰਤ 'ਚੋਂ ਲਾਵੇ
 ਅਗਨੀ ਲਗੀ ਦੇਣ ਬੁਲਾਵੇ
 ਆਖਣ ਇੰਜ ਜਵਾਲਾ ਮੁੱਖੀ
 ਧਰਤੀ ਲੱਖ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤਕ ਧੁੱਖੀ
 ਸਾਡੀ ਅਰਜ਼ ਸੁਣੀ ਹੋ ਸਾਈਂ
 ਹੁਣ ਨਾ ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਧੁਖਾਈਂ
 ਸਾਡੀ ਭੁਲ ਬਖਸ਼ੀਂ ਕਰਤਾਰ
 ਧਰਤੀ ਕਰਦੇ ਠੰਢੀ ਠਾਰ
 ਤੁਠਿਆ ਤੁਠਿਆ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
 ਕੀਤੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਓਸ ਅਪਾਰ
 ਮੇਲੇ ਅੱਗ ਪਾਣੀ ਦੇ ਮੇਲ
 ਖੇਲੇ ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਖੇਲ
 ਧਰਤੀ ਭੁਜ ਭੁਜ ਹੋਈ ਖੀਲਾਂ
 ਪਾਣੀ ਜੁੜ ਜੁੜ ਬਣੀਆਂ ਝੀਲ

ਉਛਲੇ ਛੱਲਾਂ ਮਾਰ ਸਮੁੰਦਰ
 ਧਰਤੀ ਲਗਣ ਲਗੀ ਸੁੰਦਰ
 ਫੁੱਟੇ ਚਸਮੇ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲੇ
 ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਆਲ ਦੁਆਲੇ
 ਬੀਤੇ ਫਿਰ ਜਦ ਸਾਲ ਕਹੋੜਾਂ
 ਜਾਗਣ ਲਗੀਆਂ ਇਸ ਚੋਂ ਲੋੜਾਂ
 ਉੱਗੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਕਾਈ
 ਉਪਰ ਤਰਦੀ ਰਹੀ ਹਰਿਆਈ
 ਠਰ ਗਏ ਸਾਰੇ ਤੱਤ ਜਾਂ ਤੱਤੇ
 ਉੱਗੇ ਝਾੜ ਫੂਸ ਫੁੱਲ ਪੱਤੇ
 ਉੱਗੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫੱਲ
 ਏਦਾਂ ਪਈ ਬਨੱਸਪਤ ਚੱਲ
 ਸਿੱਧਾਂ ਪੈ ਕੇ ਵਿਚ ਅਚੰਭੇ
 ਆਪਣੇ ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਰੰਭੇ
 ਜੱਗ ਵਿਚ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕਹੀਈਏ
 ਕਿੱਦਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹੀਈਏ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮਨ ਹੈ ਅਪਣਾ
 ਤਨ ਹੈ ਦੁਨੀਆ ਦਾਰ ਦਾ ਸਪਣਾ
 ਇਕ ਦਿਨ ਸੁਪਣੇ ਨੇ ਟੁੱਟ ਜਾਣਾ
 ਸਾਬਤ ਮਨ ਦਾ ਰਹੂ ਟਿਕਾਣਾ
 ਏਦਾਂ ਰਹੀਏ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਸਾਲਮ
 ਜਿੱਦਾਂ ਜਲ ਵਿਚ ਕਮਲ ਨਿਰਾਲਮ
 ਜੇ ਕਰ ਲਭਣੇ ਜੇ ਰਤਨਾਗਰ
 ਤਰੀਏ ਸੁਰਤ ਸ਼ਬਦ ਭਵ ਸਾਗਰ
 ਘਰ ਵਿਚ ਬਹਿ ਕੇ ਜਪੀਏ ਮਾਲਾ
 ਪਿਛੇ ਟੁਰਿਆ ਫਿਰੂ ਉਜਾਲਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨੀਂਦਰ ਘੱਟ ਤੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਖਾਓ
ਜਾਗੋ ਆਪ ਤੇ ਜਗਤ ਜਗਾਓ
ਸੂਰਤ ਇਕ ਰਹੇ ਨਾ ਲਿੱਸੀ
ਵੰਡ ਕੇ ਖਾਵੋ ਰੁੱਖੀ ਮਿੱਸੀ
ਹਰਦਮ ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਓ
ਡਿੱਗੇ ਢੱਠੇ ਲੋਕ ਉਠਾਓ
ਸਾਰੇ ਵੇਦ ਪੁਰਾਨ ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ
ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਜਥਾਨ ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ
ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਹੈ ਸਰਬ ਵਿਆਪੀ
ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਕੁਦਰਤ ਥਾਪੀ
ਉਹ ਹੈ ਕਣ ਕਣ ਦੇ ਵਿਚ ਵਸਿਆ
ਉਸ ਦਾ ਭੇਦ ਨਾ ਜਾਂਦਾ ਦਸਿਆ
ਉਹ ਨਾ ਬੱਝਦਾ ਜੂਹਾਂ ਅੰਦਰ
ਉਹ ਹੈ ਵਸਦਾ ਰੂਹਾਂ ਅੰਦਰ
ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਬੁਲਾਉ
ਘਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਜੋਗ ਕਮਾਉ
ਜੋਗੀ ਬੋਲ ਪਿਆ ਅਵਧੂਤ
ਲਾਹੀਏ ਕਿੰਜ ਨਫਸ ਦਾ ਭੂਤ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਇੰਜ ਮੁਸਕਾ ਕੇ
ਆਪਣੇ ਮਨ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਕੇ
ਕਰਕੇ ਸੰਯਮ ਤੇ ਸੰਕੋਚ
ਹਰ ਦਮ ਸੋਚੋ ਉੱਚੀ ਸੋਚ
ਕਰਦਾ ਨਫਸ ਸਦਾ ਬੁਰਿਆਈ
ਇਸ ਦੀ ਸਾਥਣ ਹੈ ਤਨਹਾਈ
ਇਹ ਹੈ ਜੰਗਲੀ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬੂ
ਇਸ ਤੇ ਗਿ੍ਹਸਤ ਹੀ ਪਾਉਂਦਾ ਕਾਬੂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪੁੱਛਿਆ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸੰਨਿਆਸੀ
ਕਿੱਦਾਂ ਕਟੀ ਜਾਏ ਚੁਰਾਸੀ
ਬੰਦਾ ਕਿੱਦਾਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਾਉਂਦਾ
ਕਿੱਦਾਂ ਲੱਭ ਕੇ ਫੇਰ ਗੁਆਉਂਦਾ
ਅਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ
ਬੰਦਾ ਉੱਚ ਜੂਨੀ ਵਿਚ ਆਇਆ
ਕੱਟੀਏ ਏਸੇ ਜਨਮ ਚੁਰਾਸੀ
ਬਣੀਏ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਵਿਚ ਉਦਾਸੀ
ਸਾਡੀ ਗੱਲ ਸੁਣੋ ਦੋ ਨੁਕਤੀ
ਏਸੇ ਜੂਨ 'ਚ ਮਿਲਦੀ ਮੁਕਤੀ
ਬੰਦਾ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਹਰੀ ਨਾਮ
ਉੱਚਾ ਕਰਦਾ ਆਤਮ ਰਾਮ
ਉਸ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਵੇ ਗੁਰਮਤ
ਲੱਭ ਕੇ ਫੇਰ ਗਵਾਵੇ ਦੁਰਮਤ
ਅਗੋਂ ਬੋਲ ਪਿਆ ਇਕ ਜੰਗਮ
ਹੁੰਦਾ ਕਿਸ ਥਾਂ ਰੂਹ ਦਾ ਸੰਗਮ
ਕਿਸ ਥਾਂ ਬਣਦੇ ਨੇ ਤਰਬੈਣੀ
ਬੰਦਾ, ਰੱਬ, ਤੇ ਰੂਹ ਸੁੱਖ ਲੈਣੀ
ਜੇ ਕਰ ਟਿਕੀਏ ਸੁੰਨ ਨਿਰੰਤਰ
ਫਿਰ ਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿਧਰੇ ਅੰਤਰ
ਐਪਰ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਦਾ ਜਾਲ
ਟੁੱਟੇ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਏ
ਮਨ ਦਾ ਸੰਗਮ ਮੇਲ ਮਿਲਾਏ
ਟਿਕੀਏ ਸਹਿਜ ਅਸਵਥਾ ਅੰਦਰ
ਰੂਹ ਵਿਚ ਉਗਦੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੱਚੇ ਵੱਖਰ ਦੇ ਵਣਜਾਰੇ
ਤੋਲਣ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਸਿਤਾਰੇ
ਛੱਡੋ ਨਿੱਜੀ ਲੋਭ ਸੁਆਰਥ
ਮੋਹ ਨੂੰ ਬਦਲੋ ਵਿਚ ਪਰਮਾਰਥ
ਪੁੱਛਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਇਕ ਨਾਥ
ਕੀ ਕੁਝ ਜਾਂਦਾ ਅੱਗੇ ਸਾਥ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੁਆਰ
ਜਾਂਦੇ ਨੇਕੀ ਤੇ ਉਪਕਾਰ
ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਨੇ ਕਿਰਤ ਕਮਾਂਦੇ
ਹੁਕਮੇ ਅੰਦਰ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ
ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਛਾਣੇ
ਸੋਝੀ ਇੱਤ ਉੱਤ ਦੀ ਜਾਣੇ
ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਰੇ ਤਾਰਨਹਾਰਾ
ਉਸ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ
ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਨਾਮ ਰਸਾਇਣ
ਉਸ ਦੇ ਕੱਟਦਾ ਰੋਗ ਨਰਾਇਣ
ਪੁੱਛਿਆ ਇਕ ਅਵਧੂਤੇ ਜੋਗੀ
ਦੱਸੋ ਕਿਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਭੋਗੀ
ਉੱਚਾ ਜੋਗ ਕਮਾ ਨੇ ਸਕਦੇ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਾ ਨੇ ਸਕਦੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੇ ਜੋਗੀਸਰ
ਜੋਗਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਰੀਝੇ ਈਸਰ
ਬੰਦਾ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਤਰਕੇ
ਉਸ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜੀ ਕੇ ਮਰਕੇ
ਕਰਕੇ ਦੀਨ ਦੁਖੀ ਦੀ ਸੇਵਾ
ਪਾਉਂਦਾ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਮੇਵਾ

ਅੱਗੋਂ ਬੋਲ ਪਿਆ ਇਕ ਸਿੱਧ
 ਤਰੀਏ ਭਵ ਸਾਗਰ ਕਿਸ ਬਿੱਧ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ "ਭਰਮ ਭੁਲਾ ਕੇ"
 ਚੱਪੁ ਸਤਿ ਨਾਮ ਦਾ ਲਾ ਕੇ
 ਪੁੱਛਿਆ ਜੋਗੀ ਇਕ ਅਤੀਤੇ
 ਕਿੱਦਾਂ ਜਗ ਵਿਚ ਵੇਲਾ ਬੀਤੇ
 "ਕਵਣ ਮੂਲੁ ਕਵਣ^੧ ਮਤਿ ਵੇਲਾ ।
 ਤੇਰਾ ਕਵਣੁ ਗੁਰੂ ਜਿਸ ਕਾ ਤੂ ਚੇਲਾ ।
 ਕਵਣ ਕਥਾ ਲੇ ਰਹਹੁ ਨਿਰਾਲੇ ।
 ਬੋਲੇ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਤੁਮ ਬਾਲੇ ।
 ਦੇਸੁ ਕਥਾ ਕਾ ਦੇਇ ਬੀਚਾਰੁ ।
 ਭਵਜਲੁ ਸਬਦਿ ਲੰਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥"
 ਅੱਗੋਂ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
 ਦਿੱਤਾ ਉਸ ਨੂੰ ਇੰਜ ਜਵਾਬ
 "ਪਵਨ^੨ ਅਰੰਭੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਵੇਲਾਂ ।
 ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਚੇਲਾ ।
 ਅਕਥ ਕਥਾ ਲੇ ਰਹਉ ਨਿਰਾਲਾ ।
 ਨਾਨਕ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ।
 ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਜਿਤੁ ਕਥਾ ਵੀਚਾਰੀ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥
 ਜੋਗੀ ਪੁੱਛਿਆ ਹੋਰ ਸਵਾਲ
 ਦਸੋ ਖੋਲ ਕੇ ਸਾਰਾ ਹਾਲ
 "ਕਵਨ ਮੁਖਿ ਚੰਦੁ^੩ ਹਿਵੈ^੪ ਘਰੁ ਛਾਇਆ^੫ ।
 ਕਵਨ ਮੁਖਿ^੬ ਸੂਰਜ^੭ ਤਪੈ ਤਪਾਇਆ ।

੧. ਕਿਸ ਦੀ ਮੱਤ ਲੈਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ । ੨. ਪ੍ਰਾਣ । ੩. ਚੰਦ੍ਰਮਾ (ਹਿਰਦਾ) ।
 ੪. ਬਰਫ, ਸੀਤਲ । ੫. ਅੰਧਕਾਰ ਮਈ । ੬. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ । ੭. ਸੂਰਜ ਵਰਗਾ ਗਿਆਨ ।

ਕਵਨ ਮੁਖਿ ਕਾਲੁ ਜੋਹਤਾ^੧ ਨਿਤ ਰਹੈ^੨ ।
 ਕਵਨ ਬੁਧਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਤਿ ਰਹੈ ।
 ਕਵਨ ਜੋਧੁ ਜੋ ਕਾਲੁ ਸੰਘਾਰੈ ।
 ਬੋਲੈ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕੁ ਬੀਚਾਰੈ ।
 ਅਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
 ਕੀਤੇ ਏਦਾਂ ਹੱਲ ਸੁਆਲ
 “ਸਬਦੁ ਭਾਖਤਾ^੩ ਸਸਿਖ^੪ ਜੋਤ ਅਪਾਰਾ ।
 ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਵਸੈ ਮਿਟੈ ਅੰਧਿਆਰਾ ।
 ਸੁਖ ਦੁਖੁ^੫ ਸਮ ਕਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ।
 ਆਪੇ ਪਾਰ ਉਤਾਰਣ ਹਾਰਾ ।
 ਗੁਰ ਪਰਚੈ^੬ ਮਨੁ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ।
 ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥
 ਬੋਲੀ ਫਿਰ ਸਿਧਾਂ ਦੀ ਢਾਣੀ
 ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਆਣੀ ਜਾਣੀ
 ਕਿੱਥੇ ਗੁਪਤ ਕਿਥੇ ਪ੍ਰਗਟਾਈ
 ਕਿੱਥੇ ਹੁੰਦੀ ਅੰਤ ਸਮਾਈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਦਿੱਤਾ ਇੰਜ ਜਵਾਬ
 ਜਿਸ ਦਾ ਇਹ ਸੀ ਲਬ ਲਬਾਬ
 ਕੇਵਲ ਮਨ ਮੁਖ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ
 ਗੁਰਮੁਖ ਸੱਚ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਂਦੇ
 ਪੁੱਛਿਆ ਇਕ ਨਾਥ ਹੋ ਸਨਮੁੱਖ
 ਕਿਹੜਾ ਗੁਰਮੁੱਖ ਕਿਹੜਾ ਮਨਮੁੱਖ
 ਸਤਿਗੁਰ ਇੰਜ ਸੁਲਤਾਈ ਤਾਣੀ
 ਉਚਰੀ ਇੰਜ ਗੁਰੂ ਗੁਰਬਾਣੀ

੧. ਜੋਹਣਾ, ਤਬਣਾ । ੨. ਸਮਾਪਤ ਹੋਵੇ । ੩. ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ । ੪. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ।
 ੫. ਸਮਾਨ ਕਰਕੇ । ੬. ਪਰਿਚੈ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ।

"ਮਨਮੁਖਿ ਭੁਲੈ ਜਮ ਕੀ ਕਾਣਿ^੧ ।
 ਪਰ^੨ ਘਰੁ ਜੋਹੈ ਹਾਣਿ^੩ ਹਾਣਿ ।
 ਮਨਮੁਖਿ ਭਰਮਿ ਭਵੈ ਬੇਬਾਣਿ^੪ ।
 ਵੇਮਾਰਗਿ^੫ ਮੂਸੈ ਮੰਤ੍ਰਿ ਮਸਾਣਿ ।
 ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ^੬ ਲਵੈ ਕੁਬਾਣਿ ।
 ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਜਾਣਿ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਕਾ ਭਉ ਪਾਵੈ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਅਘੜੁ^੭ ਘੜਾਵੈ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੋਮਿ ਰੋਮਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ।
 ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ^੮ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੀ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਓ ਤਰੀਐ ਤਾਰੀ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਸੁ ਸਬਦਿ ਗਿਆਨੀ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਅੰਤਰ^੯ ਬਿਧਿ ਜਾਨੀ
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ ।
 ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰੁ
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥੁ ਕਥੈ ਬੀਚਾਰਿ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਬਹੈ ਸਪਰਵਾਰਿ^{੧੦} ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪੀਐ ਅੰਤਰਿ ਪਿਆਰਿ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਸਬਦਿ ਆਚਾਰਿ ।

੧. ਮੁਥਾਜੀ । ੨. ਪਰ ਧਨ ਅਤੇ ਪਰ ਇਸਤ੍ਰੀ । ੩. ਘਾਟਾ ਹੀ ਘਾਟਾ ਹੈ । ੪. ਉਜਾੜ ਵਿਚ । ੫. ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਵਿਚ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ ਜੋਗੀ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਕੇ ਲੁਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ੬. ਦੁਰਬਚਨ ਬੋਲਦਾ ਹੈ । ੭. ਅਨਘੜ, ਅਸਾਧ (ਮਨ) । ੮. ਵੇਦ ਸ਼ਾਣੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ । ੯. ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ੧੦. ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਇਆ ਵੀ ।

ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ^੧ ਜਾਣੈ ਜਾਣਾਈ ।
 ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਜਾਲਿ^੨ ਸਮਾਈ
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਰਤੀ ਸਾਚੈ ਸਾਜੀ ।
 ਤਿਸ ਮਹਿ ਓਪਤਿ^੩ ਖਪਤਿ ਸੁ ਬਾਜੀ ।
 ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਪੈ^੪ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ।
 ਸਾਚਿ ਰਤਉ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਇ ।
 ਸਾਚ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਪਤਿ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ।
 ਨਾਨਕ ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਕਿਉ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਸਟ^੫ ਸਿਧੀ ਸਭਿ ਬੁਧੀ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰੀਐ ਸਚ ਸੁਧੀ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਰ^੬ ਅਪਸਰ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਵਿਰਤਿ^੭ ਨਰਵਿਰਤਿ ਪਛਾਣੈ ।
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਾਰੇ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ।
 ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਾਰੇ^੮ ॥
 ਨਾਮੇ ਰਾਤੇ ਹਉਮੈ ਜਾਇ
 ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਚਿ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ।
 ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਬੀਚਾਰੁ
 ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ।
 ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਕ੍ਰਿਭਵਨ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ।
 ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖ ਹੋਇ ॥
 ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਿਧ^੯ ਗੋਸਟਿ ਹੋਇ ।
 ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਤਪੁ ਹੋਇ ।

੧. ਸਬਦ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ (ਤਤਸਾਰ) । ੨. ਸਾੜ ਕੇ (ਹਰੀ ਵਿਚ) ਸਮਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
 ੩. ਉਤਪਤੀ ਤੋਂ ਨਾਸ ਉਸ ਦਾ ਦੇਣਾ ਹੈ । ੪. ਫੰਗਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ੫. ਔਠ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਦੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ । ੬. ਮਾੜੇ ਚੰਗੇ ਦੀ ਵਿਧੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ; ੭. ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਅਤੇ ਤਿਆਗ
 ਕਰਨ (ਦੇ ਮਾਰਗ) ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ । ੮. ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਕਰਾਂਦਾ ਹੈ । ੯. ਸਿੱਧਾਂ ਨਾਲ
 ਕੀਤੀ ਗੋਸਟੀ ਸਫਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਚੁ^੧ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ।
ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੁ ।
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬੋਲੈ ਸਭੁ ਵੇਕਾਰੁ ।
ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਕਉ ਜੋਕਾਰੁ ॥
ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਬੈਣ
ਖੁਲ੍ਹੇ ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਦੇ ਨੈਣ
ਕਹਿੰਦੇ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ
ਤੈਥੋਂ ਸਿਧ ਮੰਡਲੀ ਬਲਿਹਾਰੀ

ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ ਫ਼ਕੀਰ

ਹਿੰਦੂ ਕਾ ਗੁਰੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਾ ਪੀਰ

ਉਠ ਕੇ ਅਚਲ ਵਟਾਲਿਉਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਨ
ਤਪੀਆਂ ਲੁਆਂ ਠਾਰਦੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਮੁਲਤਾਨ
ਜਿਸ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਦੇਸ ਬਦੇਸ
ਕੱਟੀਆਂ ਕੁੱਲ ਉਦਾਸੀਆਂ ਪਹਿਣ ਫ਼ਕੀਰੀ ਵੇਸ
ਸਿੱਧੇ ਸਾਦੇ ਜਟ ਦਾ ਤਨ ਤੇ ਪਹਿਣ ਲਿਬਾਸ
ਉਸ ਨੇ ਅੱਜ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਤੇ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਕੀਤੀ ਖਾਸ
ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਧਰਮ ਦਾ ਆ ਗਏ ਦੇਵਣ ਲਈ ਉਪਦੇਸ਼
ਆਏ ਹਨ ਮੁਲਤਾਨ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਦੇਸ਼
ਏਸੇ ਥਾਂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਕਰਤਾਰ
ਤਪਦੇ ਥੰਮ ਨੂੰ ਠਾਰਿਆ ਨਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਵਤਾਰ
ਤੋਹਫ਼ੇ ਹਨ ਮੁਲਤਾਨ ਦੇ ਦੱਸੇ ਲੋਕਾਂ ਚਾਰ
'ਗੋਰ' 'ਗਦਾ' ਤੇ 'ਗਰਮੀਆਂ' ਨਾਲੇ 'ਗਰਦ ਗੁਬਾਰ'
ਇੱਟ ਪੁਟਿਆ ਮੁਲਤਾਨ 'ਚੋਂ' ਨਿਕਲਣ ਪੀਰ ਫ਼ਕੀਰ
ਕਬਰ ਪਰੱਸਤੀ ਵਾਲੜੀ ਪਿੱਟੀ ਜਾਣ ਲਕੀਰ
ਰੋਜ਼ਾ ਸਮਸ਼ੁਦੀਨ ਦਾ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ ਤਬਰੇਜ਼
ਸੂਫੀ ਪੀਰਾਂ ਨਾਲ ਸੀ ਨਕ ਨਕ ਤਕ ਲਬਰੇਜ਼
ਇਸ ਨੂੰ ਗੜ੍ਹ ਸੀ ਸਮਝਦਾ ਆਪਣਾ ਸੂਫੀ ਮੱਤ
ਕਢਦੇ ਸੂਫੀ ਮੱਤ ਦਾ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੀ ਤੱਤ
ਚਾਰ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਸੂਫੀ ਦੀ ਕਲਿਆਨ
ਸਾਲਿਕ ਪਾਉਂਦੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਇਰਫ਼ਾਨ
ਪਹਿਲੀ ਮੰਨਜ਼ਲ ਦਸਦੇ ਸਾਲਿਕ ਦੀ 'ਨਾਸੂਤ'
ਦੂਜੀ ਹੈ 'ਮਲਕੂਤ' ਦੀ ਤੀਜੀ ਹੈ 'ਜਬਰੂਤ'

ਚੌਥੀ ਮੰਨਜਲ ਸਮਝਦਾ ਸੂਫੀ ਮੱਤ 'ਫਨਾ',
 ਇਸ ਮੰਨਜਲ ਵਿਚ ਓਸ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਖਾਸ ਅਦਾ
 ਪਹਿਲੀ ਮੰਜਲ ਬੀਤਦੀ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਸ਼ਰੀਅਤ ਨਾਲ
 ਦੂਜੀ ਵਿਚ ਨੇ ਚਲਦੇ ਤੌਰ ਤਰੀਕਤ ਚਾਲ
 ਤੀਜੀ ਦੇ ਵਿਚ ਮਾਰੂਫਤ ਪਾਵਣ ਖੁਸ਼ਨਸੀਬ
 ਚੌਥੀ ਮੰਜਲ ਹੱਕ ਦੇ ਵੱਸੇ ਐਨ ਕਰੀਬ
 ਜਦੋਂ ਹਕੀਕੀ ਇਸ਼ਕ ਵਿਚ ਗਾਲਣ ਆਪਣਾ ਆਪ
 ਫੇਰ ਖੁਦਾ ਦਾ ਹੋਵਦਾ ਸੱਚਾ ਵਸਲ ਮਿਲਾਪ
 ਏਸੇ ਹੀ ਮੁਲਤਾਨ ਵਿਚ ਵਸਿਆ ਸ਼ਾਹ ਮਖਦੂਮ
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੈ ਸੀ ਮਾਅਰਫਤ ਹਸਰਾਂ ਤਕ ਮਾਲੂਮ
 ਚੌਥੀ ਮੰਜਲ ਵਿਚ ਉਹ ਵੇਗ ਨਾ ਸਕਿਆ ਡੱਕ
 ਲਾਇਆ ਸੀ ਤਬਰੇਜ਼ ਨੇ ਨਾਹਰਾ ਅਨਲਹੱਕ
 ਇਸ ਨਾਹਰੇ ਦਾ ਅਰਥ ਸੀ 'ਮੈਂ' ਹਾਂ ਆਪ ਖੁਦਾ'
 ਅੱਲਾ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਹੈ ਮੈਂਥੋਂ ਨਹੀਂ ਜੁਦਾ
 ਨਾਹਰਾ ਸੁਣ ਤਬਰੇਜ਼ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਸਜ਼ਾ
 ਲਾ ਕੇ ਫਤਵਾ ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਦਿੱਤੀ ਖੱਲ ਲੁਹਾ
 ਓਸੇ ਹੀ ਤਬਰੇਜ਼ ਦਾ ਸ਼ਮਸੁੱਦੀਨ ਸੀ ਨਾਮ
 ਸ਼ਾਹ ਮੱਖਦੂਮ ਵੀ ਆਖਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੂਫੀ ਆਮ
 ਏਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨਾਲ ਸੀ ਚੜ੍ਹੇ ਵਛਾ ਦੇ ਰੰਗ
 ਨਾਹਰੇ ਐਨਲਹੱਕ ਦੇ ਲੱਗੇ ਲਾਉਣ ਮਲੰਗ
 ਓਸੇ ਸੂਫੀ ਮੱਤ ਦਾ ਕਰਨੇ ਲਈ ਸੁਧਾਰ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਅਪਾਰ
 ਰੋਜ਼ੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼
 ਚੁੱਕੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਉਚੀ ਮਧੁਰ ਅਵਾਜ਼
 'ਅੱਲਾ ਹੁ ਅਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਬੋਲੇ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ
 ਹੱਕ ਹੱਕ ਦੀ ਕੁਕ 'ਚੋਂ' ਬਰਸਣ ਲੱਗਾ ਨੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਫਕਰ ਕੁੱਲ ਦਰਗਾਹ ਦੇ ਲੱਗੇ ਸਨ ਘਬਰਾਣ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਸਭਣਾਂ ਲਿਆ ਪਛਾਣ
ਸਭਣਾਂ ਨੂੰ ਮਾਲੂਮ ਸੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਨਕੇਸ਼
ਸਾਂਝੇ ਨੇ ਹਰ ਧਰਮ ਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਦਰਵੇਸ਼
ਸਭਣਾਂ ਨੂੰ ਮਾਲੂਮ ਸੀ ਫਿਰ ਕੇ ਦੇਸ ਬਦੇਸ
ਵੱਸੇ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਧਾਰ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਵੇਸ
ਉਮਰਾ ਚੌਸਠ ਪੈਂਠ ਦੀ ਹੋਇਆ ਬਿਰਧ ਸਰੀਰ
ਫਿਰ ਵੀ ਨਾਨਕ ਜਾਪਦੇ ਨੂਰਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
ਸਾਰੇ ਪੀਰ ਫਕੀਰ ਹੀ ਡਾਹਡੇ ਸਨ ਹੈਰਾਨ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ ਗੁਣਵਾਨ
ਦਸਿਆ ਇਕ ਫਕੀਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇੰਜ ਖਿਆਲ
ਵਸਣ ਲਈ ਮੁਲਤਾਨ ਵਿਚ ਥਾਉਂ ਰਿਹਾ ਹੈ ਭਾਲ
ਦੋ ਗੱਦੀਆਂ ਤੇ ਬਹਿਣ ਦਾ ਕੀਤਾ ਸੂ ਸਾਮਾਨ
ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਮੁਸਲਮ ਲਈ ਮੁਲਤਾਨ
ਸਭ ਨੂੰ ਪਿੱਸੂ ਪੈ ਗਏ ਮੱਚ ਗਈ ਤਰਬੱਲ
ਆਖਣ ਇਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਸਕਣੀ ਚੱਲ
ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਫੜ ਆਖਦੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਖਿੱਚ
ਹਲਵੇ ਮਾਂਡੇ ਸਭ ਦੇ ਪੈ ਗਏ ਖਤਰੇ ਵਿੱਚ
ਨਾਨਕ ਸਭ ਨੂੰ ਦਸਣਾ ਜਾਵੇ ਹੋਜ਼ ਮਸੀਤ
ਪੰਜ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹਣੀਆਂ ਕਰ ਕੇ ਸੁੱਚੀ ਨੀਤ
ਇਸ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਦਸਣਾ ਮਿਹਨਤ ਵਿਚ ਖੁਦਾ
ਇਸ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਦਸਣਾ ਮੰਨੋ ਨਿੱਤ ਰਜਾ
ਇਸ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਆਖਣਾ ਭਰੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੋਲ
ਦੁਖ ਭੁਖ ਵਿਚ ਨਾ ਡੋਲਣਾ ਰਹਿਣਾ ਸਦਾ ਅਡੋਲ
ਇਸ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨਿੰਦਣੇ ਟੂਟੇ ਅਤੇ ਤਵੀਤ
ਇਸ ਨੇ ਸਾਡੀ ਤੋੜਣੀ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ ਰੀਤ

ਇਸ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਦਸਣਾ "ਕਾਮੇ ਵਿਚ ਕਰਮਾਤ ਕਾਮਾਤ-
 ਇਸ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਾਡੀ ਕੋਣ ਸੁਣੇਗਾ ਬਾਤ
 ਆਖਰ ਸਭ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਇਕੋ ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ
 ਨੱਕ ਨੱਕ ਭਰਿਆ ਦੁੱਧ ਦਾ ਦਿਓ ਪਿਆਲਾ ਘੱਲ
 ਆਪੇ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਸਮਝੂ ਦੂਰ ਅੰਦੇਸ਼
 ਵੇਖੋ ਦੁੱਧ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪੇਸ਼
 ਵੇਖ ਕਟੋਰਾ ਦੁੱਧ ਦਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਤੁੱਲ
 ਦੁੱਧ ਦੇ ਉਤੇ ਤਾਰਿਆ ਇੱਕ ਚੰਬੇਲੀ-ਫੁੱਲ
 ਚੱਲੀ ਚਾਲ ਜੋ ਛੱਕਰਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਗਈ ਵਿਅਰਥ
 ਫੁੱਲ ਤਰਾਵਨ ਵਾਲੜਾ ਸਮਝ ਨਾ ਸੱਕੇ ਅਰਥ
 ਸਾਰੇ ਮਿਲ ਕੇ ਆਖਦੇ ਹੋ ਨਾਨਕ ਦਰਵੇਸ਼
 ਕਰੋ ਚੰਬੇਲੀ ਫੁੱਲ ਦੀ ਜਰਾ ਵਜਾਹਤ ਪੇਸ਼
 ਅਸਾਂ ਕਟੋਰਾ ਘੱਲ ਕੇ ਕੀਤੀ ਰਮਜ਼ ਬਿਆਨ
 ਪੀਰ ਛਕੀਰਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਭਰਿਆ ਇਹ ਮੁਲੰਤਾਨ
 ਇਸ ਥਾਂ ਗੋਰ ਮਜੋਰ ਦੇ ਤਕੀਏ ਪੈਰੋ ਪੈਰ
 ਜਾਵੋ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਮੰਗੋ ਜਗ ਦੀ ਖੈਰ
 ਇਸ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਜੇ ਲਭਣੀ ਤਿਲ ਧਰਣੇ ਦੀ ਥਾਂ
 ਜਰਾ ਚੰਬੇਲੀ ਫੁੱਲ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਕਰੋ ਬਿਆਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਸਾਡੀ ਮੰਜਲ ਹੋਰ
 ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਨਾ ਰੁਕਦੀ ਕਦੀ ਧਰਮ ਦੀ ਟੋਰ
 ਜਿਦਾਂ ਦੁੱਧ ਤੇ ਫੁੱਲ ਦਾ ਪਿਆ ਰਤਾ ਨਾ ਭਾਰ
 ਕੁਝ ਦਿਨ ਏਦਾਂ ਸਹਿਰ, ਵਿਚ ਜਾਣੇ ਅਸਾਂ ਗੁਜਾਰ
 ਚਿਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਦੁੱਧ ਹੈ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲ ਦੇ ਅੰਗ
 ਰੂਹਾਂ ਰੰਗੋ ਪਿਆਰਿਓ ਇਹੋ ਰੁਹਾਨੀ ਰੰਗ
 ਜਿਸ ਦਿਨ ਮਿੱਠੇ ਦੁੱਧ ਵਿਚ ਘੋਲੀ ਗਈ ਗਲੋ
 ਜਿਸ ਦਿਨ ਵੰਡੀ ਜਗ ਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਨਾ ਖੁਸ਼ਬੋ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਓਸੇ ਦਿਨ ਮੁੱਕ ਜਾਣਗੇ ਮੇਲ ਮੁਹੱਬਤ ਹੁਬ
ਤਰਦੇ ਹੋਏ ਤਰੇਲ ਵਿਚ ਫੁੱਲ ਜਾਣਗੇ ਭੁੱਬ
ਇਕ ਅੱਲਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜੋੜੋ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧ
ਬੱਚੇ ਪਾਲ ਨਾ ਸਕਦਾ ਕਦੀ ਓਪਰਾ ਦੁੱਧ
ਲੱਥੀ ਖੱਲ ਤਬਰੇਜ਼ ਦੀ ਹੋਇਆ ਜੁਲਮ ਜ਼ਰੂਰ
ਐਪਰ ਸੂਫੀ ਓਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਗਲਤ ਗ਼ਰੂਰ
ਅੱਲਾ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਬਿੜਕ ਗਈ ਸੀ ਚਾਲ
ਤਾਹੀਉ 'ਮੈਂ ਹੀ ਰੱਬ ਹਾਂ' ਕੁਇਆ ਹੋ ਬੇਹਾਲ
ਕੀਤੀ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਜਦ ਮਹਿਸੂਸ
ਹਸ ਹਸ ਖੱਲ ਲੁਹਾ ਲਈ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨੰਗ ਨਮੂਸ
ਮਰਦੇ ਮਰਦੇ ਓਸ ਦਾ ਮੁਕਿਆ ਸਾਰਾ ਜ਼ੁਮ
ਤੁਹੀਂ ਤੁਹੀਂ ਸੀ ਬੋਲਦਾ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਰੋਮ
ਉਸ ਦੇ ਰੋਜੇ ਬੈਠਿਓ ਬਣੋ ਨਾ ਕਬਰ ਪ੍ਰਸਤ
ਵਿੱਡਾਂ ਦਾ ਹੀ ਪਿਆਰਿਓ ਕਰੋ ਨਾ ਬੰਦੋਬਸਤ
ਬੁੱਤ ਪਰਸਤਾਂ ਵਾਲੜੀ ਚਾਲ ਰਹੇ ਹੋ ਚੱਲ
ਛੱਡ ਕੇ ਕਬਰ ਪ੍ਰਸਤੀਆਂ ਆਓ ਖੁਦਾ ਦੇ ਵੱਲ
ਸਭੋ ਕੁਝ ਹੈ ਓਸ ਦਾ ਸਭਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੱਬ
ਖਿਦਮਤ ਕਰਕੇ ਓਸ ਦੀ ਨਜ਼ਰੀਂ ਜਾਈਏ ਫੱਬ
ਖਿਦਮਤ ਤੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਮਉਲਾ ਦਾ ਹੈ ਦੀਨ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮਾਨੁਖਤਾ ਵਿੱਚ ਖੁਦਾ ਦੇ ਲੀਨ
ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕਰਦਾ ਸਿੱਕ
ਬੰਦਾ ਤੇ ਰੱਬ ਦੋ ਜਣੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਇਕਮਿਕ
ਓਹੀਉ ਅੱਲਾ ਈਸ਼ਵਰ ਓਹੀਉ ਹੈ ਸਤਿਨਾਮ
ਇਸ ਦੁਨੀਆਵੀ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਉੱਚ ਮੁਕਾਮ
"ਮੁਕਾਮੁ ਕਰਿ ਘਰਿ ਬੈਸਣਾ, ਨਿਤ ਚਲਣੈ ਕੀ ਧੋਖ
ਮੁਕਾਮੁ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ, ਜਾ ਰਹੈ ਨਿਹਚਲੁ ਲੋਕ

ਦੁਨੀਆਂ ਕੈਸਿ ਮੁਕਾਮੇ ॥
 ਕਰਿ ਸਿਦਕੁ ਕਰਣੀ ਖਰਚੁ ਬਾਧਹੁ ਲਾਗਿ ਹਹੁ ਨਾਮੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜੋਗੀ ਤ ਆਸਣੁ ਕਰਿ ਬਹੈ, ਮੁਲਾਂ ਬਹੈ ਮੁਕਾਮਿ
 ਪੰਡਿਤ ਵਖਾਣਹਿ ਪੋਥੀਆ, ਸਿਧ ਬਹਹਿ ਦੇਵ ਸਥਾਨਿ ॥
 ਸੁਰ ਸਿਧ ਗਣ ਗੰਧਰਬ, ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਖ ਪੀਰ ਸਾਲਾਰ
 ਦਰਿ ਕੂਚ ਕੂਚਾ ਕਰਿ ਗਏ ਅਵਰੇ ਭਿ ਚਲਣਹਾਰ
 ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਮਲੂਕ ਉਮਰੇ ਗਏ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕੂਚੁ
 ਘੜੀ ਮੁਹਤਿ ਕਿ ਚਲਣਾ ਦਿਲ ਸਮਝੁ ਤੂੰ ਭਿ ਪਹੂਚੁ
 ਸਬਦਾਹ ਮਾਹਿ ਵਖਾਣੀਐ ਵਿਰਲਾ ਤ ਬੂਝੇ ਕੋਇ
 ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੇ ਬੇਨਤੀ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਆਲਿ ਸੋਇ
 ਅਲਾਹੁ ਅਲਖੁ ਅਗੰਮੁ ਕਾਦਰ, ਕਰਣਹਾਰੁ ਕਰੀਮੁ
 ਸਭ ਦੁਨੀ ਆਵਣ ਜਾਵਣੀ, ਮੁਕਾਮੁ ਏਕੁ ਰਹੀਮੁ
 ਮੁਕਾਮੁ ਤਿਸਨੋ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਸਿਸਿ ਨ ਹੋਵੀ ਲੇਖੁ
 ਅਸਮਾਨੁ ਧਰਤੀ ਚਲਸੀ ਮੁਕਾਮੁ ਓਹੀ ਏਕੁ
 ਦਿਨ ਰਵਿ ਚਲੈ ਨਿਸਿ ਸਸਿ ਚਲੈ ਤਾਰਿਕਾ ਲਖ ਪਲੋਇ
 ਮੁਕਾਮੁ ਓਹੀ ਏਕੁ ਹੈ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਬੁਗੋਇ
 ਸੁਣ ਕੇ ਉੱਚ-ਮਕਾਮ ਦੀ ਉਸਤਤ ਪੀਰ ਜਰੀਫ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਲੱਗੇ ਕਰਨ ਤਰੀਫ
 ਸਾਰੇ ਫੱਕਰ ਬਹਿ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਗਿਰਦ
 ਫੇਰ ਫੇਰ-ਕੇ ਤਸਬੀਆਂ ਕਰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਦ
 ਕੀਤਾ ਇਕ ਫਕੀਰੁ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤਾਈਂ ਸਵਾਲ
 ਜਮਣੋਂ ਮਰਨੇ ਤੀਕਰਾਂ ਕਿੱਦਾਂ ਕਰੀਏ ਭਾਲ
 ਉਸ ਨੂੰ ਕਿੰਜ ਪਛਾਣੀਏ ਕੀ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ
 ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਵਿਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਦਾ ਰੱਬ ਅਨੂਪ
 ਇਕ ਇਕ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉਤਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਬੋਲ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਪਿਆਰਿਓ ਪਿਆਰ ਬੜਾ ਅਨਮੋਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਾਂ ਦੇ ਉਧਰੰ ਜੰਮ ਕੇ ਬੱਚਾ ਕਰੇ ਵਿਨੋਦ
ਦੇਵੇਂ ਬਾਹਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਢੂੰਡੇ ਨਿੱਘੀ ਗੋਦ
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਚਕਸੂ ਗਿਆਨ ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਉਸ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹ
ਦੋਧਲ ਸੋਮੇ ਵਲ ਨੇ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਵਧਦੇ ਬੁਲ੍ਹ
ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਐਨੀ ਪੈਂਦੀ ਖਿੱਚ
ਜਾ ਕੇ ਚੈਨ ਹੈ ਪਾਵਦਾ ਕੇਵਲ ਗੋਦੀ ਵਿੱਚ
ਏਹੀਓ ਖਿੱਚ ਪਿਆਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਜਦੋਂ ਜਵਾਨ
ਉਸ ਦਾ ਪਿਆਰ ਵੰਡਾਂਵਦੀ ਔਰਤ ਤੇ ਸੰਨਤਾਨ
ਏਹੀਓ ਖਿੱਚ ਪਿਆਰ ਦੀ ਬਣਦੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ
ਬੰਦਾ ਚਾਹੇ ਓਸ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਕਰੇ ਪਿਆਰ
ਜੀਵਨ ਭਰ ਉਹ ਪਿਆਰ ਦੀ ਕਰਦਾ ਫਿਰੇ ਤਲਾਸ਼
ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਦੌੜਦਾ ਉਸ ਦੇ ਪਰ ਪਰਕਾਸ਼
ਕੀਤਾ ਦੁਨੀਆਦਾਰੀਆਂ ਰੂਹ ਦਾ ਦੀਵਾ ਗੁੱਲ
ਜਗਤ ਗਵਾਚੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਨਾਮ ਗਿਆ ਹੈ ਭੁੱਲ
ਐਵੇਂ ਬੰਦਾ ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਬੇਸਬੱਬ
ਓਸ ਗਵਾਚੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਹੈ ਰੱਬ
ਜਮਣੇਂ ਮਰਨੇ ਤੀਕਰਾਂ ਨਿਭਦੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ
ਸੁਥਰਾ ਘਰ ਪਰਵਾਰ ਹੈ ਮੰਦਰ ਅਤੇ ਮਸੀਤ
ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ 'ਚ ਪਿਆਰਿਓ ਕਦੀ ਨਾ ਸਕੀਏ ਉੱਕ
ਤੁਹੀਂ ਤੁਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਵਦੀ ਮੈਂ ਮੈਂ ਜਾਂਦੀ ਮੁੱਕ
ਸ਼ਰਮ ਕਰਮ ਤੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ ਨਾ ਭਰਮ
ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਮਨ ਦਾ ਧਾਰੋ ਧਰਮ
ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਚਲਦਾ ਕਛੂਏ ਵਰਗੀ ਚਾਲ
ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਉੱਡਦਾ ਤੇਜ਼ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਬੋਲਦਾ ਕੜਵੇ ਕੜਵੇ ਬੋਲ
ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਜਹਾਨ ਵਿਚ ਮਿਸਰੀ ਦੇਂਦਾ ਘੋਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਧਾਰਦਾ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੇਸ
 ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਪਹਿਨਦਾ ਇਕੋ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ
 ਤਨ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਆਨ ਸ਼ਾਨ ਦੀ ਭੁੱਖ
 ਯਸ ਕੀਰਤੀ ਵਾਸਨਾ ਸੁੱਖ ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਭੁੱਖ
 ਮਨ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਭੁੱਖ
 ਮਨ ਦੇ ਧਰਮ ਨਾ ਸਮਝਦਾ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਦੁੱਖ ਦਾ
 ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਦੁੰਡਦਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਆਸਾਨ
 ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਜਾਣਦਾ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਸੁਖ ਸਮਾਨ
 ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਪਖੰਡ ਹੈ ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਸੱਚ
 ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਜਾਂਵਦਾ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੱਚ
 ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਰਖਦਾ ਹਰਦਮ ਮੈਲੀ ਅੱਖ
 ਮਨ ਦੇ ਧਰਮ ਦੀ ਚਮਕਦੀ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂ ਦੱਖ
 ਤਨ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਹੋਂਦਦਾ ਮ੍ਰਿਤ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵਾਸ
 ਮਨ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਅਮਰ ਹੈ ਇਕ ਇਕ ਸਾਸ ਸੁਆਸ
 ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹਨੇਰ ਹੈ ਗਹਿਰਾ ਹੈ ਅੰਧ-ਕੂਪ
 ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਧਾਰਦਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ
 ਰਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਪਿਆਰਿਓ ਪੰਜ ਛੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ
 ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਜੱਗ ਦੇ ਸਰਬ ਜੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ
 ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਪਾਲਦਾ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਮੈਲ
 ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਹੈ ਲੱਥਦੀ ਮਨ ਦੇ ਧਰਮ ਤੁਛੈਲ
 ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਤਿਆਗਦਾ ਆਪਣਾ ਘਰ ਸੰਸਾਰ
 ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਗ੍ਰਹਿਤ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦਾ ਮੋਖ ਦੁਆਰ
 ਜੋਗੀ ਜੋਗਮ ਜੋਗੜੇ ਸਾਧੂ ਸਿੱਧ ਛਕੀਰ
 ਦੱਸੀ ਜਾਵਣ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
 ਸੂਫੀ ਸਾਲਕ ਔਲੀਆ ਖਾਜੇ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼
 ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਦਾ ਹੋਰ ਹੀ ਨਕਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਪੰਜ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਖਾਨਗਾਹਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕਰਦੇ ਇਹ ਪਰਚਾਰ
“ਕੇਵਲ ਛੱਕਰ ਵੇਖਦੇ ਮੌਲਾ ਦਾ ਦਰਬਾਰ
ਛੱਕਰ ਕਦੀ ਨਾ ਪਾਂਵਦਾ ਗਲ ਵਿਚ ਆਲ ਜੰਜਾਲ
ਛੱਕਰ ਲਾਉਂਦਾ ਯਾਰੀਆਂ ਸਦਾ ਛਕੀਰੀ ਨਾਲ”
ਐਸਾ ਸੋਚਣ ਵਾਲੜੇ ਸੋਚੀ ਜਾਣ ਵਿਅਰਥ
ਛੱਕਰ ਅਤੇ ਛਕੀਰ ਦਾ ਸਮਝ ਨਾ ਸਕੇ ਅਰਥ
ਛੱਕਰ ਕੁੱਲ ਜਹਾਨ ‘ਚੋਂ ਉੱਚਾ ਦੁਨੀਆਦਾਰ
ਛੱਕਰ ਹੈ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬਿਦਮਤਗਾਰ
ਛੱਕਰ ਦੀਆਂ ਇਬਾਦਤਾਂ ਸੁੱਤਾ ਧਰਮ ਜਗਾਉਣ
ਛੱਕਰ ਦੀਆਂ ਛਕੀਰੀਆਂ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਣ
ਅਸਲੀ ਛੱਕਰ ਜਗ ਦੀ ਦੇਂਦਾ ਬਦਲ ਨੁਹਾਰ
ਅਸਲੀ ਛੱਕਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਨੂੰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਸਿੰਗਾਰ
ਅਸਲੀ ਜੋਗੀ ਪਾਂਵਦੇ ਸੰਜਮ ਤੇ ਸੰਜੋਗ
ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਦਾ ਕਮਾਉਂਦੇ ਜੋਗ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਰੱਬ ਨੇ ਖੁਦ ਕੀਤਾ ਈਜਾਦ
ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਓਸ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਹੈ ਆਬਾਦ
ਤਨ ਦੇ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਜਾਵੇ ਭੁੱਖ
ਮਨ ਦੇ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿਕਲਣ ਸਾਰੇ ਕੁੱਖ
ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਪੂਜਦਾ ਮਝੀਆਂ ਅਤੇ ਮਜ਼ਾਰ
ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਪੂਜਦਾ ਕੇਵਲ ਇਕ ਓਂਕਾਰ
ਤਨ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਧਾਰਿਆਂ ਮਕਸਦ ਹੁੰਦੇ ਛੋਟ
ਮਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ ਤਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਮੌਤ
ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਛੱਕਰ ਬੋਲੇ ਵਾਹ
ਮਰਹਬਾ ਮਦ ਮਰਹਬਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ
ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਐ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ ਛਕੀਰ
ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਹੋ ਮੁਸਲਮ ਦੇ ਹੋ ਪੀਰ

ਤੂੰ ਲਹਿਣਾ ਮੈਂ ਦੇਣਾ

ਲਹਿਣਾ ਦੇਵੀ ਭਗਤ ਸੀ ਵਸਦਾ ਪਿੰਡ ਖਡੂਰ
ਦੇਵੀ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਓਹ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਮਸਰੂਰ
ਵੈਸਨੋਂ ਦੇਵੀ ਪਹੁੰਚਦਾ ਜੋੜ ਜੋੜ ਕੇ ਸੰਗ
ਛੈਣੇ ਕੁਟ ਕੁਟ ਨੱਚਦਾ ਬਣ ਕੇ ਮਸਤ ਮਲੰਗ
ਭੇਟਾ ਗਾ ਗਾ ਕਟਦਾ ਵਿਚ ਜਗਰਾਤੇ ਰਾਤ
ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਆਖਦਾ ਜੈ ਜਗਦੰਭੇ ਮਾਤ
ਭਾਈ ਜੋਧਾ ਸਿੱਖ ਸੀ ਉਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ
ਪੀਂਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਲੜੇ ਲਾ ਲਾ ਲੰਮੀ ਡੀਕ
ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਗਾਂਵਦਾ ਐਸੀ ਸੁਰ ਦੇ ਨਾਲ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਸੁੱਤੇ ਹੋਣ ਨਿਹਾਲ
ਜੋਧੇ ਦੇ ਮਨ ਉਤਰੀ ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਦੀ ਰਬਦ
ਭਰੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਗਾਂਵਿਆਂ ਇੰਜ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ
"ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜੇ ਮਿਲੈ ਪਾਈਐ ਰਤਨੁ ਬੀਚਾਰੁ ।
ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਪਾਈਐ ਸਰਬ ਪਿਆਰੁ ।
ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਅਵਗਣ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥੧॥
ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਇ ।
ਪੁਛਹੁ ਬ੍ਰਹਮੇ ਨਾਰਦੈ ਬੇਦ ਬਿਆਸੈ ਕੋਇ ॥੧॥ਰਹਾਓ॥
ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਧੁਨਿ ਜਾਣੀਐ ਅਕਥੁ ਕਹਾਵੈ ਸੋਇ ।
ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਹਰੀਆਵਲਾ ਛਾਵ ਘਣੇਰੀ ਹੋਇ ।
ਲਾਲ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਕੀ ਗੁਰ ਭੰਡਾਰੈ ਸੋਇ ॥੨॥
ਗੁਰ ਭੰਡਾਰੈ ਪਾਈਐ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮ ਪਿਆਰੁ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਚੇ ਵਖਰੁ ਸੰਚੀਐ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਅਪਾਰੁ
ਸੁਖ ਦਾਤਾ ਦੁਖ ਮੇਟਣੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰੁ ॥੩॥

ਭਵਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਡਰਾਵਣੇ ਨ ਕੰਧੀ ਨਾ ਪਾਰੁ
ਨਾ ਬੇੜੀ ਨਾ ਤੁਲਹੜਾ ਨਾ ਤਿਸੁ ਵੰਝੁ ਮਲਾਰੁ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੈ ਕਾ ਬੋਹਿਥਾ ਨਦਰੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੁ ॥੪॥

ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਪਿਆਰਾ ਵਿਸਰੈ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਸੁਖ ਜਾਇ
ਜਿਹਵਾ ਜਲਉ ਜਲਾਵਣੀ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪੈ ਰਸਾਇ
ਘਟੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਅਗਲੈ ਜਮੁ ਪਕੜੈ ਪਛੁਤਾਇ ॥੫॥

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰ ਗਏ ਤਨੁ ਧਨੁ ਕਲਤੁ ਨ ਸਾਥਿ
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧਨੁ ਬਾਦਿ ਹੈ ਭੁਲੈ ਮਾਰਗਿ ਆਥਿ
ਸਾਚਉ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥੈ ਕਥਿ ॥੬॥

ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਵਾਈਐ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਇ
ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਿਉ ਮੇਟੀਐ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਰਜਾਇ
ਬਿਨੁ ਹਰਿਨਾਮ ਨ ਛੁਟੀਐ ਗੁਰਮਤਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥੭॥

ਤਿਸੁ ਬਿਨ ਮੇਰਾ ਕੋ ਨਹੀ ਜਿਸ ਕਾ ਜੀਉ ਪਟਾਨੁ
ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਜਲਿ ਬਲਉ ਲੋਭੁ ਜਲਉ ਅਭਿਮਾਨੁ
ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀਐ ਪਾਈਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥੮॥

ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਲਹਿਣਾ ਉਠਿਆ ਝੂਮ
ਕੀਤਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਤਾ ਪਤਾ ਮਾਲੂਮ
ਘੋੜੀ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਟੁਰ ਪਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੀ ਦੀ ਓਰ
ਚੰਦਰਮਾਂ ਵਲ ਉਡਿਆ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਚਕੋਰ
ਏਦਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਟੁਰ ਪਿਆ ਬਾਣੀ ਦਾ ਮੁਸ਼ਤਾਕ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੋਂ ਆਪ ਸੁਣਾਂ ਗੁਰਵਾਕ
ਆਈ ਜਦ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਰੰਗਲੀ ਜੂਹ
ਲਹਿਣਾ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਗਿਆ ਖਿੜ ਖਿੜ ਉੱਠੀ ਰੂਹ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇੱਕ ਖੇਤ ਵਿਚ ਓਸ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਇੱਕ ਕਿਸਾਨ
ਉਮਰ ਵਡੇਰੀ ਓਸ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਸੀ ਬਲਵਾਨ
ਨਾਲ ਕਹੀ ਟੱਕ ਮਾਰ ਕੇ ਪਾਣੀ ਰਿਹਾ ਸੀ ਮੌੜ
ਕਰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਬੰਦਗੀ ਇਕ ਟੁਕ ਬਿਰਤੀ ਜੋੜ
ਮਾਣੇ ਪਿਆ ਜੁਆਨੀਆਂ ਉਸ ਦਾ ਬਿਰਧ ਸਰੀਰ
ਝੂਮ ਝੂਮ ਇੰਜ ਗਾ ਰਹੀ ਨੂਰਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
“ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ ਦਸੂਣੀ ਹੋਇ
ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ
ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ
ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰ ਨ ਆਵਈ ਤਾ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ
ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਦੋਸੀ ਦੇਸ ਧਰੇ
ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣ ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣ ਦੇ
ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਈ ਜਿ ਤਿਸੁ ਗੁਣ ਕੋਇ ਕਰੇ”
ਪੁਛਿਆ ਉਸ ਕਿਰਸਾਨ ਤੋਂ ਲਹਿਣੇ ਨਾਲ ਸਰੂਰ
ਕਿੱਥੇ ਮਿਲ ਨੇ ਸਕਦੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹਜ਼ੂਰ
ਅਗੋਂ ਏਦਾਂ ਬੋਲਿਆ ਮੇਹਨਤਕਸ਼ ਇਨਸਾਨ
ਕਿਸ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੇ ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਇੱਛਾਵਾਨ
ਸੁਣ ਕੇ ਗੱਲ ਕਿਰਸਾਨ ਦੀ ਲਹਿਣਾ ਉਠਿਆ ਚੌਂਕ
ਵਾਂਙ ਧੌਂਕਣੀ ਓਸ ਦੀ ਖਲੜੀ ਉੱਠੀ ਧੌਂਕ
ਹੈਰਤ ਵਿਚ ਸੀ ਬੋਲਿਆ ਇਹ ਕੀ ਭੇਵ ਅਭੇਵ
ਰਹਿੰਦੇ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਕਿੰਨੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਬੋਲਿਆ ਏਦਾਂ ਵਾਹੀਕਾਰ
ਨਾਨਕ ਤੇ ਹੈ ਤੁਠਿਆ ਸੱਚਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਤੇ ਰੱਬ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਅਨੂਪ
ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਹਰ ਜਨਾ ਨਾਨਕ ਦਾ ਹੈ ਰੂਪ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਨਾਨਕ ਦਿਲਦਾਰ ਦਾ ਬਣਿਆ ਖਿਦਮਤਗਾਰ
ਹਰ ਦਮ ਮਾਲਾ ਫੇਰਦਾ ਜਪਦਾ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਹੈ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਨਿੱਤ
ਸਭਣਾ ਨਾਲ ਹੈ ਦੋਸਤੀ ਸਭਣਾਂ ਦਾ ਹੈ ਮਿੱਤ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਹੈ ਦਸਦਾ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਕੂੜ
ਸਭ ਤੋ ਉਤਮ ਦਸਦਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਧੂੜ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਵਿਚ ਲੰਗਰਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼
ਕਟ ਕਟ ਸੁੱਕੀਆਂ ਲਕੜਾਂ ਬਾਲਣ ਕਰਦਾ ਪੇਸ਼
ਇੱਕੋ ਪੰਗਤ ਬੈਠਦੇ ਰਾਜੇ ਅਤੇ ਫਕੀਰ
ਇੱਕੋ ਮਸਤਕ ਸਭ ਦਾ ਇੱਕੋ ਜਈ ਤਕਦੀਰ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਦੇ ਨਾਲ ਨੇ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਸਪੁਤ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਦੇ ਨਾਲ ਤਾ ਦੁਕ ਕੇ ਬਹਿਣ ਅਛੂਤ
ਨਾਨਕ ਨੇ ਹੈ ਤੋੜਿਆ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਭੇਦ
ਹਰਿਆ ਚੋਲਾ ਪਹਿਣ ਕੇ ਮਾਹੇ ਝੰਡ ਸੁਫੇਦ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨੇ ਅਜਬਰ ਵੇਦ ਕਤੇਬ
ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਸਿਤਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਸੂ ਜੰਬ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਨੇ ਬਿੜਕਣੇ ਸਦਾ ਬਚਾਏ ਲੋਗ
ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਕਟਾਂਵਦਾ ਤਨ ਮਨ ਦੇ ਸਭ ਰੋਗ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਵਿਚ ਫਕਰਾਂ ਟੁਰੇ ਫਕੀਰੀ ਨਾਲ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਵਿਚ ਕਿਰਤੀਆਂ ਸੋਭੇ ਕਿਰਤਾਂ ਨਾਲ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਕਰ ਮਿਹਨਤਾ ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਰਿਹਾ ਸੁਕਾ
ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਕਿਰਸਾਨੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਰਿਹਾ ਉਗਾ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਹੈ ਤੋੜਦਾ ਫਿਰਦਾ ਪਾਜ ਪਖੰਡ
ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਦਾ ਸੀਸ ਤੇ ਉਲਫਤ ਦੀ ਹੈ ਪੰਡ
ਇਕ ਨਾਨਕ ਹੈ ਬਦਲਦਾ ਬੋਧੇ ਕੁਲ ਦਸਤੂਰ
ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਨੂੰ ਚਾਂਹਵਦਾ ਕਰਨਾ ਨੂਰੇ ਨੂਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਵਥੋਂ ਵਖਰੇ ਕੰਮ
ਹਰ ਚੰਗਿਆਈ ਸਾਹਮਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਖੰਮ
ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਜੈਨ ਹੈ ਜਾਂ ਹੈ ਕੋਈ ਬੋਧ
ਉਸ ਦੇ ਲਈ ਸਭ ਇੱਕ ਨੇ ਧਰਮ ਧੁਰੇ ਪਰਬੋਧ
ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਹਨ ਆਖਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਨੱਕ
ਪੁੱਜਣਾ ਤੁਸਾਂ ਪਿਆਰਿਓ ਕਿਹੜੇ ਨਾਨਕ ਤੱਕ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਰਸਾਨ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਤ
ਚਾਨਣ ਚਾਨਣ ਕਰ ਲਈ ਲਹਿਣੇ ਆਪਣੀ ਜਾਤ
ਸੋਚ ਸੋਚ ਕੇ ਤੋਲਿਆ ਉਸ ਨੇ ਸੁੱਚਾ ਤੋਲ
ਹੱਥ ਜੋੜ ਕਿਰਸਾਨ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਉਠਿਆ ਬੋਲ
ਉਸ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੈਨੂੰ ਕਰਣਾ ਪੇਸ਼
ਸਾਰੇ ਹੀ ਜੋ ਨਾਨਕਾਂ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਹੈ ਨਨਕੇਸ਼
ਅਗੋਂ ਕਿਹਾ ਕਿਸਾਨ ਨੇ ਫੇਰ ਪਿਆ ਜੇ ਰਾਹ
ਘੋੜੇ ਉਤੋਂ ਲੱਥ ਕੇ ਲੈ ਲੈ ਕੁਝ ਚਿਰ ਸਾਹ
ਵਗਦਾ ਖੂਹ ਹੈ ਆਪਣਾ ਨਕ ਨਕ ਭਰੀ ਨਸਾਰ
ਇਕੋ ਛਿੱਟਾ ਨਿਰਮਲਾ ਦੇਵੂ ਥਕਨ ਉਤਾਰ
ਧੋ ਕੇ ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਆਪਣਾ ਬੈਠੋ ਮੇਰੇ ਕੋਲ
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵੀ ਕਰ ਲਵੋ ਇਕ ਦੋ ਸਾਂਝੇ ਬੋਲ
ਹਥਲਾ ਕੰਮ ਨਬੇੜ ਕੇ ਕਰ ਕੇ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲ
ਫੜ ਕੇ ਵਾਗ ਤੁਹਾਡੜੀ ਆਪ ਟੁਰਾਂਗਾ ਨਾਲ
ਘੋੜੇ ਉਤੋਂ ਲੱਥ ਕੇ ਸੋਚੇ ਲਹਿਣਾ ਭਗਤ
ਪੈਦਾਵਾਰ ਕਿਸਾਨ ਦੀ ਖਾਂਦਾ ਸਾਰਾ ਜਗਤ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕਿਰਸਾਨ ਦੀ ਜੇਕਰ ਹੋਏ ਨਾ ਹੋਂਦ
ਨਾ ਤਪਣੇ ਤੰਦੂਰ ਸਨ ਨਾ ਭਰਨੀ ਸੀ ਤੋਂਦ
ਜਾਨ ਮਾਰ ਕੇ ਲੱਭਦਾ ਧਰਤੀ 'ਚੋਂ ਜੋ ਅੰਨ
ਉਸ ਕਿਰਤੀ ਕਿਰਸਾਨ ਨੂੰ ਰੱਬ ਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਧੰਨ

ਸੋਚੀਂ ਪਿਆ ਜਾ ਵੇਖਿਆ ਕਿਰਤੀ ਨੇ ਮਹਿਮਾਨ
 ਬੋਲ ਪਿਆ ਕਿਰਸਾਨ ਸੀ ਕਰ ਕੇ ਆਦਰ ਮਾਨ
 ਕੀ ਕੁਝ ਸੇਵਾ ਆਪ ਦੀ ਕਰਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਜੋਗ
 ਪੱਲੇ ਭੱਤਾ ਬੱਝਿਆ ਆਵੇ ਲਾਈਏ ਭੋਗ
 ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਧੋ ਕੇ ਬਹਿ ਗਏ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਗੁਣਵੰਤ
 ਦੋਹਾਂ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਖਿੜ ਪਈ ਰੁੱਤ ਬਸੰਤ
 ਰੋਟੀ 'ਚੋਂ ਕਿਰਸਾਨ ਦਾ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪਵੇ ਪਿਆਰ
 ਵੰਡ ਵੰਡ ਕੇ ਖੰਨੀਆਂ ਆਖੇ ਸਤਿਕਰਤਾਰ
 ਖਾਣਾ ਖਾਵਣ ਲਗਿਆਂ ਕਰ ਕੇ ਸੁਕਰ ਹਥਾਰ
 ਪਹਿਲੀ ਰੋਟੀ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬੈਠਾ ਚੌਂਕੜ ਮਾਰ
 ਕਿਸੇ ਅਨੂਠੇ ਰਸ ਵਿਚ ਭਿਜਦੀ ਜਾਏ ਜ਼ਬਾਨ
 ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਬਣ ਗਿਆ ਆਪੇ ਦਸਤਰ ਖਾਨ

ਪ੍ਰਥਮ ਗਰਾਹੀ ਲੈਂਦਿਆਂ ਕੂਇਆ "ੴ"
 ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਨਾ ਰੇਖ ਹੈ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ
 ਦੂਜੀ ਬੁਰਕੀ ਖਾਂਦਿਆਂ ਬੋਲ ਪਿਆ "ਸਤਿਨਾਮ"
 ਕਹਿੰਦਾ ਰੋਜ਼ੀ ਹੱਕ ਦੀ ਮਿਲੇ ਸਥਾ ਤੇ ਸ਼ਾਮ
 ਤੀਜੇ ਲੁਕਮੇ ਬੋਲਿਆ ਧੰਨ ਧੰਨ "ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ"
 ਸਭੇ ਰੰਗ ਨਾਰਾਇਣੇ ਸਾਵੇ ਹਨ ਜਾਂ ਸੁਰਖ
 ਚੌਥਾ ਪਕੜ ਨਿਵਾਲੜਾ ਬੋਲ ਪਿਆ "ਨਿਰਭਉ"
 ਕਣ ਕਣ ਵਿਚ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਜਲਵਾ ਅਤੇ ਜਲਉ
 ਪੰਜਵੀਂ ਬੁਰਕੀ ਚਿੱਥ ਕੇ ਕਿਹਾ ਓਸ "ਨਿਰਵੈਰੁ"
 ਨਾ ਕਾਹੂੰ ਸੇ ਦੋਸਤੀ ਨਾ ਕਾਹੂੰ ਸੇ ਬੈਰ
 ਪੰਜਵੀਂ ਤੋੜ ਕੇ ਆਖਿਆ "ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ" ਹੈ ਪ੍ਰਭ
 ਬਿਨ ਅਬਨਾਸੀ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਸ਼ਵਾਣ ਨੇ ਸਭ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਿਹਾ "ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ" ਛੇਵੀ ਚੁੱਕ ਗਰਾਹ
ਆ ਕੇ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ ਦੇ ਬੋਲੇ ਵਾਹ ਵਾਹ ਵਾਹ
ਸਤਵੀਂ ਉਤੇ ਬੋਲਿਆ ਮਿਲਿਆ "ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ"
ਸਾਰਾ ਜੀਵਣ ਹੋ ਗਿਆ ਸਵਾਦ ਸਵਾਦ ਹੀ ਸਵਾਦਿ
ਇਸ ਦੇ ਬਾਅਦ ਕਿਸਾਨ ਦੀ ਲਗ ਗਈ ਲਿਵਤਾਰ
ਤੁਹੀਂ ਤੁਹੀਂ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈਂ ਤੁਹੀਂ ਤੁਹੀਂ ਨਿਰੰਕਾਰ
ਲਹਿਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਜਾਪ ਇਹ ਆਇਆ ਵਿਚ ਵਜਦਾਨ
ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਸੋਹਣਿਆ ਦਸ ਵੀਰਾ ਕਿਰਸਾਨ
ਕਿਸ ਦੇ ਬੋਲ ਹੈਂ ਬੋਲਦਾ ਬੋਲ ਪਿਆਰੇ ਬੋਲ
ਇਸ ਬਾਣੀ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰੀਂ ਮਿਸ਼ਰੀ ਦਿੱਤੀ ਘੋਲ
ਅਗੋਂ ਕਿਹਾ ਕਿਸਾਨ ਨੇ ਇਹ ਹੈ ਆਦਿ ਅਨੰਤ
ਇਹ ਹੈ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਗੁਰਮੰਤ
ਲਹਿਣਾ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਗਿਆ ਚੜ੍ਹੇ ਅਗੰਮੇ ਜੋਸ਼
ਚੜ੍ਹੇ ਅਗੰਮੇ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਰਹੀ ਅਗੰਮੀ ਹੋਸ਼
ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਪਿਆਰਿਆ ਵਡਾ ਕਰਮ ਕਮਾ
ਬਾਣੀ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਸੁਣਾ
ਬੋਲ ਪਿਆ ਕਿਰਸਾਨ ਸੀ ਆ ਕੇ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ
ਬਾਣੀ ਹੈ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਕੁਝ ਯਾਦ,
ਆਵੋ ਕਰੀਏ ਗੋਸ਼ਟੀ ਬੈਠੇ ਦੇਵ ਸਰੂਪ
ਆਵੋ ਬਣੀਏ ਦੋ ਜਣੇ ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਦਾ ਰੂਪ
ਪੁਛੋ ਜੋ ਹਨ ਪੁਛਣੇ ਮੈਥੋਂ ਤੁਸੀਂ ਸਵਾਲ
ਮੈਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਢੂੰਡ ਕੇ ਦਸੂੰ ਕੁਲ ਖਿਆਲ
ਲਹਿਣੇ ਇਕ ਦਮ ਵੇਖਿਆ ਆਪਣਾ ਅੰਦਰ ਫੋਲ
ਕੁਝ ਨਾ ਸੁਝਦਾ ਵੇਖ ਦੇ ਏਦਾਂ ਉਠਿਆ ਬੋਲ
ਏਹੀਓ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚਣਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਬਾਰਮ ਬਾਰ
ਕਿਥੋਂ ਕਰਾਂ ਅਰੰਭ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੋਚ ਸੋਚ ਕੇ ਸੋਚਿਆ ਇਕੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੁਜਾਨ
ਸੋਚਣ ਬਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਕੀਤਾ ਫਰਮਾਨ
ਦੋਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂਟ ਕੇ ਆ ਕੇ ਵਿਚ ਸਰੂਰ
ਪੜ੍ਹਿਆ ਇੰਜ ਕਿਸਾਨ ਨੇ ਖੁਤਬਾ ਨੂਰੋਂ ਨੂਰ
"ਸੋਚੈ ਸੋਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੋਚੀ ਲਖ ਵਾਰ
ਚੁਪੈ ਚੁਪਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ
ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ
ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ
ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ
ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ"
ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਦੇ ਮਥਿਓਂ ਨਿਕਲੀ ਲਾਟ
ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਬੁਲ੍ਹ ਸੁ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਜਾਣ ਕਪਾਟ
ਫੜ ਕੇ ਪੈਰ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਲਹਿਣਾ ਉਠਿਆ ਕੂਕ
ਹੋਰ ਸੁਣਾ ਕੁਝ ਪਿਆਰਿਆ ਦਿਲ ਚੋਂ ਉੱਠੀ ਹੁਕ
ਕਿਹੜੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਣ ਕੇ ਪਾਈਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰ
ਕਿਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿਮਰੀਏ ਕਿਸ ਦਾ ਪਾਈਏ ਪਾਰ
ਸੁਣ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਿਰਾਲੜਾ ਕੀਤਾ ਜੋ ਮਹਿਮਾਨ
ਦੋਵੇਂ ਲੋਚਨ ਮੂੰਦ ਕੇ ਕੂਇਆ ਇੰਜ ਕਿਸਾਨ
"ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੁ ਨਾਇ ਭਾਖਿਆ ਭਾਉ ਅਪਾਰੁ
ਆਖਹਿ ਮੰਗਹਿ ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ
ਫੇਰਿ ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ
ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ
ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ ਨਦਰੀ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ
ਠਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭੁ ਆਪੇ ਸਚਿਆਰੁ

ਲਹਿਣੇ ਫੇਰ ਕਿਸਾਨ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਇਉਂ ਸਵਾਲ
 ਦੱਸੋ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਪਿਆਲ
 ਕਿਸ ਦੀ ਮਹਿਮਾਂ ਗਾਂਵਦੇ ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲ
 ਵੇਦ ਕਤੇਬਾਂ ਪੋਥੀਆਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਰਹੀਆਂ ਭਾਲ
 ਅੱਗੋਂ ਕਿਹਾ ਕਿਸਾਨ ਨੇ ਸੁਣ ਹੇ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ
 ਕੀਤੀ ਕੁਦਰਤ ਰੱਬ ਦੀ ਨਾਨਕ ਇੰਜ ਬਿਆਨ
 "ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ ਆਗਾਸਾ ਆਗਾਸਾ^੧
 ਓੜਕ^੨ ਓੜਕ ਭਾਲਿ ਥਕੇ ਵੇਦ ਕਹਿਨ^੩ ਇਕ ਵਾਤ
 ਸਹਸ ਅਠਾਰਹ ਕਹਿਨ ਕਤੇਬਾ ਅਸੁਲੂ^੪ ਇਕ ਧਾਤੁ
 ਲੇਖਾ ਹੋਇ ਤ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੈ ਹੋਇ ਵਿਣਾਸੁ
 ਨਾਨਕ ਵਡਾ ਆਖੀਐ ਆਪੈ ਜਾਣੈ ਆਪੁ"
 ਪੁੱਛਿਆ ਲਹਿਣੇ ਭਗਤ ਨੇ ਦੱਸੋ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ
 ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਵਾਚੇ ਕਿੰਜ ਭਗਵਾਨ
 ਦਾਤੇ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਿੱਦਾਂ ਦਿੱਤਾ ਮੇਲ
 ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਕੌਣ ਖੇਲਦਾ ਖੇਲ
 ਦਸਿਆ ਇੰਜ ਕਿਰਸਾਨ ਨੇ ਆ ਕੇ ਵਿੱਚ ਸਰੂਰ
 ਹਰ ਇਕ ਜੀਅ ਵਿਚ ਓਸ ਦਾ ਜਲਵਾ ਹੈ ਭਰਪੂਰ
 "ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤ^੫
 ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ
 ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਰੈ^੬ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ
 ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ

੧. ਆਕਾਸ਼ । ੨. ਅੰਤ ਨੂੰ । ੩. ਸਾਰੇ ਇਕ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ । ੪. ਤੋਰਤੋ, ਜ਼ੋਖੂਰ, ਅੰਜੀਲ, ਕੁਰਾਨ ਆਦਿ ਕਤੇਬਾਂ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਕੁਲ ੧੮੦੦ ਆਲਮ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਢ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੈ । ੫. ਮਹਾਨ, ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ । ੬. ਵਾਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤਿ* ਘਾਲਿ
 ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ"
 ਖਤਮ ਹੋਈ ਜਾਂ ਗੋਸ਼ਟੀ ਲਹਿਣਾ ਉਠਿਆ ਕੂਕ
 ਜਾਗੀ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰੋਂ ਪੀਆ-ਮਿਲਨ ਦੀ ਹੂਕ
 ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਰਸਾਨ ਤੋਂ ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਰਮਾਣ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੋਂ ਲੱਗਾ ਸਦਕੇ ਜਾਣ
 ਮਾਰ ਪਲਾਕੀ ਬੈਠਿਆ ਘੋੜੇ ਤੇ ਅਸਵਾਰ
 ਮੂਹੋਂ ਆਖੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰ
 ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਟੁਰ ਪਿਆ ਝੱਟ ਕਿਰਸਾਨ ਸੁਭਾਗ
 ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜ ਲਈ ਘੋੜੀ ਦੀ ਉਸ ਵਾਗ
 ਪੈਰਾਂ ਚੋਂ ਕਿਰਸਾਨ ਨੇ ਜੁੱਤੀ ਲਈ ਉਤਾਰੁ
 ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚਲਦਾ ਜਾਵੇ ਖੁਸ਼-ਰਫਤਾਰ
 ਵੇਖੇ ਲਹਿਣੇ ਭਗਤ ਜਾਂ ਨੰਗੇ ਉਸ ਦੇ ਪੈਰ
 ਰੋਕ ਲਈ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਦਮ ਆਪਣੀ ਟੋਰ
 ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜੀ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹੋ ਆਪ
 ਕਾਹਨੂੰ ਇੰਜ ਹੋ ਚਾੜ੍ਹਦੇ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪਾਪ
 ਇਕ ਤੇ ਪੈਦਲ ਟੁਰਨ ਤੇ ਕੀਤਾ ਜੇ ਇਸਰਾਰ
 ਦੂਜੇ ਨੰਗੇ ਪੈਰ ਕਿਉਂ ਟੁਰ ਪੇ ਮੀਤ ਮੁਰਾਰ
 ਮੈਨੂੰ ਘੋੜੀ ਉਪਰੋਂ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਦੇਂਦੇ ਲਹਿਣ
 ਇਹ ਤਾਂ ਹੈਣ ਵਧੀਕੀਆਂ ਕਿੰਜ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਸਹਿਣ
 ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਬੋਲਿਆ ਅਗੋਂ ਇੰਜ ਕਿਸਾਨ
 ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੱਜਣ ਜੀ ਮਹਿਮਾਨ
 ਸੇਵਾ ਹੈ ਮਹਿਮਾਨ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਫਰਜ਼
 ਓਹੀਓ ਸੇਵਾ ਪੁਰੋਂਦੀ ਜਿਹੜੀ ਹੈ ਅਲਗਰਜ਼

ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਹੈ ਬਖਸ਼ਦਾ ਸੇਵਾ ਖੁ ਦਬਖਸ਼ਦ ਖੁਦ-ਬਖਸ਼ਦ
 ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ ਆਵਦਾ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਅਨੰਦ
 ਜੀ ਕਰਦੈ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਲਈਏ ਸੇਵ ਕਮਾ
 ਦੁਨੀਆਂ ਖਾਤਰ ਆਪਣੀ ਚਮੜੀ ਦਿਆਂ ਲੁਹਾ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਸਭ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਮੰਗਾਂ ਖੈਰ
 ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇੱਕ ਨਾਂ ਨੰਗਾ ਵੇਖਾਂ ਪੈਰ
 ਲਾਹ ਕੇ ਤਨ ਦੀ ਖਲੜੀ ਜੁਤੀਆਂ ਲਵਾਂ ਸਿਲਾ
 ਝੁਲਸ ਰਹੇ ਹਰ ਪੈਰ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਦਿਆਂ ਪੁਆ
 ਏਦਾਂ ਲੇਖੇ ਲਾ ਦਿਆਂ ਏਸ ਜਿਸਮ ਦਾ ਚੰਮ
 ਚਰਬੀ ਹਰ ਇਕ ਜਖਮ ਤੇ ਦਏ ਮਲੁਮ ਦਾ ਕੰਮ
 ਜਦ ਤਕ ਪਿੰਡਾ ਇਕ ਵੀ ਨੰਗਾਂ ਹੈ ਮੌਜੂਦ
 ਤਦ ਤਕ ਪਿੰਡੇ ਏਸ ਦਾ ਕਿਹੜੇ ਕੰਮ ਵਜੂਦ
 ਜਦ ਤਕ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ ਇਕ ਵੀ ਭੁੱਖਾ ਦਿੱਡ
 ਜਦ ਤਕ ਹਰ ਇਕ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁੰਝੀ ਗਈ ਨਾ ਗਿੱਡ
 ਤਦ ਤਕ ਜੁੱਸੇ ਏਸ ਦੀ ਆਖਰ ਕੀ ਹੈ ਲੱਡ
 ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਖੁਦਗਰਜ਼ ਨੇ ਸੇਵਕ ਪੁੱਜਦੇ ਤੋੜ
 ਸੁਣ ਹੇ ਪੁਰਖਾ ਪਿਆਰਿਆ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਨਾ ਹੋਕ
 ਮੇਰੇ ਸਜਣ ਸਹੇਲਿਆ ਟੁਰਿਆ ਆ ਬੇਟੋਕ
 ਇਕੋ ਹੈ ਪਰਮਾਤਮਾ ਇਕੋ ਉਸ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ
 ਜੱਗ-ਸੇਵਾ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਉਤਪਨ ਹੋਈ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟ
 ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ ਹੁੰਝੀਏ ਮਨ 'ਚੋਂ ਕੱਚ ਨਿਕੱਚ
 ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਵੀਏ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੱਚ
 ਘਟ ਘਟ ਅੰਦਰ ਵਸਦਾ ਉਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਅਪਾਰ
 ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ 'ਚ ਬਝਿਆ ਸਾਰਾ ਇਹ ਸੰਸਾਰ
 "ਹੁਕਮੇ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ
 ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੇ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤਾਹਉਮੇ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ"

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਇਕ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਜਦਾ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ
ਜੈਸੀ ਜੈਸੀ ਕਲਪਨਾ ਤੈਸਾ ਹੈ ਦੀਦਾਰ
ਨਾ ਕੋਈ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਅਕਾਰ
ਉਹ ਤੇ ਅਲਖ ਅਭੇਦ ਹੈ ਨਿਰਾਕਾਰ ਨਿਰੰਕਾਰ
ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਨਾ ਹੱਦ ਹੈ ਉਹ ਬੇਹੱਦ ਅਸੀਮ
ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਹਮ ਰਿਹਾ ਓਹੀਉ ਰਾਮ ਰਹੀਮ
ਸੱਚਾ ਸਾਹਿਬ ਸਭ ਦਾ ਉਸ ਦੇ ਸਭ ਗੁਲਾਮ
ਸੇਵਾ ਕਰੀਏ ਖਲਕ ਦੀ ਸੱਚੀ ਤੇ ਨਿਸਕਾਮ
ਸੱਚੀ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਸਤਿਕਰਤਾਰ
ਸੁੱਚੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਈਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰ
ਹਿਰਦੇ 'ਚੋਂ ਹੀ ਲੱਭੀਏ ਆਪਣਾਂ ਦੀਨ ਦਿਆਲ
ਹੁੰਦੀ ਨਹੀਂ ਪਰਾਪਤੀ ਦਰ ਦਰ ਭਟਕਣ ਨਾਲ
ਤੀਰਥ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਥੀਂ ਮਿਲਣਾ ਨਹੀਂ ਭਗਵਾਨ
ਘਰ ਵਿਚ ਕਰ ਲੈ ਪਿਆਰਿਆ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ੰਕੇ ਕਰੋ ਨਵਿਰਤ
ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ ਦਸਾਂ ਨਵ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ
ਨਜ਼ਰਾਂ ਕਰੇ ਸਵੱਲੀਆਂ ਉਸ ਤੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ
ਜੋ ਹੈ ਕੁਲ ਮਖਲੂਕ ਦਾ ਸੱਚਾ ਸੇਵਾਦਾਰ
ਰਿਸ਼ੀ ਮੁਨੀ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਪੀਰ ਵਲੀ ਅਵਤਾਰ
ਘੱਲੇ ਸੇਵਾ ਵਾਸਤੇ ਜਗਤ ਚਲਾਵਣ ਹਾਰ
ਸਦਾ ਉਹਨਾ ਨੇ ਰਖਿਆ ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਹਿੱਤ
ਮਹਿਮਾ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਗਉਂਦੇ ਰਹੇ ਉਹ ਨਿੱਤ
ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਆਸਰੇ ਜਗ ਵਿਚ ਹੈ ਪਰਕਾਸ਼
ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ 'ਚ ਪੱਸਰੇ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਆਕਾਸ਼
ਰੰਗੇ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਨੇ ਤਾਰੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦ
ਪਵਨਾਂ ਦੇ ਹਰ ਵੇਗ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਬੰਦ

ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਚੱਕਸੁ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਸਿਮਰਨ ਉਠਦਾ ਮਹਿਕ
 ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ਕੇ ਪੰਛੀ ਉੱਠਣ ਚਹਿਕ
 ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਨੇ ਚੇਤਦੇ ਹਰ ਮੰਸਮ ਹਰ ਰੁੱਤ
 ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਨੇ ਗਾਂਵਦੇ ਰੂਹਾਂ ਵਾਲੇ ਬੁੱਤ
 ਖੜੇ ਸਹਾਰੇ ਨਾਮ ਦੇ ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ
 ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਦੇ ਕਾਫਲੇ ਟੁਰੀ ਜਾਣ ਬੇਟੋਕ
 ਜੇ ਕਰ ਪੈਲੇ ਬਲਦ ਨੇ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਧਰਤ
 ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਅਸਮਾਨ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨੇ ਪਾਸਾ ਪਰਤ
 ਧਰਤੀ ਚੁੱਕੀ ਬਲਦ ਨੇ ਬਲਦ ਨੂੰ ਚੁਕਿਆ ਕਿੱਸ
 ਕੋਣ ਸੰਭਾਲੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਦਿੱਸ ਅਤੇ ਅਣਦਿੱਸ
 ਸੱਤ ਸੰਤੋਖ ਅਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਉਪਰ ਲਿਆ ਖਲ੍ਹਾਰ
 ਦਇਆ ਧਰਮ ਨੇ ਚੁਕਿਆ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਕੁਲ ਭਾਰ
 ਇਕ ਇਸ਼ਾਰੇ ਓਸ ਦੇ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਅਮੁੱਲ
 ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਆਵਾਜ਼ 'ਚੋਂ' ਜੰਮੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੁਲ
 ਉਸ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਭਗਤ ਦੇ ਦਿਲ ਦੇ ਖੜੀ ਦੁਆਰ
 ਉਸ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਸੋਚ ਸਮਝ ਤੂੰ ਪਾਰ
 ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਕਿਸ ਘੜੀ ਦਸਦੇ ਨਹੀਂ ਅਲੂਮ
 ਕੇਵਲ ਰਚਨਾ ਕਾਰ ਨੂੰ ਰਚਨ-ਕਾਲ ਮਾਲੂਮ
 ਅੱਡ ਅੱਡ ਦੱਸਣ ਗਿਣਤੀਆ ਵਖੋ ਵਖਰੇ ਧਰਮ
 ਐਪਰ ਗਿਣਿਆ ਨਾ ਗਿਆ ਪਾਕ ਪਵਿੱਤਰ ਪਰਮ
 ਲਖ ਕਰੋੜਾਂ ਧਰਤੀਆਂ ਲੱਖਾਂ ਗਗਨ ਪਤਾਲ
 ਲਖ ਲਖ ਵਾਰੀਂ ਓਸ ਦੀ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਪੜਤਾਲ
 ਐਪਰ ਲੁਕਣੇਹਾਰ ਤਾਂ ਲੁਕਿਆ ਉਸ ਦੇ ਵਿਚ
 ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਜਿੱਚ
 ਸਰਧਾ ਨਿਸਚੇ ਵਾਲੜਾ ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਇਨਸਾਨ
 ਓਹੀਉ ਪ੍ਰਭੂ ਦੁਆਰ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਹਵਾਨ

ਰਿਸ਼ੀ ਮੁਨੀ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਫਕੀਰ
 ਉਸ ਦੀ ਖਿੱਚੀ ਜਾ ਰਹੇ ਵਖੋ ਵਖ ਤਸਵੀਰ
 ਜਿੰਨੀਆ ਜੀਭਾਂ ਜਗ ਤੇ ਉਨੇ ਰੱਬ ਦੇ ਨਾਮ
 ਜਿੰਨੇ ਨਾਮ ਨੇ ਓਸ ਦੇ ਓਨਾ ਹੈ ਗੁੰਮਨਾਮ
 ਜਿੰਨਾ ਉਹ ਗੁੰਮਨਾਮ ਹੈ ਓਨਾ ਹੈ ਮਸ਼ਹੂਰ
 ਜਿੰਨਾ ਉਹ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ਓਨਾ ਅੱਖੀਉਂ ਦੂਰ
 ਜਿੰਨਾ ਅੱਖੀਉਂ ਦੂਰ ਹੈ ਓਨਾ ਦਿਲ ਦੇ ਪਾਸ
 ਜਿੰਨਾ ਦਿਲ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ ਓਨੇ ਮਿਲੇ ਸੁਆਸ
 ਜਿੰਨੇ ਮਿਲੇ ਸੁਆਸ ਨੇ ਓਨੇ ਉਸ ਦੇ ਜਾਪ
 ਜਿੰਨੇ ਉਸ ਦੇ ਜਾਪ ਨੇ ਓਨੇ ਜਪਦਾ ਆਪ
 ਜਿੰਨੇ ਜਪਦਾ ਆਪ ਹੈ ਓਨੇ ਰਿਹਾ ਜਪਾ
 ਜਿੰਨੇ ਨਾਮ ਜਪਾਵਦਾ ਓਨੇ ਰਿਹਾ ਭੁਲਾ
 ਜਿੰਨੇ ਨਾਮ ਭੁਲਾਵਦਾ ਉਨੇ ਰੱਖੀਏ ਯਾਦ
 ਜਿਹੜੇ ਯਾਦ ਨੇ ਰੱਖਦੇ ਓਹੀਉ ਜਿੰਦਾਬਾਦ
 ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਓਸ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲ ਹੈ ਇੱਕ
 ਧਰਮ ਸਾਲ ਵਿਚ ਓਸ ਦਾ ਨਾਮ ਰਿਹਾ ਹੈ ਵਿੱਕ
 ਕੁਲ ਵਪਾਰੀ ਨਾਮ ਦੇ ਸੁੱਚਮ ਰਹੇ ਵਿਹਾਜ
 ਪਲ ਪਲ ਜਾਵਣ ਪਾਲਦੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਲਾਜ
 ਬੋਲ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਵਕਤ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਖਣ ਧੰਨ
 ਜੋ ਸੁਣਦਾ ਤੇ ਮੰਨਦਾ ਸੋ ਹੁੰਦਾ ਪ੍ਰਸੰਨ
 ਓਹੀਓ ਪੁਰਸ਼ ਕਬੂਲ ਹੈ ਅੱਗੇ ਵਿਚ ਦਰਗਾਹ
 ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਜਿੰਦੀ ਜੀਭ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ
 ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਹੈ ਓਸ ਦੀ ਸਭ ਹੋਂ ਵਡੀ ਦਾਤ
 ਜਿਸ ਦੀ ਝੋਲੀ ਉਜਲੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਸੁਗਾਤ
 ਓਸ ਅਨੰਤ ਬੇਅੰਤ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ
 ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਦਾ ਆਪੇ ਪਹੁੰਚਣਹਾਰ

ਬਾਹਿਰ ਮੁਖੀ ਸਜਾਵਟਾਂ ਕੁੱਲ ਸਰੀਰਕ ਭੇਖ
 ਅੰਤਰ ਮੁਖੀ ਅਨੰਦ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਸਕਦੇ ਵੇਖ
 ਸਭ ਦੀ ਕਰਦਾ ਪਾਲਣਾ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ
 ਸਭ ਦੇ ਲੇਖ ਹੈ ਲਿਖਦਾ ਇਕੋ ਕਲਮ ਦੇ ਨਾਲ
 ਲਿਖ ਲਿਖ ਕੇ ਤਕਦੀਰ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਕਰੇ ਸੁਭਾਗ ਕਰੇ
 ਉਸ ਦੇ ਮੰਦੇ ਭਾਗ ਨੇ ਜੋ ਸਮਝੇ ਦੁਰਭਾਗ
 ਘੁਪ ਹਨੇਰੇ ਚੀਰ ਕੇ ਨਿਕਲੋ ਪਕੜ ਚਿਰਾਗ
 ਖੁਰਚੋ ਆਪਣੇ ਮੱਥਿਓਂ ਹਰ ਇਕ ਕਾਲਾ ਦਾਗ
 ਕਰੋ ਇਬਾਦਤ ਸੱਚ ਦੀ ਕਦੇ ਨਾ ਬੋਲੋ ਝੂਠ
 ਦਿਲ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਮਾਂਜ ਕੇ ਦੂਰ ਕਰੋ ਸਭ ਜੂਠ
 ਖਿਦਮਤ ਕਰੋ ਪੜੋਸ ਦੀ ਬਣ ਕੇ ਖਿਦਮਤਦਾਰ
 ਆਵੋ ਕੰਮ ਜਹਾਨ ਦੇ ਵੰਡੋ ਪ੍ਰੀਤ ਪਿਆਰ
 ਸੱਚੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਸਮਤ ਉਠੇ ਜਾਗ
 ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੈ ਤੀਰਥ ਤੇ ਪਰਿਯਾਗ
 "ਧਰਮ ਖੰਡ" ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਕਰੋ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ
 "ਗਿਆਨ ਖੰਡ" ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਦਾ ਹਾਸਲ ਕਰੋ ਭੰਡਾਰ
 "ਸਰਮ ਖੰਡ" ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕਰੋ ਸਦਾ ਪ੍ਰੀਸ਼ਰਮ
 "ਕਰਮ ਖੰਡ" ਨੂੰ ਮਾਣੀਏ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਸੁਭ ਕਰਮ
 "ਸੱਚ ਖੰਡ" ਅੰਦਰ ਵੱਸ ਕੇ ਬਣ ਕੇ ਪੁਰਖ ਅਨੂਪ
 ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਦਾ ਪਾਵੀਏ ਸਰਬ ਵਿਆਪੀ ਰੂਪ
 ਭਰੋ ਖਜਾਨੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਕਦੀ ਨਾ ਆਵੇ ਤੋਟ
 ਸ਼ਬਦ ਸੱਚੀ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਵਿਚ ਨ ਖੋਟ
 ਘੜੋ ਸੁਚੱਜੀਆਂ ਘਾੜਤਾਂ ਨੀਅਤ ਰਖੋ ਸਾਫ਼
 ਬਣ ਕੇ ਮੁਨਸਿਫ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕਰੋ ਇਨਸਾਫ਼
 ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਰਸਾਨ ਦੀ ਗਿਆਨ ਭਰੀ ਹਰ ਗੱਲ
 ਲਹਿਣਾ ਹੈਰਤ ਨਾਲ ਸੀ ਤਕ ਰਿਹਾ ਉਸ ਵੱਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕਹਿੰਦਾ ਹੇ ਕਿਰਸਾਨ ਜੀ ਲੱਖ ਮੁਬਾਰਕ ਬਾਦ
ਰੱਖੇ ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਨੇ ਤਸਾਂ ਜ਼ਬਾਨੀ ਯਾਦ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਖਾਸ
ਏਨਾਂ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਹੋਵਦਾ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਪਾਸ
ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਵਿਕੀਂਦਾ ਬੋਕ
ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਤਹੁੰ ਤਹੁੰ ਦੇ ਲੋਕ
ਉਹਨਾਂ 'ਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਦੱਸੋ ਮੈਨੂੰ ਹਾਲ
ਤਾਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੀ ਲਾਂ ਕੁਝ ਢਾਲ
ਹੱਸ ਕੇ ਅਗੋਂ ਬੋਲਿਆ ਏਦਾਂ ਤਦ ਕਿਰਸਾਨ
ਇਕ ਪੰਡਿਤ ਦਾ ਵਾਕਿਆ ਸੁਣਨਾ ਨਾਲ ਧਿਆਨ
ਆਇਆ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਇਕ ਪੰਡਿਤ ਮਗਰੂਰ
ਉਸ ਤੋਂ ਨਿੱਭਿਆ ਤੋੜ ਨਾ ਗੁਰ ਘਰ ਦਾ ਦਸਤੂਰ
ਗੁਰ ਘਰ ਦਾ ਦਸਤੂਰ ਹੈ ਹਰਦਮ ਰਖੀਏ ਯਾਦ
ਛਕੀਏ ਪਹਿਲੋਂ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਲੰਗਰ 'ਚੋਂ ਪਰਸਾਦਿ
ਜਾਤ ਪਾਤ ਤੇ ਨਫਰਤਾਂ ਕਰ ਕੇ ਸਭੇ ਤਰਕ
ਇਕ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕੁੱਲ ਮਿਟਾਈਏ ਫਰਕ
ਏਦਾਂ ਮਿਲੇ ਜੋ ਯਾਤਰੂ ਮਨਮੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਧੋ
ਨਾਨਕ ਮਿਲਦਾ ਓਸ ਨੂੰ ਅਗਲਵਾਂਦੀ ਹੋ
ਐਪਰ ਪੰਡਿਤ ਓਸ ਨੇ ਰਖੀ ਉਲਟ ਵਿਚਾਰ
ਲੰਗਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੋਂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਇਨਕਾਰ
ਸੁੱਚ ਭਿੱਟ ਦਾ ਓਸ ਨੇ ਦਿਤਾ ਜਾਲ ਖਿਲਾਰ
ਕਹਿੰਦਾ ਚਉਂਕਾ ਆਪਣਾ ਕਰਨਾ ਆਪ ਤਿਆਰ
ਕੱਚੀਆਂ ਰਸਦਾਂ ਲੈ ਲਈਆਂ ਲਗਾ ਚੁਲ੍ਹ ਬਨਾਉਣ
ਸੁਥਰੀ ਥਾਂ ਇਕ ਵੇਖ ਕੇ ਲੱਗਾ ਪੋਚਾ ਲਾਉਣ
ਜਿਸ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਪੁਟਦਾ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਲਈ ਜ਼ਮੀਨ
ਓਥੋਂ ਨਿਕਲਣ ਹੱਡੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਹੋਰ ਮਲੀਨ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪੁਟ ਪੁਟ ਹਰ ਥਾਂ ਧਰਤ ਨੂੰ ਪੰਡਤ ਗਿਆ ਜਾਂ ਹਾਰ
ਭੁੱਖਾ ਢਿੱਡ ਅਖੀਰ ਨੂੰ ਉਠਿਆ ਇੰਜ ਪੁਕਾਰ
"ਲੰਗਰ ਦੇ ਪਰਸਾਦਿਆ ਮੇਰੀ ਭੁੱਖ ਮਿਟਾ
ਬੇਸ਼ਕ ਇਕੋ ਪੰਗਤੇ ਸੂਦਰ ਨਾਲ ਬਿਠਾ"
ਮੈਥੋਂ ਜਰੀ ਨਾ ਜਾਂਵਦੀ ਹੋਰ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਭੁੱਖ
ਹੋਰ ਸਹਿਆ ਨਾ ਜਾਂਵਦਾ ਇਕ ਪਲ ਮੈਥੋਂ ਦੁੱਖ
ਲਹਿਣਾ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹੱਸਿਆ ਪੰਡਤ ਦਾ ਸੁਣ ਹਾਲ
ਇੰਜ ਕਿਰਸਾਨ ਨੂੰ ਬੋਲਿਆ ਬੜੀ ਅਕੀਦਤ (ੴ) ਨਾਲ
ਪੰਡਤ ਮੁੱਲਾਂ ਸ਼ੇਖ ਦਾ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਉਧਾਰ
ਨਾਲ ਕਰਾੜਾਂ ਓਸ ਦਾ ਕੇਸਾ ਹੈ ਵਿਵਹਾਰ
ਦੱਸੀ ਤਦ ਕਿਰਸਾਨ ਨੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੀ ਬਾਤ
ਜਿਸ ਥਾਂ ਕੀਤੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਹਿਮਤ ਦੀ ਬਰਸਾਤ
ਜਿੱਥੇ ਮੂਲੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਝੇ ਕੱਚ ਨਿਕੱਚ
"ਜੀਣਾ ਵੱਡਾ ਝੂਠ ਹੈ ਮਰਨਾ ਵੱਡਾ ਸੱਚ"
ਮਿਲਣਾ ਚਾਹਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਵਾਰ
ਮੂਲਾਂ ਬਣ ਸੀ ਚੁੱਕਿਆ ਝੂਠਾ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ
ਅੰਦਰ ਲੁਕ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ ਬੋਲੀ ਉਸ ਦੀ ਨਾਰ
ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਹੈ ਹੋ ਗਿਆ ਸਤਿਸੰਗ ਤੋਂ ਬੇਜ਼ਾਰ
ਸਤਿਸੰਗ ਵਿਚੋਂ ਓਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਨਾ ਪੈਸੇ ਚਾਰ
ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਨੇ ਰੋਣਕਾਂ ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਬਹਾਰ
ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਵਿਚ ਓਸ ਨੇ ਝੁੱਗਾ ਲਿਆ ਉਜਾੜ
ਮਾਲਾ ਰਿਹਾ ਉਹ ਫੇਰਦਾ ਦੋਵੇਂ ਤਲੀਆਂ ਝਾੜ
ਠੰਢਾ ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਵੇਖ ਕੇ ਲਿਲ੍ਹੜਾਂ ਲੈਂਦੇ ਬਾਲ
ਭੁਖੇ ਢਿੱਡ ਭਰੀਚਦੇ ਕਦੀ ਨਾ ਸਤਿਸੰਗ ਨਾਲ
ਜਦ ਦਾ ਸਤਿਸੰਗ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਬਾਹਰ ਕਮਾਉਣ
ਓਦੋਂ ਦੀ ਘਰ ਸਾਡੜੇ ਦੋਲਤ ਲੱਗੀ ਆਉਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸੇਵਕ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਸਖਤ ਜਵਾਬ
ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀਂ ਬੈਠ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਗੁਰੂ ਜਨਾਬ
ਮੂਲੇ ਨੂੰ ਓਹਦੀ ਇਸਤਰੀ ਪਾ ਕੇ ਰੱਖੀ ਨੱਥ
ਏਸ ਲਈ ਹਾਂ ਆ ਗਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਖਾਲੀ ਹੱਥ
ਸਾਡੇ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਕੁਝ ਨਾ ਦਿੱਤੀ ਰਸਦ
ਸਤਿ ਸੰਗ ਨੂੰ ਛੁਟਿਆਓਣ ਦਾ ਕੀਤਾ ਉਸ ਨੇ ਕਸਦ
ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇੰਜ
ਭਾਵੇ ਲੋਭੀ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਸਤਿਸੰਗ ਕਿੰਜ
ਸਤਿਸੰਗ ਸਿੱਕਾ ਸਿੱਕ ਦਾ ਚਲਦਾ ਸਿਦਕਾਂ ਨਾਲ
ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਮਾਲਾ ਮਾਲ
ਏਦਾਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਨ ਦੇਂਦੇ ਪਏ ਉਪਦੇਸ਼
ਮਾਇਆ ਹੈ ਮਨ ਮੋਹਿਨੀ ਪਾਉਂਦੀ ਸਦਾ ਕਲੇਸ਼
ਏਨੇ ਨੂੰ ਇਸ ਖਬਰ ਨੇ ਭਰ ਦਿਤਾ ਵੈਰਾਗ
"ਮੂਲੇ ਨੂੰ ਹੈ ਲੜ ਗਿਆ ਘਰ ਚੋਂ ਕਾਲਾ ਨਾਗ"
ਔਰਤ ਆਈ ਪਿੱਟਦੀ ਲੱਗੀ ਕਰਨ ਪੁਕਾਰ
ਬਖਸ਼ ਦਿਓ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਭੁਲਣਹਾਰ
ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਨਾਲ ਹੁਨ ਸਦਾ ਕਰਾਂਗੇ ਪ੍ਰੀਤ
ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰ ਕੇ ਓਸ ਨੂੰ ਫੇਰ ਕਰੋ ਸੁਰਜੀਤ
ਅਗੋਂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਕੀਤਾ ਇੰਜ ਨਿਸਤਾਰ
ਜੀਣਾ ਮਰਨਾ ਰਖਿਆ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਕਰਤਾਰ
ਜੋ ਹੋਣਾ ਸੀ ਹੋ ਗਿਆ ਟਲਦੀ ਨਹੀਂ ਕਜਾ
ਭਾਣਾ ਉਸ ਦਾ ਮੰਨ ਕੇ ਮੰਨੋ ਹੁਕਮ ਰਜਾ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਵਲ ਟੁਰ ਪਏ ਸੰਗੀ ਲੋਕ
ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਘੜੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਇੰਜ ਸਲੋਕ
"ਨਾਲਿ ਕਰਾੜਾ ਦੋਸਤੀ, ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ
ਮਰਣੁ ਨਾ ਜਾਪੈ ਮੁਲਿਆ, ਆਵੈ ਕਿਤੇ ਥਾਇ"

ਲਹਿਣੇ ਦੇ ਮਨ-ਗਗਨ ਚੋਂ ਗਏ ਹਨੇਰੇ ਛੱਟ
 ਗੱਲਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਫਰ ਗਿਆ ਸੀ ਕੱਟ
 ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ ਲਿਆ ਲਹਿਣੇ ਗੂੜ੍ਹ ਗਿਆਨ
 ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਲਹਿਣਾ ਤੇ ਕਿਰਸਾਨ
 ਜਿਸ ਦਮ ਪਹੁੰਚੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲ ਦੇ ਕੋਲ
 ਹੱਥੋਂ ਛੱਡ ਲਗਾਮ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸੀ ਪਿਆ ਇੰਜ ਬੋਲ
 ਰੁੱਖਾਂ ਹੇਠਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਘੋੜੀ ਨੂੰ ਮਹਿਮਾਨ
 ਲੰਗਰ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਵਣਾ ਸਿੱਧੇ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ
 ਇਕ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਛਕਣਾ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ
 ਲੰਗਰ ਤੋਂ ਵਧ ਆਵਦਾ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਸੁਵਾਦ
 ਪੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਉੱਠ ਕੇ ਜਾਣਾ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ
 ਓਥੇ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ ਜਿਦੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਖਿੱਚ
 ਲਹਿਣੇ ਨੇ ਕਿਰਸਾਨ ਦਾ ਕੀਤਾ ਲਖ ਧੰਨਵਾਦ
 ਕਹਿੰਦਾ ਮਿਲਣੀ ਆਪ ਦੀ ਰਹੂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਯਾਦ
 ਬੇਸ਼ਕ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸਾਨ ਹੋ ਐਪਰ ਹੋ ਗੁਣਵਾਨ
 ਮੇਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਭੱਦਰ ਪੁਰਸ਼ ਮਹਾਨ
 ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਵਧ ਆਪ ਦੇ ਮੁਖੜੇ ਤੇ ਹੈ ਤੇਜ
 ਮੇਰੀ ਖਾਤਰ ਆਪ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਤਾ ਭੇਜ
 ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਦੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਹੀ ਨੂਰ
 ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕੁਲ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ
 ਇਹ ਹੈ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਆਪ ਦਾ ਇਹ ਹੈ ਪਰਉਪਕਾਰ
 ਮੈਂ ਇਸ ਕਾਬਲ ਹੋ ਗਿਆ, ਪਾਵਾਂ ਗੁਰ ਦੀਦਾਰ
 ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਰਸਾਨ ਨੇ ਕੀਤੀ ਏਦਾਂ ਅਰਜ
 ਇਹ ਸਭ ਮੇਰੀ ਰੀਝ ਸੀ ਇਹ ਸਭ ਮੇਰਾ ਫਰਜ
 ਏਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਟੁਰ ਪਿਆ ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ ਜੱਟ
 ਏਧਰ ਲਹਿਣਾ ਪਹੁੰਚਿਆ ਲੰਗਰ ਦੇ ਵਿਚ ਝੱਟ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਕੀ ਤਕਦਾ ਹੈ ਪੰਗਤਾਂ ਬੈਠੀਆਂ ਪਾਲੇ ਪਾਲ
ਬੈਠੇ ਬਾਹਮਨ ਖੱਤਰੀ ਵੇਸ਼ ਅਛੂਤਾਂ ਨਾਲ
ਹਰ ਪਰਸਾਦੇ ਨਾਲ ਹੈ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਗੁੰਜ
ਮੈਲੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਦਿਸਦੀ ਇਕ ਵੀ ਨੁਕਰ ਖੁੰਜ
ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਤੀ ਸਾਫ਼ ਖੁਦ ਲੰਗਰ ਵਾਲੀ ਥਾਂ
ਹੱਥਾਂ ਬੱਧੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸਭ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਛਾਂ
ਅੰਨ ਪੂਰਨਾ ਦੇਵੀਆਂ ਫੁਲਕੇ ਰਹੀਆਂ ਲਾ
ਦੇਗੀਂ ਦਾਲਾਂ ਰਿੱਝੀਆਂ ਨਾਮ ਦੇ ਗੜ੍ਹਕੇ ਖਾ
ਖੁਲ੍ਹਾ ਲੰਗਰ ਵਰਤਦਾ ਆਵੇ ਰਤਾ ਨਾ ਤੋਟ
ਏਥੇ ਉਡਣਾ ਸਿਖਦੇ ਨੀੜੋਂ* ਡਿੱਗੇ ਬੋਟ
ਲੰਗਰ ਛਕ ਕੇ ਉਠਿਆ ਜਿਸ ਦਮ ਲਹਿਣਾ ਭਗਤ
ਪੀਆ-ਮਿਲਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਤੇ ਰਹੀ ਲਾਲਿਸਾ ਦਗਤ
ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਉਹ ਪੁਜਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ
ਕਰਦੀ ਪਈ ਸੀ ਕੀਰਤਨ ਸੰਗਤ ਹੋ ਬਲਿਹਾਰ
ਜਲਵਾ ਸੀ ਕੋਹੜੂਰ ਦਾ ਬੈਠਾ ਚਉਂਕੜ ਮਾਰ
ਜਿਸ ਦੇ ਜਿਸਮ ਚੋਂ ਉਠਦੀ ਸੂਰਜ ਦੀ ਲਿਸ਼ਕਾਰ
ਜਿਸ ਦਮ ਲਹਿਣੇ ਵੇਖਿਆ ਨਜ਼ਰਾਂ ਜ਼ਰਾ ਉਠਾ
ਪਿਆ ਝਮਾਕਾ ਨੂਰ ਦਾ ਅੱਖ ਕਈ ਚੁੰਧਿਆ
ਪੀਲੇ ਚੋਲੇ ਉਪਰੋਂ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦੀ ਝੁੰਭ
ਉਸ ਦੀ ਰੂਹ ਦੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਗਈ ਅਚਾਨਕ ਟੁੰਭ
ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਕੇ ਭਗਤ ਨੇ ਨਜ਼ਰ ਲਈ ਜਾਂ ਚੁੱਕ
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਨੂਰ ਦਾ ਗਈ ਚੁਰਾਸੀ ਮੁੱਕ
ਹੈਰਤ ਨਾਲ ਸੀ ਓਸ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਮੁੱਖ
ਨਾਲ ਸ਼ਰਮ ਦੇ ਓਸ ਦਾਂ ਚਿਹਰਾ ਉਠਿਆ ਧੁੱਖ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਸੱਜਿਆ ਓਹੀਓ ਸੀ ਕਿਰਸਾਨ
ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚਲ ਕੇ ਆਂਦਾ ਜਿਸ ਮਹਿਮਾਨ
ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਕੂਕਿਆ ਬਖਸ਼ੇ ਮੇਰੀ ਭੁੱਲ
ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਹੋ ਜਾਣੇ ਵੇਦਨ ਕੁੱਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਲਹਿਣੇ ਭਗਤ ਨੂੰ ਸੀਨੇ ਲਿਆ ਲਗਾ
ਲਹਿਣੇ ਲੀਤੀ ਨੂਰ ਨੂੰ ਘੁਟ ਕੇ ਜੱਫੀ ਪਾ
ਨੂਰੋਂ ਨੂਰ ਜਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਲਹਿਣਾ ਭਰ ਭਰ ਜਾਮ
ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਛਿਆ ਪਿਆਰਿਆ ਕੀ ਹੈ ਤੇਰਾ ਨਾਮ
ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਹੋਰ ਹੀ ਚਰਚਾ ਚੱਲੀ ਕੁੱਛ
ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾ ਸਕੇ ਪੁੱਛ
ਅਗੋਂ ਭਗਤ ਸੀ ਬੋਲਿਆ ਲਹਿਣਾ ਮੇਰਾ ਨਾਂ
ਖਾਵੇ ਪਈ ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ ਦੱਸੋ ਕਿਧਰ ਜਾਂ
ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਏ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੇ ਪਾਪ
ਮੈਂ ਘੋੜੀ ਤੇ ਬੈਠਿਆ ਪੈਦਲ ਆਏ ਆਪ
ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਆਪ ਨੇ ਜੋੜਾ ਲਿਆ ਉਤਾਰ
ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚੱਲ ਕੇ ਆਏ ਕਿਉਂ ਸਰਕਾਰ
ਬਾਰ ਬਾਰ ਹੈ ਆਵਦਾ ਮੈਨੂੰ ਇਹੋ ਖਿਆਲ
ਮੈਂ ਲਹਿਣਾ ਅਜ ਲਹਿ ਗਿਆ ਡੂੰਘੇ ਸ਼ਰਮ-ਪਤਾਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਲਹਿਣਿਆ ਚਿੱਤ ਨਾ ਰਤਾ ਫੁਲਾ
ਤੂੰ ਲਹਿਣਾ ਮੈਂ ਦੇਵਣਾ ਰੱਬ ਦੀ ਇਹੋ ਰਜਾ
ਆਖਣ ਕੁਲ ਹਕੀਕਤਾਂ ਹੋ ਕੇ ਘੋੜ ਸਵਾਰ
“ਘੋੜੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਵਦੇ ਅਕਸਰ ਲਹਿਣੇਦਾਰ”
ਲਹਿਣੇਦਾਰ ਤੂੰ ਸਾਡੜਾ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਦੇਣੇਦਾਰ
ਤੇਰੇ ਸਾਡੇ ਮੇਲ ਨੇ ਮੇਲੇ ਖੁਦ ਕਰਤਾਰ
ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਦੀ ਪਿਆਰਿਆ ਬਣ ਜਾ ਨੂਰੀ ਅੰਸ
ਤੂੰਹੀਓਂ ਸਾਡਾ ਅੰਸ ਹੈਂ ਤੁਹੀਂ ਰੁਹਾਨੀ ਬੰਸ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਾਡੇ ਸਾਹਾਂ ਵਿਚ ਤੂੰ ਘੋਲ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹ
ਸੱਚ ਖੰਡ ਤੀਕਰ ਮੇਲ ਲੈ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਿਗਾਹ
ਲਹਿਣਾ ਰਮਜ਼ ਨਾ ਸਮਝਿਆ ਕੂਇਆ ਭਰ ਭਰ ਅੱਖ
ਜਿਓਂ ਭਾਵੇਂ ਤਿਉਂ ਮਾਲਕਾ ਪੈਜ ਵਛਾ ਦੀ ਰੱਖ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਤੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰਜ਼ਾਂ ਕਰੇ ਗੁਲਾਮ
ਤੂੰਹੀਉਂ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਹੈਂ ਤੂੰਹੀਓਂ ਮੇਰਾ ਸ਼ਾਮ

ਸਵਾਲਨਾਮਾ ਗੁਰ-ਚੇਲਾ

ਲਹਿਣਾ :

ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਦੇ ਰਿਸਤਿਆਂ ਕੀਤੇ ਖੜੇ ਬਖਾਂਦ
ਕਿੱਦਾਂ ਕਰੀਏ ਦੂਰ ਇਹ ਨੱਕਾਂ ਸੜੀ ਸੜਾਂਦ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਗੁਰੂ ਜਿਨਾ ਕਾ ਅੰਧੁਲਾ ਚੇਲੇ ਨਾਹੀ ਠਾਉ
ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਉ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੇ ਕਿਆ ਸੁਆਉ
ਆਇ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਣਾ ਜਿਉਂ ਸੁੰਢੇ ਘਰ ਕਾਉ

ਲਹਿਣਾ :

ਇਸ ਨਿਰਮੋਹੀ ਜਗ ਵਿਚ ਕਿੱਦਾਂ ਕਰੀਏ ਪ੍ਰੀਤ
ਦਸੋ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪੀਆ-ਮਿਲਨ ਦੀ ਰੀਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਚਕਵੀ ਸੂਰ
ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵਈ ਜਾਣੈ ਦੂਰਿ ਹਜ਼ੂਰਿ
ਮਨਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਨਾ ਪਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਹਜ਼ੂਰਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੌਤ ਨਾ ਦੇਂਦੀ ਮੋਹਲਤਾਂ ਚੱਲੇ ਚਲ ਸੋ ਚੱਲ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ਹਨ ਇਸਦੇ ਹੱਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਖੇਲਿ ਗਏ ਸੇ ਪੰਖਣੂੰ ਜੋ ਚੁਗਦੇ ਸਰ ਤਲਿ
ਘੜੀ ਕਿ ਮੁਹਤਿ ਕਿ ਚਲਣਾ ਖੇਲਣੁ ਅਜੁ ਕਿ ਕਲਿ
ਜਿਸ ਤੂੰ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਾਇ ਸਚਾ ਪਿੜੁ ਮਲਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਹੈ ਧੋਵਦਾ ਤੀਰਥ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਕੀਤਾ ਵਿਖਿਆਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਅਖਰ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭੁਲੀਐ ਭੇਖੀ ਬਹੁਤੁ ਅਭਿਮਾਨੁ
ਤੀਰਥ ਨਾਤਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਮਨ ਮਹਿ ਮੈਲੁ ਗੁਮਾਨੁ
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਸਮਝਾਈਐ ਮਨੁ ਰਾਜਾ ਸੁਲਤਾਨੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤਿਆਂ ਪਾਵੇ ਸੁਖ ਸਰੀਰ
ਕਿਸ ਦੀ ਕਰੀਏ ਚਾਕਰੀ ਜਗ ਵਿਚ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਮਨ ਨਿਰਮਲੁ ਸੁਖੁ ਹੋਇ
ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਖੋਇ
ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਲਾਭੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਹੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਿੱਦਾਂ ਮਨ ਸਮਝਾਵੀਏ ਤੁੱਲੀਏ ਕਿੰਜ ਅਤੁੱਲ
ਭੁਲਣਹਾਰੇ ਜਗ ਵਿਚ ਕਿੱਦਾਂ ਸੁਧਰੇ ਭੁੱਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਭੁਲਣ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਅਭੁਲੁ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰੁ
ਗੁਰਮਤਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਇਆ ਲਾਗਾ ਤਿਸੈ ਪਿਆਰੁ
ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਮੇਲੇ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰੁ"

ਲਹਿਣਾ :

ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਖਿਲਰੇ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਦੇ ਜਾਲ
ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਵਿਸ਼ਾ ਤੇ ਵਾਸਨਾ ਕਿੰਜ ਹਟੇ ਜੰਜਾਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਸ੍ਰੁਤ ਬੰਧਪ ਘਰ ਨਾਰਿ
ਧਨਿ ਜੋਬਨਿ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਲਬਿ ਲੋਭ ਅਹੰਕਾਰ
ਮੋਹ ਠਗਉਲੀ ਹਉ ਮੁਈ ਸਾ ਵਰਤੈ ਸੰਸਾਰਿ
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਮੈਂ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰ ਨ ਕੋਇ
ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਵਈ ਤੂੰ ਭਾਵਹਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਿਸ ਪੁੰਜੀ ਦੇ ਖਟਿਆ ਜਾਗੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹਰਖ
ਖੋਟੇ ਜਗ ਵਿਚ ਹੋਵਦੀ ਖਰਿਆ ਦੀ ਕਿੰਜ ਪਰਖ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਆਖਣਿ ਆਖਹਿ ਕੇਤੜੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਬੂਝ ਨ ਹੋਇ
ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਜੇ ਮਿਲੈ ਸਚਿ ਰਪੈ ਪਤਿ ਹੋਇ
ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਸੇ ਭਲੇ ਖੋਟਾ ਖਰਾ ਨ ਕੋਇ
ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਛੁਟੀਐ ਮਨਮੁਖ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ
ਅਸਟ ਧਾਤੁ ਪਾਤਿਸਾਹ ਕੀ ਘੜੀਐ ਸਬਦਿ ਵਿਗਾਸਿ
ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਪਾਰਖੂ ਪਵੇ ਖਜਾਨੇ ਰਾਸਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਖੇਰੂੰ ਖੇਰੂੰ ਬਿਰਤੀਆਂ ਲਾਈਏ ਕਿੰਜ ਧਿਆਨ
ਹਾਸਲ ਹੋਵੇ ਜਗ ਨੂੰ ਕਿੱਦਾਂ ਗੁਪਤ ਗਿਆਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਵਈ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਹਉਮੈ ਵਾਦੁ
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਖਿਆ ਦੂਜਾ ਸਾਦੁ
ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਮਾਇਆ ਫੀਕਾ ਸਾਦੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਿੱਦਾਂ ਸੋਝੀ ਪਾਵੀਏ ਮੁੱਕੇ ਕਿੰਜ ਤਰੇੜ
ਲੱਖ ਚੁਰਾਸੀ ਜੂਨ ਦਾ ਛੁੱਟੇ ਕਿੰਜ ਗਵੇੜ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜੈ ਕਿੰਗੁਰੀ ਅਨਦਿਨੁ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ
ਵਿਰਲੈ ਕਉ ਸੋਝੀ ਪਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਇ
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਛੁਟੈ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਮਨਮੁਖ ਦੀ ਕੀ ਮੰਗ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖ ਦੀ ਕੀ ਆਸ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦਸੋ ਜ਼ਰਾ ਕਿਆਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਮਨਮੁਖ ਜਾਣੈ ਆਪਣੇ ਧੀਆ ਪੂਤ ਸੰਜੋਗੁ
ਨਾਰੀ ਦੇਖਿ ਵਿਗਾਸੀਅਹਿ ਨਾਲੇ ਹਰਖ ਸੁ ਸੋਗੁ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਰੰਗਾਵਲੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਗੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਲੋਕੀਂ ਸੌਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਮੰਗਣ ਮੰਗ ਹਜ਼ਾਰ
ਕਿਸ ਕਿਸ ਨੂੰ ਹੈ ਦੇਵਦਾ ਦਾਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ
ਇਕ ਜਾਗਦੇ ਨ ਲਹੰਨਿ ਇਕਨਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਲਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਿੱਦਾਂ ਬਗਲੇ ਹੰਸ ਦਾ ਲੋਕੀਂ ਸਮਝਣ ਫਰਕ
ਕਿੱਦਾਂ ਕਾਲੇ ਕਾਗ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਹੋਵੇ ਵਰਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਕਿਆ ਹੰਸੁ ਕਿਆ ਬਗੁਲਾ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ
ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਾਗਹੁ ਹੰਸੁ ਕਰੇਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਆਲਮ ਛਾਜਲ ਲੋਕ ਵੀ ਲਗਦੇ ਨੇ ਨਾਦਾਨ
ਕਿੱਦਾਂ ਕਰੀਏ ਜਗ ਵਿਚ ਮੂਰਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਮਛੀ ਤਾਰੂ ਕਿਆ ਕਰੇ ਪੰਖੀ ਕਿਆ ਆਕਾਸੁ
ਪਬਰ ਪਾਲਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਖੁਸਰੋ ਕਿਆ ਘਰ ਵਾਸੁ
ਕੁਤੇ ਚੰਦਨ ਲਾਈਐ ਭੀ ਸੋ ਕੁਤੀ ਧਾਤੁ
ਬੋਲਾ ਜੇ ਸਮਝਾਈਐ ਪੜੀਅਹਿ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਪਾਠ
ਅੰਧਾ ਚਾਨਣਿ ਰਖੀਐ ਦੀਵੇ ਬਲਹਿ ਪਚਾਸੁ
ਚਉਣੇ ਸੁਇਨਾ ਪਾਈਐ ਚੁਣਿ ਚੁਣਿ ਖਾਵੈ ਘਾਸੁ
ਲੋਹਾ ਮਾਰਣਿ ਪਾਈਐ ਢਹੀ ਨ ਹੋਇ ਕਪਾਸ
ਨਾਨਕ ਮੂਰਖ ਏਹਿ ਗੁਣ ਬੋਲੇ ਸਦਾ ਵਿਣਾਸੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਸੁਖ ਦੁਖ ਦੋਵੇਂ ਜਗ ਤੇ ਦਰਜਾ ਰਖਣ ਖਾਸ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਹੁਕਮ ਹੈ ਦੁਖ ਭੰਜਣ ਗੁਣਤਾਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਸੁਖ ਕਉ ਮਾਗੈ ਸਭੁ ਕੋ ਦੁਖੁ ਨ ਮਾਗੈ ਕੋਇ
ਸੁਖੈ ਕਉ ਦੁਖੁ ਅਗਲਾ ਮਨਮੁਖਿ ਬੂਝ ਨ ਹੋਇ
ਸੁਖ ਦੁਖ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੀਅਹਿ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ ਸੁਖ ਹੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੈਲ ਕਸੈਲੇ ਜਗ ਵਿਚ ਕਿੱਦਾਂ ਰਹੀਏ ਪਾਕ
ਕਿਸ ਬਿਧ ਉਜਲੇ ਹੋਵੀਏ ਕੀ ਕਹਿੰਦਾ ਗੁਰਵਾਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਮੈਲੇ ਮਲੁ ਭਰੇ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਹੋਇ
ਭਗਤੀ ਭਾਇ ਵਿਹੂਣਿਆ ਮੁਹੁ ਕਾਲਾ ਪਤਿ ਖੋਇ
ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਅਵਗਣ ਮੁਠੀ ਰੋਇ
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਪਾਇਆ ਡਰੁ ਕਰਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ
ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਘਰਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਾਇ
ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਉਜਲੈ ਜੋ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਨਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਕੋਣ ਹੈ ਸੁਖੀਆ ਜਗ ਤੇ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨ
ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਾਸਤੇ ਕੀ ਸੱਚਾ ਫਰਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਜੁਗ ਚਾਰਿ
ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ਕੇ ਸਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰਧਾਰਿ"

ਲਹਿਣਾ :

ਸੁੱਚ ਭਿੱਟ ਤੇ ਜੂਠ ਦਾ ਹਰ ਥਾਂ ਹੈ ਵਰਤਾਰ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ਹਨ ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਮਨਿ ਜੂਠੈ ਤਨਿ ਜੂਠਿ ਹੈ ਜਿਹਵਾ ਜੂਠੀ ਹੋਇ
ਮੁਖਿ ਝੂਠੈ ਝੂਠੁ ਬੋਲਣਾ ਕਿਉਕਰਿ ਸੁਚਾ ਹੋਇ
ਬਿਨੁ ਅਭੁ ਸਬਦ ਨ ਮਾਜੀਐ ਸਾਚੇ ਤੇ ਸਚੁ ਹੋਇ"

ਲਹਿਣਾ :

ਪੰਡਿਤ ਪਾਂਧੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਆਖਦਾ ਨਾਨਕ ਦਾ ਦਰਬਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਪੰਡਿਤ ਵਾਚਹਿ ਪੱਥੀਆ ਨਾ ਬੁਝਹਿ ਵੀਚਾਰੁ
ਅਨ ਕਉ ਮਤੀ ਦੇ ਚਲਹਿ ਮਾਇਆ ਕਾ ਵਾਪਾਰੁ
ਕਥਨੀ ਬੁਠੀ ਜਗੁ ਭਵੈ ਰਹਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁ ਸਾਰੁ
ਕੇਤੇ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਬੇਦਾ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ
ਵਾਦਿ ਵਿਰੋਧਿ ਸਲਾਹਣੈ ਵਾਦੇ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਰਮ ਨ ਛੁਟਸੀ ਕਹਿ ਸੁਣਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ
ਉਲਟਾ ਚਕਰ ਚਲਾਵਦਾ ਕਿਦਾ ਪਰਵਰਦਗਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਸੀਹਾ ਬਾਜਾ ਚਰਗਾ ਕੁਹੀਆ ਏਨਾ ਖਵਾਲੇ ਘਾਹ
ਘਾਹੁ ਖਾਨਿ ਤਿਨਾ ਮਾਸੁ ਖਵਾਲੇ ਏਹਿ ਚਲਾਏ ਰਾਹ
ਨਦੀਆ ਵਿਚਿ ਟਿਬੇ ਦੇਖਾਲੇ ਥਲੀ ਕਰੇ ਅਸਗਾਹ
ਕੀੜਾ ਥਾਪਿ ਦੇਇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਲਸਕਰ ਕਰੇ ਸੁਆਹ
ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਜੀਵਹਿ ਲੈ ਸਾਹਾ ਜੀਵਾਲੇ ਤਾ ਕਿ ਅਸਾਹ
ਨਾਨਕ ਜਿਉ ਜਿਉ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਤਿਉ ਦੇਇ ਗਿਰਾਹ

ਲਹਿਣਾ :

ਹਿੰਸਾ ਲੋਭ ਕਰੋਧ ਦਾ ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਹੈ ਵਾਸ
ਭਵ ਸਾਗਰ 'ਚੋਂ ਪਿਆਰਿਆ ਕਿੱਦਾਂ ਤਰੇ ਤਰਾਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਹੰਸੁ, ਹੇਤੁ, ਲੋਭ, ਕੋਪੁ ਚਾਰੇ ਨਦੀਆ ਅਗਿ
ਪਵਹਿ ਦਝਹਿ ਨਾਨਕਾ ਤਰੀਐ ਕਰਮੀ ਲਗਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਫਿਰਨ ਪਿਆਸੇ ਖੁਨ ਦੇ ਰਾਜੇ ਤੇ ਸੁਲਤਾਨ
ਕਿਦਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨੇ ਸਕਦੇ ਤਪਦੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਮਾਰੂ ਮੀਹਿ ਨ ਤ੍ਰਪਤਿਆ ਅਗੀ ਲਹੈ ਨ ਭੁਖ
ਰਾਜਾ ਰਾਜਿ ਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਸਾਇਰ ਭਰੇ ਕਿ ਸੁਕ
ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਕੇਤੀ ਪੁਛਾ ਪੁਛ

ਲਹਿਣਾ :

ਦੁਖ ਭੁਖ ਦੇ ਵਿਚ ਬੋਲਦਾ ਬੰਦਾ ਧਬ ਭਲੱਥ
ਕਿਦਾਂ ਹੁਕੇ ਜ਼ਬਾਨ ਦਾ ਹਰ ਬੜਬੋਲਾ ਰੱਥ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਨਕ ਬੋਲਣੁ ਝੱਖਣਾ ਦੁਖ ਛਡਿ ਮੰਗੀਅਹਿ ਸੁਖ
ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੁਇ ਦਰਿ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਹਿ ਜਾਇ ਮਨੁਖ
ਜਿਥੈ ਬੋਲਣਿ ਹਾਰੀਐ ਤਿਥੈ ਚੰਗੀ ਚੁਪ"

ਲਹਿਣਾ :

ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਰਖਣ ਲੋਕ ਧਿਆਨ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਗੁਣਵਾਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਰੈਣਿ ਗਵਾਈ ਸੋਇ ਕੈ ਦਿਵਸੁ ਗਵਾਇਆ ਖਾਇ
ਹੀਰੇ ਜੈਸਾ ਜਨਮੁ ਹੈ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਜਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਵਾੜਾਂ ਵਲਗਣ ਘੇਰਿਆ ਘੇਰ ਲਿਆ ਸੰਸਾਰ
ਹੇ ਗੁਰਦੇਵਾ ਏਸ ਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿੰਜ ਨਿਸਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਤੂੰ ਸੁਣਿ ਹਰਣਾ ਕਾਲਿਆ ਕੀ ਵਾੜੀਐ ਰਾਤਾ ਰਾਮ
ਬਿਖੁ ਫਲ ਮੀਠਾ ਚਾਰਿ ਦਿਨ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਤਾਤਾ ਰਾਮ

ਲਹਿਣਾ :

ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਲਿਬੜੀ ਹਰ ਥਾਂ ਡੁਲਿਆ ਰਕਤ
ਵਕਤੀ ਜੋਸ 'ਚ ਜਗ ਦਾ ਕਿੱਦਾਂ ਲੰਘੇ ਵਕਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਘੜੀਆ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ ਪਹਰ ਕੰਨ ਗੁਪਾਲ
ਗਹਣੇ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਅਵਤਾਰ
ਸਗਲੀ ਧਰਤੀ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਵਰਤਣਿ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲ
ਨਾਨਕ ਮੁਸੈ ਗਿਆਨ ਵਿਹੁਣੀ ਖਾਇ ਗਇਆ ਜਮਕਾਲੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਨੇਕੀ ਤੇ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਤੀਰਥ ਪੁੰਨ ਤੇ ਦਾਨ
ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਨੇ ਬਦਲਦੇ ਬੰਦੇ ਦਾ ਈਮਾਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਲਖ ਨੇਕੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਲਖੁ ਪੁੰਨਾ ਪਰਵਾਣੁ
ਲਖ ਤਪ ਉਪਰਿ ਤੀਰਥਾਂ ਸਹਜ ਜੋਗ ਬੇਬਾਣੁ
ਲਖ ਸੂਰਤਣ ਸੰਗਰਾਮ ਰਣ ਮਹਿ ਛੁਟਹਿ ਪਰਾਣੁ
ਲਖ ਸੁਰਤੀ ਲਖ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੜੀਅਹਿ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣੁ
ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਲਿਖਿਆ ਆਵਣ ਜਾਣੁ
ਨਾਨਕ ਮਤੀ ਮਿਥਿਆ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਬਣ ਰਹੇ ਆਪੋ ਵਿਚ ਹਰੀਫ
ਸੱਤ-ਪੁਰਖ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿੰਜ ਕਰੀਏ ਰਾਰੀਫ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਸਿਫਤਿ ਸਰੀਅਤਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ
ਬੰਦੇ ਸੇ ਜਿ ਪਵਹਿ ਵਿਚਿ ਬੰਦੀ ਵੇਖਣ ਕਉ ਦੀਦਾਰੁ
ਹਿੰਦੂ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਨਿ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰੁ
ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਹਿ ਅਰਚਾ ਪੂਜਾ ਅਗਰ ਵਾਸੁ ਬਹਕਾਰੁ
ਜੋਗੀ ਸੁੰਨਿ ਧਿਆਵਨਿ ਜੇਤੇ ਅਲਖ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ
ਸੂਖਮ ਮੂਰਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਕਾਇਆ ਕਾ ਆਕਾਰੁ
ਸਤੀਆ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਉਪਜੈ ਦੇਣੈ ਕੈ ਵੀਚਾਰਿ

ਦੇ ਦੇ ਮੰਗਹਿ ਸਹਸਾ ਗੁਣਾ ਸੋਭ ਕਰੇ ਸੰਸਾਰੁ
 ਚੋਰਾ ਜਾਰਾ ਤੇ ਕੁੜਿਆਰਾ ਖਾਰਾਬਾ ਵੇਕਾਰ
 ਇਕਿ ਹੋਦਾ ਖਾਇ ਚਲਹਿ ਐਥਾਉ ਤਿਨਾ ਭਿ ਕਾਈ ਕਾਰ
 ਜਲਿ ਥਲਿ ਜੀਆ ਪੁਰੀਆ ਲੋਆ ਆਕਾਰਾ ਅਕੋਰ
 ਓਇ ਜਿ ਆਖਹਿ ਸੁ ਤੂੰ ਹੈ ਜਾਣਹਿ ਤਿਨਾ ਭੀ ਤੇਰੀ ਸਾਰ
 ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਭੁਖ ਸਾਲਾਹਣੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ
 ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਪਾਛਾਰ

ਲਹਿਣਾ :

ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਛਿਕਰ
 ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਕਿਦਾਂ ਜ਼ਿਕਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਲਬੁ ਪਾਪੁ ਦੁਇ ਰਾਜਾ ਮਹਤਾ ਕੂੜੁ ਹੋਆ ਸਿਕਦਾਰੁ
 ਕਾਮੁ ਨੇਬੁ ਸਦਿ ਪੁਛੀਐ ਬਹਿ ਬਹਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ
 ਅੰਧੀ ਰਯਤਿ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ ਭਾਹਿ ਭਰੇ ਮੁਰਦਾਰੁ
 ਗਿਆਨੀ ਨਚਹਿ ਵਾਜੇ ਵਾਵਹਿ ਰੂਪ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰੁ
 ਉਚੇ ਕੂਕਹਿ ਵਾਦਾ ਗਾਵਹਿ ਜੋਧਾ ਕਾ ਵੀਚਾਰੁ
 ਮੂਰਖ ਪੰਡਿਤ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਜਤਿ ਸੰਜੈ ਕਰਹਿ ਪਿਆਰੁ
 ਧਰਮੀ ਧਰਮੁ ਕਰਹਿ ਗਾਵਾਵਹਿ ਮੰਗਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ
 ਜਤੀ ਸਦਾਵਹਿ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣਹਿ ਛਡਿ ਬਹਹਿ ਘਰ ਬਾਰੁ
 ਸਭੁ ਕੇ ਪੂਰਾ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਘਟਿ ਨ ਕੋਈ ਆਖੈ
 ਪਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ ਜਾਪੈ

ਲਹਿਣਾ :

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੜਵਾਹਟਾਂ ਪਾਈ ਜਾਵਣ ਫਿੱਕ
 ਲਾਹੀਏ ਕਿਦਾਂ ਜੀਭ ਤੋਂ ਚੰਦਰੀ ਚਾਮ ਚੜਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਸਿੰਮਲ ਰੁਖੁ ਸਰਾਇਰਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘ ਅਤਿ ਮੁਚੁ
ਓਇ ਜਿ ਆਵਹਿ ਆਸ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ
ਫਲ ਫਿਕੇ ਫੁਲ ਬਕਬਕੇ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਹਿ ਪਤ
ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆ ਤਤੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਭਗਤ ਨੇ ਨਿੰਵ ਨਿੰਵ ਚਲਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਭਰੇ ਗੁਰੂਰ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਆਖਦੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਸਭੁ ਕੋ ਨਿਵੈ ਆਪ ਕਉ ਪਰ ਕਉ ਨਿਵੈ ਨ ਕੋਇ
ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੂ ਤੋਲੀਐ ਨਿਵੈ ਸੁ ਗਉਰਾ ਹੋਇ
ਅਪਰਾਧੀ ਦੂਣਾ ਨਿਵੈ ਜੋ ਹੰਤਾ ਮਿਰਗਾਹਿ
ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ ਜਾ ਰਿਦੈ ਕੁਸੁਧੇ ਜਾਹਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਜੰਜੂ ਵਟ ਕੇ ਸੂਤ ਦਾ ਪਾਵਣ ਪੱਕੀ ਗੋਢ
ਐਪਰ ਖਿਚੋਤਾਨ ਵਿਚ ਕਿੱਦਾਂ ਸਕਦਾ ਹੋਢ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਲਖ ਚੋਰੀਆ ਲਖ ਜਾਰੀਆ ਲਖ ਕੂੜੀਆ ਲਖ ਗਾਲਿ
ਲਖ ਠਗੀਆ ਪਹਿਨਾਮੀਆ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਜੀਅ ਨਾਲਿ
ਤਗੁ ਕਪਾਹਹੁ ਕਤੀਐ ਬਾਮਣੁ ਵਟੇ ਆਇ
ਕੁਹਿ ਬਕਰਾ ਰਿਨਿ ਖਾਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੇ ਪਾਇ
ਹੋਇ ਪੁਰਾਣਾ ਸੁਟੀਐ ਭੀ ਫਿਰਿ ਪਾਈਐ ਹੋਰੁ
ਨਾਨਕ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਈ ਜੇ ਤਗਿ ਹੋਵੈ ਜੋਰੁ
ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪਤਿ ਊਪਜੈ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸੂਤੁ
ਦਰਗਹ ਅੰਦਰਿ ਪਾਈਐ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਸਿ ਪੂਤ

ਲਹਿਣਾ :

ਸਭੇ ਗੱਲਾਂ ਖੋਟੀਆਂ ਨੀਅਤ ਕਿਤੇ ਨਾ ਸਾਫ਼
ਚੋਰ ਯਾਰ ਤੇ ਠੱਗ ਤੋਂ ਕਿੰਜ ਮਿਲੇ ਇਨਸਾਫ਼

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਜੇ ਮੋਹਾਕਾ ਘਰੁ ਮੁਹੈ ਘਰੁ ਮੁਹਿ ਪਿਤਰੀ ਦੇਇ
ਅਗੈ ਵਸਤੁ ਸਿਵਾਣੀਐ ਪਿਤਰੀ ਚੋਰ ਕਰੇਇ
ਵਢੀਅਹਿ ਹੱਥ ਦਲਾਲ ਕੇ ਮੁਸਫ਼ੀ ਏਹ ਕਰੇਇ
ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿ ਖਟੇ ਘਾਲੇ ਦੇਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਚੈਕੇ ਭਿੱਟੇ ਜਾਵਦੇ ਮੱਨਣ ਜੂਠ ਤੇ ਸੁੱਚ
ਕਿੱਦਾ ਸੁੱਚੇ ਹੋਵੀਏ ਬਣੀਏ ਕਿੱਦਾ ਉੱਚ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਜਿਉ ਜੋਰੁ ਸਿਰਨਾਵਣੀ ਆਵੇ ਵਾਰੋ ਵਾਰ
ਜੂਠੇ ਜੂਠਾ ਮੁਖਿ ਵਸੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ
ਸੂਚੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਹਿਨ ਜਿ ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ
ਸੂਚੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ"

ਲਹਿਣਾ :

ਲੋਕੀਂ ਸੂਤਕ ਮੰਨ ਕੇ ਲੈਂਦੇ ਨੱਕ ਚੜ੍ਹਾ
ਕਿਸ ਥਿਧ ਸੂਤਕ ਉਤਰੇ ਦਸੋ ਕੁਝ ਉਪਾ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਜੇ ਕਰਿ ਸੂਤਕੁ ਮੰਨੀਐ ਸਭਤੇ ਸੂਤਕੁ ਹੋਇ
ਗੋਹੇ ਅਤੇ ਲਕੜੀ ਅੰਦਰਿ ਕੀੜਾ ਹੋਇ
ਜੇਤੇ ਦਾਣੇ ਅੰਨ ਕੇ ਜੀਆ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ
ਪਹਿਲਾ ਪਾਣੀ ਜੀਉ ਹੈ ਜਿਤੁ ਹਰਿਆ ਸਭੁ ਕੋਇ
ਸੂਤਕੁ ਕਿਉਕਰਿ ਰਖੀਐ ਸੂਤਕੁ ਪਵੈ ਰਸੋਇ
ਨਾਨਕ ਸੂਤਕੁ ਏਵ ਨ ਉਤਰੇ ਗਿਆਨੁ ਉਤਾਰੇ ਧੋਇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਨ ਕਾ ਸੂਤਕੁ ਲੋਭੁ ਹੈ ਜਿਹਵਾ ਸੂਤਕੁ ਕੂੜੁ
ਅਖੀ ਸੂਤਕੁ ਵੇਖਣਾ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਪਰ ਧਨ ਰੂਪ
ਕੇਨੀ ਸੂਤਕੁ ਕੰਨਿ ਪੈ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ਖਾਹਿ
ਨਾਨਕ ਹੰਸਾ ਆਦਮੀ ਬਧੇ ਜਮਪੁਰਿ ਜਾਹਿ
ਸਭੇ ਸੂਤਕੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਦੂਜੇ ਲਗੈ ਜਾਇ
ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਭਾਣੈ ਆਵੈ ਜਾਇ
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਦਿਤੋਨੁ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ
ਨਾਨਕ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ ਤਿਨਾ ਸੂਤਕੁ ਨਾਹਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਜਿੰਨ ਭੂਤ ਤੋਂ ਸਹਿਮ ਕੇ ਪੂਜਣ ਲੋਕ ਪ੍ਰੇਤ
ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਕੋਈ ਨਿਭਾਵੇ ਹੇਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਕਲੀ ਅੰਦਰਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿੰਨਾ ਦਾ ਅਉਤਾਰੁ
ਪੁਤੁ ਜਿਨ੍ਹਰਾ ਧੀਅ ਜਿਨ੍ਹਰੀ ਜੋਰੁ ਜਿੰਨਾ ਦਾ ਸਿਕਦਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਠੰਗੇ ਮਾਰਣ ਬਾਣੀਏ ਘੱਟ ਰਹੇ ਨੇ ਤੋਲ
ਇਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਦਸਣਾ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਅਮੋਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਨਕ ਤੇਰਾ ਬਾਣੀਆ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਮੈ ਰਾਸਿ
ਮਨ ਤੇ ਧੋਖਾ ਤਾ ਲਹੈ ਜਾ ਸਿਫਤਿ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਪ੍ਰੀਤ ਪਿਆਰ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਜਾਪ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਛਲ
ਬਾਹਾਂ ਸੁਕੜੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪੈ ਗਏ ਵਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾ ਮਨੀਆਰੁ ਨ ਚੂੜੀਆ ਨਾ ਸੇ ਵੰਗੜੀਆਹਾ
ਜੋ ਸਹ ਕੰਠਿ ਨ ਲਗੀਆ ਜਲਨੁ ਸੇ ਬਾਹੜੀਆਹਾ

ਲਹਿਣਾ :

ਨਿੱਤ ਵਿਛੜੇ ਪੈ ਰਹੇ ਚੰਦਰੇ ਆਵਣ ਖਾਬ
ਡਾਲੀ ਨੂੰ ਕਿੰਜ ਲਾਵੀਏ ਟੁੱਟਾ ਫੁਲ ਗੁਲਾਬ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਸੁਪਨੇ ਆਇਆ ਭੀ ਗਇਆ ਮੈ ਜਲੁ ਭਰਿਆ ਰੋਇ
ਆਇ ਨ ਸਕਾ ਤੁਝ ਕਨਿ ਪਿਆਰੇ ਭੋਜਿ ਨ ਸਕਾ ਕੋਇ
ਆਉ ਸਭਾਗੀ ਨੀਦੜੀਏ ਮਤੁ ਸਹੁ ਦੇਖਾ ਸੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲ ਸ਼ਾਸਤਰ ਭੰਡ ਰਹੇ ਨੇ ਭੰਡ
ਔਰਤ ਜਾਤ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਰਦ ਲਿਆ ਕਿੰਜ ਵੰਡ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਨਿੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵੀਆਹੁ
ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੇ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ
ਭੰਡੁ ਮੁਆ ਭੰਡੁ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੇ ਬੰਧਾਨੁ
ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ
ਭੰਡਹੁ ਹੀ ਭੰਡੁ ਉਪਜੇ ਭੰਡੈ ਥਾਝੁ ਨ ਕੋਇ
ਨਾਨਕ ਭੰਡੈ ਬਾਹਰਾ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ
ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਭਾਗਾ ਰਤੀ ਚਾਰਿ
ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਨੌਕਰ ਚਾਕਰ ਗੋਲੜੇ ਖਸਮਾਂ ਨੂੰ ਪਏ ਖਾਣ
ਝੁੱਖੇ ਰੁੱਖੇ ਭੋਲੜੇ ਕਿੱਦਾਂ ਡੰਗ ਟਪਾਣ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਚਾਕਰੁ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਜੇ ਚਲੈ ਖਸਮੈ ਭਾਇ
ਹੁਰਮਤਿ ਤਿਸ ਨੋ ਅਗਲੀ ਉਹ ਵਜਹੁ ਭਿ ਦੂਣਾ ਖਾਇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਖਸਮੈ ਕਰੇ ਬਰਾਬਰੀ ਫਿਰਿ ਗੋਰਤਿ ਅੰਦਰਿ ਪਾਇ
ਵਜਹੁ ਗਵਾਏ ਅਗਲਾ ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਪਾਣਾ ਖਾਇ
ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਤਾ ਖਾਵਣਾ ਤਿਸੁ ਕਹੀਐ ਸਾਬਾਸ
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲਈ ਨਾਲਿ ਖਸਮ ਚਲੈ ਅਰਦਾਸਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਇਹ ਤਨ ਭਾਂਡਾ ਕੱਚ ਦਾ ਝਟ ਪਟ ਤਿੜਕਣ ਹਾਰ
ਇਸ ਦਾ ਕੀਤਾ ਆਪ ਨੇ ਕਿਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਜ਼ਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਆਪੇ ਭਾਂਡੇ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪੇ ਪੂਰਣ ਦੇਇ
ਇਕਨ੍ਹੀ ਦੁਧੁ ਸਮਾਈਐ ਇਕਿ ਚੁਲ੍ਹੇ ਰਹਿਨੁ ਚੜੇ
ਇਕ ਨਿਹਾਲੀ ਪੈ ਸਵਨਿ ਇਕਿ ਉਪਰਿ ਰਹਿਨ ਖੜੇ
ਤਿਨ੍ਹਾ ਸਵਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ੍ਹ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੌਤ ਹੈ ਕਰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸਾਰੇ ਧੌਲੱਰ ਬੇਹ
ਕਬਰਾਂ ਤੇ ਸਮਸ਼ਾਨ ਵਿਚ ਉਡਦੀ ਫਿਰਦੀ ਖੇਹ
ਮੌਤਾਂ ਜਾਵਣ ਕਰਦੀਆਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਲਾਚਾਰ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ਹਨ ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਸਭਨਾ ਮਰਣਾ ਆਇਆ ਵੇਛੋੜਾ ਸਭਨਾਹ
ਪੁਛਹੁ ਜਾਇ ਸਿਆਣਿਆ ਆਗੈ ਮਿਲਣੁ ਕਿਨਾਹ
ਜਿਨ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਵੀਸਰੈ ਵਡੜੀ ਵੇਦਨ ਤਿਨਾਹ
ਭੀ ਸਾਲਾਹਿਹੁ ਸਾਚਾ ਸੋਇ
ਜਾ ਕੀ ਨਦਰਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਰਹਾਓ ॥
ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹਣਾ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਸੋਇ
ਸਭਨਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਤੂ ਮਾਣਸ ਦਾਤਿ ਨ ਹੋਇ

ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਬੀਐ ਰੰਨ ਕਿ ਰੁੰਨੇ ਹੋਇ
ਧਰਤੀ ਓਪਰਿ ਕੋਟ ਗੜ ਕੇਤੀ ਗਈ ਵਜਾਇ
ਜੋ ਅਸਮਾਨਿ ਨਾ ਮਾਵਨੀ ਤਿਨ ਨਕਿ ਨਥਾ ਪਾਇ
ਜੇ ਮਨ ਜਾਣਹਿ ਸੂਲੀਆ ਕਾਹੇ ਮਿਠਾ ਖਾਇ
ਨਾਨਕ ਅਉਗੁਣ ਜੇਤੜੇ ਤੇਤੇ ਗਲੀ ਜੰਜੀਰ
ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਨਿ ਤ ਕਟੀਅਨਿ ਸੇ ਭਾਈ ਸੇ ਵੀਰ
ਅਗੈ ਗਏ ਨ ਮੰਨੀਅਨਿ ਮਾਰਿ ਕਢਹੁ ਵੇਪੀਰ"

ਲਹਿਣਾ :

ਫਿਰਨ ਪਿਆਸੇ ਖੂਨ ਦੇ ਸਾਕਤ ਤੇ ਸਿਕਦਾਰ
ਸਾਸ ਸਾਸ ਵਿਚ ਮੌਤ ਦੀ ਝਲਕ ਰਹੀ ਝਲਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀਐ ਤਿਉ ਸਾਕਤ ਮਰੈ ਪਿਆਸ
ਤਿਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਮਰੀਐ ਰੇ ਮਨਾ ਬਿਰਥਾ ਜਾਵੈ ਸਾਸੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਵਧੀਆਂ ਬੇਇਤਬਾਰੀਆਂ ਨਿਸ਼ਚਾ ਚਲਿਆ ਘੱਟ
ਕਿਹੜੇ ਤੀਰਥ ਜਾਵੀਏ ਕੇਹੜੇ ਨ੍ਹਾਈਏ ਤੱਟ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲੁੰ ਸੰਗਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੀਰਥੁ ਹੋਇ
ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨਾ ਗੁਰ ਦਰਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਹੋਣ ਪੁਰਾਣੇ ਕਪੜੇ ਦੇਈਏ ਝਟ ਉਤਾਰ
ਐਪਰ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਇਹ ਉਤਰੇ ਕਿਸ ਪਰਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਜੀਉ ਡਰਤ ਹੈ ਆਪਣਾ ਕੈ ਸਿਉ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ
ਦੂਖ ਵਿਸਾਰਣੁ ਸੇਵਿਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ੧ ॥
"ਸਾਹਿਬ ਮੇਰਾ ਨੀਤ ਨਵਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰ"

ਲਹਿਣਾ :

ਚਹੁ ਵਰਨਾਂ ਵਿਚ ਵੇਡਿਆ ਮੰਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ
ਲਾਜ ਬਚਾਈਏ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਹੜਾ ਕਰੀਏ ਕਰਮ

ਗੁਰੂ ਜੀ

"ਖੜੀਆਂ ਤ ਧਰਮ ਛੋਡਿਆ ਮਲੇਫ ਭਾਖਿਆ ਗਹੀ
ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਇਕ ਵਰਨ ਹੋਈ ਧਰਮ ਕੀ ਗਤਿ ਰਹੀ

ਲਹਿਣਾ :

ਕੰਨੋ ਬੋਲਾ ਜੱਗ ਹੈ ਅੱਖੋਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਲੋਕ
ਕਰੀਏ ਕਿੰਜ ਸੁਹੇਲੜੇ ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਅੰਧੁਲੇ ਭਾਰੁ ਉਠਾਇਆ ਡੂਗਰ ਵਾਟ ਬਹੁਤੁ
ਅਖੀ ਲੋੜੀ ਨਾ ਲਹਾ ਹਉ ਚੜਿ ਲੰਘਾ ਕਿਤੁ
ਚਾਕਰੀਆਂ ਚੰਗਿਆਈਆ ਅਵਰ ਸਿਆਣਪ ਕਿਤੁ
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂੰ ਬਧਾ ਫੁਟਹਿ ਜਿਤੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਝੂਠੇ ਰੰਗ ਜਹਾਨ ਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਬਦਰੰਗ
ਕਿਹੜੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗੁਰਮਤ ਸੱਚਾ ਰੰਗ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਸੂਹਾ ਰੰਗ ਸੁਪਨੇ ਨਿਸੀ ਬਿਨੁ ਤਾਗੇ ਗਲਿ ਹਾਰੁ
ਸਚਾ ਰੰਗ ਮਜੀਠ ਕਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾ ਰਸੀ ਸਭਿ ਬੁਰਿਆਈਆ ਛਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਲੋਕੀ ਕਰਦੇ ਯਾਤਰਾ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀ ਚੱਲ
ਤੀਰਥ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦਾ ਕੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਫੱਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਵਣ ਚਲੇ ਤੀਰਥੀ ਮਨਿ ਖੋਟੇ ਤਨਿ ਚੋਰ
ਇਕੁ ਭਾਉ ਲਥੀ ਨਾਤਿਆ ਦੁਇ ਭਾ ਚੜੀਅਸੁ ਹੋਰ
ਬਾਹਰਿ ਧੰਤੀ ਝੂਮੜੀ ਅੰਦਰਿ ਵਿਸੁ ਨਿਕੋਰ
ਸਾਧ ਭਲੇ ਅਣਨਾਤਿਆ ਚੋਰ ਸਿ ਚੋਰਾ ਚੋਰ

ਲਹਿਣਾ :

ਮਿੱਤਰ ਮਿੱਤਰ ਨਾ ਰਹੇ ਕਰਦੇ ਮਿੱਤਰ ਮਾਰ
ਬੇ ਦੀਨਾਂ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਕੀ ਦਸਿਆ ਸਰਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਚੋਰਾ ਜਾਰਾ ਰੰਡੀਆ ਕੁਟਣੀਆ ਦੀਬਾਣੁ
ਵੇਦੀਨਾ ਕੀ ਦੋਸਤੀ ਵੇਦੀਨਾ ਕਾ ਖਾਣੁ,
ਸਿਫਤੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਦਾ ਵਸੈ ਸੈਤਾਨੁ
ਗਦਹੁ ਚੇਦਨਿ ਖਉਲੀਐ ਭੀ ਸਾਹੂ ਸਿਉ ਪਾਣੁ
ਨਾਨਕ ਕੂੜੈ ਕਤਿਐ ਕੂੜਾ ਤਣੀਐ ਤਾਣੁ
ਕੂੜਾ ਕਪੜੁ ਕਛੀਐ ਕੂੜਾ ਪੈਨਣੁ ਮਾਣੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਫੁਲ ਫਲ ਕਲੀਆਂ ਪਹਿਣ ਕੇ ਸਾਖਾਂ ਕਰਨ ਸਿੰਗਾਰ
ਕਿਹੜੀ ਰੁੱਤੇ ਮਓਲਦਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ ਦੀਦਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਕਾਇਆ ਕੂਮਲ ਫੁਲ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਗੁਪਸਿ ਮਾਲ
ਏਨੀ ਫੁਲੀ ਰਉ ਕਰੇ ਅਵਰ ਕਿ ਚੁਣੀਅਹਿ ਡਾਲ
ਪਹਿਲੇ ਬਸੰਤੇ ਆਗਮਨਿ ਪਹਿਲਾ ਮਉਲਿਓ ਸੋਇ
ਜਿਤੁ ਮਉਲਿਐ ਸਭ ਮਉਲੀਐ ਤਿਸਹਿ ਨ ਮਉਲਿਹੁ ਕੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਟਾਂਡੇ ਟਾਂਡੇ ਕੱਢਿਆ ਸਿੱਟਾ ਕਿਵੇਂ ਸੁਚੇਤ
ਖੇਤਾਂ ਚੋਂ ਕਿਰਸਾਨ ਨੇ ਕੀ ਲਭਿਆ ਹੈ ਭੇਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਕੋਈ ਵਾਹੇ ਕੇ ਲੁਣੈ ਕੋ ਪਾਏ ਖਲਿਹਾਨਿ
ਨਾਨਕ ਏਵ ਨ ਜਾਪਈ ਕੋਈ ਖਾਇ ਨਿਦਾਨਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਪੈਰ ਅਜ਼ਾਦੀ ਨਾਲ ਨਾ ਪੁੱਟਣ ਦਏ ਸਮਾਜ
ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਪਾਲੀਏ ਘੁੰਘਟ ਦੀ ਕਿੰਜ ਲਾਜ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਲਾਜ ਮਰੰਤੀ ਮਰ ਗਈ ਘੁੰਘਟ ਖੋਲਿ ਚਲੀ
ਸਾਸੁ ਦਿਵਾਨੀ ਬਾਵਰੀ ਸਿਰ ਤੇ ਸੰਕ ਟਲੀ
ਪ੍ਰੇਮਿ ਬੁਲਾਈ ਰਲੀ ਸਿਉ ਮਨ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਅਨੰਦੁ
ਲਾਲਿ ਰਤੀ ਲਾਲੀ ਭਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਈ ਨਿਚੰਦੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਜਿਹੜੇ ਬੰਦੇ ਰੱਬ ਦਾ ਲੈਣ ਕਦੀ ਨਾ ਨਾਮ
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੂਹ ਕਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਵਿਸਰਾਮ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਣਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਆਦਮੀ ਕਲਰ ਕੰਧ ਗਿਰੰਤਿ
ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕਿਉ ਛੁਟੀਐ ਜਾਇ ਰਸਾਰਲ ਅੰਤਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਲਾਏ ਜਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਫਸਦੇ ਜਾਣ ਉਡਾਰ
ਕਿੱਦਾਂ ਨਿਕਲਣ ਜਾਲ 'ਚੋਂ ਪੰਛੀ ਖੰਭ ਖਿਲਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਤਰਵਰੁ ਕਾਇਆ ਪੰਖਿ ਮਨੁ ਤਰਵਰਿ ਪੰਖੀ ਪੰਚ
ਤਤੁ ਚੁਗਹਿ ਮਿਲਿ ਏਕਸੇ ਤਿਨ ਕਉ ਫਾਸ ਨਾ ਰੰਚ
ਉਡਹਿ ਤ ਬੇਗੁਲ ਬੇਗੁਲੇ ਤਾਕਹਿ ਚੌਗ ਘਣੀ
ਪੰਖ ਤੁਟੇ ਫਾਹੀ ਪੜੀ ਅਵਗੁਣਿ ਭੀੜ ਬਣੀ

ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਕਿਉ ਛੂਟੀਐ ਹਰਿ ਗੁਣ ਕਰਮਿ ਮਣੀ
ਆਪਿ ਛਡਾਏ ਛੂਟੀਐ ਵਡਾ ਆਪਿ ਧਣੀ
ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਛੂਟੀਐ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਕਰੇਇ
ਅਪਣੈ ਹਾਥ ਵਡਾਈਆ ਜੇ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਥਾਨ ਥਨੰਤਰ ਵਸਦੇ ਜਗ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ
ਚਲਣਹਾਰੇ ਜੁਗ ਵਿਚ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਥਿਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਥਰ ਥਰ ਕੰਪੈ ਜੀਅੜਾ ਥਾਨ ਵਿਹੁਣਾ ਹੋਇ
ਥਾਨਿ ਮਾਨਿ ਸਚੁ ਏਕੁ ਹੈ ਕਾਜੁ ਨ ਫੀਟੈ ਕੋਇ
ਥਿਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਥਿਰੁ ਗੁਰੂ ਥਿਰੁ ਸਾਚਾ ਬੀਚਾਰੁ
ਸੁਰਿ ਨਰ ਨਾਥਹ ਨਾਥੁ ਤੂ ਨਿਧਾਰਾ ਆਧਾਰੁ
ਸਰਬੇ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰੀ ਤੂ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰ
ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੁ ਤੂ ਅੰਤ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ
ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਰਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ
ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਾਨੁ ਦੇਵਸੀ ਵਡਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਧਨ ਦੋਲਤ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦੁਨੀਆ ਕਰੇ ਪਿਆਰ
ਜੇ ਧਨ ਜਾਂਦਾ ਵੇਖੀਏ ਕਿਵ ਕਰੀਏ ਸੰਚਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਧਨੁ ਗਇਆ ਤਾ ਜਾਣ ਦੇਹਿ ਜੇ ਰਾਚਹਿ ਰੰਗ ਏਕ
ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਸਿਰ ਸਉਪੀਐ ਭੀ ਕਰਤੇ ਕੀ ਟੇਕ

ਲਹਿਣਾ :

ਵਿੱਚ ਭੰਵਰ ਦੇ ਬੇੜੀਆਂ ਕੰਢਾ ਦਿਸੇ ਦੂਰ
ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਕਿੰਜ ਲੰਘਾਈਏ ਪੂਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਥਾਕਿ ਰਹੀ ਕਿਵ ਅਪੜਾ ਹਾਥ ਨਹੀ ਨ ਪਾਰੁ
ਨਾ ਸਾਜਨ ਸੇ ਰੰਗੁਲੇ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਜੇ ਕਰੀ ਮੇਲੇ ਮੇਲਣ ਹਾਰੁ
ਜਿਨਿ ਵਿਛੋੜੀ ਸੋ ਮੇਲਸੀ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਬਾਬਲ ਕੋਲੋਂ ਬੇਟੀਆਂ ਵੀਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਭੈਣ
ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਨੂੰ ਟੁਰਦਿਆਂ ਕਿਹੜੀ ਸਿਖਸਾ ਲੈਣ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਬੀਰਾਂ ਬੀਰਾਂ ਕਰਿ ਰਹੀ ਬੀਰ ਭਏ ਬੈਰਾਇ
ਬੀਰ ਚਲੇ ਘਰਿ ਆਪਣੇ ਬਹਿਣ ਬਿਰਹਿ ਜਲਿ ਜਾਇ
ਬਾਬੁਲ ਕੈ ਘਰਿ ਬੇਟੜੀ ਬਾਲੀ ਬਾਲੈ ਨੇਹਿ
ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਵਰੁ ਕਾਮਣੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤੇਹਿ
ਬਿਰਲੇ ਗਿਆਨੀ ਬੂਝਣਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਚਿ ਮਿਲੇਇ
ਠਾਕੁਰ ਹਾਥਿ ਵਡਾਈਆ ਜੇ ਭਾਵੈ ਤੇ ਦੇਇ
ਬਾਣੀ ਬਿਰਲਉ ਬੀਚਾਰਸੀ ਜੇ ਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ
ਇਹ ਬਾਣੀ ਮਹਾਪੁਰਖ ਕੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਫਾਬਿਆ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ
ਕਿਸ ਬਿਧ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਤਰੇ ਬੇੜਾ ਪਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ਕਰ ਮੁਏ ਮਾਇਆ ਕਿਸੇ ਨ ਸਾਥਿ
ਹੰਸੁ ਚਲੈ ਉਠਿ ਫੁਮਣੋ ਮਾਇਆ ਭੂਲੀ ਆਥਿ
ਮਨੁ ਝੂਠਾ ਜਮਿ ਜੋਹਿਆ ਅਵਗੁਣ ਚਲਹਿ ਨਾਲਿ
ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਉਲਟੋ ਮਰੈ ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਹਿ ਨਾਲਿ
ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਮੁਏ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਭਾਲਿ

ਗੜ ਮੰਦਰ ਮਹਲਾ ਕਹਾ ਜਿਉ ਬਾਜੀ ਦੀਬਾਣੁ
ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਝੂਠਾ ਆਵਣ ਜਾਣੁ
ਆਪੇ ਚਤੁਰੁ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਆਪੇ ਜਾਣੁ ਸੁਜਾਣੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਲੰਮੇ ਦਾਈਏ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਬੈਠੇ ਰਾਜੇ ਰੰਕ
ਧੀਰ ਬੰਧਾਵੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਨੇ ਦੀ ਇਹ ਲੰਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਨ ਕੋ ਰਹੈ ਰੰਗੁ ਨ ਤੁੰਗੁ ਫਕੀਰੁ
ਵਾਰੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੋਇ ਨ ਬੰਧੈ ਧੀਰ"

ਲਹਿਣਾ :

ਦਿਨ ਵਿਚ ਬੇਸ਼ਕ ਆਦਮੀ ਭੁੱਲਾਂ ਕਰਨ ਹਜ਼ਾਰ
ਫਿਰ ਵੀ ਖਿਮਾ ਨਾ ਮੰਗਦੇ ਖਿਨ ਖਿਨ ਭੁੱਲਣਹਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਖਿਮਾ ਵਿਹੁਣੇ ਖਪਿ ਗਏ ਖੂਰਣਿ ਲਖ ਅਸੰਖ
ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਕਿਉ ਗਣੀ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮੁਏ ਬਿਸੰਖ
ਖਸਮੁ ਪਛਾਣੈ ਆਪਨਾ ਖੁਲੈ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇ
ਸਬਦਿ ਮਹਲੀ ਖਰਾ ਤੂ ਖਿਮਾ ਸਚੁ ਸੁਖ ਭਾਇ
ਖਰਚੁ ਖਰਾ ਧਨੁ ਧਿਆਨੁ ਤੂ ਆਪੋ ਵਸਹਿ ਸਰੀਰਿ
ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਸਦਾ ਗੁਣ ਅੰਤਰਿ ਮਨਿ ਧੀਰ
ਹਉਮੈ ਖਪੈ ਖਪਾਇਸੀ ਬੀਜਉ ਵਥੁ ਵਿਕਾਰੁ
ਜੇਤੁ ਉਪਾਇ ਵਿਚਿ ਪਾਇਅਨੁ ਕਰਤਾ ਅਲਗੁ ਅਪਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਰੇਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜੋਤਸੀ ਮਾਰੀ ਜਾਵਣ ਮੇਖ
ਰੇਖ ਮੇਖ ਦੇ ਮਾਰਿਆਂ ਕਿੱਦਾਂ ਬਦਲਣ ਲੇਖ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਹੇ ਸਖੀ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ
ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਗੁ ਧਾਰਿ
ਕਰਤੇ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਬੁਝਹੁ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ
ਲਿਖਿਆ ਫੇਰ ਨਾ ਸਕੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੀ ਤਿਉ ਸਾਰਿ
ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰਿ
ਮਨਮੁਖ ਭੁਲੇ ਪਚਿ ਮੁਏ ਉਬਰੇ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ
ਜਿ ਪੁਰਖੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤਿਸ ਕਾ ਕਿਆ ਕਰਿ ਕਹਿਆ ਜਾਇ
ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਹਿਰਦੈ ਦਿਤਾ ਦਿਖਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਜੀਭਾ ਹੋਣ ਕੁਸੈਲੀਆ ਬੋਲਣ ਮੰਦਾ ਤੁਰਸ
ਅੱਗੇ ਲੇਖਾ ਵੇਣਗੇ ਕਿੱਦਾ ਪਾਪੀ ਪੁਰਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰੇ ਮਨਾ ਸੁਣੀਐ ਸਿਖ ਸਹੀ
ਲੇਖਾ ਰਬੁ ਮੰਗੇਸੀਆ ਬੈਠਾ ਕਢਿ ਵਹੀ
ਤਲਬਾ ਪਉਸਨਿ ਆਕੀਆ ਬਾਕੀ ਜਿਨਾ ਰਹੀ
ਅਜਗਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਹੋਸੀ ਆਇ ਤਈ
ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਸੁਝਈ ਭੀੜੀ ਗਲੀ ਫਹੀ
ਕੂੜ ਨਿਖੁਟੇ ਨਾਨਕਾ ਓੜਕਿ ਸਚਿ ਰਹੀ

ਲਹਿਣਾ :

ਭੀਵਰ ਫੜ ਕੇ ਮੱਛੀਆਂ ਨਦੀਓਂ ਦੇਣ ਵਿਛੋੜ
ਰੱਬ ਤੋਂ ਵਿਛੋੜੇ ਕਿੰਜ ਮਿਲਣ ਦੱਸੋ ਬੰਦੀ ਛੋੜ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਨਕ ਇਹ ਜੀਉ ਮਛਲੀ ਭੀਵਰ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਲੁ
ਮਨੁਆ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤਈ ਪੜੈ ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਲੁ

ਨਾਨਕ ਚਿਤੁ ਅਚੇਤੁ ਹੈ ਚਿੰਤਾ ਬਧਾ ਜਾਇ
ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਅੰਨ ਧੰਨ ਦੇ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਲੁੱਟੇ ਜਾਵਣ ਬੋਹਲ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖਿਆ ਕੀ ਦਸਿਆ ਹੈ ਬੋਹਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਭਉ ਭੁਇ ਪਵਿਤੁ ਪਾਣੀ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਬਲੇਦ
ਹਲੁ ਹਲੇਮੀ ਹਾਲੀ ਚਿਤੁ ਚੇਤਾ ਵਤ੍ਰ ਵਖਤ ਸੰਜੋਗੁ
ਨਾਉ ਬੀਜੁ ਬਖਸੀਸ ਬੋਹਲ ਦੁਨੀਆ ਸਗਲ ਦਰੋਗ
ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ਜਾਵਹਿ ਸਗਲ ਵਿਜੋਗ

ਲਹਿਣਾ :

ਘੋੜੇ ਦੋੜਣ ਕਾਗਜ਼ੀ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹੇ ਦਿਮਾਗ਼
ਕੀਤੇ ਗਰਬ ਗੁਮਾਨ ਨੇ ਜੀਵਣ ਦਾਗ਼ੋ ਦਾਗ਼

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਕਮਰਿ ਕਟਾਰਾ ਬੰਕੁੜਾ ਬੰਕੇ ਕੇ ਅਸਵਾਰੁ
ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੇ ਨਾਨਕਾ ਮਤੁ ਸਿਰਿ ਆਵੇ ਭਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਸਿਰ ਮਾਰਨ ਦੀਵਾਨੜੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਅੰਨ੍ਹਾ ਜੋਸ਼
ਕਿੰਜ ਮਿਟੇ ਦੀਵਾਨਗੀ ਕਿਦਾ ਆਵੇ ਹੋਸ਼

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਤਉ ਦੀਵਾਨਾ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਾਹੇਬ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ
ਮੰਦਾ ਜਾਣੈ ਆਪ ਕਉ ਅਵਰੁ ਭਲਾ ਸੰਸਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਵਡਿਆਂ ਨਾਵਾਂ ਵਾਲੜੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਬਲਕਾਰ
ਕਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸਲਾਹੀਏ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਸਾਚੇ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ
ਗਿਆਨ ਰਤਨਿ ਮਨੁ ਮਾਜੀਐ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮੈਲਾ ਹੋਇ
ਜਬ ਲਗੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਬ ਲਗੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਇ
ਨਾਨਕ ਸਿਰੁ ਦੇ ਛੁਟੀਐ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਾਚਾ ਸੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਤੂਫਾਨ ਹੈ ਭੇਵਰਾਂ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼
ਕਿੰਜ ਮਦਦ ਨੂੰ ਅਪੜੇ ਪਰਲੇ ਪਾਰ ਅਵਾਜ਼

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਬਿਖੁ ਬੋਹਿਥਾ ਲਾਦਿਆ ਦੀਆ ਸਮੁੰਦ ਮੰਝਾਰਿ
ਕੰਧੀ ਦਿਸਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾ ਉਰਵਾਰੁ ਨ ਪਾਰੁ
ਵੰਝੀ ਹਾਥਿ ਨ ਖੇਵਟੁ ਜਲੁ ਸਾਗਰੁ ਅਸਰਾਲੁ
ਬਾਬਾ ਜਗ ਫਾਥਾ ਮਹਾ ਜਾਲਿ
ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਬੋਹਿਥਾ ਸਬਦਿ ਲੰਘਾਵਣ ਹਾਰੁ
ਤਿਥੈ ਪਵਣੁ ਨ ਪਾਵਕੋ ਨਾ ਜਲੁ ਨਾ ਆਕਾਰੁ
ਤਿਥੈ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਭਵਜਲ ਤਾਰਣਹਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਲੋਕੀਂ ਬਣਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪੈਸੇ ਦੇ ਹਨ ਯਾਰ
ਦੁਖ ਭੁਖ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਥ ਨਾ ਦੇਂਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਫੁਫੀ ਨਾਨੀ ਮਾਸੀਆ ਦੇਰ ਜੇਠਾਨੜੀਆਹ
ਆਵਨਿ ਵੰਵਨਿ ਨ ਰਹਨਿ ਪੂਰ ਭਰੇ ਪਹੀਆਹ
ਮਾਮੇ ਤੇ ਮਾਮਾਣੀਆ ਭਾਇਰ ਬਾਪ ਨ ਮਾਉ
ਸਾਥ ਲਭੇ ਤਿਨ ਨਾਠੀਆ ਭੀੜ ਘਣੀ ਦਰੀਆਉ

ਸਾਚਉ ਰੰਗਿ ਰੰਗਾਵਲੋ ਸਖੀ ਹਮਾਰੋ ਕੰਤੁ
ਸਚਿ ਵਿਛੋੜਾ ਨਾ ਥੀਐ ਸੇ ਸਹੁ ਰੰਗਿ ਰਵੰਤੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ ਬੋਲਦੇ ਰੂਹੋਂ ਖਾਲੀ ਬੁੱਤ
ਮੇਲ ਮੁਹੱਬਤ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹੜੀ ਚੰਗੀ ਹੁੱਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਸਭੇ ਹੁੰਤੀ ਚੰਗੀਆ ਜਿਤੁ ਸਚੇ ਸਿਉ ਨੇਹੁ
ਸਾਧਨ ਕੇਤੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੁਖਿ ਸੁਤੀ ਨਿਸਿ ਭੇਹੁ
ਪਤਣਿ ਕੂਕੇ ਪਾਤਣੀ ਵੰਝਹੁ ਧ੍ਰੁਕਿ ਵਿਲਾੜਿ
ਪਾਰਿ ਪਵੰਦੜੇ ਡਿਠੁ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਹਿਥ ਚਾੜਿ
ਹਿਕਨੀ ਲਦਿਆ ਹਿਕਿ ਲਦਿ ਗਏ ਹਿਕਿ ਭਾਰੇ ਭਰਨਾਲਿ
ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਵਣੋਜਿਆ ਸੇ ਸਚੇ ਪ੍ਰਭ ਨਾਲਿ
ਨਾ ਹਮ ਚੰਗੇ ਆਖੀਅਹ ਬੁਰਾ ਨ ਦਿਸੈ ਕੋਇ
ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀਐ ਸਚੇ ਜੇਹੜਾ ਸੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੌਜਾ ਮਾਨਣ ਅਵਗੁਣੀ ਤੋਲਣ ਘਟ ਘਟੈਤ
ਗਾਹਕੀ ਘਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਝੁਰਨ ਪਏ ਗੁਣਵੰਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਵਿਣੁ ਗਾਹਕ ਗੁਣੁ ਵੇਚੀਐ ਤਉ ਗੁਣੁ ਸਹਘੋ ਜਾਇ
ਗੁਣ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤਉ ਗੁਣ ਲਾਖ ਵਿਕਾਇ
ਗੁਣ ਤੇ ਗੁਣ ਮਿਲਿ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ
ਮੁੱਲਿ ਅਮੁੱਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ਵਣੋਜਿ ਨ ਲੀਜੈ ਹਾਟਿ
ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ ਤੋਲੁ ਹੈ ਕਬਹੂ ਨ ਹੋਵੈ ਘਾਟਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਨਫਰਤ ਕੀਨੇ ਸਾੜਿਆਂ ਉਲਫਤ ਕੀਤੀ ਦੂਰ
ਟੁੱਟੀਆਂ ਮੇਲ ਮਹੱਬਤਾਂ ਕੌਣ ਕਰੂ ਮਨਜ਼ੂਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਸਾਖਤੀ ਦਰਗਹ ਸਚੁ ਕਬੂਲੁ
ਸਾਹਿਬੁ ਲੇਖਾ ਮੰਗਸੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇਖਿ ਨ ਭੂਲੁ
ਦਿਲ ਦਰਵਾਨੀ ਜੋ ਕਹੇ ਦਰਵੇਸੀ ਦਿਲੁ ਰਾਸਿ
ਇਸਕ ਮੁਹਬਤਿ ਨਾਨਕਾ ਲੇਖਾ ਕਰਤੇ ਪਾਸਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਭਗਵੇ ਲੀੜੇ ਪਹਿਣ ਕੇ ਫਿਰਦੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤ
ਕਿਹੜੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰਤਿਆਂ ਲਾਲੀ ਚੜ੍ਹੇ ਅਨੰਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾ ਮੈਲਾ ਨਾ ਧੁੰਧਲਾ ਨਾ ਭਗਵਾ ਨਾ ਕਚੁ
ਨਾਨਕ ਲਾਲੋ ਲਾਲੁ ਹੈ ਸਚੈ ਰਤਾ ਸਚੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਜੀਂਦੇ ਜੀ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਮਕਸਦ ਹੁੰਦਾ ਫੇਰ
ਫਿਰ ਵੀ ਕਦੀ ਨਾ ਰਜਦੀ ਬੰਦੇ ਖਾ ਖਾ ਮੌਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ਸੁਰਗਿ ਮਿਰਤਿ ਪਇਆਲਿ
ਹੁਕਮ ਨ ਜਾਈ ਮੇਟਿਆ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਨਾਲਿ
ਕਉਣੁ ਮੁਆ ਕਉਣੁ ਮਾਰਸੀ ਕਉਣੁ ਆਵੇ ਕਉਣੁ ਜਾਇ
ਕਉਣੁ ਰਹਸੀ ਨਾਨਕਾ ਕਿਸ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ
ਹਉ ਮੁਆ ਮੈ ਮਾਰਿਆ ਪਉਣੁ ਵਹੈ ਦਰੀਆਉ
ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਥਕੀ ਨਾਨਕਾ ਜਾ ਮਨੁ ਰਤਾ ਨਾਇ
ਲੋਇਣ ਰਤੇ ਲੋਇਣੀ ਕੰਨੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ

ਜੀਭ ਰਸਾਇਣ ਚੂਨੜੀ ਰਤੀ ਲਾਲ ਲਵਾਇ
ਅੰਦਰੁ ਮੁਸਕਿ ਝਕੋਲਿਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ
ਲਹਿਣਾ :

ਸੁਰਤੀ ਬਿਰਤੀ ਪੁੰਧਲੀ ਦੁੱਖਾਂ ਮਾਰੀ ਮੱਤ
ਇਸ ਜੂਨੀ ਵਿਚ ਜੀਣ ਦਾ ਕਿਦਾਂ ਪਾਈਏ ਤੱਤ
ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਤਤੁ ਨ ਪਈਐ ਅਲਖ ਵਸੈ ਸਭ ਮਾਹਿ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਜਾਣੀਐ ਜਾਂ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ
ਲਹਿਣਾ :

ਚੁਲੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਸੁੱਟਦੇ ਪੰਡਤ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ
ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਘੋਲਦੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਜੁੱਠ
ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਨਕ ਚੁਲੀਆਂ ਸੁਚੀਆ ਜੇ ਭਰ ਜਾਣੈ ਕੋਇ
ਸੁਹਤੇ ਚੁਲੀ ਗਿਆਨ ਕੀ ਜੋਗੀ ਕਾ ਜਤੁ ਹੋਇ
ਬ੍ਰਹਮਣ ਚੁਲੀ ਸੰਤੋਖ ਕੀ ਗਿਰੀਹ ਕਾ ਸਤੁ ਦਾਨੁ
ਰਾਜੇ ਚੁਲੀ ਨਿਆਵ ਕੀ ਪੜਿਆ ਸਚੁ ਧਿਆਨੁ
ਪਾਣੀ ਚਿਤੁ ਨ ਧੋਪਈ ਮੁਖਿ ਪੀਤੈ ਤਿਖ ਜਾਇ
ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਜਗਤ ਕਾ ਫਿਰ ਪਾਣੀ ਸਭੁ ਖਾਇ
ਲਹਿਣਾ :

ਛਾਵਾਂ ਦੇ ਗਲ ਘੁਟ ਕੇ ਝੂਮਣ ਸੁੱਕੇ ਰੁੱਖ
ਪੱਤਾ ਪੱਤਾ ਸੜ ਗਿਆ ਕਿੰਜ ਮਿਟਾਈਏ ਦੁੱਖ
ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੇਮਣੁ ਦੁਖਿ ਮਰਣੁ ਦੁਖਿ ਵਰਤਣੁ ਸੰਸਾਰਿ
ਦੁਖੁ ਦੁਖੁ ਅਗੈ ਆਖੀਐ ਪੜ੍ਹਿ ਪੜ੍ਹਿ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ
ਦੁਖ ਕੀਆ ਪੰਡਾ ਖੁਲ੍ਹੀਆ ਸੁਖੁ ਨ ਨਿਕਲਿਓ ਕੋਇ
ਦੁਖੁ ਵਿਚਿ ਜੀਉ ਜਲਾਇਆ ਦੁਖੀਆ ਚਲਿਆ ਰੋਇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨਾਨਕ ਸਿਫਤੀ ਰਤਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ
ਦੁਖ ਕੀਆਂ ਅਗੀ ਮਰੀਅਹਿ ਭੀ ਦੁਖੁ ਦਾਰੂ ਹੋਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਜਿੰਨੇ ਬੰਦੇ ਜਗ ਤੇ ਓਨੇ ਦਿਸਣ ਧਰਮ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਵਧਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਭੇਦ ਭਾਵ ਤੇ ਭਰਮ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੁਤੇ ਮੁਹੀ ਖਾਜੁ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੁ
ਕੁੜ੍ਹ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਭਉਕਣਾ ਚੂਕਾ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰੁ
ਜਿਨ ਜੀਵੰਦਿਆਂ ਪਤਿ ਨਹੀ ਮੁਇਆ ਮੰਦੀ ਸੋਇ
ਲਿਖਿਆਂ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ
ਰੰਨਾ ਹੋਈਆ ਬੋਧੀਆ ਪੁਰਸ ਹੋਏ ਸਈਆਦ
ਸੀਲੁ ਸੰਜਮੁ ਸੂਚ ਭੰਨੀ ਖਾਣਾ ਖਾਜੁ ਅਹਾਜੁ
ਸਰਮੁ ਗਇਆ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਪਤਿ ਉਠਿ ਚਲੀ ਨਾਲਿ
ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਏਕ ਹੈ ਅਉਰੁ ਨ ਸਚਾ ਭਾਲਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਉਲਝਣਾਂ ਰਸਤੇ ਹਨ ਦੁਸ਼ਵਾਰ
ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਕਿੰਜ ਪਹੁੰਚੀਏ ਟੁਰ ਕੇ ਸਿਰ ਦੇ ਭਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਅੱਖੀਂ ਪਰਣੈ ਜੇ ਫਿਰਾਂ ਦੇਖਾਂ ਸਭ ਆਕਾਰੁ
ਪੁਛਾ ਗਿਆਨੀ ਪੰਡਿਤਾਂ ਪੁਛਾ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰ
ਪੁਛਾ ਦੇਵਾਂ ਮਾਣਸਾਂ ਜੋਧ ਕਰਹਿ ਅਵਤਾਰ
ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਸਭਿ ਸੁਣੀ ਜਾਇ ਦੇਖਾਂ ਦਰਬਾਰੁ
ਅਗੈ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਨਿਰਭਉ ਭੈ ਵਿਣੁ ਸਾਰੁ
ਹੋਰ ਕਚੀ ਮਤੀ ਕਚੁ ਪਿਚੁ ਅੰਧਿਆ ਅੰਧੁ ਬੀਚਾਰੁ
ਨਾਨਕ ਕਰਮੀ ਬੰਦਗੀ ਨਦਰਿ ਲੰਘਾਏ ਪਾਰਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਹਰ ਇਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਝ ਰਿਹਾ ਉਸਤਾਦ
ਜੀਣਾ ਚੇਤੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਮਰਨਾ ਰਿਹਾ ਨਾ ਯਾਦ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਮਰਣਿ ਨ ਮੂਰਤੁ ਪੁਛਿਆ ਪੁਛੀ ਥਿਤਿ ਨ ਵਾਰ
ਇਕਨੀ ਲਦਿਆ ਇਕਿ ਲਦਿ ਚਲੇ ਇਕਨੀ ਬਧੇ ਭਾਰ
ਇਕਨਾ ਹੋਈ ਸਾਖਤੀ ਇਕਨਾ ਹੋਈ ਸਾਰ
ਲਸਕਰ ਸਣੈ ਦਮਾਮਿਆ ਛੁਟੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰ
ਨਾਨਕ ਢੇਰੀ ਛਾਰੁ ਕੀ ਭੀ ਫਿਰਿ ਹੋਈ ਛਾਰ
ਨਾਨਕ ਢੇਰੀ ਢਹਿ ਪਈ ਮਿਟੀ ਸੰਦਾ ਕੋਟੁ
ਭੀਤਰਿ ਚੌਰ ਬਹਾਲਿਆ ਖੋਟੁ ਵੇ ਜੀਆ ਖੋਟੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੂਰਖ ਲੋਕ ਨੇ ਆਖਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੇ ਹਮ
ਬੇਅਕਲਾਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਅਕਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕੰਮ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਅਕਲੀ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਅਕਲੀ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ
ਅਕਲੀ ਪੜ੍ਹਿ ਕੇ ਬੁਝੀਐ ਅਕਲੀ ਕੀਚੇ ਦਾਨੁ
ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰਾਹੁ ਏਹੁ ਹੋਰਿ ਗਲਾਂ ਸੈਤਾਨੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਿਧਰੇ ਸਾਵਣ ਵਸਦਾ ਕਿਧਰੇ ਸਾਵਣ ਖੁਸ਼ਕ
ਕਿਧਰੇ ਮਹਿਕਾਂ ਵੰਡਦਾ ਕਿਧਰੇ ਮਾਰੇ ਮੁਸ਼ਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਾਨਕ ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਉਮਾਹਾ ਹੋਇ
ਨਾਗਾਂ ਮਿਰਗਾਂ ਮਛੀਆਂ ਰਸੀਆਂ ਘਰਿ ਧਨੁ ਹੋਇ
ਨਾਨਕ ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਹੋਇ
ਗਾਈ ਪੁਤਾ ਨਿਰਧਨਾ ਪੀਥੀ ਚਾਕਰ ਹੋਇ"

ਲਹਿਣਾ :

ਸਿਰ ਤੇ ਬਿਪਤਾ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੋਵਣ ਗ਼ੈਰ
ਦਰ ਦਰ ਮੰਗਣ ਮੰਗਤੇ ਕੋਈ ਨਾ ਪਾਵੇ ਖ਼ੋਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਤੂ ਧਣੀ ਸਚਾ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ
ਤੂ ਦਾਤਾ ਸਭਿ ਮੰਗਤੇ ਇਕੋ ਦੇਵਣ ਹਾਰੁ”

ਲਹਿਣਾ :

ਜਦ ਵੀ ਤੁਰਦੇ ਕਾਫ਼ਲੇ ਕੁੱਤੇ ਉਠਣ ਭੋਂਕ
ਚਉਂ (ਕਉਂ) ਕਤ ਕੇ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਕਰਦੇ ਸੌਂਕ

ਗੁਰੂ ਜੀ : ਚਉਂ .

“ਭਉਂਕੈ ਕੋਪੁ ਖੁਆਰੁ ਹੋਇ ਫਕਤੁ ਪਿਟੇ ਅੰਧੁ
ਚੁਪੈ ਚੰਗਾ ਨਾਨਕਾ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਮੁਹਿ ਗੰਧੁ”

ਲਹਿਣਾ :

ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਠੱਗੀਆਂ ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਲੁੱਟ
ਲੋਕ ਲਾਜ ਦੇ ਸਿਲਸਲੇ ਗਏ ਅਚਾਨਕ ਟੁੱਟ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਰਾਜ ਮਾਲੁ ਰੂਪ ਜਾਤਿ ਜੋਬਨੁ ਪੰਜੇ ਠਗ
ਏਨੀ ਠਗੀਂ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਕਿਨੈ ਨ ਰਖੀ ਲਜ
ਏਨਾ ਠਗਨਿ ਠਗ ਸੇ ਜਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ
ਨਾਨਕ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਮੁਠੇ ਜਾਹਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਕਹਿੰਦੇ ਭਗਤ ਨੇ ਵੈਸਨੋ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹੈ ਮਾਸ
ਆਟੇ ਦਾ ਹੀ ਸੁਟੀਏ ਕਾਵਾਂ ਲਈ ਗਰਾਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਸਹੁ ਨਿੰਮਿਆ ਮਾਸੈ ਅੰਦਰਿ ਵਾਸੁ
ਜੀਉ ਪਾਇ ਮਾਸੁ ਮੁਹਿ ਮਿਲਿਆ ਹਡੁ ਚੰਮੁ ਤਨੁ ਮਾਸੁ

ਮਾਸਹੁ ਬਾਹਰਿ ਕਢਿਆ ਮੰਮਾ ਮਾਸੁ ਗਿਰਾਸੁ
 ਮੁਹੁ ਮਾਸੈ ਕਾ ਜੀਭ ਮਾਸੈ ਕੀ ਮਾਸੈ ਅੰਦਰਿ ਸਾਸੁ
 ਵਡਾ ਹੋਆ ਵੀਆਹਿਆ ਘਰਿ ਲੈ ਆਇਆ ਮਾਸੁ
 ਮਾਸਹੁ ਹੀ ਮਾਸੁ ਉਪਜੈ ਮਾਸਹੁ ਸਭੇ ਸਾਕੁ
 ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲੀਐ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝੀਐ ਤਾਂ ਕੋ ਆਵੈ ਰਾਸਿ
 ਆਪਿ ਛੁਟੇ ਨਹ ਛੁਟੀਐ ਨਾਨਕ ਬਚਨਿ ਬਿਣਾਸੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਦਰ ਦਰ ਤੇ ਹਨ ਦੁਰਮਤਾਂ ਮਲੀਏ ਕਿਹੜਾ ਦਰ
 ਜੇ ਘਰ ਨਹੀਂ ਇਹ ਆਪਣਾ ਜਾਈਏ ਕਿਹੜੇ ਘਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਘਰ ਮਹਿ ਘਰੁ ਦਿਖਾਇ ਦੇਇ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ
 ਪੰਚ ਸਬਦ ਧੁਨਿਕਾਰ ਧੁਨਿ ਤਹ ਬਾਜੈ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਸੋਹਲੇ ਲਿਖ ਲਿਖ ਝੂਠ ਦੇ ਕਲਮ ਹੋਈ ਬਦਨਾਮ
 ਲੀਲਾ ਸੁਚਮ ਸੱਚ ਦੀ ਕੌਣ ਲਿਖੇਗਾ ਰਾਮ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਧੰਨ ਸੁ ਕਾਗਦੁ ਕਲਮ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਭਾਂਡਾ ਧਨੁ ਮਸੁ
 ਧਨੁ ਲੇਖਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਨਾਮੁ ਲਿਖਾਇਆ ਸਚ
 ਆਪੇ ਪਟੀ ਕਲਮ ਆਪਿ ਉਪਰਿ ਲੇਖੁ ਭਿ ਤੂੰ
 ਏਕੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਦੂਜਾ ਕਾਹੇ ਕੂ

ਲਹਿਣਾ :

ਅੰਨ੍ਹੇ ਬੋਲੇ ਜਗ ਦੀ ਗੂੰਗੀ ਹੈ ਰਫ਼ਤਾਰ
 ਅਨਪੜ੍ਹ ਪਾਵਣ ਵਿੱਦਿਆ ਦਸੋ ਕਿਸ ਪਰਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੈ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ
 ਆਪਾ ਮਧੇ ਆਪੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲਹਿਣਾ :

ਸੁਲਛੇ ਗਾਂਜੇ ਛਿੱਕਦੇ ਭੰਗਾ ਘੋਟਣ ਸਿਸ

ਭੇਖੀ ਗੁਰੂਆਂ ਵੇਡਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਹਿ ਕੇ ਵਿਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਬਿਖੁ ਖਾਣਾ ਬਿਖੁ ਬੋਲਣਾ ਬਿਖੁ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ

ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਛੂਟਿ ਸਾਚੈ ਨਾਇ

ਜਿਵ ਆਇਆ ਤਿਵ ਜਾਇਸੀ ਕੀਆ ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਇ

ਮਨਮੁਖਿ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇਆ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ

ਜਗੁ ਖੋਟੈ ਸਚੁ ਨਿਰਮਲੋ ਗੁਰਸਬਦੀਂ ਵੀਚਾਰਿ

ਤੇ ਨਰ ਵਿਰਲੇ ਜਾਣਾਹਿ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮੁਰਾਰਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਵਾਰ ਵਾਰ ਮਨ ਡੋਲਦਾ ਦਿਨ ਵਿਚ ਸੋ ਸੋ ਵਾਰ

ਕਿੱਦਾਂ ਚਾਰੇ ਅਗਨੀਆਂ ਬੰਦਾ ਲਵੇ ਨਿਵਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਰੇ ਮਨ ਡੀਗਿ ਨ ਡੋਲੀਐ ਸੀਧੇ ਮਾਰਗਿ ਧਾਉ

ਪਾਛੈ ਬਾਘੁ ਡਰਾਵਣੋ ਆਗੈ ਅਗਨਿ ਤਲਾਉ

ਸਹਸੇ ਜੀਅਰਾ ਪਰਿ ਰਹਿਉ ਮਾ ਕਉ ਅਵਰੁ ਨ ਢੰਗੁ

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੂਟੀਐ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਸੰਗੁ

ਬਾਘੁ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰੀਐ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਹੋਇ

ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਹਰਿ ਮਿਲ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਰਣਾ ਹੋਇ

ਕੀਚੜ ਹਾਥ ਨ ਬੂਡਈ ਏਕਾ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਗੁਰੁ ਸਰਵਰੁ ਸਚੀ ਪਾਲਿ

ਅਗਨਿ ਮਰੈ ਜਲੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਨਿਧਿ ਜਲੁ ਨਾਹਿ

ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਭਰਮਾਈਆਂ ਜੇ ਲਖ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ

ਜਮੁ ਜਾਗਾਤਿ ਨ ਲਗਈ ਜੇ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ

ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲੁ ਅਮਰ ਪਦੁ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਮੇਲੈ ਮੇਲਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਦੱਸੀ ਕਿਹੜੀ ਰਾਹ
ਕਿੱਦਾਂ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ ਲਿਖੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਨਾਨਕ ਕਾਗਦ ਲਖ ਮਣਾ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕੀਚੈ ਭਾਉ
ਮਸੂ ਤੋਟਿ ਨਾ ਆਵਈ ਲੇਖਣਿ ਪਉਣ ਚਲਾਉ
ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡ ਆਖਾ ਨਾਉ

ਲਹਿਣਾ :

ਦਿਲ ਦਿਲ ਵਿਚ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਲਾਲਚ ਤੇ ਅਭਿਮਾਨ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ਹਨ ਬੋਲ ਮਹਾਨ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਲਬੁ ਕੁਤਾ ਕੂੜੁ ਚੁਹਤਾ ਠਗਿ ਖਾਧਾ ਮੁਰਦਾਰੁ
ਪਰਨਿੰਦਾ ਪਰਮਲੁ ਮੁਖ ਸੁਧੀ ਅਗਨ ਕ੍ਰੋਧ ਚੰਡਾਲੁ
ਰਸਕਸ ਆਪੁ ਸਲਾਹਣਾ ਏ ਕਰਮ ਮੇਰੇ ਕਰਤਾਰ

ਲਹਿਣਾ :

ਉਸਤਤ ਕਰਦੇ ਝੂਠ ਦੀ ਝੂਠੇ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ
ਨਸ਼ੇ ਅਮਲ ਦੀ ਆਪ ਨੇ ਨਿੰਦੀ ਕਿੱਦਾਂ ਬਾਤ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਅਮਲੁ ਗਲੋਲਾ ਕੂੜੁ ਕਾ ਦਿਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰਿ
ਮਤੀ ਮਰਣੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਖੁਸੀ ਕੀਤੀ ਦਿਨ ਚਾਰਿ
ਸਚ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ ਸੋਫੀਆ ਰਾਖਣ ਕਉ ਦਰਵਾਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਮਾੜੇ ਤੇ (ਕਸ਼ਜੋਰ) ਦਾ ਖੋਫ਼ ਹੋਏ ਕਿੰਜ ਦੂਰ
ਉਚ ਨੀਚ ਦੇ ਭੇਦ ਨੂੰ ਕਿੰਦਾਂ ਕਰੀਏ ਚੂਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਨੀਚਾ ਅੰਦਰਿ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਨੀਚੀ ਹੁ ਅਤਿ ਨੀਚੁ
ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਾਥਿ ਵਡਿਆ ਸਿਉ ਕਿਆ ਰੀਸ
ਜਿਥੈ ਨੀਚ ਸਮਾਲੀਅਨ ਤਿਥੈ ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਬਖਸੀਸ

ਲਹਿਣਾ :

ਔਰਤ ਨੂੰ ਨਾ ਸੋਭਦੇ ਪਿਟ ਬਿਨ ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ
ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਾ ਹੈ ਸਕਦੀ ਕਿੰਜ ਦੁਹਾਗਣ ਨਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਦੁਹਾਗਣੀ ਮੁਠੀ ਦੂਜੇ ਭਾਇ
ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਕੰਧ ਜਿਉ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਿਰਿ ਢਹਿ ਪਾਇ
ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸੁਖੁ ਨਾ ਬੀਐ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਦੂਖੁ ਨ ਜਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਸੀਸੇ ਅਗੇ ਰੱਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ
ਸੋਚੇ ਪਈ ਸੁਹਾਗਣੀ ਰੀਝੇ ਕਿਵੇਂ ਭਤਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਚੰਦਨ ਮੋਲਿ ਅਣਾਇਆ ਕੁੰਗੁ ਮਾਂਗ ਸੰਧੂਰੁ
ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਬਹੁ ਘਣਾ ਪਾਨਾ ਨਾਲਿ ਕਪੂਰੁ
ਜੇ ਧਨ ਕੰਤਿ ਨ ਭਾਵਈ ਤ ਸਭਿ ਅਡੰਬਰ ਕੂੜੁ
ਸਭ ਰਸ ਭੋਗਣ ਬਾਦਿ ਹਹਿ ਸਭਿ ਸੀਗਾਰ ਵਿਕਾਰ
ਜਬਲਗੁ ਸਬਦਿ ਨ ਭੇਦੀਐ ਕਿਉ ਸੋਹੈ ਗੁਰਦੁਆਰਿ
ਨਾਨਕ ਧੰਨੁ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਸਹ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਜੀਣਾ ਮਰਨਾ ਜਾਪਦੇ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਦੇ ਜਾਲ
ਦੁਬਧਾ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਵੇ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਤਨ ਜਲਿ ਬਲਿ ਮਾਟੀ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਮਨੁਰੁ
ਅਉਗਣ ਫਿਰਿ ਲਾਗੁ ਭਏ ਕੂਰਿ ਵਜਾਵੈ ਤੂਰੁ
ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਭਰਮਾਈਐ ਦੁਬਿਧਾ ਡੋਬੇ ਪੂਰੁ"

ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹੈ ਮਾਣਦਾ ਅੰਤਰ ਮੁਖੀ ਅਨੰਦ
ਜੀਣ ਮਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਦੋ ਹਰਛਾਂ ਵਿਚ ਬੰਦ

"ਮਰਣੈ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀ' ਜੀਵਣ ਕੀ ਨਹੀਂ ਆਸ
ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਹੀ ਲੇਖੈ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ
ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੂ ਵਸਹਿ ਸਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਨਿਰਜਾਸਿ"

ਧੁਰ ਤੋਂ ਲਥੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਖੁਭ ਖੁਭ ਜਾਣ
ਸਾਦੀ ਜਿਹੀ ਜਬਾਨ ਵਿਚ ਮਨ ਨੂੰ ਇੰਜ ਸਮਝਾਣ

"ਸੁਣ ਮਨ ਮਿਤ੍ਰ ਪਿਆਰਿਆ ਮਿਲੁ ਵੇਲਾ ਹੈ ਏਹ
ਜਬਲਗੁ ਜੋਬਨਿ ਸਾਸੁ ਹੈ ਤਬਲਗੁ ਇਹੁ ਤਨੁ ਦੇਹ
ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਤਨੁ ਖੇਹ"

ਲਹਿਣਾ :

ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਬੀਜਿਆ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਅੱਟਲ
ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨ ਦੀ ਕਿੱਦਾਂ ਟੋਰੀ ਗੱਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਆਪਿ ਸੁਜਾਣੁ ਨ ਭੁਲਈ ਸਚਾ ਵਡ ਕਿਰਸਾਣੁ
ਪਹਿਲਾ ਧਰਤੀ ਸਾਧਿ ਕੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਦੇ ਦਾਣੁ
ਨਉ ਨਿਧਿ ਉਪਜੈ ਨਾਮੁ ਏਕੁ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ"

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਲਹਿਣਾ :

ਥਾਂ ਥਾਂ ਵਿਕਦੇ ਝੂਠ ਦੇ ਸੌਦੇ ਵਿੱਚ ਬਜ਼ਾਰ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਣਜੀਏ ਕੈਸਾ ਵਣਜ ਵਪਾਰ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਵਣਜੁ ਕਰਹੁ ਵਣਜਾਰਿਹੋ ਵਖਰੁ ਲੇਹੁ ਸਮਾਲਿ
ਤੈਸੀ ਵਸਤੁ ਵਿਸਾਹੀਐ ਜੈਸੀ ਨਿਭਹੈ ਨਾਲਿ
ਅਗੈ ਸਾਹੁ ਸੁਜਾਣੁ ਹੈ ਲੈਸੀ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਮੌਤ ਹੈ ਸਭ ਨੂੰ ਆਵਦੀ ਉਂਜ ਆਵੇ ਕਿ ਇੰਜ
ਧੰਨ ਜੋਬਨ ਤੇ ਫੁੱਲ ਦੀ ਮੋਹਲਤ ਦੱਸੀ ਕਿੰਜ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਧਨ ਜੋਬਨ ਅਰੁ ਫੁਲੜਾ ਨਾਠੀਅੜੇ ਦਿਨ ਚਾਰਿ
ਪਥਣਿ ਕੇਤੇ ਪਤ ਜਿਉ ਢਲਿ ਢੁਲਿ ਜੁੰਮਣ ਹਾਰ

ਲਹਿਣਾ :

ਕੰਤ ਸੁਹਾਗਣ ਵਾਸਤੇ ਚੁੱਕੀ ਕੀ ਆਵਾਜ਼
ਬਣ ਕੇ ਸਖੀ ਸਹੇਲੜੀ ਕਿੰਜ ਸਮਝਾਏ ਰਾਜ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

"ਨਿਸਿ ਅੰਧਿਆਰੀ ਸੁਤੀਏ ਕਿਉ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ
ਅੰਕੁ ਜਲਉ ਤਨੁ ਜਾਲੀਅਉ ਮਨੁ ਧਨੁ ਜਲਿਬਲਿ ਜਾਇ
ਜਾ ਧੰਨ ਕੰਤਿ ਨ ਰਾਵਿਆ ਤਾ ਬਿਰਥਾ ਜੋਬਨ ਜਾਇ
ਸੇਜੈ ਕੰਤ ਮਹੇਲੜੀ ਸੂਤੀ ਬੂਝ ਨਾ ਪਾਇ
ਹਉ ਸੁਤੀ ਪਿਰ ਜਾਗਣਾ ਕਿਸ ਕਉ ਪੂਛਉ ਜਾਇ
ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਭੈ ਵਸੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸਖਾਇ

ਲਹਿਣਾ :

ਪਾਵੇ ਕਾਵਾਰੰਲੀਆਂ ਕਾਵਾਂ ਦਾ ਸਰਬੰਸ
ਹੰਸਧੁਣੀ ਕਿੰਜ ਗਉਣਗੇ ਮਾਨਸਰਾਂ ਵਿਚ ਹੰਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਛਪੜੀ ਕਉਆ ਮਲਿ ਮਲਿ ਨਾਇ
ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੈਲਾ ਅਵਗੁਣੀ ਚਿੰਜੁ ਭਰੀ ਗੰਧੀ ਆਇ
ਸਹਵਰੁ ਹੰਸਿ ਨ ਜਾਣਿਆ ਕਾਗ ਕੁਪੰਖੀ ਸੰਗਿ
ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਬੁਝਹੁ ਗਿਆਨੀ ਰੰਗਿ
ਸੰਤ ਸਭਾ ਜੈਕਾਰੁ ਕਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਮਾਉ
ਨਿਰਮਲ ਨਾਵਣੁ ਨਾਨਕਾ ਗੁਰ ਤੀਰਥ ਦਰੀਆਉ

ਲਹਿਣਾ :

ਲਵ ਕੁਸ਼ ਬੇਟੇ ਰਾਮ ਦੇ ਸੂਰੇ ਤੇ ਬਲਬੀਰ
ਪਾ ਨਾ ਸਕੇ ਰਾਮ ਦੀ ਪਦਵੀ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ
ਕੁਸ਼ ਕਸੂਰ ਵਸਾ ਲਿਆ ਲਵ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲਾਹੌਰ
ਮਹਿੰਗਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਆਖਦਾ ਔਰ ਔਰ ਲਾ ਔਰ
ਬਾਬਰ ਨੇ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਇਟ ਇਟ ਕੀਤੀ ਚੂਰ
ਬਾਣੀ ਕਹੀ ਭਵਿਸ਼ ਦੀ ਸੁਣਿਐ ਤੁਸਾਂ ਹਜ਼ੂਰ
ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਛੇ ਅਖਰਾਂ ਵਿਚ ਪਟੀਦੇ ਢੋਲ
ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਓਸ ਦੇ ਦਸੇ ਸਾਨੂੰ ਬੋਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਲਾਹੌਰ ਸਹਰੁ ਜਹਰੁ ਕਹਰੁ ਸਵਾ ਪਹਰੁ

ਲਹਿਣਾ :

ਗੁਰੂ ਦੇਣ ਗੁਰਿਆਈਆਂ ਆਪਣੇ ਸੱਕੇ ਢੂੰਡ
ਮਨ ਵਿਚ ਲਗੀਆਂ ਖੱਖਰਾਂ ਡੰਗ ਮਾਰਦੇ ਭੁੰਡ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਕੁਲਹਾਂ^੧ ਦੇਂਦੇ ਬਾਵਲੇ ਲੈਂਦੇ ਵਡੇ ਨਿਲਜ
ਚੂਹਾ ਖਡ ਨ ਮਾਵਈ ਤਿਕਲਿ^੨ ਬੰਨੇ ਛਜ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਦੇਨ੍ਹ ਦੁਆਈ^੧ ਸੇ ਮਰਹਿ ਜਿਨ ਕਉ ਦੇਨਿ ਸਿਜਾਹਿ
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪਈ ਕਿਥੈ ਜਾਇ ਸਮਾਇ
ਫਸਲਿ^੨ ਅਹਾੜੀ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਸਾਵਣੀ ਸਚੁ ਨਾਉ
ਮੇ ਮਹਦੁਦੁ^੩ ਲਿਖਾਇਆ ਖਸਮੈ ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਇ
ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਦਰੁ ਕੋਤੜੇ ਕੇਤੇ ਆਵਹਿ ਜਾਂਹਿ
ਕੇਤੇ ਮੰਗਹਿ ਮੰਗਤੇ ਕੇਤੇ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਜਾਹਿ

ਲਹਿਣਾ :

ਢਲਦੀ ਉਮਰਾ ਵੇਖ ਕੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਪੈਂਦੇ ਹੋਲ
ਤਾਹਨੇ ਮਾਰਨ ਝੁਰੜੀਆਂ ਧਉਲੇ ਮਾਰਨ ਧੋਲ

ਗੁਰੂ ਜੀ :

ਰਜਿ ਨ ਕੰਈ ਜੀਵਿਆ ਪਹੁਚਿ ਨ ਚਲਿਆ ਕੋਇ
ਗਿਆਨੀ ਜੀਵੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਰਤੀ ਹੀ ਪਤਿ ਹੋਇ
ਸਰਫੈ ਸਰਫੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਏਵੇ ਗਈ ਵਿਹਾਇ
ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨ ਆਖੀਐ ਵਿਣੁ ਪੁੱਛਿਆ ਹੀ ਲੈ ਜਾਇ
ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਅਹੁ ਰਾਇ ਨ ਮਤਿ ਚਲੈ ਜਾ ਬੁਢਾ ਹੋਵੈ
ਗਲਾਂ ਕਰੇ ਘਣੇਰੀਆਂ ਤਾਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਪਵਣਾ ਖਾਤੀ ਟੋਵੇ
ਪੂਰੇ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪੂਰਾ ਘਟਿ ਵਧਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ
ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਐਸਾ ਜਾਣੈ ਪੂਰੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹੀ

੧. ਦੁਆ, ਅਸੀਸ । ੨. ਹਾੜੀ ਦੀ ਖੇੜੀ । ੩. ਲਗਾਨ ਦੀ ਹੱਦਬੰਦੀ ਦਾ ਪੱਟਾ ।

ਧਰਮਧਰਮ

(ਗੁਰੂ ਲਾਲਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ) ਮਹਾਰਾਜੇ



ਇੰਦਰਪੀਤ ਸਿੰਘ ਤਲਮੀ

ਸਚ ਖੰਡ

ਸਚ ਖੰਡ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ
ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ

ਸੱਚ
ਖੰਡ
ਯਾਤਰਾ



ਬੁਲਾਵਾ

ਦੁਆਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨੇ

ਦੁਆਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨੇ

ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ ਆਓ

ਦਿਲ ਦਾ ਵਿਛਿਆ ਪਾਕ ਸਿੰਘਾਸਨ

ਆਣ ਸਮਾਧੀ ਲਾਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਦੀਦੇ ਤਰਸਣ

ਦੀਦੇ ਤਰਸਣ

ਐਨਾ ਨਾ ਤਰਸਾਓ

ਆਪਣੇ ਨੈਣ ਝਰੋਖੇ ਵਿਚੋਂ

ਇੱਕ ਤੇ ਝਾਤੀ ਪਾਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਪਿਆਸ ਲਗੀ ਏ

ਪਿਆਸ ਲਗੀ ਏ

ਸਾਡੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਓ

ਰਿਮ ਝਿਮ ਰਿਮ ਝਿਮ ਰਿਮ ਝਿਮ ਬਰਸੋ

ਠੰਢ ਕਲੇਜੇ ਪਾਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਣੀ ਪਪੀਹਾ

ਬਣੀ ਪਪੀਹਾ

ਪੀਹੁ ਪੀਹੁ ਸੁਣ ਜਾਓ

ਮੇਰੇ ਮੇਘਲੇ ਸੁਣੇ ਬੇਨੰਤੀ

ਸਵਾਂਤ ਬੁੰਦ ਬਣ ਆਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਬਣੀ ਅਹਿੱਲਿਆ

ਬਣੀ ਅਹਿੱਲਿਆ

ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਲਾਓ

ਜਾਂ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਘੁਲ ਜਾਓ

ਜਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਿਘਲਾਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਬਣੀ ਪੁਜਾਰਨ

ਬਣੀ ਪੁਜਾਰਨ

ਆਪਣਾ ਬਿਰਦ ਰਖਾਓ

ਹੇ ਸਾਗਰ ਅਜ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ

ਆਪਣੀ ਨਾਵ ਲਗਾਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਫੁਲਿਹ

ਵਾਰੀ ਵੰਝਾ

ਘੋਲੀ ਵੰਝਾ

ਝੁਮੋਂ ਝੁਮ ਝੁਮਾਓ

ਅੰਦਰ ਖੇੜਾ ਬਾਹਰ ਚਾਨਣ

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਮਿਲਾਓ

ਆਓ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਓ

ਲਹਿਣਾ ਅੰਗਦ ਹੋਇਆ

ਹਰ ਵਾਸੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦਾ ਕੀਤਾ ਗੁਰ ਕਿਰਤਾਰਥ
ਹਰ ਇਕ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਏ ਸੇਵਾ ਤੇ ਪਰਮਾਰਥ
ਸਹਿਜ ਸੂਝ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ਦੁਰਮਤ ਦੁਬਧਾ ਨੱਸੀ
ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਉਤਰੀ ਬਾਣੀ ਰਹਿਮਤ ਬਣ ਕੇ ਵੱਸੀ
ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤ ਫਕੀਰੀ
ਉਚੀਆਂ ਸੁਚੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਦੇ ਕੇ ਬਖਸ਼ੀ ਨਵੀਂ ਅਮੀਰੀ
ਪੁੰਦਲੇ ਪੁੰਦਲੇ ਨਕਸ਼ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਸ਼ਕ ਪਈਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ
ਕੁੱਲ ਅਭਾਗੇ ਮੱਥਿਆਂ ਉਤੋਂ ਜਾਗ ਪਈਆਂ ਤਕਦੀਰਾਂ
ਹੱਥਾਂ ਸਾਂਭੀ ਸੇਵ ਜਗਤ ਦੀ ਚਰਨ ਚਲੇ ਪ੍ਰਭ ਮਾਰਗ
ਫੁੱਥਦੇ ਬੋਲੇ ਤਾਰੀ ਜਾਵਣ ਭਵ-ਸਾਗਰ ਚੋਂ ਤਾਰਗ
ਸੱਚ ਸੁਚਿਤ ਸੁਹਿਰਦ ਸੁਹੇਲੇ ਸੇਵਕ ਦਿਸਣ ਜਿੰਨੇ
ਸਭ ਦੇ ਨੈਣੀ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਮਨ ਤਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੇ
ਦਗ ਦਗ ਕਰਦੇ ਦਿਨੀਅਰ ਦਿਨਕਰ ਸੂਰਜ ਮੁਖੀ ਉਜਾਲੇ
ਵਡਮੁੱਲੇ ਨਿਰਮੋਲਕ ਹੀਰੇ ਗੁਰਮਤ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ
ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਸੁਰਤ ਸਰੋਦੀ ਗੁਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਆਰੇ
ਅਨਹਦ ਧੁਣ ਦੇ ਖੰਡ ਲਗਾ ਕੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦਸਮ ਦੁਆਰੇ
ਭਲੇ ਸੰਜੋਗ ਮਹੂਰਤ ਸੁੱਚੇ ਨਾਮ ਮਹਾਰਸ ਪੀਂਦੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਮਿਠਬੋਲੇ ਸੇਵਕ ਜੀ ਜੀ ਕਰ ਕੇ ਜੀਂਦੇ
ਅਸੀਂ ਨਾ ਚੰਗੇ ਬੁਰਾ ਨਾ ਕੋਈ ਗਾਉਂਦੇ ਫਿਰਨ ਤਹਾਨਾ
ਹਰ ਸੇਵਕ ਹੈ ਕਿਸੇ ਇਲਾਹੀ ਮਸਤੀ ਦਾ ਮਸਤਾਨਾ
ਇੱਕ ਸੇਵਕ ਹੈ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਵੱਡਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ
ਜਿਸ ਨੇ ਬਾਲ ਅਵੱਸਥਾ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰੀ

ਜਿਦਾ ਨਿਕੀਆਂ ਲਕੜੀਆਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਅੱਗ ਹੈ ਲਗਦੀ
 ਏਦਾਂ ਬੂੜੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਸੀ ਚਿੰਤਾ ਲੱਗੀ ਜੱਗ ਦੀ
 ਮਰਨ ਕਾਲ ਨੂੰ ਕਿੰਜ ਨਿਵਰੀਏ ਉਠੀਆਂ ਮਨ ਚੋਂ ਛੱਲਾਂ
 ਬੂੜਾ ਬਾਲਕ ਕਰਨ ਸੀ ਲੱਗਾ ਬੁਢਿਆ ਵਾਂਗੂ ਗੱਲਾਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਬੂੜੇ ਬਾਲਕ ਤੂੰ ਹੈਂ ਬੁੱਢਾ ਬਾਬਾ
 ਮਰਨ-ਕਾਲ ਵਿਚ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਜਪੀਏ ਬੇ-ਹਿਸਾਬਾ
 ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਮਰਨੋਂ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਈਏ ਨਾਬਰ
 ਮਿਹਨਤ ਬਾਝੋਂ ਜਗ ਵਿਚ ਜੀਣਾ ਜਿੰਦਾ ਮੌਤ ਬਰਾਬਰ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਇਤਹਾਸ ਹੈ ਕਰਦਾ ਕੇਵਲ ਉਸ ਦਾ ਵਰਨਨ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਜੋ ਲੇਖੇ ਲਾਉਂਦਾ ਸੁਭ ਕਰਮਨ ਸੁਭ ਕਰਨਨ
 ਆਵਣ ਵਾਲੇ ਯੁਗ ਨਾ ਤੱਕਣੇ ਪੈਸੇ ਤੇ ਮੂੰਹ ਮੱਥੇ
 ਨਾ ਉਸ ਤਕਣਾ ਕਿਸ ਯੋਧੇ ਦੇ ਭਰੇ ਪਏ ਨੇ ਭੱਥੇ
 ਉਸ ਨੇ ਤਕਣਾ ਹਰ ਬੰਦੇ ਨੇ ਕਿੰਨੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈ
 ਕਿੰਨੀ ਕਾਰ ਕਮਾ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਜਗ ਦੇ ਲੇਖੇ ਲਾਈ
 ਵਿਹਲੜ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਹੈ ਦੁੱਜਾ "ਰੁੜ੍ਹ ਪੁੜ੍ਹ ਜਾਣਾ ਮੋਇਆ"
 ਵਿਹਲੜ ਜੈਸਾ ਪਾਪ ਜਗਤ ਤੇ ਨਾ ਹੋਣਾ ਨਾ ਹੋਇਆ
 ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ **ਬੂੜਾ** ਹੋਇਆ ਗੁੜ੍ਹਾ
 ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜਵਾਨ ਸੀ ਹੋਇਆ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹੀ ਬੂੜਾ
 ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸ਼ੇਖ ਜਾਂ ਆਇਆ ਨਾਮ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਮਾਲੋਂ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸ਼ੇਖ ਪਿਆਰੇ ਆਪਣਾ ਮਨ ਉਜਿਆਲੋਂ
 ਬੇਸ਼ਕ ਰੱਖੋ ਰੋਜੇ ਸੱਜਣੋ ਬੇਸ਼ਕ ਪੜ੍ਹੋ ਨਮਾਜ਼ਾਂ
 ਐਪਰ ਦੱਬੀਆਂ ਜਾਣ ਨਾ ਕਿਧਰੇ ਅੱਲਾ ਦੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ
 ਹਰ ਥਾਂ ਦਿਸਣ ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਰਾਬੇ ਹਰ ਥਾਂ ਚੀਖ ਚਿਹਾੜੇ
 ਹਰ ਥਾਂ ਪੀੜਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰਾਂ ਕੱਢ ਰਹੀਆਂ ਨੇ ਹਾੜੇ
 ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਵਫ਼ਾ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਪਾਲੋਂ ਲਾਜ ਵਫ਼ਾ ਦੀ
 ਜੋ ਆਵਾਜ਼ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਹੈ ਉਹ ਆਵਾਜ਼ ਖੁਦਾ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਾਲੋ ਹੋਰ ਦਾ ਹੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ
ਸੁਫੀ ਸ਼ੇਖ ਖੁਦਾ ਦਾ ਆਸ਼ਕ ਟੁਰਿਆ ਇਸ਼ਕ ਪਕਾ ਕੇ
ਦਸਿਆ ਉਸ ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਮੁਰਸ਼ਦ ਮਿਲਿਆ ਪੂਰਾ
ਪਲਕ ਝਪਕਦੇ ਪੂਰਨ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੇ ਸੁਪਨ ਅਧੂਰਾ
ਉਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ ਬਾਬਰ ਵਰਗੇ ਜਬਰਾਂ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਹਨ ਦੇਂਦੇ ਬੇਖਬਰੀ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ
ਬੇਸ਼ਕ ਹਿੰਦੂ ਖੱਤਰੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮ ਲਿਆ ਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਐਪਰ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਦਾ ਉਹ ਸਾਂਝਾ ਹੈ ਮਨ ਮਾਨਕ
ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਨੇ ਜੋ ਖਿੱਚੀ ਵਲਗਣ ਆਪਣੇ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ
ਉਸ ਦੇ ਘੇਰੇ ਤੋੜ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬਖਸ਼ੇ ਨਵੇਂ ਸਵੇਰੇ
ਨਾ ਉਹ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਉਹ ਮੁਸਲਮ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਕਹਾਵੇ
ਉਹ ਨੂਰੀ ਇਨਸਾਨ ਹੈ ਐਸਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰੱਬ ਰਿਝਾਵੇ
ਚੜ੍ਹਿਆ ਸ਼ੌਂਕ ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਉਡਿਆ ਖੰਭ ਲਗਾ ਕੇ
ਭੱਜ ਗਿਆ ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਦਰਸ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਪਾ ਕੇ
ਠੀਕਰ ਠੀਕਰ ਜੋੜ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਤਾ ਨਵਾਂ ਨਰੋਇਆ
ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਦਾ ਕੁਲ ਹਨੇਰਾ ਚਾਨਣ ਚਾਨਣ ਹੋਇਆ
ਯਾਦ ਖੁਦਾ ਦੀ ਲੈ ਕੇ ਟੁਰਿਆ ਦਿਲ ਵਿਚ ਖਾਨ ਉਬਾਰਾ
ਆਪਣੇ ਚੰਦ ਹਲਾਲੀ ਲਾਗੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਕੁਤਬ ਸਿਤਾਰਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦਸਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਰਸਤਾ ਸਿੱਧਾ ਸਾਦਾ
ਖਿਦਮਤ ਕਰੀਏ ਖਲਕਤ ਦੀ ਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਖੁਦਾ ਦਾ
ਸੁਣ ਕੇ ਹਾਲ ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਕਾਬਲ ਬੀਵੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਸੁਣ ਸੁਣ ਹੁੰਦੀ ਜਾਵੇ ਖੀਵੀ
ਵੇਸ਼ਮ ਦਾ ਉਸ ਕੱਤ ਬਾਛਤਾ ਚੋਲਾ ਹੱਥੀਂ ਸੀਤਾ
ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਅੱਗੇ ਉਸ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ
ਆਖਣ ਲੱਗੀ ਭੇਟ ਕਬੂਲੋ ਮੈਥੋਂ ਜੋ ਕੁਝ ਸਰਦਾ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਨਾਰ ਦਾ ਬਾਬਾ ਜੁਗ ਜੁਗ ਢੱਕੀ ਪਰਦਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਸਤਿਗੁਰ ਝਟ ਪਟ ਪਹਿਣ ਲਿਆ ਸੀ ਏਦਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਚੋਲਾ
ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਤੇਂਦ ਨੇ ਚੁਕਿਆ ਲੋਕ ਲਾਜ ਦਾ ਡੋਲਾ
ਜੁਗ ਜੁਗ ਵਸਦੇ ਰਹਿਣ ਤਿੰਜਣ ਚਰਖੇ ਦੀ ਲੱਠ ਘੁੰਮੇ
ਜੁਗ ਜੁਗ ਬਾਲਕ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੱਥਾ ਹਰ ਇਕ ਜਨਣੀ ਚੁੰਮੇ
ਜੁਗ ਜੁਗ ਕਿਰਤਾਂ ਵਾਲੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਬਰਕਤ ਮਿਲੇ ਸਵਾਈ
ਜੁਗ ਜੁਗ ਮਹਿੰਦੀ ਵਾਲੇ ਹੱਥ ਦੀ ਉਘੜੇ ਸੁਰਖ ਕਢਾਈ
ਇਕ ਅਬਦੁਲ ਰਹਿਮਾਨ ਪੀਰ ਸੀ ਬਹੁਤ ਬੜਾ ਹੰਕਾਰੀ
ਨਿੰਦੀ ਓਸ ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰ ਗੁਜ਼ਾਰੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੰਦੇ ਬੋਲ ਸੀ ਬੋਲੇ
ਆਪਣੀ ਪੀਰੀ ਬਾਰੇ ਉਸ ਨੇ ਸੋ ਸੋ ਯੱਕੜ ਤੋਲੇ
ਪੁੱਜਾ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਦੇ ਪਿਛੇ ਲਾ ਕੇ ਚੇਲੇ
ਹਰ ਇਕ ਸੈ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਦੀ ਵੇਖੇ ਕੱਢ ਕੱਢ ਡੋਲੇ
ਉਸ ਨੇ ਵੇਖੇ ਸ਼ੇਖ ਬਰਾਹਮਨ ਇਕ ਥਾਂ ਰੋਟੀ ਖਾਂਦੇ
ਉਸ ਨੇ ਵੇਖੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜਫੀਆਂ ਪਾਂਦੇ
ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਮੰਦਰ ਪਾਈਆਂ ਮਸਜਦ ਦੇ ਗਲ ਬਾਹਾਂ
ਉਸ ਨੇ ਤਕੀਆਂ ਪ੍ਰੇਮ ਰੱਸ ਵਿਚ ਭਿਜੀਆਂ ਕੁੱਲ ਨਿਗਾਹਾਂ
ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਧਰਮ ਸਾਲ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਪਲੀਂਦੇ
ਇਕ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਮ 'ਚ ਤਕੇ ਸਾਰੇ ਇਸ਼ਟ ਪੁਜੀਂਦੇ
ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਵੀ ਓਹੀਓ ਫਿਰਦੇ ਦਾਣੇ
ਜਿਹੜੇ ਦਾਣੇ ਤਸਬੀ ਦੇ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਹੋਣ ਘੁਮਾਣੇ
ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਸਿਰ ਜੋੜੇ ਨੇ ਤਿਲਕਾਂ ਤੇ ਮਹਿਰਾਬਾਂ
ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਹੱਥ ਮਿਲਾਏ ਕੰਗਲੇ ਅਤੇ ਨਵਾਬਾਂ
ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਭੇਖਾਂ ਦੀ ਹੈ ਇਸ ਥਾਂ ਪੁੱਛ ਨਾ ਕੋਈ
ਉਸ ਨੇ ਸੁੰਘੀ ਜੀ ਜੀ ਵਿਚੋਂ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
ਕਿਧਰੇ ਜੈ ਜਗਦੀਸ਼ ਹਰੇ ਦੀਆਂ ਮੁਸਲਮ ਲਾਉਂਦੇ ਕੂਕਾਂ
ਕਿਧਰੇ ਸੁਣੀਆਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਕੋਲੋਂ ਅੱਲਾ ਹੂ ਦੀਆਂ ਹੂਕਾਂ

ਉਸ ਨੇ ਤਕਿਆ ਸੂਰਤ ਇਕੋ ਵੱਖਵੱਖ ਨੇ ਤਸਵੀਰਾਂ
 ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਰਟ ਲਾਈ ਸੀ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਵੀਰਾਂ
 ਜਿਸ ਦਮ ਤਕੇ ਪੀਰ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਐਸੇ ਅਜਬ ਨਜ਼ਾਰੇ
 ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਹੇ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੇ
 ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਹੋ ਕੇ ਜਦ ਉਹ ਪਹੁੰਚਾ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰੇ
 ਅਗਲਵਾਂਢੀ ਮਿਲੇ ਓਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਆਦਰ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਬਿਠਾਇਆ
 ਏਦਾਂ ਹੋਈ ਅਰੰਭ ਗੋਸ਼ਟੀ ਪੀਰ ਹੁਰਾਂ ਫ਼ਰਮਾਇਆ
 ਖੱਦਰ ਪਹਿਨਣ ਵਾਲੇ ਛੱਕਰਾਂ ਇਹ ਕੀ ਤਣਿਆਂ ਤਾਣਾ
 ਛੱਕਰ ਕਦੀ ਨਾ ਪਹਿਨਣ ਤਨ ਤੇ ਇੰਜ ਰੇਸ਼ਮੀ ਬਾਣਾ
 ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਫਿਰਦੇ ਪਹਿਣ ਬਾਛਤਾ ਵਿਚ ਇਬਾਦਤਗਾਹਾਂ
 ਏਦਾਂ ਕਿੱਦਾਂ ਕਿਸਤੀ ਆਪਣੀ ਲਾਉਣੀ ਪਾਰ ਮਲਾਹਾਂ
 ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਇਹ ਚੋਲਾ ਅਨਮੋਲਾ
 ਇਕ ਪੁੱਤਰੀ ਨੇ ਹੱਥੀਂ ਕੱਤ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਟੋਲਾ
 ਕਿੱਦਾਂ ਪਰਲਾ ਪਾਰ ਮਿਲੇਗਾ ਇਸ ਦੀ ਫ਼ਿਕਰ ਨਾ ਕਰੀਏ
 ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਚੱਪੂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਬੇੜੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਸਾਗਰ ਤਰੀਏ
 ਰੇਸ਼ਮ ਪਹਿਣੇ ਖੱਦਰ ਪਹਿਨੇ ਜਾ ਕੇ ਪਹਿਨੇ ਲੀਰਾਂ
 ਐਪਰ ਪ੍ਰੇਮ ਨਗਰ ਵਿਚ ਸੋਭਣ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਆਂ ਜਾਗੀਰਾਂ
 ਅਸਲੀ ਪਹਿਨਣ ਮਨ ਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਪਹਿਨੇ ਰੰਗ ਮਜੀਠੇ
 ਜਿਸ 'ਚੋਂ' ਦਿਲ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਹਿਲੋਰੇ ਡੀਠੇ ਤੇ ਅਨਡੀਠੇ
 ਓਨਾਂ ਹੀ ਉਹ ਲੁਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਜਿੰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਧੁੰਮ ਹੈ
 ਬਾਹਰ ਦੇ ਏਹਨਾ ਭੇਖਾਂ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਵਾਲਾ ਗੁੰਮ ਹੈ
 ਬੇਸ਼ਕ ਵਖ ਵਖ ਕਰੇ ਇਬਾਦਤ ਰੱਬੋਂ ਵੱਖ ਤਰੀਕੇ
 ਫਿਰ ਵੀ ਰੱਬੋਂ ਮਿਲਵਰਤਨ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਕੁਲ ਸਲੀਕੇ
 ਸਭ ਦਾ ਮਕਸਦ ਇਕੋ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਪੂਜੋ
 ਨਾ ਹੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਬੱਜ ਲਗਾਉ ਨਾ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਉਜੋ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਹਰ ਇਕ ਮਜ਼੍ਹਬ ਖੁਦਾ ਦਾ ਰਸਤਾ ਰਸਤੇ ਨਾ ਉਲਝਾਓ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਨੁਕਸ ਨਾ ਕਢੋ ਆਪਣੇ ਨੁਕਸ ਕਢਾਓ
ਓਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਬੰਦੇ ਜਿੰਨੇ ਧਰਮ ਨੇ ਦਿਸਦੇ
ਓਨੇ ਕਿਥੋਂ ਲੱਭੀਏ ਦਾਰੂ ਜਿੰਨੇ ਜ਼ਖਮ ਨੇ ਰਿਸਦੇ
ਚਰਨੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਪੀਰ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਨਵੀਂ ਬਸ਼ਾਰਤ ਪਾਈ
ਉਸ ਦੇ ਕੁਲ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਕਦਮ ਸੋਝੀ ਆਈ
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਹਿ ਕੇ ਹੋਏ ਰਵਾਨਾ
ਇਸ ਕੋਹ-ਤੂਰੀ ਸ਼ਮ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸਭ ਕੇ ਅਮਰ ਹੋਇਆ ਪਰਵਾਨਾ
ਵੈਸੇ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਇਕ ਤੋਂ ਇਕ ਸਨ ਵਧ ਕੇ
ਸਭ ਤੋਂ ਵਖਰੀ ਲਾਲੀ ਵਿਚ ਪਰ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਸਨ ਦਧਕੇ
ਜਿੰਨੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਲੀਤੇ
ਸਤਿ ਬਚਨ ਕਹਿ ਪੂਰੇ ਉਤਰੇ ਸਭ ਵਿਚ ਚੁੱਪ ਚੁਪੀਤੇ
ਕਿਧਰੇ ਮੋਈਆਂ ਚੁਹੀਆਂ ਚੁਕੀਆਂ ਚਿੱਕੜ ਕਿਤੇ ਫਰੋਲੇ
ਕਿਧਰੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਖਾਵਣ ਲੱਗੇ ਨਾ ਥਿੜਕੇ ਨਾ ਡੋਲੇ
ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੇ ਚੰਦੇ ਖੱਬਲ ਪਹਿਣ ਕੀਮਤੀ ਥਾਣੇ
ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਏਦਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਓਹੀਉ ਜਾਣੇ
ਇਕ ਦਿਨ ਸਭ ਨੂੰ 'ਕੱਠਾ' ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ
ਜਿਸ ਦੀ ਸਦਾ ਉਡੀਕ ਸੀ ਕੀਤੀ ਦਿਨ ਵਡਭਾਗੀ ਆਇਆ
ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਆਪਣੀ ਜੋਤੀ ਲਹਿਣੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਈਏ
ਦੀਪ ਦੀਪ 'ਚੋਂ' ਦੀਪ ਜਗਾ ਕੇ ਘਟ ਘਟ ਜੋਤ ਜਗਾਈਏ
ਭੱਜੀ ਭੱਜੀ ਆਈ ਸੁਲੱਖਲੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੋ ਰਤਨਾਂਗਰ
ਆਪਣੀ ਆਲ ਉਲਾਦ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਮਾਪੇ ਸਦਾ ਉਜਾਗਰ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਹੋ 'ਪਰਮਪੁਰਖ ਜੀ ਐਸੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੁਸੀਂ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਲੱਗੇ ਗੁਰਿਆਈ
ਅਸਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਹਰ ਮੋਕੇ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਗੱਲ ਕਬੂਲੀ
ਸਾਡੇ ਬੱਚਿਆਂ ਕਦੀ ਨਾ ਕੀਤੀ ਇਕ ਵੀ ਹੁਕਮ ਅਦੂਲੀ

ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਵਿਚ ਹਰਦਮ ਰਹਿੰਦੇ ਗੁੱਝੇ
 ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਨੇ ਲੂੰ ਲੂੰ ਤੀਕਰ ਗੁੱਝੇ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੀ ਰੂਹ ਦਾ ਪੱਲਾ ਕਿਸ ਪੱਖੋਂ ਹੈ ਹੋਲਾ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਪੈਂਦਾ ਸਦਾ ਤੁਹਾਡਾ ਝੋਲਾ
 ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਹੈ ਛੋਟਾ ਪੁੱਤਰ ਉਸ ਦੀ ਛਿਕਰ ਭੁਲਾਓ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਹੈ ਟਿੱਕਾ ਸਾਡਾ ਉਸ ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਲਾਓ
 ਅਗੋਂ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਹੇ ਮਮਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤ
 ਤੇਰੀਆਂ ਸੀਸਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਕਰਨਾ ਪੂਰਨ ਸੁਭ ਮਹੂਰਤ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਕੁਲ ਦੇ ਚਾਨਣ
 ਐਪਰ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀ ਰੂਹ ਹੈ ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਦੀ ਹਾਨਣ
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਤਨ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ
 ਐਪਰ ਮਨ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਹੈ ਲਹਿਣਾ ਭਗਤ ਫਰਿਸ਼ਤਾ
 ਤਨ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਿਵੇਂ ਨਿਭਾਵਾਂ ਸੁਣ ਐ ਪ੍ਰਾਣ ਪਿਆਰੀ
 ਤਨ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਤੋਂ ਹੈ ਉੱਚੀ ਮਨ ਦੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ
 ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ ਹੱਕ ਬੇਸ਼ਕ ਹੁੰਦਾ ਸਾਂਭਣ ਮਹਿਲ ਦੁਮਹਿਲੇ
 ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਂਭਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ੈ ਹੈ ਸਾਂਭਣ ਸਭ ਕੁਝ ਪਹਿਲੇ
 ਐਪਰ ਅਸਾਂ ਨਾ ਰੱਖੇ ਐਸੇ ਕੁਝ ਵੀ ਲੀਹੇ ਲਾਝੇ
 ਕੰਧਾਂ ਕੋਠੇ ਬਲਦ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਸਭਣਾਂ ਦੇ ਹਨ ਸਾਂਝੇ
 ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਹੈ ਸਭ ਦੌਲਤ
 ਸਾਂਝੇ ਹੋ ਗਏ ਸਾਂਝ ਸਵੇਰੇ ਏਸੇ ਸਾਂਝ ਬਦੌਲਤ
 ਇਹ ਮੇਰੀ ਜਾਗੀਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਵਿਰਸੇ ਮਿਲੀ ਪੁਰਾਣੀ
 ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਹ ਧਰੀ ਅਮਾਨਤ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਹੈ ਜਾਣੀ
 ਸੇਵਾਦਾਰ ਦੀ ਗੱਦੀ ਹੈ ਇਹ ਇਸ ਤੇ ਸੇਵਕ ਬਹਿਣਾ
 ਤਾਹੀਉਂ ਤਾਂ ਅਸਾਂ ਦੂਜਾ ਨਾਨਕ ਚੁਣ ਲੀਤਾ ਹੈ ਲਹਿਣਾ
 ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੱਕ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨਿੱਤ ਵਿਹੰਦੇ ਨਾਕਾਮੀ
 ਅੱਗੋਂ ਅੱਗੋਂ ਉਪਮਾ ਟੁਰਦੀ ਪਿੱਛੇ ਹੈ ਬਦਨਾਮੀ


ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪੁੱਤਰ ਸਾਡੇ ਰਕਤ-ਬਿੰਦ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਚਾਨਣ-ਬਿੰਦੂ
ਸਾਡੇ ਪਿਛੋਂ ਕਹੂ ਚਾਨਣਾ ਇਹੋ ਦੂਜ ਦਾ ਇੰਦੂ
ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਦੇਵਾਂ ਸੋਹਣਾ ਉੱਤਰ
ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੀਕ ਰਹਿਣਗੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਉਹ ਪੁੱਤਰ
ਬੇਸ਼ਕ ਮਨ ਦਾ ਲੋਭੀ ਭੋਰਾ ਕਰਦਾ ਹੱਠ ਹਠੀਲਾ
ਐਪਰ ਆਖਰ ਮੰਨਣੀ ਪੈਂਦੀ ਓਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਲੀਲਾ
ਲੋਭ ਲਹਿਰ ਜਾਂ ਮਨ 'ਚੋਂ ਉਤਰੀ ਬੋਲੀ ਇੰਜ ਸੁਲੱਖਣੀ
ਜੋ ਮਨਜੁਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਓਹੀਉ ਰੀਝ ਹੈ ਰੱਖਣੀ
ਕਿਰਨ ਕਿਰਨ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਨਵੀਂ ਕਿਰਨ ਉਪਜਾਵੇ
ਦੀਪਕ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਸਮਾ ਕੇ ਸੂਰਜ ਹੀ ਅਖਵਾਵੇ
ਬਿਨਸ ਗਏ ਮੇਰੇ ਕੁਲ ਹਨੇਰੇ ਅਉਗਣ ਕੋਈ ਨਾ ਲੱਧੇ
ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਤੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਿਉਂ ਭਾਵੇ ਤਿਉਂ ਰੱਖੇ
ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪ ਦਿਆਂਗੇ ਲੱਖ ਲੱਖ ਅਸੀਂ ਅਸੀਸਾਂ
ਉਸ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਮਿਲੀ ਹੈ ਐਸੀ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਨਾ ਰੀਸਾਂ
ਸੁਣ ਸੁਣ ਚਾਨਣ ਧੁਪੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੋਵੇਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ
ਸਾਰੀ ਰੰਜਸ ਗਿਲੇ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਭੁੱਲ ਗਏ ਸਾਹਜ਼ਾਦੇ
ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਹੋ ਗੁਰਦੇਵਾ ਤੋਲੋ ਤੋਲ ਅਤੋਲੇ
ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਸ ਗੱਦੀ ਦੇ ਅਸੀਂ ਜਨਮ ਜਨਮ ਤੋਂ ਗੋਲੇ
ਇਸ ਗਦੀ ਤੇ ਹੱਕ ਨਾ ਸਾਡਾ ਇਹ ਗੱਦੀ ਰੂਹਾਨੀ
ਖੂਨ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਤੋਂ ਵਧ ਪੱਕੀ ਰੂਹ ਦੀ ਗੰਢ ਨੂਰਾਨੀ
ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਤਿਲਕ ਲਗਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅੰਗ ਲਗਾਓ
ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਹ ਚਾਨਣ-ਸ਼ਾਲਾ ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਓ
ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਮੁਖੜੇ ਦੁੰਮੇ
ਫਿਰ ਲਹਿਣੇ ਵਲ ਦੇਣਦਾਰ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਲੈ ਕੇ ਘੁੰਮੇ
ਆਖਰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਨ ਪਰਾਪਤ ਹੋਇਆ
ਤਿਲਕ ਲਗਾ ਕੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਬੋਲ ਖਲੋਇਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

“ਜੇ ਤੂ ਕਿਸੈ ਨ ਦੇਹੀ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਕਿਆ ਕੋ ਕਦੇ ਗਹਣਾ
ਨਾਨਕੁ ਬਿਨਵੈ ਸੋ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਪੁਰਬਿ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਹਿਣਾ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਬਖਸ਼ੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਰੁਤਬੇ ਅਪਣੇ ਜੈਸੇ
ਇਕ ਨਾਰੀਅਲ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਨਾਲ ਧਰੇ ਪੰਜ ਪੈਸੇ
ਫਿਰ ਲਹਿਣੇ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਇਕ ਦਮ ਉੱਠ ਖਲੋਤੇ
ਡੋਰ ਭੋਰ ਹੋ ਵੇਖੀ ਜਾਵਣ ਦਰਸ਼ਕ ਅਤੇ ਸਰੋਤੇ
ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਗਿਰਦੇ ਲਈਆਂ ਚਾਰ ਗੁਰਾਂ ਪਰਕਰਮਾਂ
ਅੰਗ ਲਗਾ ਕੇ ਬੋਲੇ ਪਾਲੇ ਧਰਮ ਕਰਮ ਤੇ ਸਰਮਾਂ
ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਅਸਾਂ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੇ ਆਪਣੇ ਅੰਗ ਸਮੋਏ
ਸਾਡੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਵਸਣ ਵਾਲੇ ਅਜ ਤੋਂ ਅੰਗਦ ਹੋਏ
ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਗਦ ਜੀ ਡਡਿਆਏ
ਓਸ ਰਜਾ ਵਿਚ ਰਾਜੀ ਰਹਿਣਾ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਭਾਏ
ਐਪਰ ਦੱਸੋ ਹੇ ਗੁਰਦੇਵਾ ਇਹ ਕੀ ਖੇਲ ਰਚਾਏ
ਇਹ ਕੈਸੀ ਹੈ ਖੇਡ ਕੇ ਜਿਸ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਏ
ਕੌਣ ਗੁਰੂ ਹੈ ਜਗ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਏਦਾਂ ਦੇ ਵਡਿਆਈ
ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਖੁਦ ਟੇਕੇ ਮੱਥਾ ਫਿਰ ਦੇਵੇ ਗੁਰਿਆਈ
ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦਾ ਸਾਰਾ ਬੋਝ ਉਤਾਰੋ
ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਦੱਸੋ ਗੁਰ ਅਵਤਾਰੋ
ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਹੇ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਹੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੂਜੇ
ਦੁੱਧਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਖੁਰਦੇ ਆਏ ਨਿਝ ਮਿਸਰੀ ਦੇ ਕੂਜੇ
ਨਾਲ ਨਿਮਰਤਾ ਮਿੱਠਤ ਵੰਡੀ ਸ਼ਹਿਦਾਂ ਦੇ ਯੁਗ ਟੋਰੇ
ਦੁੱਧੋਂ ਚਿੱਟੀ ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਹੱਡ ਨੇ ਖੋਰੇ
ਸਾਡੇ ਜਿਸਮ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਰੂਆਂ ਲੋਕਾਂ ਖਾਤਰ ਬਣਿਆ
ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਨਗਮਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪਾਤਰ ਬਣਿਆ
ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਸਾਂ ਬਿਦਮਤ ਕਰ ਕੇ ਇਹ ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਪਾਈ
ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਹ ਪਾਕ ਅਮਾਨਤ ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਏਹੀਓਂ ਹੈ ਸਮਝਾਇਆ
ਇਸ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠ ਹੈ ਸਕਦਾ ਕੋਵਲ ਚਾਨਣ ਜਾਇਆ
ਸੱਚ ਪੁੱਛੋ ਤੇ ਮੇਰਾ ਮੱਥਾ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਟਿਕਿਆ
ਜਿਸ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਨਾ ਝੁਕਿਆ ਨਾ ਵਿਕਿਆ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗੁਰ ਗੱਦੀ
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਜੋ ਸਾਂਝੀ ਬਣੀ ਵਰਾਸਤ ਜੱਦੀ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਜੋ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਲੇਵਕ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਜੋ ਸਾਰੇ ਜਗ ਦੀ ਸੇਵਕ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਨਾ ਜਿਸ ਤੇ ਬੈਠਣ ਰਾਜੇ
ਜਿਸ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠ ਗਰੀਬ ਬਨਣ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜੇ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਜੋ ਧਰਮਸਾਲ ਹੈ ਸੱਚ ਦੀ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਜੋ ਕੁਲ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਰਚਦੀ
ਨਮਸਕਾਰ ਉਸ ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਨੂੰ  ਜਿਸ ਦੇ ਸੇਵਕ ਮਾਲਕ
ਜਿਸ ਗੱਦੀ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਹਿ ਕੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਕ
ਸਾਡੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝੋ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ
ਇਹ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗੀ ਅਸਾਂ ਮੁਆਫੀ
ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਇਸ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ
ਫਿਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਧਰੇ ਹੋਵੇ ਕੋਈ ਉਕਾਈ
ਤਾਹੀਓਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਰਜ਼ਈ
ਸਾਡੀ ਭੁਲ ਚੁਕ ਬਖਸ਼ ਦਈਂ ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਭੁਲ ਚੁਕ ਹੋਈ
ਮੇਰਾ ਸਫ਼ਰ ਉਜਾਲੇ ਦਾ ਸੀ ਕੀਤੇ ਖਤਮ ਹਨੇਰੇ
ਸਭ ਦੀ ਝੋਲੀ ਸੂਰਜ ਪਾ ਕੇ ਰੰਗੇ ਸਾਂਝ ਸਵੇਰੇ
ਭੂਤ ਭਵਿਖ ਭਵਾਨ ਦੀ ਹਰਦਮ ਮਹਿਕ ਰਹੇਗੀ ਤਾਜੀ
ਜਿਹੜੇ ਹਾਲ 'ਚ ਰਖਣਾ ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਰਾਜੀ
ਹਰ ਸਦਮੇ ਦੀ ਅੱਗ ਦੇ ਧੂਏਂ ਲੋਕਾਂ ਖਾਤਰ ਚੀਰੇ
ਹਰ ਇਕ ਤੱਤੇ ਛਣ 'ਚੋਂ ਛਾਣੇ' ਠੰਢੇ ਠਾਰ ਮਮੀਰੇ

ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਜਿਸ ਦਮ ਝਖੜਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਮੋੜੇ
 ਵਾਗੋਂ ਫੜ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਖਲ੍ਹਾਰੇ ਤੇਜ਼ ਸਮੇਂ ਦੇ ਘੋੜੇ
 ਸੁਣ ਕੇ ਐਸੇ ਬਚਨ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਬੋਲੀ
 ਧੰਨ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਬਾਤ ਅਤੋਲੀ
 ਗੁਰਾਂ ਕਿਹਾ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਤਾਈਂ ਪਿੰਡ ਖਡੂਰ 'ਚ ਵੱਸੋ
 ਇਕ ਥਾਂ ਕਦੀ ਨਾ ਟਿਕਦੇ ਰਮਤੇ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸੋ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਹ ਗੱਦੀ ਦੁੱਖ-ਬਿਨਾਸਨ
 ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਦੀ ਦਾ ਵਿਛਿਆ ਪਾਕ ਸਿੰਘਾਸਨ
 ਤਨ ਮਨ ਧੰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਨਿਭਾਵੇ
 ਕਿਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਰੁਕੇ ਨਾ ਇਕ ਪਲ ਜੁਗ ਜੁਗ ਟੁਰਦੀ ਜਾਵੇ
 ਇਸ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬਹਿਣ ਨਾ ਦਿਤਾ ਤਾਹੀਓਂ ਆਪਣਾ ਬੇਟਾ
 ਸੂਰਜ ਆਪਣਾ ਚਾਨਣ ਕਰਦਾ ਚੰਦਰਮਾਂ ਨੂੰ ਭੇਟਾ
 ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕੁਝ ਹਨੇਰੇ ਪਿਛੋਂ ਨੇਰ ਮਚਾਵਣ
 ਮੇਰੇ ਕੁਲ ਦੇ ਦੀਪਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਚਾਨਣ ਤੋਂ ਥਿੜਕਾਵਣ
 ਏਸ ਲਈ ਇਸ ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਵਿਚ ਖਡੂਰ ਸਜਾਉਣਾ
 ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਨਾ ਅਸੀਂ ਬੁਲਾਈਏ ਓਨਾ ਚਿਰ ਨਾ ਆਉਣਾ
 ਪਾ ਕੇ ਹੁਕਮ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਅੰਗਦ ਵਲ ਖਡੂਰ ਦੇ ਚੱਲੇ
 ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਸੀ ਇਕ ਨਾਰੀਅਲ ਪੱਲੇ
 ਬੋਝੇ ਵਿਚ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਸਨ ਤੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਪੰਜ ਗਰੰਥੀ
 ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਪੰਥ ਨਿਹਾਲਣ ਟੁਰਿਆ ਦੂਜਾ ਪੰਥੀ

ਮੰਤ ਸੁਹਾਗਣ ਹੋਈ

(ਮਹਾ-ਮਿਲਨ)

ਰਖਿਆ ਕਦਮ ਛਿਆਨਵਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਚ ਜਿਸ ਦਮ ਸੰਮਤ ਪੰਦਰਾਂ
ਘੁੱਟ ਕਲੇਜੇ ਫੜ ਲੈ ਆਪਣੇ ਕੁੱਲ ਮਸੀਤਾਂ ਮੰਦਰਾਂ
ਜਗ ਵਿਚ ਆਈ ਸੁਧ ਬਿਸਰਾਉਂਦੀ ਅਸੂ ਵਦੀ ਜਾਂ ਦਸਵੀਂ
ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਵਿਛੋੜੇ ਮਾਰੀ ਚੋਟ ਸੀ ਕਸਵੀਂ
ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਪ੍ਰਿਥਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਡਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ
ਬਹੁ ਪੱਖੀ ਪ੍ਰਤੀਭਾ ਦਾ ਮਾਲਕ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ
ਸਰਬਕਲਾ ਭਰਪੂਰ ਗਿਆਤਾ ਸੋਭਾ ਵੰਤ ਸੁਯੰਭਵ
ਮਨਸਾ ਪੂਰਕ ਸੱਤ ਸਰੂਪੀ ਅੱਚਰਜ ਰੂਪ ਅਚੰਭਵ
ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸਨ ਸਭ ਦੁੱਖ ਨਾਸਨ ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ
ਸਤਿ ਦਾ ਮਾਰਗ ਧਰਮ ਦੀ ਪਉੜੀ ਉੱਚਾ ਲਕਸ਼ ਨਿਸ਼ਾਨਾ
ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਨ ਸੁਚੇਤ ਸੁਭਾਗਾ ਸਭ ਦਾ ਸਜਣ ਸਹੇਲਾ
ਉਚ ਅਪਾਰ ਬੇਅੰਤ ਨਿਰਾਲਾ ਮਨ ਮਿਲਿਆ ਦਾ ਮੇਲਾ
ਨੇਣੀਂ ਜਗਤ ਨਿਹਾਲਣ ਵਾਲਾ ਪੂਰਨ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ
ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਦੀ ਧੂੜੀ ਚੁਕ ਚੁਕ ਵੰਡੇ ਸੰਤ-ਰਵਾਲਾ
ਧਰਮ ਸਰੋਵਰ ਗੁਰ ਦਰਿਆਓ ਸੀਤਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਾ
ਕਰੁਣਾ ਨਿਧ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਸਾਗਰ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨ ਹਾਰਾ
ਨੂਰ ਨਹਾਇਆ ਬਹੁ ਬਿਧ ਰੰਗਲਾ ਰੰਗ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਰਾਤਾ
ਇਕ ਇਕ ਦਿਲ ਦੀ ਪੀੜ ਪਛਾਣੇ ਦੁੱਖ ਭੰਜਨ ਸੁਖ ਦਾਤਾ
ਰਵੀ ਰਵਿੰਦਰ ਸਸੀ ਸ਼ਸ਼ਿੰਦਰ ਰਿਸ਼ਮੋ ਰਿਸ਼ਮ ਉਜਾਲਾ
ਕੁਲ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਚਾਨਣ ਗ਼ਿਰਦੇ ਮਹਾਂ ਨੂਰ ਦਾ ਹਾਲਾ
ਨੇਰੇ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਚੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਰਾਤਾਂ ਧੋਵਣ ਵਾਲਾ
ਸਾਰੇ ਜਗ ਨੂੰ ਇਕੋ ਸੂਤਰ ਵਿਚ ਪਰੋਵਣ ਪਾਲਾ

ਗੁਰੂ ਕਨਾਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਅਣਲਿਖੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦਾ ਲੇਖਕ ਲਿਖਣਹਾਰ ਲਖਾਇਕ
ਡਿਗੇ ਢਠੇ ਮਾੜੇ ਮੱਠੇ ਸਭ ਦਾ ਗੁਰੂ ਸਹਾਇਕ
ਕੁਲ ਪਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਉਹ ਸ਼ਾਇਰ ਕੁਲ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗਾਇਕ
ਕੁਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਅਮਰ ਚਤੇਰਾ ਕੁਲ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਨਾਇਕ
ਸਹਿਜ ਗੁਹਜ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਮਿੱਠੜੇ ਬੋਲ ਬੁਲੇਂਦਾ
ਸੰਜਮ ਸੁਚਮ ਸਚ ਸਮਗਰੀ ਭਰ ਭਰ ਝੋਲੀ ਦੇਂਦਾ
ਸਭ ਦਾ ਸੁਖ ਸੁਨੇਹਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭ ਦਾ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰਾ
ਕੀਟ ਪਤੰਗ ਕੁਰੰਗ ਭੁਜੰਗਮ ਸਭ ਦਾ ਤਾਰਨਹਾਰਾ
ਇਕ ਸੁਰ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦਿਤ ਹੋ ਕੇ ਬਣਿਆ ਜੋ ਵਿਸਮਾਦੀ
ਜਿਸ ਨੇ ਪੱਲੇ ਸੱਚ ਬਨ੍ਹਾਇਆ ਧੁਰ ਤੋਂ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ
ਬਿਨ ਤਨਖਾਹੋਂ ਕਰੇ ਚਾਕਰੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦਾ ਗੋੱਲਾ
ਬੰਦੇ ਤੇ ਪ੍ਰਮੋਸ਼ਵਰ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਵਿਚੋਲਾ
ਜਾਹਰ ਪੀਰ ਜਗਤ ਗੁਰ ਬਾਬਾ ਸਾਰੇ ਜਗ ਦੀ ਢੋਈ
ਬਾਬੇ ਦੀ ਗਤ ਬਾਬਾ ਜਾਣੇ ਅਵਰ ਨਾ ਜਾਣੇ ਕੋਈ
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਰੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਰੰਗਾ ਕੇ
ਟੁਰ ਚਲਿਆ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਜਗ ਵਿਚ ਠੰਢ ਵਰਤਾ ਕੇ
ਟੁਰ ਚੱਲੀ ਉਹ ਸਮੁਾ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਆਪ ਪ੍ਰਭੂ ਪਰਵਾਨਾ
ਜਿਸ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਮਝੇ ਕ੍ਰਾਬਾ ਤੇ ਬੁੱਤ ਖਾਨਾ
ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਮੰਗਿਆ ਨਿੱਤ ਭਲਾ ਸਰਬੱਤ ਦਾ
ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਠੁਮਣਾ ਸੀ ਜੋ ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀ ਛੱਤ ਦਾ
ਧਰਤੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲਾ ਅੰਦਰ ਛਿੜੀਆਂ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਕਿਣਕੇ ਕਿਣਕੇ ਨੂੰ ਜਿਸ ਵੰਡੀਆਂ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ
ਹਰ ਇਕ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਦਾ ਜਿਸ ਕੀਤਾ ਖੰਡਣ ਮੰਡਣ
ਨਗਰ ਨਗਰ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਪੁਜਾਰੀ ਪੁਜਿਆ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਵੰਡਣ
ਨਾ ਕੋਈ ਯਾਤਾਯਾਤ ਦਾ ਸਾਧਨ ਨਾ ਕੋਈ ਮਿਲੀ ਸਵਾਰੀ
ਪੈਦਲ ਫਿਰ ਕੇ ਸੀਤਲ ਸੋਮੇ ਤਪਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਠਾਰੀ

ਜਗਤ ਫੇਰੀਆਂ ਵਿਚ ਸੀ ਦਿਤਾ ਜਿਸ ਨੇ ਏਹੀਓ ਹੋਕਾ
 ਜਾਗਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜਾਗਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜਾਗਦੇ ਰਹਿਣਾ ਲੋਕਾ
 ਓਹੀਓ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਖੁਦਾ ਦਾ ਗਾਓਂਦਾ ਅਰਸੀ ਬਾਣੀ
 ਰਾਵੀ ਦੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਸੁੱਤਾ ਚਦਰ ਤਾਣੀ
 ਹਿੰਦੂ ਆਖਣ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਜਲਾਉਣਾ
 ਮੁਸਲਿਮ ਆਖਣ ਪੀਰ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਮਈਅਤ ਨੂੰ ਦਫ਼ਨਾਉਣਾ
 ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਆਖਣ ਨਾਨਕ ਜੀ ਹਨ ਸਾਡੇ
 ਸਾਡੇ ਹੱਕ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਬਹੁਤੇ ਕੀ ਹਨ ਹੱਕ ਤੁਹਾਡੇ
 ਹਰ ਕੋਈ ਹੱਕ ਜਤਾਵਣ ਲੱਗਾ ਦੇ ਦੇ ਹਾਲ ਹਵਾਲੇ
 ਪਲਾਂ ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕੀਂ ਬਣ ਗਏ ਆਫ਼ਤ ਦੇ ਪਰਕਾਲੇ
 ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਂ ਵੇਖੇ ਲੋਕੀਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਏ
 ਆਪਣੇ ਤਨ ਤੋਂ ਚਦਰ ਲਾਹ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਉਠ ਖਲੋਏ
 ਕਿਸੇ ਅਨੂਠੇ ਰਸ ਵਿਚ ਭਿਜ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ
 ਜਿਸ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਝਗੜ ਰਹੇ ਹੋ ਉਹ ਹੈ ਮਾਲ ਪਰਾਇਆ
 ਮੋਢੇ ਚੁੱਕ ਕਹਾਰ ਲਿਚੱਲੇ ਕਿਰਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਡੋਲਾ
 ਤਾਰ ਤਾਰ ਹੈ ਹੋਵਣ ਲਗਾ ਇਹ ਕਰਤਾਰੀ ਚੋਲਾ
 ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦਾ ਜੋ ਵੀ ਅੰਦਰ ਵਾਲਾ
 ਓਸੇ ਸਦਕਾ ਏਸ ਜਿਸਮ ਦਾ ਮਹਿਕੇ ਆਲ ਦੁਆਲਾ
 ਅੰਦਰ ਵਾਲੇ ਥਾਓਂ ਹੁੰਦੀ ਜਿਸਮਾਂ ਦੀ ਰੁਸਵਾਈ
 ਅੰਦਰ ਵਾਲੇ ਅਗੇ ਰੱਬ ਦੀ ਝੁਕਦੀ ਕੁਲ ਖੁਦਾਈ
 ਅੰਦਰ ਵਾਲਾ ਜਿਸ ਦਮ ਨਿਕਲੇ ਏਸ ਜਿਸਮ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ
 ਆਤਮ-ਹੰਸ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰੇ ਮਾਨ ਸਰਾਂ ਦੇ ਮੰਦਰੋਂ
 ਭਾਵੇਂ ਰੰਗਤ ਕਾਲੀ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਰੰਗਤ ਚਿੱਟੀ
 ਅੰਦਰ ਵਾਲਾ ਟੁਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮਿੱਟੀ
 ਬੇਸ਼ਕ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਇਹ ਢੇਰੀ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਜਲਾਵੇ
 ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਰੁੜਾਵੇ ਭਾਵੇਂ ਕਬਰਾਂ ਵਿਚ ਦਬਾਵੇ

ਇਸ ਨੂੰ ਫਰਕ ਨਾ ਪੈਣਾ ਕੋਈ ਇਸ ਨੂੰ ਰੰਜ ਨਾ ਕੋਈ
 ਏਸ ਜਿਸਮ ਚੋਂ ਉੱਡ ਜਾਣੀ ਹੈ ਰੂਹਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
 ਜਿਸਮਾਂ ਤੋਂ ਰੂਹ ਵੱਖ ਹੋਣ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮਰਨਾ
 ਇਸ ਦੇ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਾਰਨ ਸੁਣ ਲੈ ਕਾਲਿਆ ਹਰਨਾ
 ਕਸਟ ਕਲੇਸ਼ ਮੁਸੀਬਤ ਪੀੜਾਂ ਦੁਖ ਭੁਖ ਦਰਦ ਜੁਦਾਈ
 ਤਰਲੇ ਤਰਸ ਤਸੀਹੇ ਤਾਹਨੇ ਤੋਟਾਂ ਤੇ ਤਨਹਾਈ
 ਇਹ ਸਭ ਨਿਕੀਆਂ ਨਿਕੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਘੁੰਮਣ ਉਮਰ ਦੁਆਲੇ
 ਜੀਂਦੇ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਮੌਤਾਂ ਕਾਰਨ ਮਰਦੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਲੇ
 ਮੌਤ ਸਫਲ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਹੈ ਮੌਤ ਹੈ ਇਕ ਪਰੀਵਰਤਨ
 ਜੀਵਣ ਜਲ ਦੀ ਧਾਰਾ ਹੈ ਤੇ ਮੌਤ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਬਰਤਨ
 ਚਲਦੀ ਰਹੇ ਨਿਰੰਤਰ ਧਾਰਾ ਰੁਕੇ ਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਸ਼ਾਲੀ
 ਭਰ ਭਰ ਰੱਖੇ ਮੌਤ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਫਿਰ ਖਾਲੀ ਦੇ ਖਾਲੀ
 ਜਿਸ ਦਮ ਪੰਛੀ ਦਾ ਦਮ ਟੁੱਟੇ ਦੁਨੀਆਂ ਕਹਿੰਦੀ ਜਾਓ
 ਜਿਸ ਦਮ ਉਡਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਪਖੇਰੂ ਮਾਲਕ ਕਹਿੰਦਾ ਆਓ
 ਸਮਿਆਂ ਦੀ ਹੈ ਦੇਣ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਰ ਜਾਈਏ ਪਾਇੰਦਾ
 ਖੋ ਕੇ ਪਾਈਏ ਪਾ ਕੇ ਖੋਈਏ ਮਰ ਕੇ ਰਹਿਈਏ ਜ਼ਿੰਦਾ
 ਚਿੰਤਾ ਦੁਬਧਾ ਸ਼ੱਕ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਮੌਤਾਂ ਦੇ ਹਨ ਕਾਰਨ
 ਮੌਤਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਬੰਦੇ ਤਾਈਂ ਡਰ, ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਮਾਰਨ
 ਮੌਤ ਨਾ ਵੇਖੇ ਧਰਮ ਅਧਰਮੀ ਮੌਤ ਨਾ ਵੇਖੇ ਜਾਤਾਂ
 ਮੌਤ ਨਾ ਵੇਖੇ ਵੇਲ ਕਵੇਲੇ ਨਾ ਹੀ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤਾਂ
 ਮੌਤ ਨਾ ਵੇਖੇ ਰਾਜੇ ਰਾਣੇ ਨਾ ਹੀ ਭੀਖ ਭਿਖਾਰੀ
 ਮੌਤ ਹੈ ਫਿਰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਦੀ ਮਾਰਾ ਮਾਰੀ
 ਮੌਤ ਨਾ ਵੇਖੇ ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ ਨਾ ਬਾਬਰ ਨਾ ਜਾਬਰ
 ਮੌਤ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਾਵਨ ਰਾਮ ਬਰਾਬਰ
 ਜੇ ਕਰ ਮੌਤੋਂ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੇਂ ਬੰਦਿਆਂ ਤੂੰ ਛੁਟਕਾਰਾ
 ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜ ਕੇ ਲਭ ਲੈ ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ

ਓਥੇ ਤੈਨੂੰ ਰਾਮ ਮਿਲੇਗਾ ਓਥੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੁਰਾਰੀ
 ਓਥੇ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲੂ ਮੁਹੰਮਦ ਖੱਲੂ ਸੁਰਗ ਦੀ ਬਾਰੀ
 ਪ੍ਰੇਮ ਨਗਰ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਆਵਣ ਏਹੀਓ ਸਦਾ ਅਵਾਜ਼ੇ
 ਲੋਕੋ ਦਿਲ ਦੇ ਕੋਲ ਨੇ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਜੰਨਤ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ
 ਬੰਦ ਕਰੇ ਇਹ ਰਗੜੇ ਭਗੜੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਵੀਰੋ
 ਮੇਰੇ ਦੇਸ 'ਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈਓ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਓ ਤਸਵੀਰੋ
 ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਬੋਧੀ ਜੈਨੀ ਬਾਕੀ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ
 ਏਸ ਦੇਸ ਦੀ ਸੋਭਾ ਦੇ ਹਨ ਚੰਦਰ-ਮੁਖੀ ਉਜਾਲੇ
 ਏਸ ਦੇਸ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਕਿੰਨੇ ਹੈਣ ਕਬੀਲੇ
 ਕਿੰਨੇ ਰਾਜੇ ਕਿੰਨੀ ਪਰਜਾ ਕਿੰਨੀ ਵਸੋਂ ਵਸੀਲੇ
 ਏਸ ਦੇਸ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਲਿਪੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੈਣ ਜ਼ਬਾਨਾਂ
 ਕਿੰਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਿੰਨੇ ਮਾਰਗ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸੋਚ ਉਤਾਨਾਂ
 ਕਿੰਨੇ ਦਰਿਆ ਕਿੰਨੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਕਿੰਨੇ ਪਰਬਤ ਦੌਰੇ
 ਚੰਨ ਤਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਹਨ ਮਰਿੰਗੇ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਜ਼ੌਰੇ
 ਏਸ ਦੇਸ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ ਮੌਸਮ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਰੁੱਤਾਂ
 ਏਸ ਦੇਸ ਨੂੰ ਸੁਰਗ ਬਨਾਉਣਾ ਸਾਡੇ ਧੀਆਂ ਪੁੱਤਾਂ
 ਵਿਚ ਗੁਣਾਂ ਤਬਦੀਲ ਨੇ ਕਰਨੇ ਇਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੂਸ਼ਣ
 ਖ਼ੁਬੀ ਨਾਲ ਸੰਵਾਰਨ ਇਸ ਦੀ ਹਰ ਖ਼ਾਮੀ ਕੁਲਭੂਸ਼ਣ
 ਨਾਲ ਤਰੱਨਮ ਜੰਗਲ ਗੂੰਜਣ ਨੱਚਣ ਜੂਹਾਂ ਬੋਲੇ
 ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਮੰਗਲ ਹੋਏ ਥਾਂ ਥਾਂ ਲੱਗੇ ਮੇਲੇ
 ਏਸ ਦੇਸ ਦੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੰਗਤ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹਨ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਖਾਣਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੀਣਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨੇ ਪਹਿਰਾਵੇ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੇ ਤੌਰ ਤਰੀਕੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕਸਬ ਕਸੀਦੇ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੈਣ ਸਲੂਕ ਸਲੀਕੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਇਸ਼ਟ ਅਕੀਦੇ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੀ ਬੈਠਕ ਹੈ ਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਭ ਦੀ ਟੋਲੀ
 ਐਪਰ ਸਭਣਾ ਵਿਚ ਹੈ ਸਾਂਝੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਬੋਲੀ

ਮਰਿੰਗੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਇਕ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਨਦੀਆਂ ਮਿਲਣ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਇਕ ਜੀਭਾ ਦੇ ਨਾਲ ਗਾਉਂਦੀਆਂ ਕਈ ਕਰੋੜ ਬਹਾਰਾਂ
ਲੱਖ ਵਣਗੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਤਹਿਜੀਬਾਂ ਅਤੇ ਤਮੋਦਨ
ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਸੈਂ ਅਪਣਾਈਏ ਕਿਹੜੀ ਜਾਈਏ ਰੱਦਨ
ਰੰਗਾਂ ਰੰਗ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕੋ ਮੁਸਬੂ ਗਾਉਂਦੀ
ਕਈ ਅਸੰਖ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ ਆਉਂਦੀ
ਇਕੋ ਮਕਸਦ ਇੱਕੋ ਜਜ਼ਬਾ ਇਕੋ ਸਾਡਾ ਦਿਲ ਹੈ
ਇਕੋ ਹਾਲ ਤੇ ਇਕੋ ਮਾਜ਼ੀ ਇਕੋ ਮੁਸਤੱਕਬਿਲ ਹੈ
ਆਵਣ ਵਾਲੇ ਨਵੇਂ ਯੁਗਾਂ ਦੀ ਲਾਈ ਬੈਠੇ ਸਿੱਕ ਹਾਂ
ਬੇਸ਼ਕ ਵਖ ਵਖ ਸੂਬੇ ਹਨ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਇੱਕ ਹਾਂ ਇੱਕ ਹਾਂ
ਜਦ ਤਕ ਪੈਰ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਦਿਤੇ ਤਦ ਤਕ ਚਲਦੇ ਜਾਣਾ
ਜਾਤ ਪਾਤ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਨਿਭਾਣਾ
"ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ ਮਿਹਰਬਾਨਾ ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ
ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ ਤਿਨਾ ਕੈ ਲੈਨਿ ਜੋ ਤੇਰਾ ਨਾਉ"
ਹੈ ਸਤਿ ਪੁਰਖਾ ਪਰਮ ਮਨੁੱਖਾ ਕਾਹਨੂੰ ਬਣਿਓਂ ਫਰਸ਼ੀ
ਫਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਅਰਸ਼ ਬਨਾਵੇ ਤੂੰ ਉਹ ਨੂਰ ਹੈਂ ਅਰਸ਼ੀ
ਤੇਰਾ ਮੁਲ ਹੈ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਤੂੰ ਧੁਰ ਤੋਂ ਵਰਸਾਇਆ
ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਉਜਲਾ ਤੇਰਾ ਸਾਇਆ
ਸੱਚ ਬੋਲਣੋਂ ਕਦੀ ਨਾ ਡਰਨਾ ਬੇਸ਼ਕ ਲਬਣ ਗਾਟੇ
"ਸਚੁ ਪੁਰਾਣਾ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਸੀਤਾ ਕਦੀ ਨਾ ਪਾਟੇ
ਸੱਚ ਗਲੇਛੇ ਝੂਠ ਦੀਆਂ ਤੂੰ ਲਾਹ ਦੇ ਸਭੇ ਪੜਤਾਂ
ਕੂੜ ਪਸਾਰੇ ਤੋੜ ਤਾੜ ਕੇ ਜੜ ਲੈ ਨਵੀਆਂ ਜੜਤਾਂ
ਥਾਂ ਥਾਂ ਦਿਸਦੀ ਪਾਟੋ ਧਾਪੀ ਵਧੀਆਂ ਖਿਚੋਤਾਨਾਂ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਕੱਟੀ ਜਾਵਣ ਵਿਚੋਂ ਵਿਚ ਜੁਬਾਨਾਂ
ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਉਪਭਾਸ਼ਾਂ ਦੀ ਹੈ ਭੰਡੀ
ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਮਰਦਉਪਣੇ ਦੇ ਰਾਖੇ ਬਣੇ ਸ਼ਕੰਡੀ

ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਤੇ ਵੰਡ ਵਿਤਕਰੇ ਪਾਉਂਦੇ ਵਿਥਾ ਵਿਰਲਾ
 ਘਰ ਘਰ ਰੀਘਣ ਕੰਨ ਖਜੂਰੇ ਕੌੜੁ ਕਿਰਲੀਆਂ ਕਿਰਲਾਂ
 ਬੁਰੇ ਖਿਆਲ ਦਿਮਾਗ਼ਾ ਉਤੇ ਜੋਕਾਂ ਵਾਂਝੂ ਚਿਮਟੇ
 ਨੇਕ ਇਰਾਦੇ ਤੰਗ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰਦੇ ਸਿਮਟੇ ਸਿਮਟੇ
 ਖਲਕਤ ਦੇ ਚੱਜ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਝੂਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਖਾਲਕ
 ਗੋਦੀ ਦੇ ਵਿਚ ਨਿਘ ਰਿਹਾ ਨਾ, ਛੜੀਆਂ ਮਾਰਨ ਬਾਲਕ
 ਭਰੇ ਬਜਾਰੀ ਪੋਸ਼ ਲੁਹਾਵਣ ਭੁਖੀਆਂ ਨੰਗੀਆਂ ਗਲੀਆਂ
 ਸੋਗਨ ਵਿਧਵਾ ਵਾਂਗੂ ਜਾਪਣ ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਢਲੀਆਂ
 ਖੇਤਾ ਜੰਗਲ ਜੂਹਾਂ ਅੰਦਰ ਜ਼ਿਥਾ ਹੋਈ ਹਰਿਆਲੀ
 ਬਲਦੀ ਹੈ ਮਨਛਿਟੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਫੁੱਲਾਂ ਲੱਦੀ ਡਾਲੀ
 ਜਦ ਵੀ ਛੇੜੇ ਪਿਆਰ ਕਹਾਣੀ ਬੋਝੇ ਮਿਲਣ ਹੁੰਗਾਰੇ
 ਚੰਦਰਮਾਂ ਦੀ ਗੋਦੀ ਦੇ ਵਿਚ ਟੁਟਦੇ ਜਾਣ ਸਿਤਾਰੇ
 ਸੁੱਜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਜੰਮੀ ਜਾਵਣ ਹੰਝੂਆਂ ਦੀਆਂ ਉਲਾਦਾਂ
 ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਮਰ ਜਾਵਣ ਫਰਿਆਦਾਂ
 ਕਿਧਰ ਨੂੰ ਪਗਡੰਡੀਆਂ ਟੁਰੀਆਂ ਕਿਧਰ ਟੁਰ ਪਏ ਰਸਤੇ
 ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਮੰਡੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੰਦੇ ਵਿਕਦੇ ਸਸਤੇ
 ਜਾਤ ਪਾਤ ਤੇ ਰੰਗ ਨਸਲ ਦੇ ਪੁਗਣੇ ਨਹੀਂ ਬਖੇੜੇ
 ਜਾਤ ਕਿਸੇ ਨਾ ਪੁਛਣੀ ਅੱਗੇ ਅਮਲਾਂ ਨਾਲ ਨਬੇੜੇ
 ਕੱਚ ਨਿਕੱਚ ਦੇ ਪਿੱਲੇ ਭਾਂਡੇ ਆਪੋ ਵਿਚ ਨੇ ਠਣਕੇ
 ਪਾਰ ਨਾ ਲਾਉਣਾ ਜੰਝੂਆਂ ਤਿਲਕਾਂ ਨਾ ਤਸਬੀ ਦੇ ਮਣਕੇ
 ਪਾਰ ਲਗਾਉਣਾ ਭਵ ਸਾਗਰ ਚੋਂ ਕੇਵਲ ਸੱਚੇ ਪਿਆਰਾਂ
 ਸੂਭ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਬੇੜੀ ਠੇਲ੍ਹੇ ਪੱਤ ਦੀਆਂ ਪਤਵਾਰਾ
 ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਖਾਰਾ ਸਾਗਰ ਏਦਾਂ ਤਰੀਏ ਭਾਈ
 ਜਿਦਾਂ ਕਮਲ ਕੁੰਜ ਵਿਚ ਤਰਦੀ ਸਿਰ ਚੁਕ ਕੇ ਮੁਰਗਾਈ
 ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਜਲਵਾ ਕਦੀ ਨਾ ਹੋਕਾ ਭਰੀਏ
 ਕੂੜ ਕਪਟ ਦੀ ਕਾਲੀ ਮਸਿਆ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਕਰੀਏ

ਨਿੰਦਕ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਕਰਦੀ ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਨਿੰਦਿਆ
 ਮਿਠ ਬੋਲਣ ਦਾ ਬੀਜ ਬੀਜ ਕੇ ਫਲ ਪਾਵੇ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ
 ਹੇ ਰਸ ਭੋਗੀ ਹੇ ਜੁਗ ਜੋਗੀ ਸੱਚਾ ਜੋਗ ਕਮਾਈਏ
 "ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਏ"
 ਦਿਲ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤ ਦਿਲ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦੀ ਰਾਹ ਹੈ
 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਅਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਚਾਹ ਹੈ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਸਿੰਗਾਰੋ
 ਜਿਹੜੇ ਕਸਬ 'ਚ ਮਨ ਹੈ ਲਗਦਾ ਓਹੀਓ ਕਸਬ ਪਿਆਰੋ
 ਅਪਣੇ ਅਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹੋ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪੱਕੇ
 ਬੇਮਜ਼ਬੇ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਪੈਂਦੇ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਪੱਕੇ
 ਕਰਤਵ ਦਾ ਹੈ ਨਾਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕੰਮ ਕਰੋ ਰਸ ਭਿੰਨੇ
 ਕਿਰਤ ਕੀਰਤੀ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਜੀਵਣ-ਜਾਚ ਨੇ ਤਿੰਨੇ
 ਤੜਕੇ ਤੜਕੇ ਪੰਡਤ ਜਾਵੇ ਮੰਦਰ ਦੇ ਵਲ ਨਸਿਆ
 ਮੁਲਾਂ ਜੀ ਨੂੰ ਖਬਰ ਨਹੀ ਹੈ ਮੌਲਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਸਿਆ
 ਕਾਦਰ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਕਰਦਾ ਨਹੀ ਹੈ ਆਦਰ
 ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਹਰ ਜ਼ਰਾ ਸਮਝੋ ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਕਾਦਰ
 ਆਤਮ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮ ਵਿਚ ਹੈ ਜੀਵਣ ਲਾਹੇਵੰਦਾ
 ਬੰਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਈਸ਼ਰ ਵਸਦਾ ਈਸ਼ਰ ਦੇ ਵਿਚ ਬੰਦਾ
 "ਮਨ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਗੁਰਭਾਈ
 ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ"
 ਸ਼ੋਕ 'ਚ ਡੁੱਬੇ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ
 ਬੰਦਾ ਏਸ ਜਗਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਵਣ ਦੇ ਲਈ ਆਇਆ
 ਮਾਲਕ ਆਪਣੇ ਬੰਦੇ ਕੋਲੋਂ ਗੁੱਝੇ ਭੇਤ ਲਭਾਵੇ
 ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਦੇ ਆਓਣ ਜਾਣ ਵਿਚ ਓਹੀਓ ਆਵੇ ਜਾਵੇ
 ਅਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਖੋਜ ਹੈ ਕਰਨੀ ਕੌਣ ਹਾਂ ਕਿਥੋਂ ਆਏ
 ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਦੇਹ ਮਿਲੀ ਮਨੁੱਖੀ ਕੀ ਕੀ ਨਾਲ ਲਿਆਏ

ਕੀ ਕੀ ਏਥੇ ਰਹਿ ਜਾਣਾ ਹੈ ਕੀ ਕੀ ਅਗੇ ਜਾਣਾ
 ਕਿਸ ਥਾਂ ਜਿਸਮਾਂ ਲਾਉਣੇ ਡੇਰੇ ਰੂਹ ਦਾ ਕੌਣ ਟਿਕਾਣਾ
 ਕਾਹਨੂੰ ਪੰਛੀ ਉਡਣਾ ਚਾਹੇ ਘਿਰ ਕੇ ਵਿਚ ਵਰੋਲੇ
 ਮੰਗਵੇ ਖੰਭਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਜਾਂਦੇ ਗਗਨੀ ਪੰਧ ਫਰੋਲੇ
 ਆਪਣੇ ਖੰਭਾਂ ਤੇ ਰਖ ਤਕਵਾ ਦੂਰ ਉਡਾਰੀ ਲਾਵੇ
 ਅੰਤਰਿਕਸ਼ ਦੇ ਚੀਰ ਸਰੋਵਰ ਪਾਰ ਗਗਨ ਦੇ ਜਾਵੇ
 ਗਗਨੋਂ ਪਾਰ ਲੁਟਾਉਂਦੇ ਲਾਲੀ ਉਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਸ਼ੇਰੂ
 ਸੱਚ ਖੰਡ ਤੀਕਰ ਪਹੁੰਚ ਨੇ ਸਕਦੇ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਪਖੇਰੂ
 ਬੰਦੇ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਨੂੰ ਤਰਸੇ ਚੰਦੌਰ ਲੋਕ ਦੀ ਧਰਤੀ
 ਖੰਡਾਂ ਤੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡਾਂ ਦੀ ਪਿਠ ਹੁਨ ਪਰਤੀ ਕਿ ਪਰਤੀ
 ਨਾਮ ਸਿਮਰਦੀ ਜੀਭਾ ਪਰਤੇ ਜਿਸ ਦਮ ਤਾਲੂ ਚੁਮ ਕੇ
 ਪਵਨਾਂ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਰਾਗਨੀਆਂ ਦੇ ਝੁਮ ਕੇ
 ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਇਕ ਰਸ ਹੈ ਕੇ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ ਪਾਵੇ
 "ਘਟਿ ਘਟਿ ਗੁਪਤਾ ਅੰਤਰ ਮੁਕਤਾ" ਲਟ ਲਟ ਜੋਤੰ ਜਗਾਵੇ
 ਬਾਹਰ ਆਕੇ ਨਫ਼ਸ ਹੈ ਬਣਦੀ ਹਰ ਖਾਹਸ਼ ਅੰਦਰੂਨੀ
 ਹਰ ਸ਼ਰਮਾਕਲ ਚੁੱਪ ਹੈ ਬਣਦੀ ਗੂੰਗੀ ਤੋਂ ਬਾਤੂਨੀ
 ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਖ਼ਾਮੋਸ਼ੀ ਪਿਛੋਂ ਆਵੇ ਜੋ ਖ਼ਾਮੋਸ਼ੀ
 ਉਸ ਦੇ ਵਿਚ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੈ ਹੁੰਦੀ ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਸੰਤੋਸ਼ੀ
 ਪਹਿਲੇ ਸਾਹ ਦੇ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਜੀਵਣ ਨੂੰ ਪਰਚਾਵੇ
 ਦੂਜੇ ਸਾਹ ਦੇ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਅਪਣੀ ਮੌਤ ਬੁਲਾਵੇ
 ਮੌਤ ਵਜਾ ਕੇ ਆਖੀ ਜਾਵੇ ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਦੀ ਟੱਲੀ
 ਮੇਰਾ ਸਾਥੀ ਕੋਈ ਨਾ ਬਣਿਆ ਮੈਂ ਕੱਲੀ ਦੀ ਕੱਲੀ
 ਬੰਦਾ ਭੀੜਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਖੁਦ ਨੂੰ ਸਮਝ ਰਿਹਾ ਤਨਹਾ ਹੈ
 ਏਨਾ ਨਹੀਂ ਇਕੱਲਾ ਕੋਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਪ ਖੁਦਾ ਹੈ
 ਬੈਠ ਇਕੱਲਾ ਇਕਲਵਾਂਝੇ ਰੱਬ ਜਦੋਂ ਉਕਤਾਉਂਦਾ
 ਉਸ ਦਮ ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਪਿਆਰੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਬੁਲਾਉਂਦਾ

ਓਹੀਓ ਹੈ ਅੱਜ ਘੜੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜਿਸ ਦਿਨ ਮੇਲ ਹੈ ਹੋਣਾ
 ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਮਹਾ-ਮਿਲਨ ਹੈ ਨਾ ਹੋਣਾ ਨਾ ਧੋਣਾ
 ਲੈ ਚਲਿਆ ਸਾਨੂੰ ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਕੇ ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਦਾ ਸਾਈਆ
 ਅਪਣੇ ਅੰਕ ਸਮਾਵਣ ਲਗੀ ਨੂਰਾਂ ਦੀ ਪਰਛਾਈਂ
 ਕੰਤ ਪੀਆ ਦੀ ਸੇਜਾਂ ਮਾਨਣ ਚੱਲੀ ਬਿਰਹਾ ਮਾਹੀ
 "ਨਾਨਕ ਸਾਂਚੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਪਿਰ ਘਰਿ ਸੋਹੈ ਨਾਰੀ"
 ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦਾ ਆਇਆ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਦਾ ਵਿਛੋੜੇ
 ਮੁੜ ਮੁੜ ਅਘੜ ਘੜਾਵੇ ਘੜਤਾਂ ਮੁੜ ਮੁੜ ਭੇਨੇ ਤੋੜੇ
 ਐਪਰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਈਓ ਨਿੱਜ ਘਰ ਦਿੱਤਾ ਵਾਸਾ
 ਮੁੱਕੇ ਹੁਮਸ ਜੁਦਾਈਆਂ ਵਾਲੇ ਹੋਇਆ ਖਤਮ ਚੁਮਾਸਾ
 ਪਹਿਣ ਲਿਆ ਮੈਂ ਆਤਮ-ਚੋਲਾ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗਾ ਕੇ
 ਸਈਓ ਨੀ ਮੈਨੂੰ ਦਿਉ ਵਿਦਾਈਆਂ ਗਲ ਗਲਵਕੜੀ ਪਾ ਕੇ
 ਸਈਓ ਨੀ ਮੈਂ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਜੋੜ ਲਿਆ ਹੈ ਨਾਤਾ
 ਧੂਏਂ ਦਾ ਜਗ ਧਉਲਰ ਛੱਡ ਕੇ ਚਾਨਣ ਮਹਿਲ ਪਛਾਤਾ
 ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤ-ਮਹੱਲ ਦੇ ਅੜਿਓ ਖੁਲ੍ਹੇ ਰਹਿਣ ਦੁਆਰੇ
 ਬਿਨ ਖਟਕੇ ਬਿਨ ਪੁਛਿਆਂ ਗਿਛਿਆਂ ਲੰਘਣ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੇ
 ਸਈਓ ਨੀ ਮੈਂ ਵਿਚ ਵਿਛੋੜੇ ਬਿਨ ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਰੁੰਨੀ
 ਸੋਹ ਸਾਗਰ ਵਲ ਦੌੜੀ ਜਾਵਾਂ ਤਾਹੀਓਂ ਨਦੀ ਵਿਛੁੰਨੀ
 ਸਈਓ ਨੀ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਸਾਹ ਚੋਂ ਉਸ ਦੇ ਆਉਣ ਬੁਲਾਵੇ
 ਡਾਰੋਂ ਵਿਛੜੀ ਕੁੰਜ ਦੇ ਵਾਂਙੂ ਜਿੰਦ ਪਈ ਕੁਰਲਾਵੇ
 ਲੂੰ ਲੂੰ ਲਗੀਆਂ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਛੋਹਾਂ ਅੰਗ ਅੰਗ ਹੈ ਅਲਸਾਉਂਦਾ
 ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੰਗ ਸਮਾਵੇ ਰੂਪ 'ਚ ਰੂਪ ਸਮਾਉਂਦਾ
 ਇਕ ਛਿਨ ਤਿਸ ਬਿਨ ਜੀਣਾ ਅੜੀਓ ਲੱਖ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਮਰਨਾ
 ਉਸ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਡੁਬਣਾ ਸਈਓ ਉਸ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਤਰਨਾ
 ਓਹੀਓ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣ ਜਿਸ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਸਵੱਲੀ
 ਮੇਰੇ ਹਾਣ ਦੀਆਂ ਟੁਰ ਗਈਆਂ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਰਹਾਂ ਇਕੱਲੀ

"ਸਾਹਿਬੁ ਸਮੁਲਿਹ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਲਿਹ ਅਸਾਂ ਭੀ ਓਥੇ ਜਾਣਾ
 ਜਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਤਿਨ ਹੀ ਲੀਆ ਹੋਆ ਤਿਸੈ ਕਾ ਭਾਣਾ"
 ਜਿਓਂ ਜਿਓਂ ਨੇੜੇ ਆਵੇ ਪੀਹਰ ਹਿੱਤ ਉਮਕਦਾ ਬਾਹਲਾ
 ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਤੱਤ ਮਿਲਣ ਨੂੰ ਚਿੱਤ ਪਿਆ ਹੈ ਕਾਹਲਾ
 ਤੇਰਾ ਕੱਲਾ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੁਣ ਐ ਜਿੰਦ ਲਡਿਕੋ
 ਇਕ ਪੁਰਖ ਦੀਆਂ ਨਾਰਾਂ ਸਭੇ ਸਭਣਾਂ ਦਾ ਪਿਰ ਇਕੋ
 "ਹਰਿ ਕੀ ਨਾਰਿ ਸੁ ਸਰਬ ਸੁਹਾਗਣਿ ਰਾਂਡ ਨ ਮੈਲੈ ਵੇਸੇ
 ਨਾਨਕ ਮੈ ਵਰੁ ਸਾਚਾ ਭਾਵੈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੈਸੇ"
 "ਪਿਰ ਘਰਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ਮਰੀਐ ਹਾਵੈ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਏ
 ਸੇਜ ਇਕੋਲੀ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ਦੁਖ ਮਾਏ"
 ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਨੀਦ ਭੂਖ ਕਹੁ ਕੈਸੀ ਕਾਪੜ ਤਨਿ ਨ ਸਖਾਵਏ
 ਨਾਨਕ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਕੰਤੀ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਏ
 "ਚਕਵੀ ਨੈਨ ਨੀਂਦ ਨਹਿ ਚਾਹੈ ਬਿਨ ਪਿਰ ਨੀਂਦ ਨ ਪਾਈ
 ਸੂਰੁ ਚਰ੍ਹੇ ਪ੍ਰਿਓ ਦੇਖੈ ਨੈਨੀ ਨਿਵ ਨਿਵ ਲਾਗੈ ਪਾਈ
 "ਚਾਤ੍ਰਕ ਜਲ ਬਿਨ ਪ੍ਰਿਓ ਪ੍ਰਿਓ ਟੇਰੈ ਬਿਲਪ ਕਰੈ ਬਿਲਲਾਈ
 ਘਨਹਰ ਘੋਰ ਦਸੈ ਦਿਸਿ ਬਰਸੈ ਬਿਨ ਜਲ ਪਿਆਸ ਨਾ ਜਾਈ
 "ਉਨਵਿ ਘਨਹਰ ਗਰਜੈ ਬਰਸੈ ਕੋਕਿਲ ਮੋਰ ਬੈਰਾਗੈ
 ਤਰਵਰ ਬਿਰਖ ਬਿਹੰਗ ਭੁਇਅੰਗਮ ਘਰਿ ਪਿਰੁ ਧਨ ਸੋਹਾਗੈ
 "ਸਰਵਰਿ ਕਮਲੁ ਕਿਰਣਿ ਆਕਾਸੀ ਬਿਗਸੈ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਈ
 ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰੀਤ ਬਣੀ ਅਭ ਐਸੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਹੇ ਗੁਰਸਿੱਖੋ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਵੀਰੋ
 ਦੂਈ ਦਵੇਤ ਤੇ ਨਫਰਤ ਦਾ ਹਰ ਕਾਲਾ ਧੂਆਂ ਚੀਰੋ
 ਸਹਿਜ ਗੁਫਾ ਦੀ ਦੁਰਗਮ ਘਾਟੀ ਟੱਪ ਕੇ ਕਠਨ ਕਠੰਤਰ
 ਰੱਖ ਤਲੀ ਤੇ ਦਿਲ ਦਾ ਦੀਵਾ ਪਾਵੋ ਜੋਤ ਨਿਰੰਤਰ
 ਦਮ ਦਮ ਏਹੀਓ ਆਖ ਰਹੀ ਹੈ ਦੰਮਾਂ ਦੀ ਦਮਯੰਤੀ
 ਹੇ ਨਲ ਰਾਜਾ ਫੁੱਲ ਨਾ ਤੋੜੋ ਮਾਣੋਂ ਹੁੱਤ ਬਸੰਤੀ

ਇਕ ਇਕ ਬੋਲ 'ਚ ਚੰਬਾ ਖਿੜਿਆ ਫੁੱਲ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲੋ
 ਕੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਹਿਕ ਕਬੂਰੀ ਘੋਲੋ
 ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮ ਵੀਰੋ ਉਠੋ ਘੁਟ ਘੁਟ ਜਫੀਆਂ ਪਾਵੋ
 ਮੇਰੇ ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਆਪਣੇ ਤਾਜ਼ਾ ਫੁੱਲ ਟਿਕਾਓ
 ਕਲ ਤਕ ਜਿਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਨਾ ਸਾਡੀ ਚੱਦਰ ਵਿਚ ਮੁਰਝਾਏ
 ਉਸ ਨੂੰ ਹੱਕ ਹੈ ਸਾਡੀ ਦੇਹ ਦਾ ਅੰਤਮ ਖੇਲ ਰਚਾਏ
 ਸੁਣਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਬਚਨ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਦੋੜੇ
 ਤੰਗ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਆਂਗਨ ਹੋਏ ਗਗਨਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਚੌੜੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਦੋਹਾਂ ਫੁੱਲ ਟਿਕਾਏ
 ਸਭ ਤੋਂ ਬਹੁਤੀ ਖਸਬੂ ਐਪਰ ਨਾਨਕ ਜੀ 'ਚੋਂ ਆਏ
 ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਲਾ
 ਫੇਰ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਚੱਦਰ ਤਾਣੀ ਫੇਰ ਬਨਾਇਆ ਓਹਲਾ
 ਸਿਰ ਤੇ ਆਈ ਰਾਤ ਹਿਜਰ ਦੀ ਲੋਕੀਂ ਹੋਏ ਵਿਆਕਲ
 ਅਕਲਾਂ ਦੇ ਖੰਡ ਕਤਰਨ ਲਗੇ ਵੱਡ ਵਡੇਰੇ ਆਕਲ
 ਹਰ ਕੋਈ ਸੋਚੇ ਰਾਤੋ ਰਾਤ 'ਚ ਕੀ ਵਰਤੋਗਾ ਭਾਣਾ
 ਕਿਹੜਾ ਰਸਤਾ ਚੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਚ ਖੰਡ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਣਾ
 ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਲੋਕ ਲਗੇ ਉਂਘਲਾਵਣ
 ਸਿਰਜਨ ਹਾਰ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਲੱਗੀ ਆਪਣੀ ਖੇਡ ਰਚਾਵਣ
 ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ 'ਚ ਰੰਗਿਆ ਚੜ੍ਹਿਆ ਨਵਾਂ ਸਵੇਰਾ
 ਚਾਨਣ ਚਾਨਣ ਜਾਪ ਰਿਹਾ ਸੀ ਸਾਰਾ ਚਾਚ ਚੁਫੇਰਾ
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀ ਚਾਂਦਰ ਵਿਚੋਂ ਫੁੱਟ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਰਿਸ਼ਮਾਂ
 ਜਿਸ ਦਮ ਚਾਂਦਰ ਚੁੱਕੀ ਲੋਕਾਂ ਤਕਿਆ ਅਜਬ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾਂ
 ਚਾਂਦਰ ਹੇਠਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਥਾਂ ਫੁਲ ਪਏ ਸਨ ਸਜਰੇ
 ਮਰਦਾਂ ਚੁਣ ਚੁਣ ਹਾਰ ਬਣਾਏ ਨਾਰਾਂ ਚੁਣ ਚੁਣ ਗਜਰੇ
 ਇਕ ਇਕ ਪੱਤੀ ਆਖੇ ਸਾਨੂੰ ਖਬਰਾਂ ਤਕ ਨਾ ਹੋਈਆਂ
 ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਉਡ ਗਈਆਂ ਨੇ ਫੁੱਲਾਂ 'ਚੋਂ ਖਸਬੋਈਆਂ

ਰਾਵੀ ਵਿਚ ਹੈ ਉਤਰੀ ਜੋਤੀ ਜਾਂ ਕੇ ਅਰਸ ਸਮਾਈ
 ਉਸ ਦੀਆਂ ਓਹੋ ਜਾਣੇ ਜਿਸ ਨੇ ਐਸੀ ਖੇਡ ਰਚਾਈ
 ਜਾਣੇ ਕਿਹੜੇ ਸੁਰ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਗੂੰਜੀ ਗੂੰਜ ਅਚਾਨਕ
 ਦੇਹੀ ਦਾ ਨਾਂ ਮਿੱਟੀ ਹੈ ਤੇ ਰੂਹ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਨਾਨਕ
 ਆਖਰ ਅੱਧੀ ਅੱਧੀ ਚਾਦਰ ਦੁਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਵੰਡੀ
 ਮੁੱਕ ਗਏ ਸਭ ਝਗੜੇ ਝਾਂਝੇ ਮੁੱਕ ਗਈ ਸਭ ਭੰਡੀ
 ਮੁਸਲਮ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਦਫ਼ਨਾਈ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਸਸਕਾਰੀ
 ਇਕਨਾ ਕਬਰ ਬਨਾਈ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਨੇ ਮੜ੍ਹੀ ਉਸਾਰੀ
 ਐਪਰ ਰਾਵੀ ਆਪਣੇ ਜ਼ੁਮੇਂ ਲੱਗਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਨਿਭਾਇਆ
 ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਪਾਣੀ ਆਣ ਚੜ੍ਹਾਇਆ
 ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਕਬਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਨਾ ਕੋਈ ਮੜ੍ਹੀ ਮਸਾਣੀ
 ਚਾਰੇ ਤਰਫ਼ ਸੀ ਦਿਸਦਾ ਕੇਵਲ ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ
 ਠਹਿਰੇ ਠਹਿਰੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਉਠ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਛੱਲਾਂ
 ਲਹਿਰ ਲਹਿਰ ਸੀ ਇੰਜ ਸੁਣਾਉਂਦੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
 ਜਿਸ ਦਮ ਸਤਿਗੁਰ ਟੁਰਿਆ ਏਥੋਂ ਰੁਨੀਂ ਕੁਲ ਲੁਕਾਈ
 ਐਪਰ ਕੁਦਰਤ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਫੁੱਲੀ ਦੂਣ ਸਵਾਈ
 "ਦਹਦਿਸਿ ਸਾਖ ਹਰੀ ਹਰੀਆਵਲ ਸਹਜਿ ਪਕੈ ਸੋ ਮੀਠਾ
 ਨਾਨਕ ਅਸੁਨਿ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਬਸੀਠਾ"
 ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੇ ਅੱਗੇ ਵਧ ਕੇ ਕੀਤਾ ਆਪ ਸਵਾਗਤ
 ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੁੱਤੇ ਜਗ ਵਿਚ ਸਦਾ ਰਿਹਾ ਜੋ ਜਾਗਤ
 ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਸੀ ਸੋਗ ਮਨਾਉਂਦੇ ਰਿਸ਼ੀ ਮੁਨੀ ਹਰਸਾਏ
 ਸੱਚ ਖੰਡ 'ਚੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਇਆ ਹਮ ਘਰ ਸਾਜਣ ਆਏ
 ਸਤਿਗੁਰ ਹਸਦਾ ਆਇਆ ਸੀ ਤੇ ਤੁਰਿਆ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਾ
 ਉਸ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਸਾਰਾ ਜਗ ਹੈ ਰੋਂਦਾ ਤੇ ਕੁਰਲਾਉਂਦਾ
 ਕੁਚਲ ਕਰੂਪ ਕੁਨਾਰ ਕੁਲੱਖਣੀ ਜਾਤ ਰਹੀ ਨਾ ਕੋਈ
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜ ਕੇ ਮੌਤ ਸੁਹਾਗਣ ਹੋਈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਜਿਸ ਦਮ ਕਿਰਨ 'ਚ ਕਿਰਨ ਮਿਲੀ ਸੀ ਉਹ ਸੀ ਸਮਾਂ ਸੁਹਾਣਾ
ਪਿੰਡ ਖੜੂਰ ਤੇ ਝੁਕਿਆ ਸੂਰਜ ਦੇਣ ਇਲਾਹੀ ਥਾਣਾ
ਸੂਰਜ ਦੇ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਲੱਥਾ ਅੰਗਦ ਲਿਸ਼ਕ ਖਲੋਇਆ
ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਮਿਲ ਕੇ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਹੋਇਆ

ਮਹਾ ਕਾਵਿ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਣ ਦੀ ਤਿਥੀ

ਉੱਨੀ ਸੌ	ਸੱਤਰ	ਅਠਾਰਾਂ	ਜੁਲਾਈ
ਸੱਤਰ	'ਚ ਪੁਸਤਕ	ਜੁਲਾਈ	ਮੁਕਾਈ
ਅਠਾਰਾਂ	ਜੁਲਾਈ	ਨੌ ਸੌਭਾ	ਵਧਾਈ
ਜੁਲਾਈ	ਮੁਕਾਈ	ਵਧਾਈ	ਵਧਾਈ

ਪਾਠਕ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਕਵਿਤਾ ਨਾ ਲਭਣ ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਹਰਫ਼ਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਤਰੰਗ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਖਬਿਓਂ ਸੱਜੇ ਉਪਰੋਂ ਹੋਠਾਂ, ਤੇ ਤਿਰਛਾ ਪੜ੍ਹਣ ਨਾਲ ਮਹਾ ਕਾਵਿ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਤਿਥੀ ਦਾ ਪਤਾ ਚਲ ਜਾਵੇਗਾ ।

ਪੰਜਾਬੀ

- | | |
|----------------------------------------|-----------------------------------|
| ੧. ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ | ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ |
| ੨. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼ | ਸ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ |
| ੩. ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ | ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ |
| ੪. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਚਮਤਕਾਰ | ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ |
| ੫. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ | ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ |
| ੬. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ | ਡਾ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ |
| ੭. ਗੁਰਮਤ ਨਿਰਣਯ | ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ |
| ੮. ਜੀਵਨ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ | ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ |
| ੯. ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ | ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ |
| ੧੦. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਚਮਤਕਾਰ | ਟੀਕਾਕਾਰ ਸੋਢੀ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ |
| ੧੧. ਕੱਤਕ ਕਿ ਵੈਸਾਖ | ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ |
| ੧੨. ਵੈਸਾਖ ਨਹੀਂ ਕੱਤਕ (ਅਣਛਪੀ) | ਗਿਆਨੀ ਈਸਰ ਸਿੰਘ ਨਾਰਾ |
| ੧੩. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ | ਡਾ: ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ |
| ੧੪. ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ | ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ |
| ੧੫. ਖਾਲਸਾ ਤਵਾਰੀਖ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪੱਤਰਾ | ਸ: ਦਾਨ ਸਿੰਘ |
| ੧੬. ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦਾਂ | ਸ: ਨਰਾਇਣ ਸਿੰਘ |
| ੧੭. ਪਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪਰਕਾਸ਼ | ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ |
| ੧੮. ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ } ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ | ਸੰਪਾਦਕ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ |
| ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ } | |
| ੧੯. ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਵਿਥਿਆ | ਸ੍ਰੀ ਸਰਧਾ ਰਾਮ |
| ੨੦. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਕਲਾ | ਡਾ: ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ |
| ੨੧. ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ | |
| ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਵਾਰਤਕ) ਵਿਚੋਂ | ਸੰਪਾਦਕ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ |
| ੨੨. ਗਗਨ ਮੈਂ ਥਾਲ | ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ |
| ੨੩. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ | ਡਾ: ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ |
| ੨੪. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀਵਨ ਦਰਸ਼ਨ | ਸੰਪਾਦਕ : { ਡਾ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ |
| ਅਤੇ ਕਾਵਿ ਕਲਾ | { ਸ: ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਮੁੰਦਰਾ |
| ੨੫. ਕਰਾਂਤੀਕਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ | ਡਾ: ਵਿਸ਼ਵਾ ਨਾਥ ਤਿਵਾੜੀ |
| ੨੬. ਪੰਜਾਬ | ਡਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ |

੨੭. ਜਤਿੰਦਰ ਸਾਹਿਤ ਸਰੋਵਰ

ਡਾ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

੨੮. ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ

ਸ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾਤਾ

੨੯. ਆਰਫ਼ ਸੰਦੇਸ਼

ਨੰਬਰਦਾਰ ਬਘੇਲ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਕਾਛਾ (ਲਾਹੌਰ)

੩੦. ਹੱਥ ਲਿਖਤਾਂ, ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀਆਂ ਆਦਿਕ

ਹਿੰਦੀ

੧. ਨਾਥ ਸੰਪ੍ਰਦਾਏ

ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ਾਰੀ ਪਰਸ਼ਾਦ ਦਵੇਦੀ

੨. ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਔਰ ਉਨਕਾ ਯੁੱਗ

ਰਾਂਗੇ ਰਾਘਵ

੩. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਭਾਕਰ

੪. ਨਿਰਗੁਣ ਮਹਾਂ ਰਾਮਾਇਣ

ਬਾਬਾ ਸ਼ਾਰਦਾਨੰਦ ਉਦਾਸੀਨ

੫. ਰਸਿਕ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ (ਕਾਲਾ ਚਾਂਦ ਗੀਤਾ)

ਪੰਡਤ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪੰਤ

ਉਰਦੂ

੧. ਕੁਰਾਨ ਮਜੀਦ (ਉਰਦੂ ਤਰਜੁਮਾ)

੨. ਤਜੱਲੀਆਤੇ ਕੁਬਾ

ਮੋਲਾਨਾ ਮੁਹੰਮਦ ਏਹਤਮਾਮ ਉਲਹਸਨ ਕਾਂਧਲਵੀ

੩. ਸੀਲਤੇ ਰਸੂਲ ਕਰੀਮ

ਮੋਲਾਨਾ ਹਿਫ਼ਜ਼ਉਲ ਰਹਿਮਾਨ ਸਿਉਹਾਰਵੀ

੪. ਮੇਅਰਾਜੇ ਰਸੂਲ

ਮੋਲਾਣਾ ਮੁਹੰਮਦ ਇਸਹਾਕ

੫. ਨਮਾਜ਼

ਮੋਲਵੀ ਉਸਮਾਨ ਅਲੀ ਖਾਂ

੬. ਇਕਰਾਮੇ ਮੁਹੰਮਦੀ

ਮੋਲਵੀ ਅਬਦੁਲ ਸਿਤਾਰ

੭. ਜਲਵਾ-ਏ-ਤੂਰ

ਮੋਲਵੀ ਹਾਫ਼ਜ਼ ਮੁਹੰਮਦ ਇਸਹਾਕ

੮. ਇਸਲਾਮੀ ਅਸੂਲ ਕੀ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ

ਮਿਰਜ਼ਾ ਗ਼ੁਲਾਮ ਅਹਿਮਦ ਕਾਦੀਆਂ

੯. ਅਖਤਰੀ ਬਹਿਸ਼ਤੀ ਜੇਵਰ ਅਕਸੀ

ਮੋਲਾਨਾ ਅਸ਼ਟਫ਼ ਅਲੀ ਬਾਨਵੀ

੧੦. ਇਨਸਾਨ ਔਰ ਉਸ ਕੇ ਮਸਾਇਲ

ਸੱਯਦ ਜਲਾਲਉੱਦੀਨ ਉਮਰੀ

੧੧. ਕਿਤਾਬੇ ਮੁਕੱਦਿਸ (ਪੁਰਾਣਾ ਨਯਾ ਅਹਿਦਨਾਮਾ)

ਬਾਈਬਲ ਸੋਸਾਇਟੀ

੧੨. ਮੁਫ਼ਾਵਜ਼ਾਤੇ ਅਬਦੁਲਬਹਾ

ਅੱਬਾਸ ਅਲੀ ਬੱਟ

੧੩. ਸਿੱਖੋਂ ਕੇ ਗੁਰੂ ਔਰ ਉਨਕੀ ਤਾਲੀਮ

ਪਾਦਰੀ ਡਬਲੀਉ-ਐਮ-ਰਾਏਬਰਨ

੧੪. ਰਾਮ ਬਰਸਾ (ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਤੀਰਥ)

ਸ੍ਰੀ ਆਰ. ਐਸ. ਨਾਰਾਇਣ

੧੫. ਰੋਸ਼ਨ ਚਿਰਾਗ਼

ਮੋਲਾਨਾ ਫ਼ਤਿਹ ਮੁਹੰਮਦ

੧੬. ਰੂਹ-ਉਲ-ਕੁਰਾਨ

ਸੰਤ ਵਿਨੋਬਾ

੧੭. ਕੁਲੀਆਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਮੁਹੰਮਦ ਕੁਲੀ

ਕੁਤਬ ਸ਼ਾਹ

ਡਾ: ਸੱਯਦ ਮੁਹੰਮਦਉੱਦੀਨ ਕਾਦਰੀ 'ਜ਼ੋਰ'

੧੮. ਆਪ ਹੱਜ ਕੈਸੇ ਕਰੇਂ

ਹਾਜੀ ਮੁਹੰਮਦ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨੇਅਮਾਨੀ

Sarv Shri :—	
Ashraf K. M.	Life and conditions of the people of Hindustan.
Banerjee I. B.	Evolution of the Khalsa
Bedi P. L.	Prophet of the Full Moon Guru Baba Nanak.
Benerjee S. N.	Pace of Peace.
Bingley A. H.	Sikhs
Babur	Memoires of Zahir-Ud-Din
(John Lyden William Erskine)	Muhammad Babur
Court Henry	History of the Sikhs
Gbhajju Singh	The Ten Guru and their teachings.
Cunningham J. D.	A History of the Sikhs.
Daljeet Singh	Guru Nanak
Farishta	History of rise of the Mohammadn
	Power in India till the year
	A. D. 1612.
Ganda Singh	Contemporary Sources of Sikh History.
Gobind Singh	
Mansukhani	Guru Nanak World Teacher.
Gopal Singh	Guru Nanak
I. J. Singh	Infinite Bliss
Ishwari Parsad	A Short History of Muslim rule in India.
Jogendera Singh	Thus Spoke Guru Nanak.
Khaliq Ahmed Nizami	The Life and Times of Shaikh Farid-Ud-din Ganj-i-Shakar.
Khushwant Singh	A History of Sikhs.
Khazan Singh	History and Philosophy of the Sikh Religion.
Latif Muhammad	History of Punjab.
Lochlin, C. H.	The Sikhs and their Book.

Macauliffe M. A.
 Mohan Singh Uberai
 Melocd, W. H.
 Narang, Gokal Chand
 Panikkar, K. M.
 Puran Singh
 Radha Krishnan S.
 Sardul Singh Kaveeshar
 Surinder Singh Kohli
 Tara Chand
 Teja Singh
 West Cott. G. H.
 Sikhism and Indian
 Society
 The World Book
 Sathaya Sai Speaks
 Sawami Viveka Nanda
 Bhagvad Geeta
 Upanishads

The Sikh Religion.
 A History of Punjabi Literature.
 Guru Nanak and the Sikh Religion.
 The Transformation of Sikhism.
 The Ideals of Sikhism.
 The Book of the Ten Masters.
 Indian Philosophy.
 The Sikhs Studies.
 Out Lines of Sikh Thought.
 Influence of Islam on Indian culture.
 Essay in Sikhism
 Kabir and the Kabir Panth.
 Indian Institute of Advance Study.
 (Encyclopaedia)
 N. Kasturi.
 Advaita Asharma Calcutta.
 C. Rajagopalachari
 Swami Prabhava Nand
 &
 Frederick Manchestar



Publication Bureau
Panjab University
Chandigarh